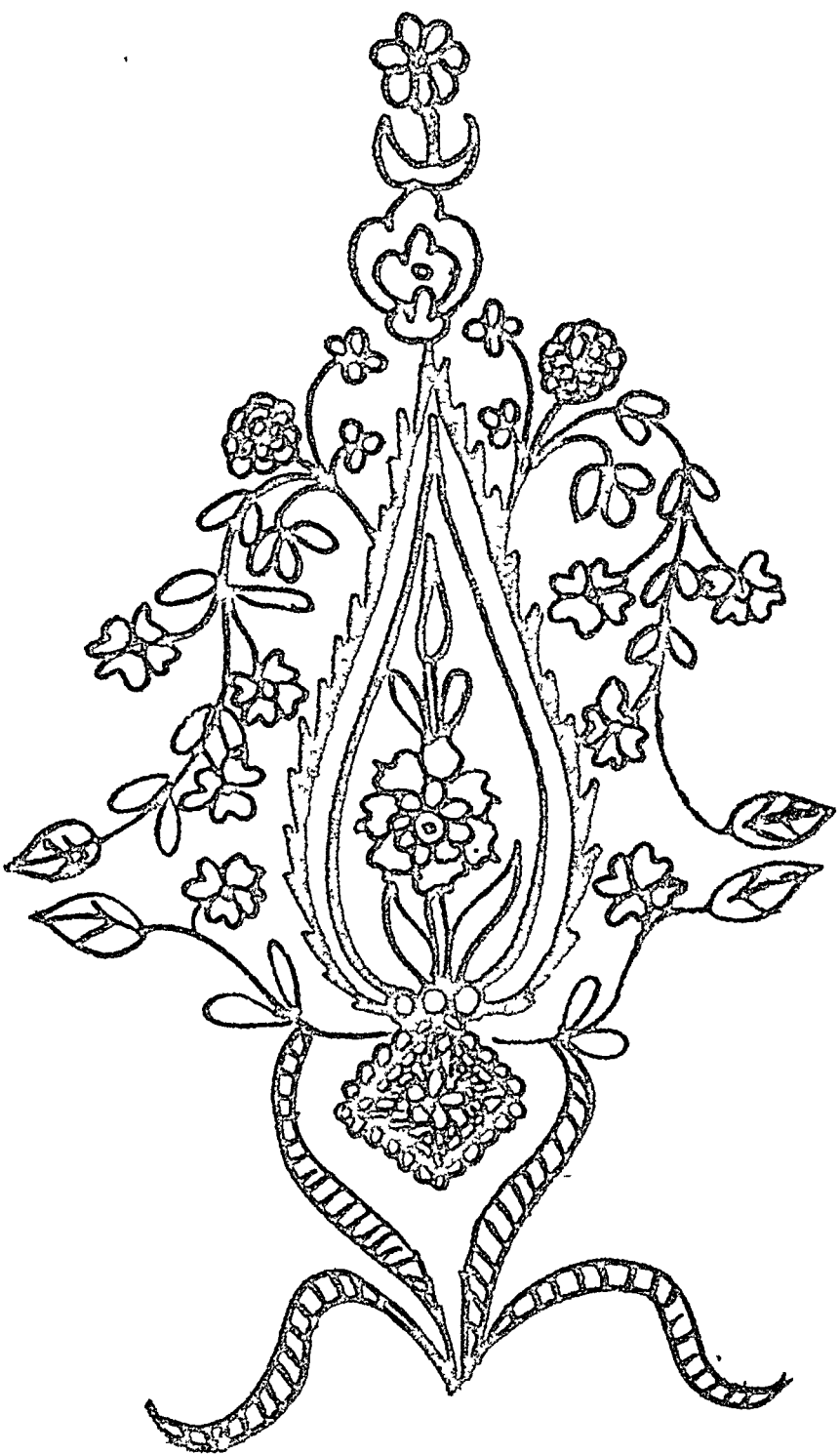


शासन-समुद्र भाग-१६



जैन विश्व भारती प्रकाशन

शासन-समुद्र

(भाग-१६)

अष्टमाचार्यश्री कालूगणी के समय की साध्वियाँ



स्वर्गीया मातुःश्री भ्रमरदेवी, पिताजी स्वर्गीय श्री खींकरणजी!
स्वर्गीया मातुःश्री गणेशीदेवी एवं पिताजी स्वर्गीय श्री जयचंदलालजी
कुचेरिया की स्मृति में मोतीलाल मोहनलाल बच्छराज पृथ्वीराज
आसंकरण छतरसिंह केशरीचंद सुरेन्द्रकुमार राकेशकुमार
अरविन्दकुमार कुचेरिया, लाडनू (राज०)
के आर्थिक सौजन्य से प्रकाशित ।

प्रथम संस्करण : १९८६

मूल्य : ३०.०० (तीस रुपये)

प्रकाशक : जैन विश्व भारती, लाडनू, नागौर (राजस्थान)

मुद्रक : जैन विश्व भारती प्रेस, लाडनू-३४१३०६ ।

SHASAN-SAMUDRA PART=16

Muni Navratnamal

Rs. 30.00

प्रस्तावना

अष्टमाचार्य श्रीमत् कालूगणी के युग में कुल ४१० दीक्षाएं हुईं । उनमें १५५ साधु और २५५ साध्वियां थीं । १५५ साधुओं के जीवन-निबंध शासन-समुद्र भाग १४ में और २५५ साध्वियों में से १०० साध्वियों (साध्वी-श्री लिच्छमांजी (७२६) कर्णपुरा—साध्वीश्री सोनांजी (८२५) साजनवासी, दीक्षा सं० १९६६ से १९७८ तक) के जीवन-विवरण शासन-समुद्र भाग १५ में प्रकाशित हो चुके हैं । १५५ साध्वियों (साध्वीश्री मनोहरांजी (८२६) सुजानगढ़—साध्वीश्री हुलासाजी (९८०) लाडनूं, दीक्षा सं० १९७९ से १९९३ तक) के जीवन-विवरण प्रस्तुत शासन-समुद्र भाग १६ में समाहित हैं ।^१

२५५ साध्वियों में कतिपय विशिष्ट तपस्विनी एवं योग्यता सम्पन्न साध्वियों का चुम्बकीय दिग्दर्शन शासन-समुद्र भाग १५ की प्रस्तावना में करा दिया गया है । कई साध्वियों का परिचय-पत्र उपलब्ध न होने के कारण पूरा विवरण नहीं लिखा जा सका । जैसे—साध्वी राजकवरजी (९४६) नोहर, साध्वीश्री सोहनांजी (९७७) लाडनूं आदि..... । प्रकाशित होने के बाद दो साध्वियां दिवंगत हुईं—साध्वीश्री गणेशांजी (८५०) चाड़वास और साध्वीश्री भ्रमकूजी (८५८) राजलदेसर । उनके स्वर्गवास से संबंधित कुछ वर्णन परिशिष्ट में दे दिया गया है ।

आलोकपुंज, अमृतपुरूप आचार्यश्री तुलसी एवं महाप्रज्ञ युवाचार्यश्री के असीम अनुग्रह से शासन के विशालतम इतिहास-संग्रह में गति-प्रगति करता हुआ मैं आत्म-संतुष्टि के साथ हर्ष-विभोर हो जाता हूं । आचार्यश्री भिदु से आचार्यश्री कालूगणी तक के साधु-साध्वियों के जीवनवृत्त भाग १ से १६ में सम्पन्न होने से केवल वर्तमान आचार्यश्री तुलसी के युगकालीन साधु-साध्वियां अवशिष्ट रह जाते हैं । जिनका शासन-समुद्र भाग १७, १८ में विवेचन किया

-
१. दिवंगत साध्वियों का विवरण पद्य-गद्य रूप में विस्तार पूर्वक लिखा गया है । वर्तमान साध्वियों का संक्षिप्त परिचय उनके द्वारा प्राप्त परिचय-पत्र के अनुसार लिखा गया है ।

छह

गया है। मैं आशा करता हूँ कि अमृत-महोत्सव तक समग्र भागों को आचार्य देव के चरणों में भेंट कर सकूँ।

आचार्यप्रवर की कृपा दृष्टि से मुझे साधु-साध्वियों एवं श्रावक-समाज की समुचित सहानुभूति मिल रही है। इस वर्ष नव दीक्षित मुनि जम्बूकुमार-जी का सेवादि कार्य में अपेक्षित सहारा मिला। समण संस्कृति के निदेशक श्री मूलचन्द्रजी घोसल आदि का शासन-समुद्र ग्रन्थ के पुनरावलोकन एवं समुचित सुझाव आदि मे अच्छा योगदान रहा। जैन विश्व भारती कार्य विभाग की ओर से नियोजित लाडनू निवासिनी कुमारी कनक नाहटा, कुसुम खटेड़ तथा कमला देवी वैद ने शासन-समुद्र के अधिकांश पृष्ठों की अवधारणा की तथा सदर्थ आदि मिलाने का कार्य भी बड़ी तत्परता से किया। इन सबके लिए मैं प्रमोद भावना पूर्वक मंगल कामना करता हूँ।

—मुनि नवरत्नमल

भिक्षु-विहार, जैन विश्व भारती, लाडनू (राज०)

वि० सं० २०४३ वैशाख कृष्णा ६

२६ अप्रैल, १९८६ मंगलवार

प्रकाशकीय

तेरापंथ धर्मसंघ की इतिहास-शृंखला में शासन-समुद्र के इस सोलहवें भाग में महामनस्वी श्रद्धेय कालूगणी अष्टमाचार्य द्वारा दीक्षित एक सौ पचपन साध्वियों का जीवन-वृत्त प्रस्तुत है एवं शासन-समुद्र भाग-१५ में अवशिष्ट १०० साध्वियों का जीवन-वृत्त प्रकाशित किया जा चुका है। वैराग्य-संपृक्त अनेक अध्यात्म विधाओं की उच्चता से परिपूरित इन साध्वियों का संयम-जीवन नारी-समाज की गुणात्मक शक्ति का सांगोपांग परिचायक है। मनस्वी मुनिश्री नवरत्नमलजी का इस इतिहास-लेखन में श्रम-साध्य प्रयत्न पाठकवृन्द के लिए अध्यात्म-प्रेरणाप्रद सिद्ध होगा।

इस इतिहास का सृजन महामना आचार्यप्रवर की अनुकंपा की ही निष्पत्ति है, जिसके लिए जैन विश्वभारती संस्थान अपने प्राण-श्रोत के प्रति श्रद्धा-भार ज्ञापित करता है।

अर्थ-सौजन्य दाता मोतीलाल कुचेरिया एवं उनके परिवार के प्रति आभार प्रस्तुत है।

जैन विश्व भारती
२६-४-८६

श्रीचंद बंगानी
मंत्री

अनुक्रम

| क्रमांक | नाम | गांव | पृष्ठ |
|---------|--------------------------------|------|-------|
| १०१. | साध्वीश्री मनोरांजी (सुजानगढ़) | | १ |
| १०२. | ” तनसुखांजी (लाडनूं) | | ४ |
| १०३. | ” जतनकंवरजी (राजगढ़) | | ५ |
| १०४. | ” वालूजी | ” | ६ |
| १०५. | ” दीपांजी (सिरसा) | | ११ |
| १०६. | ” मानांजी (चाड़वास) | | २२ |
| १०७. | ” मनसुखांजी (मोमासर) | | २४ |
| १०८. | ” रायकंवरजी (चाड़वास) | | २८ |
| १०९. | ” लिच्छमांजी (लाडनूं) | | ३२ |
| ११०. | ” जड़ावांजी | ” | ३३ |
| १११. | ” सिरिकंवरजी (मोमासर) | | ३५ |
| ११२. | ” मनोराजी (राजलदेसर) | | ३७ |
| ११३. | ” मालूजी (रतनगढ़) | | ३८ |
| ११४. | ” संतोकांजी (चूरु) | | ५१ |
| ११५. | ” कमलूजी (राजलदेसर) | | ५५ |
| ११६. | ” चांदकंवरजी (मोमासर) | | ७० |
| ११७. | ” हरकंवरजी (फतेहपुर) | | ७४ |
| ११८. | ” जड़ावांजी (सरदारशहर) | | ७८ |
| ११९. | ” जडावाजी (गंगाशहर) | | ८० |
| १२०. | ” सुन्दरजी (मोमासर) | | ८३ |
| १२१. | ” जसूजी (गंगाशहर) | | ९८ |
| १२२. | ” किस्तूरांजी | ” | १०० |
| १२३. | ” मिरेकंवरजी (भादरा) | | १०७ |
| १२४. | ” नाथांजी (चाड़वास) | | १०९ |
| १२५. | ” गणेशाजी | ” | १११ |

| क्रमांक | नाम | गांव | पृष्ठ |
|---------|------------|--------------------------|-------|
| १२६. | साध्वीश्री | हीरांजी (सुजानगढ) | ११४ |
| १२७. | " | सतोकांजी (पडिहारा) | ११५ |
| १२८. | " | केशरजी (लाडनूं) | ११६ |
| १२९. | " | लिछमाजी (श्रीडूंगरगढ) | ११७ |
| १३०. | " | सिरेकंवरजी (लाडनूं) | ११८ |
| १३१. | " | टमकूजी " | १२० |
| १३२. | " | जमनांजी (पचपदरा) | १२५ |
| १३३. | " | भूमकूजी (राजलदेसर) | १२७ |
| १३४. | " | सोहनांजी (चाडवास) | १३५ |
| १३५. | " | जुहारांजी (मोमासर) | १३६ |
| १३६. | " | हुलासांजी (किराडा) | १४३ |
| १३७. | " | सिरेकंवरजी (श्रीडूंगरगढ) | १४५ |
| १३८. | " | भूमकूजी (वीदासर) | १५० |
| १३९. | " | पानकवरजी (पचपदरा) | १५१ |
| १४०. | " | लाडाजी (लाडनूं) | १५५ |
| १४१. | " | केशरजी " | १८६ |
| १४२. | " | पूनाजी (श्रीडूंगरगढ) | १८८ |
| १४३. | " | रूपाजी (सरदारशहर) | १९० |
| १४४. | " | गुलावाजी (भादरा) | १९४ |
| १४५. | " | सुगनाजी (सरदारशहर) | १९९ |
| १४६. | " | मनोहरांजी (सुजानगढ) | २०१ |
| १४७. | " | पिस्तांजी (ऊमरा) | २०५ |
| १४८. | " | मोहनांजी (राजगढ) | २११ |
| १४९. | " | कमलूजी (जयपुर) | २२३ |
| १५०. | " | मालूजी (मोमासर) | २२७ |
| १५१. | " | केशरजी (श्रीडूंगरगढ) | २३० |
| १५२. | " | सोनांजी (डीडवाना) | २३१ |
| १५३. | " | सजनांजी (वीकानेर) | २३४ |
| १५४. | " | पन्नाजी (देरासर) | २४५ |
| १५५. | " | अमृतांजी (देशनोक) | २५५ |

| क्रमांक | नाम | गांव | पृष्ठ |
|---------|---------------------|----------------|-------|
| १५६. | साध्वीश्री सुन्दरजी | (श्रीडूंगरगढ़) | २५७ |
| १५७. | ॥ चूनांजी | (लाडनूं) | २५८ |
| १५८. | ॥ लाधूजी | (गंगाशहर) | २५९ |
| १५९. | ॥ इंद्रूजी | (राजलदेसर) | २६० |
| १६०. | ॥ किस्तूरांजी | ॥ | २६२ |
| १६१. | ॥ सूवटांजी | (लाडनूं) | २६४ |
| १६२. | ॥ चोथांजी | (छापर) | २६६ |
| १६३. | ॥ फूलांजी | (गोगुन्दा) | २६७ |
| १६४. | ॥ राजकंवरजी | ॥ | २६९ |
| १६५. | ॥ नानूजी | (सरदारशहर) | २७२ |
| १६६. | ॥ भूमकूजी | ॥ | २७६ |
| १६७. | ॥ केशरजी | (रतनगढ़) | २७७ |
| १६८. | ॥ वृद्धांजी | (छापर) | २८२ |
| १६९. | ॥ सुन्दरजी | (सरदारशहर) | २८३ |
| १७०. | ॥ मनोरांजी | (मोमासर) | २८४ |
| १७१. | ॥ लिछमांजी | (सरदारशहर) | २८६ |
| १७२. | ॥ सुन्दरजी | ॥ | २८७ |
| १७३. | ॥ लाधूजी | ॥ | २९२ |
| १७४. | ॥ भक्तूजी | ॥ | २९५ |
| १७५. | ॥ छगनांजी | (राजलदेसर) | ३१२ |
| १७६. | ॥ सोहनांजी | (सरदारशहर) | ३१४ |
| १७७. | ॥ पानकंवरजी | ॥ | ३१७ |
| १७८. | ॥ रायकंवरजी | (लाडनूं) | ३२३ |
| १७९. | ॥ कंचनकंवरजी | (राजनगर) | ३२४ |
| १८०. | ॥ चंपाजी | (राजगढ़) | ३२९ |
| १८१. | ॥ गणेशांजी | (लाडनूं) | ३३१ |
| १८२. | ॥ बालूजी | (टमकोर) | ३४० |
| १८३. | ॥ भासांजी | (लाडनूं) | ३५० |
| १८४. | ॥ लिछमांजी | (सरदारशहर) | ३५१ |
| १८५. | ॥ छगनांजी | (नोहर) | ३५२ |

| क्रमांक | नाम | गांव | पृष्ठ |
|---------|------------|------------------------|-------|
| १८६. | साध्वीश्री | मनोराजी (सरदारशहर) | ३५३ |
| १८७. | " | पिस्तांजी (जमालपुर) | ३५७ |
| १८८. | " | सिरेकंवरजी (राजलदेसर) | ३६३ |
| १८९. | " | जडावांजी (शार्दूलपुर) | ३६६ |
| १९०. | " | सुन्दरजी (भीनासर) | ३६७ |
| १९१. | " | लिछमाजी (सरदारशहर) | ३६९ |
| १९२. | " | मखूजी (फतेहपुर) | ३७० |
| १९३. | " | चोथांजी (गंगाशहर) | ३७१ |
| १९४. | " | नोजांजी (श्रीडूंगरगढ़) | ३७२ |
| १९५. | " | संतोकाजी (सरदारशहर) | ३७३ |
| १९६. | " | रतनकवरजी (राजगढ़) | ३७९ |
| १९७. | " | गणेशाजी (लाडनूं) | ३८० |
| १९८. | " | रतनकवरजी (लाडनूं) | ३८९ |
| १९९. | " | मोहनांजी (सरदारशहर) | ३९३ |
| २००. | " | सूवटांजी (वीदासर) | ३९५ |
| २०१. | " | भत्तूजी (भादरा) | ३९७ |
| २०२. | " | पानकंवरजी (राजगढ़) | ३९८ |
| २०३. | " | रायकवरजी (राजलदेसर) | ४०० |
| २०४. | " | पारवतांजी (लाडनूं) | ४०७ |
| २०५. | " | सुगनाजी (श्रीडूंगरगढ़) | ४१८ |
| २०६. | " | नाथांजी (सरदारशहर) | ४२५ |
| २०७. | " | लिछमांजी (सिरसा) | ४२७ |
| २०८. | " | रामूजी (नोहर) | ४२८ |
| २०९. | " | मनोरांजी (मोमासर) | ४३० |
| २१०. | " | केशरजी (श्रीडूंगरगढ़) | ४३२ |
| २११. | " | किस्तूरांजी (लाडनूं) | ४३३ |
| २१२. | " | मूलाजी (लूनकरणसर) | ४३७ |
| २१३. | " | मनोरांजी (चाड़वास) | ४३९ |
| २१४. | " | फूलकंवरजी (गंगाशहर) | ४४० |
| २१५. | " | चूनांजी (डीडवाना) | ४४२ |

| क्रमांक | नाम | गांव | पृष्ठ |
|---------|--------------------------------------|------|-------|
| २१६. | साध्वीश्री मोहनांजी (डीडवाना) | | ४४५ |
| २१७. | " सूरजकंवरजी (जयपुर) | | ४४६ |
| २१८. | " सुजाणांजी (मोमासर) | | ४५४ |
| २१९. | " घनकंवरजी (सरदारशहर) | | ४६२ |
| २२०. | " रायकंवरजी (रतनगढ़) | | ४६३ |
| २२१. | " राजकंवरजी (नोहर) | | ४६६ |
| २२२. | " वरजूजी (विजयश्रीजी) (रतनगढ़) | | ४६७ |
| २२३. | " इन्द्रूजी (आनन्दकुमारीजी) (मोमासर) | | ४७२ |
| २२४. | " मीरांजी (सरदारशहर) | | ४७७ |
| २२५. | " गोगांजी (श्रीडूगरगढ़) | | ४८६ |
| २२६. | " गौरांजी (सरदारशहर) | | ४८७ |
| २२७. | " पूनांजी (सरदारशहर) | | ४८८ |
| २२८. | " पानकंवरजी " | | ४८९ |
| २२९. | " मधूजी " | | ४९१ |
| २३०. | " लिछमांजी (उदयपुर) | | ४९७ |
| २३१. | " संतोकांजी (हांसी) | | ५०१ |
| २३२. | " रतनकंवरजी (राजगढ़) | | ५०३ |
| २३३. | " बख्तावरजी (गंगाशहर) | | ५०६ |
| २३४. | " मानकंवरजी (वीदासर) | | ५०७ |
| २३५. | " संतोकांजी (राजगढ़) | | ५०८ |
| २३६. | " छगनांजी (मंजूश्रीजी) (सरदारशहर) | | ५१२ |
| २३७. | " मोहनांजी (टमकोर) | | ५१५ |
| २३८. | " रायकवरजी (सरदारशहर) | | ५१७ |
| २३९. | " सूरजकंवरजी (राजगढ़) | | ५२४ |
| २४०. | " मगनांजी (सुजानगढ़) | | ५२६ |
| २४१. | " गौरांजी (टमकोर) | | ५२९ |
| २४२. | " सूवटाजी (लाडनू) | | ५४१ |
| २४३. | " भत्तूजी (सरदारशहर) | | ५४९ |
| २४४. | " लिछमांजी (आमेट) | | ५५२ |
| २४५. | " मनोरांजी (सरदारशहर) | | ५५३ |

चीदह

| क्रमांक | नाम | गांव | पृष्ठ |
|---------|------------|------------------------|-------|
| २४६. | साध्वीश्री | रतनकंवरजी (शार्दूलपुर) | ५५४ |
| २४७. | ” | गुलावांजी (उदयपुर) | ५५६ |
| २४८. | ” | चंपाजी (राजलदेसर) | ५५६ |
| २४९. | ” | पानकंवरजी (शार्दूलपुर) | ५६१ |
| २५०. | ” | कमलूजी (नोहर) | ५६२ |
| २५१. | ” | केशरजी (पड़िहाग) | ५६५ |
| २५२. | ” | सोहनांजी (लाठनूं) | ५६८ |
| २५३. | ” | चांदकंवरजी (सरदारगहर) | ५७० |
| २५४. | ” | लालांजी (पेटलावद) | ५७१ |
| २५५. | ” | हुलासांजी (लाठनूं) | ५७२ |
| | | परिशिष्ट १ | ५७५ |

शासन-समुद्र

अष्टमाचार्य श्री कालूगणी के समय की साध्वियां

(सं० १९६६-१९९३)

दोहा

श्री कालू गुरुदेव की, शिष्याएं शालीन ।

दो-सौ पर पचपन हुई, संयमवती कुलीन ॥१॥

शत पचपन उपयुक्त, सतियां प्रस्तुत भाग में ।

सौ सतियों से युक्त, भाग पंचदशवां पढ़ो ॥२॥



आचार्यश्री कालूगणी (मुनि अवस्था में)

८२६।८।१०१ साध्वीश्री मनोरांजी (सुजानगढ़)

(संयम-पर्याय सं० १९७६-२०१७)

छप्पय

सती मनोरां ने लिया संयम पति के संग ।
यौवन में वैराग्य का चढ़ा मजीठी रंग ।
चढ़ा मजीठी रंग उनासी संवत् आया ।
उत्सव बीकानेर शहर में अद्भुत छाया ।
तेरह दीक्षा का परम गण में प्रथम प्रसंग^१ ।
सती मनोरां ने लिया संयम पति के संग ॥१॥

लगी साधना में अटल आत्म-शुद्धि हित एक ।
तपः भावना भर किये उपवासादि अनेक^२ ।
उपवासादि अनेक शेष में अनशन लेकर ।
पाया मरण विशेष सुगुरु-सेवा में सुखकर ।
पावस राजसमद में मिला चतुर्विध संघ^३ ।
सती मनोरां ने लिया संयम पति के संग ॥२॥

१. साध्वीश्री मनोरांजी की ससुराल सुजानगढ़ (स्थली) के वैद (ओस-
वाल) गोत्र मे और पीहर वही कोठारी गोत्र मे था । उनका जन्म सं० १९५८
द्वितीय श्रावण कृष्णा १२ को हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम मोतीलालजी, माता का गुलाबांजी और पति का
जयचंदलालजी था ।

(सा० वि०)

मनोरांजी ने यौवन के प्रवेश मे विरक्त होकर अपने पति जयचंदलाल
जी (४२५) के साथ सं० १९७६ भाद्रव-शुक्ला १० को आचार्यश्री कालूगणी
के हाथ से बीकानेर मे दीक्षा ग्रहण की ।

(ख्यात)

दीक्षा वीकानेर शहर के बाहर डूंगर कॉलेज में लगभग दस हजार जन की उपस्थिति में हुई। दीक्षा-महोत्सव पर बाहर से आने वाले लगभग तीन हजार यात्री थे। कुल तेरह दीक्षाएं हुईं, जिनमें ६ भाई और ४ बहिनें थीं।

१. मुनिश्री मोतीलालजी (४२१) वास
२. " गणेशमलजी (४२२) जसोल
३. " रामसुखजी (४२३) वालोतरा
४. " आसकरणजी (४२४) सुजानगढ़
५. " जयचंदलालजी (४२५) "
६. " रावतमलजी (४२६) "
७. " जंवरीमलजी (४२७) "
८. " हस्तीमलजी (४२८) जसोल
९. " मुलतानमलजी (४२९) "
१०. साध्वीश्री मनोरांजी (८२६) सुजानगढ़
११. " तनसुखांजी (८२७) लाडनूं
१२. " जतनकंवरजी (८२८) राजगढ़
१३. " बालूजी (८२९) "

तेरापंथ में एक साथ तेरह दीक्षाएं होने का सर्वप्रथम अवसर था।

उस दिन साधुओं की संख्या १०० हो गई, जो पहले कभी नहीं हुई थी।

(कालूगणी की ख्यात)

२. उन्होंने ३८ वर्ष के साधनाकाल में निम्नोक्त तप किया :—

१. वीकाण उणियासिए, सुद पख भाद्रव मास ।
तेरह दीक्षा रो वण्यो, एक नयो इतिहास ।
मोती मुनि वास-निवास, रामसुख जाणी,
हस्ती मत्तू सुत-युत गणेश मालाणी ।
मुनि आशकरण, जयचन्द-जम्पती, रावत,
जवरी पांचूं सुजानगढ़-वासी सावत ।
तनसुखां, जतन, बालूजी राजगढी है,
तेरह संख्या श्री सद्गुरु-चरण चढी है ।

(कालू० उ० ३ ढा० १६ दो० २ गा० ३)

उपवास २ ३ ४

— — — — । तप के कुल दिन २२७७, जिनके ६ वर्ष, ३

२१०० ५५ १३ ७

महीने और २७ दिन होते हैं ।

३. सं० २०१७ के द्विशताब्दी समारोह के ऐतिहासिक चातुर्मास राज-नगर में साध्वीश्री मनोरांजी आचार्यश्री तुलसी की सेवा में थी । वहां आश्विन शुक्ला ७ को प्रातःकाल बेले की तपस्या में उन्होंने ऊर्ध्व भावना के साथ आचार्यप्रवर के मुखारविन्द से आजीवन तिविहार अनशन ग्रहण कर लिया ।

आचार्यश्री ने दो-चार दिन पहले ही फरमाया था—‘द्विशताब्दी समारोह के उपलक्ष मे अभी तक संथारा नहीं हुआ ।’ महापुरुषों के वचन अधूरे क्यों रहें ? संभवतः इसी उद्देश्य से साध्वी मनोराजी आगे आई और आचार्यप्रवर के वचन को क्रियान्वित किया ।

साध्वीश्री आश्विन शुक्ला ८ को आचार्यप्रवर के मुखारविन्द से मंगल-पाठ सुनती-सुनती दिवंगत हो गई । उन्हें २६ घटों का अनशन आया । वे बड़ी सौभाग्य-शालिनी थी जिससे उन्हें आचार्यश्री के सम्मुख पंडित-मरण प्राप्त करने का अवसर मिला ।

आचार्यश्री ने उनके संबंध मे एक सोरठा फरमाया :—

अनशन कियो अमंद, द्विशताब्दी उपलक्ष में ।

‘मनोहरां’ सानंद, जोड़ायत जयचंद नी ।

(तुलसीगणी की ब्यात)

आश्विन शुक्ला ९ को प्रातः उनकी शव-यात्रा निकाली गई । उसमें विशेष उल्लेखनीय बात यह थी कि उसमे किसी प्रकार का आडम्बर नहीं था—न वैड वाजा, न बैकुंठी पर स्वर्ण-रजत के कलशों की सजावट, न चांदी-सोने की मुखवस्त्रिका और न रूपयों की उछाल । इसके अतिरिक्त सादी पोशाक, सादी बैकुंठी, साथ मे जाने वाले भाईयों की भी खट्टर की श्वेत पोशाक, वस्त्रों पर लिखे हुए आदर्श वाक्य तथा विभिन्न भजन-मंडलियों द्वारा सम्मुच्चारित भजन, ये सब सादगी के प्रतीक लग रहे थे । तेरापथ महिला-मंडल की कुछ उत्साहिनी एवं कार्यवाहिनी बहिने भी इस शव-यात्रा में शामिल थी और अर्थी को उठाकर चल रही थी । महिला-समाज के लिए संभवतः यह प्रथम घटना थी ।

(तुलसीगणी की ब्यात)

८२७।८।१०२ साध्वीश्री तनसुखांजी (लाडनूँ)

(दीक्षा सं० १९७६, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री तनसुखांजी का जन्म लाडनूँ (मारवाड़) के गुदेचा गोत्र (ओसवाल) में सं० १९६० मृगसर कृष्णा ५ को हुआ। उनके पिता का नाम रामलालजी और माता का सुरजां वाई था। तनसुखांजी का विवाह लाडनूँ में ही सूरजमलजी चोपड़ा (ओसवाल) के साथ कर दिया गया।

दीक्षा—उन्होंने १९ वर्ष की अवस्था में पति को छोड़कर सं० १९७६ भाद्रव शुक्ला १० को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा वीकानेर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन एक साथ तेरह दीक्षाएं हुईं। उनका वर्णन साध्वीश्री मनो-रांजी (८२६) के प्रकरण में कर दिया गया है।

सहवास—साध्वीश्री दीक्षित होने के बाद १९ साल साध्वीश्री पेफांजी (६२५) 'कांकरोली' के, ६ साल साध्वीश्री तखताजी (६२३) 'वम्बू' के और २५ साल साध्वीश्री टमकूजी (८५६) 'लाडनूँ' के सिंघाडे में समाधि-पूर्वक रही। वृद्धावस्था के कारण सं० २०३१ से लाडनूँ 'सेवाकेन्द्र' में स्थिर-वास कर दिया।

तपस्या—साध्वीश्री बड़ी तपस्विनी हैं। उन्होंने सं० २०४१ तक जो तप किया उसका विवरण इस प्रकार है—

१. लघुसिंह निष्क्रीडित तप की प्रथम परिपाटी सं० २००६ में तथा दूसरी परिपाटी सं० २०११ में की।
२. घर्मचक्र दो बार।
३. प्रतर तप एक बार।
४. पचरगी तप एक बार।
५. परदेशी राजा के १२ वेले किये।
६. रसों के ५ तैले किये।

तप की कुल तालिका इस प्रकार है

| | | | | | | | | |
|-------|-----|----|----|----|---|---|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | ९ |
| ३४६५ | २५१ | ८१ | २६ | १६ | २ | १ | १ | २ |

(परिचय पत्र)

साध्वीश्री अभी (२०४२) लाडनूँ में स्थिरवास कर रही हैं। प्रायः तप, स्वाध्याय, ध्यान, मौन आदि में निमग्न रहती हैं।

८२८।८।१०३ साध्वीश्री जतनकंवरजी (राजगढ़)

(दीक्षा सं० १९७६, वर्तमान)

‘बोसवों कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री जतनकंवरजी का जन्म राजगढ़ (स्थली) के पुगलिया (ओसवाल) परिवार में सं० १९६५ भाद्रव शुक्ला १० को हुआ। उनके पिता का नाम बालचन्द्रजी और माता का केशरजी था।

वैराग्य—बालिका जतनकुमारी दस साल की हुई तब उनकी माता का अचानक देहान्त हो गया। उनकी दादीजी घर्मनिष्ठ और श्रद्धाशील श्राविका थी। विविध त्याग, प्रत्याख्यान रखती थी। अतः बालिका को प्रारम्भ से धार्मिक संस्कार मिलते रहे। साधु-साध्वियों के संपर्क से भी लाभान्वित होती रही। सं० १९७८ में मुनि चंपालालजी (राजनगर) ने राजगढ़ चातुर्मास किया। उनके उपदेश से बालिका की दीक्षा लेने की भावना हुई और उत्तरोत्तर बढ़ती चली गई। सं० १९७८ के पौष महीने में उन्होंने आचार्यश्री कालूगणी के लाडनू में दर्शन कर साधु-प्रतिक्रमण सीखने की अनुमति प्राप्त की।

दीक्षा—उन्होंने १४ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १९७८ भाद्रव शुक्ला १० को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा बोकानेर में दीक्षा स्वीकार की। पहले इनका नाम जानकी था, फिर जतनकुमारी रखा गया। इनकी चचेरी बहिन साध्वी बालूजी (८२६) भी इनके साथ दीक्षित हुई। राजगढ़ क्षेत्र की ये सर्वप्रथम दीक्षाएं थी।

सहवास एवं शिक्षा—दीक्षित होने के बाद वे पांच साल गुरुकुल-वास में और ११ साल साध्वीश्री वृद्धांजी (५७७) ‘बोरज’ के साथ विहार करती रही। उन्होंने ज्ञानार्जन करते हुए चार आगम—दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, बृहत्कल्प और व्यवहार तथा कई थोकड़े, व्याख्यान आदि कठस्थ किये। शारदीया नाममाला व कुछ व्याकरण का अध्ययन किया। क्रमशः योग्यता प्राप्त कर साध्वी विरधांजी के सिंघाड़े में व्याख्यान आदि का कार्य सभालने लगी। वे आचार-मर्यादा में कुशल, सध-मंघपति के प्रति समर्पित हैं। हर कार्य में बड़ा उत्साह रखती हैं और स्वयं हाथ से करना पसंद करती हैं।

विहार—सं० १९९५ के रतनगढ़ मर्यादा-महोत्सव के समय आचार्य श्री तुलसी ने उन्हें अग्रगामिनी बनाया। उन्होंने दूर, निकट प्रान्तों में विहरण कर लगभग पचास हजार मील की पदयात्रा की। उनके चातुर्मासों की सूची इस प्रकार है :—

| | | | |
|----------|------|----|--|
| सं० १९९६ | ठाणा | ५ | पत्रपदरा |
| सं० १९९७ | ” | ५ | आपाड़ा |
| सं० १९९८ | ” | ५ | कानोड़ |
| सं० १९९९ | ” | ५ | वाव |
| सं० २००० | ” | ५ | बानोतरा |
| सं० २००१ | ” | ५ | व्यावर (नयाशहर) |
| सं० २००२ | ” | ५ | उज्जैन |
| सं० २००३ | ” | ५ | पेटलावद |
| सं० २००४ | ” | ५ | गंगाशहर |
| सं० २००५ | ” | ५ | राजनगर |
| सं० २००६ | ” | ६ | भिवानी |
| सं० २००७ | ” | ४ | पहुना |
| सं० २००८ | ” | ४ | छापर |
| सं० २००९ | ” | ४ | हिमार |
| सं० २०१० | ” | ५ | गंगापुर |
| सं० २०११ | ” | ५ | सिसाय |
| सं० २०१२ | ” | ५ | धुरी |
| सं० २०१३ | ” | ५ | वाव |
| सं० २०१४ | ” | ५ | पीलीवंगा |
| सं० २०१५ | ” | ५ | सिसाय |
| सं० २०१६ | ” | ५ | टोहाना |
| सं० २०१७ | ” | ५ | भादरा |
| सं० २०१८ | ” | ४ | टाडगढ़ |
| सं० २०१९ | ” | ३० | लाडनूँ (साध्वीश्री जुहारांजी (८६०) 'मोमासर' का संयुक्त) |
| सं० २०२० | ” | ४ | पुर |
| सं० २०२१ | ” | ४ | कोटकपुरा |

| | | | |
|----------|------|---|--|
| सं० २०२२ | ठाणा | ४ | आसीद |
| सं० २०२३ | " | ४ | राजनगर |
| सं० २०२४ | " | ८ | जसोल (साध्वीश्री परतापांजी (७८६) 'बीदासर' का संयुक्त) |
| सं० २०२५ | " | ४ | वाडमेर |
| सं० २०२६ | " | ४ | रतननगर |
| सं० २०२७ | " | ४ | श्रीगंगानगर |
| सं० २०२८ | " | ४ | नाथद्वारा |
| सं० २०२९ | " | ४ | पाली |
| सं० २०३० | " | ४ | जोजावर |
| सं० २०३१ | " | ५ | सरदारपुरा |
| सं० २०३२ | " | ४ | राजगढ |
| सं० २०३३ | " | ४ | धुरी |
| सं० २०३४ | " | ५ | पेटलावद |
| सं० २०३५ | " | ५ | भुसावल |
| सं० २०३६ | " | ५ | बोरी |
| सं० २०३७ | " | ५ | भगवतगढ |
| सं० २०३८ | " | ५ | सरदारगढ |
| सं० २०३९ | " | ४ | फिल्लोर |
| सं० २०४० | " | ४ | मलेरकोटला |
| सं० २०४१ | " | ४ | आसीद |
| सं० २०४२ | " | ५ | पुर |

(चातुर्मासिक तालिका)

तपः साधना आदि—उन्होंने स० २०४० तक इस प्रकार तप किया—

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| उपवास | २ | ३ | ५ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| | १९९२ | ३१ | ४ १ |

वे प्रतिदिन एक हजार गाथाओ का स्वाध्याय करती हैं। उन्हें तीन विगय से अधिक लेने का त्याग है।

सेवा—उन्होंने समय-समय पर वृद्ध एवं रुग्ण साध्वियों की सेवा की।

(क) साध्वी संतोकांजी (८१८) 'लाडनू' को सं० २००६ में महेन्द्रगढ़ से भिवानी तक कंधो पर उठाकर लाई ।

(ख) साध्वी मोहनांजी (९६२) 'टमकोर' को सं० २०२१ में खारची-स्टेशन (मारवाड़ जंक्शन) से पाली तक कंधो पर उठाकर लाई । अन्य साध्विया भी सहयोगिनी बनी ।

(ग) साध्वी हुलासांजी । (१०६९) 'श्रीडूंगरगढ़' का सं० २००५ कांकरोली में पीठ के फोड़े (अदीठ) का आपरेशन किया । पांच इंच लम्बा चार इंच चौड़ा और चार इंच गहरा चीरा देकर अन्दर से गांठ निकाली । डाक्टर भी देखकर दंग रह गया और उनके शल्य-चिकित्सा के कौशल की प्रशंसा की ।

(परिचय पत्र)

८२६।८।१०४ साध्वीश्री बालूजी (राजगढ़)

(संयम-पर्याय सं० १६७६-१६६६)

‘२१वीं कुमारी कन्या’

बोहा

‘बालू’ नृपगढ़-वासिनी, गोत्र पुगलिया जात ।
लघुवय में लेकर चरण, लाई नया प्रभात^१ ॥१॥

मातुःश्री सान्निध्य में, किया प्रायशः वास ।
तन्मय हो सेवा सजी, उनकी भर उल्लास^२ ॥२॥

भद्र प्रकृति निष्ठावती, पूर्ण समर्पण भाव ।
यथाशक्य रहता सदा, तप की ओर भुकाव^३ ॥३॥

मोमासर में कर दिया, स्थिति वश पावस एक^४ ।
बीस साल पर्याय में, रह पाई सविवेक ॥४॥

गंगापुर पावस किया, खूमां श्रमणी संग ।
लक्ष्य पूर्ण करके चली, फली चाह सोमंग^५ ॥५॥

१. साध्वीश्री बालूजी का जन्म सं० १६६८ फाल्गुन शुक्ला ४ को राजगढ़ (स्थली) के पुगलिया (ओसवाल) परिवार में हुआ । उनके पिता का नाम हीरालालजी और माता का घन्नीवाई था । बालूजी के जन्म से पहले ही उनके पिताजी का देहान्त हो गया । छह महीने बाद उनका जन्म हुआ । क्रमशः वे बाल्यावस्था को प्राप्त हुई । साध्वी जतनकुमारीजी उनके बड़े पिता (बाबा) की पुत्री होने से बहिन थी । घर्मनिष्ठ परिवार तथा धर्म-परायणा दादीजी के संयोग से दोनो बहिनो के दिल में धार्मिक सस्कार पनपने लगे और दीक्षा के लिए कटिबद्ध हो गईं ।

(परिचय पत्र से)

तत्पश्चात् बालूजी ने ग्यारह साल की अविवाहित वय (नाबालिग) में मे सं० १६७६ भाद्रव शुक्ला १० को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से वीकानेर में दीक्षा ग्रहण की । साध्वी जतनकंवरजी की दीक्षा भी उनके साथ में हुई ।

उस दिन होने वाली १३ दीक्षाओं का वर्णन साध्वी मनोरांजी (८२६) के प्रकरण में कर दिया गया है।

(कालूगणी की ख्यात, ख्यात)

२. साध्वीश्री दीक्षित होने के बाद दो साल गुरुकुलवास में और फिर साध्वी मातुःश्री छोगांजी की पर्युपासना में वीदासर रही। वे अधिक पढी-लिखी नहीं थी, पर उनमें सेवा-भावना बहुत थी। मातुःश्री के पास में बड़ी विनम्रता-पूर्वक रहीं और उनकी तन-मन से अंत तक सेवा-सुश्रूषा की। मातुःश्री भी उनकी सेवा से बहुत प्रसन्न थी।

(परिचय-पत्र)

३. वे प्रकृति से सरल, संघ, संघपति के प्रति निष्ठाशील एवं पूर्ण समर्पित थी। तप में भी अच्छी अभिरुचि रखती थी। उन्होंने उपवास से ८ दिन तक लड़ीबद्ध तपस्या की। वे प्रतिवर्ष श्रावण, भाद्रव महीने में एकांतर तप किया करती थी।

(परिचय-पत्र)

४ आचार्यश्री तुलसी ने मुनिश्री सूरजमलजी (४१०) 'भादरा' का सं० १६६४ का चातुर्मास मोमासर के लिए घोषित किया। किन्तु वे अस्वस्थता के कारण वहां नहीं पहुंच सके। उन्हें वह चातुर्मास श्रीडूगरगढ में करना पड़ा। मोमासर के श्रावको ने आचार्यप्रवर से सारी स्थिति प्रस्तुत करते हुए चातुर्मास की प्रार्थना की। आचार्यप्रवर ने चिन्तन कर फरमाया—'मेरे पास में तो अब साधु-साध्वियों को भेजने का अवकाश नहीं है। मातुःश्री छोगांजी अपने पास की साध्वियों को भेज सके तो चातुर्मास हो सकता है।'

श्रावको द्वारा आचार्यप्रवर का संकेत मातुःश्री को ज्ञात हुआ, तब उन्होंने तुरन्त बालूजी आदि चार साध्वियों को चातुर्मास हेतु मोमासर भेजा। उन्होंने सानद चातुर्मास किया। उस समय मैं (मुनि नवरत्न) दीक्षार्थी था। उसी चातुर्मास में आचार्यश्री तुलसी द्वारा वीकानेर में दीक्षित हुआ।

साध्वी बालूजी चातुर्मास के पश्चात् वापस वीदासर चली गईं।

(दृष्टिगत)

५. मातुःश्री के दिवंगत होने पर साध्वी बालूजी, साध्वी खूमांजी (७००) 'लाडनू' के सिंघाड़े में रही। उनके सान्निध्य में सं० १६६६ श्रावण कृष्णा ३ को गगापुर में दिवंगत हो गईं। उस समय उनकी ३१ वर्ष की अवस्था थी। २० साल संयम-पर्याय का पालन कर अपने लक्ष्य को पूर्ण कर लिया।

(ख्यात)

१. साध्वीश्री दीपाजी का जन्म पंजाब के अन्तर्गत सिरसा शहर में सं० १९६९ पौष शुक्ला ८ को नवलखा (ओसवाल) गोत्र में हुआ। उनके पिता का नाम केवलचंदजी और माता का जड़ावांदाई था। छह भाई-बहनों में उनका क्रम दूसरा था। बड़े भाई धनराजजी और छोटे भाई चंदनमलजी के बीच वे दो मोक्तियों में एक लाल की तरह थीं। बचपन में उनका नाम भंवरी था। धार्मिक परिवार में जन्म लेने से उन्हें प्रारम्भ से ही धर्म के संस्कार मिलने लगे।

सं० १९७९ में पिता केवलचंदजी सपरिवार गुरु-सेवा में बीदासर पहुँचे। पुत्री भवरी भी साथ थी। वहाँ उनकी माता का अचानक भीषण ज्वर प्रकोप से देहान्त हो गया। माता का वियोग संतानों के लिए असह्य हो जाता है। पुत्री भंवरी का हृदय इतना व्यथित हुआ कि आँखों से आंसुओं की धारा बहने लगी और माता के बिना सारा संसार सूना-सा लगने लगा। आखिर समझाने से तथा साधु-साध्वियों के उपदेश से कुछ सांत्वना मिली। पिताश्री और बड़े भाई धनराजजी के दीक्षार्थ तैयार हो जाने के पश्चात् पुत्री भंवरी भी दिवंगत माता द्वारा स्वप्न में आभास (बेटी! तू मेरा मोह क्यों कर रही है! धैर्य रख, संयम के लिए तैयार हो जा) मिलने पर दीक्षा के लिए तैयार हो गई। फिर छोटे भाई चंदनमलजी का भी विचार हो गया।

(पुस्तक से)

सोरठा

करती तप उपवास, अष्टान्हिक दिन तक चढ़ी ।
कर्म-व्याधि का नाश, होता इस भैषज्य से ॥५॥

छप्पय

थी अति कष्ट-सहिष्णुता समता-भाव विशेष ।
रोगोदय के समय में रहती सुदृढ़ हमेश ।
रहती सुदृढ़ हमेश शान्ति का परिचय देती ।
कल्पाकल्प-विवेक-युक्त पथ्यौषध लेती ।
घबराती विल्कुल नहीं हो कितनी तकलीफ ।
दीपां के जलते रहे अन्तर दिल के दीप ॥६॥

दोहा

धन-चंदन मुनि के मिले, उन्हें चरम संदेश ।
प्रेरक अन्तर्ज्योति के, भाव-भरे मुविशेष ॥७॥

छप्पय

घोर वेदना शेष में थी वैचेनी और ।
फिर भी अन्तश्चेतना जागृत मानस-मोर ।
जागृत मानस-मोर हाथ दोनों ऊंचे कर ।
अनशन का संकल्प किया मन में साहस धर ।
ज्ञ-प्रज्ञा से प्रज्वलित प्रत्याख्यान-प्रदीप ।
दीपा के जलते रहे अन्तर दिल के दीप ॥८॥

की है उज्ज्वल साधना लगभग वर्ष पचास ।
छोड़ चली है सघ में अपनी सुयश-सुवास ।
अपनी सुयश-सुवास अवोहर था अतिम-स्थल ।
दो हजार उनतीस महीना मृगसर मंगल ।
सतियां वनी सहायिका जो थीं चार समीप ।
दीपा के जलते रहे अन्तर दिल के दीप ॥९॥

सोरठा

है पुस्तक तैयार, साध्वीश्री के विषय में ।
पढ़-सुनकर के सार, खीच लीजिए हसवत् ॥१०॥

| | | |
|----------|--------|--|
| सं० २००० | ठाणा ५ | सुजानगढ़ |
| सं० २००१ | „ ५ | हांसी |
| सं० २००२ | „ ५ | श्रीगंगानगर |
| सं० २००३ | „ ६ | व्यावर |
| सं० २००४ | „ १० | भिवानी (साध्वीश्री गोरंजी, (६८६) 'राजगढ़' का सयुक्त) । |
| सं० २००५ | „ ५ | केलवा |
| सं० २००६ | „ ५ | जगरावां |
| सं० २००७ | „ ७ | गंगाशहर |
| सं० २००८ | „ ४ | कालू |
| सं० २००९ | „ ५ | राजगढ़ |
| सं० २०१० | „ २६ | लाडनूं 'सेवाकेन्द्र' |
| सं० २०११ | „ ६ | पडिहारा |
| सं० २०१२ | „ ५ | नोखामंडी |
| सं० २०१३ | „ ५ | राजनगर |
| सं० २०१४ | „ ५ | हिसार |
| सं० २०१५ | „ ५ | मलेरकोटला |
| सं० २०१६ | „ ५ | नाभा |
| सं० २०१७ | „ ६ | चूरू |
| सं० २०१८ | „ ५ | फतेहपुर |
| सं० २०१९ | „ ५ | श्रीगंगानगर |
| सं० २०२० | „ ५ | अवोहर मंडी |
| सं० २०२१ | „ ५ | राणावास |
| सं० २०२२ | „ ५ | पाली |
| सं० २०२३ | „ ५ | जोधपुर |
| सं० २०२४ | „ ५ | विष्णुगढ़ (टमकोर) |
| सं० २०२५ | „ ५ | हिसार |
| सं० २०२६ | „ ५ | तोपाम |
| सं० २०२७ | „ ५ | हांसी |
| सं० २०२८ | „ ५ | पीलीबंगा |

स० २०२६

ठाणा ५

अबोहरमंडी

(चातुर्मासिक तालिका)

४ साध्वीश्री मे निर्भयता, साहस, धैर्यता, वाक्चातुर्य, तटस्थता एवं सघ-सघपति के प्रति निष्ठा आदि विविध विशेषताएं थी जो निम्नोक्त संस्मरणों से प्रस्फुटित हो रही है।

(क) आचार्यप्रवर ने साध्वीश्री दीपाजी का सं० २००४ का चातुर्मास सगरूर फरमाया। उस वर्ष पंजाब में १८ और हरियाणा में ७ चातुर्मास घोषित किये जा चुके थे। यह वही सन् ४७ का वर्ष था जब हिन्दुस्तान व पाकिस्तान अलग-अलग हुए थे। साध्वीश्री गुरु-आज्ञा के अनुसार विहार करती हुई टोहाना तक पहुँची। वहाँ पर आचार्यश्री का आदेश आया कि हिन्दू-मुस्लिम दंगों की तीव्र सभावना है अतः कोई भी साधु-साध्वियों के सिंघाड़े पंजाब में आगे न जाएं। हरियाणा के सिंघाड़े भी वापस लौट आएं।

साध्वीश्री वहाँ से विहार करती हुई हिसार पहुँची तब भिवानी के वयोवृद्ध श्रावक पेशीरामजी आदि कई श्रावकों ने दर्शन कर साध्वीश्री से निवेदन किया कि आपको भिवानी पधारने का आदेश है, क्योंकि वहाँ साध्वी गौराजी (१८९) की सहवर्तिनी एक साध्वी कुछ दैविक उपद्रव से आक्रान्त है। उनका विहार संभव नहीं है। देश का अन्दरूनी वातावरण विषम है। अकेले सिंघाड़े का भिवानी में रहना चिन्तनीय है, अतः आप जैसी साहसिक सती का वहाँ पहुँचना आवश्यक है।

साध्वीश्री निर्भयता-पूर्वक भिवानी पहुँची। उपद्रव-ग्रस्त साध्वी को मगल-पाठ आदि सुनाते ही रुग्ण साध्वी के शरीर में पैठी हुई 'ओपरी' छाया भय-भ्रात होकर चली गई।

श्रावकों ने साध्वीश्री की मन-स्थिति को जानने के लिए पूछा— 'क्या हम आपके चातुर्मास के लिए आचार्यश्री से अनुरोध करें?' साध्वीश्री ने दृढ़ता के स्वर में कहा— 'मैं नितान्त अभय हूँ। देव, गुरु और धर्म के प्रभाव से मुझे किंचित् भी भय नहीं है। गुरुदेव जैसा उचित समझे वैसा मुझे शिरोधार्य है।'

कतिपय प्रमुख श्रावकों ने आचार्यप्रवर के दर्शन कर अपनी जिम्मेदारी पर साध्वीश्री दीपाजी और गौराजी का चातुर्मास प्राप्त कर लिया। उस वर्ष सिर्फ दो ही सिंघाड़े भिवानी नगर में रहे। अन्य सभी पंजाब, हरियाणा के सिंघाड़े यन्नी (वीकानेर-सभाग) में आ गये।

आंखों की ज्योति नहीं जाती तो मैं एक स्थान में कदापि नहीं रहती ।' धीरे-धीरे समय बीतता गया । साध्वीश्री बीमारियों से मुकाबला करती रही । समभाव साधना में रत होकर स्वाध्याय आदि में लयलीन रहने लगी ।

सं० २०३६ (श्रावणादि २०३५) वैशाख शुक्ला १० को रात के दस बजे साध्वीश्री को प्रकाश दिखाई दिया । सुबह होते ही उनको काफी तेज बुखार आ गया । साध्वियों ने सदा की भांति कफ का प्रकोप समझा । उस दिन उन्हें चाय की भी अरुचि हो गई । साध्वियों ने स्वाध्याय का क्रम चालू कर दिया । वारस के दिन आराधना सुनाई और महाव्रतों का उच्चारण करवाया । उन्होंने बड़े ही मनोयोग से सुना । बीच-बीच में बोलकर 'मिच्छामि दुक्कडं' लिया । रात को अविकाश वेचैनी रही । तेरस का दिन साध्वीश्री का वेचैनी को कम करता हुआ उदित हुआ । होमियोपैथिक डॉ० चन्द्रशेखरजी जो लम्बे समय से सेवा कर रहे थे, वे उपस्थित हुए । श्रावक कोमलचंदजी सिंधी तथा कोमलचंदजी चौपड़ा भी उपस्थित हुए । चौपड़ाजी ने साध्वीश्री से कहा—'आपके परिवार वालों को तार देता हूँ, ताकि वे दर्शन कर सकें ।' उन्होंने उच्च स्वर में उत्तर देते हुए कहा—'चौपड़ाजी! क्यूँ फोड़ा घालो ?' सुनने वाले चकित से रह गए ।

दोपहर में स्थिति वापस गंभीर बन गई । साध्वी मोहनांजी ने पूछा—'क्या संथारा करने का विचार है ?' उन्होंने कहा—'जब अन्तकाल देखें तब करवाना ।' शाम को पुनः स्थिति ठीक हो गई । १५ मिनट दिन अवशेष रहा तब प्लास्टिक के चम्मच से पानी पिलाया और उन्हें पूछकर सूर्योदय तक चार आहार का त्याग करवा दिया (बीच में काल आ जाए तो यावज्जीवन परित्याग है) । उन्होंने अच्छी तरह स्वीकार कर लिया । गुरु-वंदना के समय उन्होंने अंगुलिया ऊंची कर साध्वियों को 'आलोचना' प्रदान की और प्रति-क्रमण सुना । साध्वियाँ पास में ही बैठी थी, स्थिति सामान्य अवगत हो रही थी । लगभग पीने नौ बजे नाड़ी डगमगाने लगी । एक साथ बुखार गायब, हाथ-पैर ठंडे, तीन सास के साथ नौ बजकर पांच मिनट पर देखते-देखते साध्वीश्री के प्राणों का पंछी उड़ चला ।

इस प्रकार साध्वीश्री ने ५४ वर्षीय सयम-यात्रा संपन्न कर सं० २०३६ वैशाख कृष्णा १३ को डीडवाना में समाधि-पूर्वक निर्मल भावों के साथ पंडित-

मरण प्राप्त किया ।^१

दूसरे दिन उनकी शवयात्रा का विशाल जुलूस निकाला गया । स्थानीय तथा आसपास के गांवों के हजारों व्यक्ति सम्मिलित हुए । जय-नारों तथा भजनों के साथ जुलूस श्मशान भूमि पर पहुंचा । वहाँ उनके शरीर का दाह-संस्कार चंदन, नारियल आदि द्वारा किया गया ।

(जीवनी से)

११. सहयोगिनी सभी साध्वियों ने साध्वीश्री मालूजी की बड़ी तन्मयता से सेवा की । साध्वी मानकंवरजी तथा वसंतप्रभाजी ने जिस अग्लान-भाव से परिचर्या की वह विशेष उल्लेखनीय है । डीडवाना में उसकी अच्छी प्रतिक्रिया रही । अच्छे-अच्छे व्यक्तियों के मुंह से एक ही घोष निकलता कि जो सेवा तेरापंथ में होती है, वह अन्यत्र कहीं नहीं मिलती ।

वांगड़ औपघालय के वैद्यजी, होमियोपैथिक डॉ० चन्द्रशेखरजी और श्रद्धानिष्ठ श्रावक जयसिंहजी मुणोत (एडवोकेट) ने साध्वीश्री की जो अनवद्य सेवा की वह प्रशंसनीय है ।

(जीवनी से)

१२. साध्वी मोहनाजी ने साध्वीश्री मालूजी की जीवनी लिखकर तैयार की । उसमें उनके जीवन पर चतुर्मुखी प्रकाश डाला है । अधिकांश विवरण उसके आधार पर लिखा गया है ।

१. उस समय साध्वी मालूजी ने ७६वें वर्ष में प्रवेश किया था । उनके आयुष्य के विषय में डीडवाना-निवासी जयसिंहजी मुणोत वकील (जो हस्तरेखा के अच्छे जानकार थे) ने कहा—'मैं मेरे अनुभव के आधार पर कहता हूँ कि साध्वीजी का समाधि-मरण ७६-८०वें वर्ष के बीच में होगा ।'

८३६।८।११४ साध्वीश्री संतोकांजी (चूरू)

(संयम-पर्याय सं० १६८१-२०१४)

छप्पय

संतोकां श्रमणी हुई सेवा-तप में लीन ।
पाई गुरुकुल-वास की सेवा चिरकालीन ।
सेवा चिरकालीन वास चूरू में गाया ।
पारख गोत्र पुनीत चरण चूरू में पाया ।
गण-वन में रम हो गई संयम रस से पीन^१ ।
संतोकां श्रमणी हुई सेवा-तप में लीन ॥१॥

दृष्टि निर्जरा की परम आत्मार्थिनी विशेष ।
काम, गोचरी आदि में रहती सजग हमेश ।
रहती सजग हमेश सजी सेवा शासन की ।
गुरु ने परिषद् बीच प्रशंसा की है उनकी ।
विनय-भक्ति व्यवहार में कुशल और शालीन^२ ।
संतोका श्रमणी हुई सेवा-तप मे लीन ॥२॥

लिखे आत्म-पुरुषार्थ से दीर्घ तपोमय लेख ।
बीती उसमें जिन्दगी तीन भाग में एक ।
तीन भाग में एक प्रायशः विगय-विवर्जन ।
वस्तु सेलड़ी त्याग दवा छोड़ी आजीवन ।
की है सचमुच साधना सुन्दर सर्वांगीण^३ ।
संतोकां श्रमणी हुई सेवा-तप में लीन ॥३॥

अन्तिम वर्षों में हुआ उग्र जलोदर रोग ।
बढ़ती जाती वेदना निष्फल सभी प्रयोग ।
निष्फल सभी प्रयोग शेष में कर सच्चिन्तन ।
चौविहार गुरु-पास किया अनशन आजीवन ।
अद्भुत साहस भर लिया कर सीना संगीन ।
संतोकां श्रमणी हुई सेवा-तप में लीन ॥४॥

गुरु-दर्शन समुपासना कर वचनामृत-पान ।
 कली-कली खिलती गई उनकी लता समान ।
 उनकी लता समान गान तो ऊंचा गाया ।
 बीस दिनों में सिद्ध काम सब ही हो पाया ।
 कीर्त्तिमान उत्कृष्टतम गण में हुआ नवीन ।
 संतोकां श्रमणी हुई सेवा-तप में लीन ॥५॥

दोहा

दसमी कृष्णा कार्तिकी, दो हजार पर चार ।
 आराधक पद का प्रवर, प्राप्त किया उपहार ॥६॥

सद्य पद्य रच सुगुरु ने, सुना दिया तत्काल ।
 संतोकां ने कर लिया, भारी काम कमाल ॥७॥

१. साध्वीश्री सतोकाजी की समुराल चूरु (स्थली) के पारख (ओस-वाल) गोत्र में और पीहर राजगढ़ के नाहटा गोत्र में था । उनका जन्म सं० १९६० वैशाख शुक्ला ३ (अक्षय तृतीया) को हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम हीरालालजी, माता का मीनाबाई और पति का मूलचदजी था ।

(सा० वि०)

सतोकाजी ने पति वियोग के पश्चात् सं० १९८१ कार्तिक शुक्ला ५ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से चूरु में दीक्षा स्वीकार की । उस दिन होने वाली सात दीक्षाओं का वर्णन साध्वी श्री जड़ावाजी (८३५) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२ साध्वीश्री संतोकाजी को दीक्षा लेने के पश्चात् प्रायशः गुरुकुल-वास में रहने का सौभाग्य प्राप्त हुआ । आचार्यवर के निर्देशानुसार वे साध्वी-प्रमुखा कानकवरजी के सान्निध्य में साधना, सेवा एवं विनयादिक गुणों का विकास करती रही । उन्होंने आचार्यश्री, साध्वी-प्रमुखा एवं साधु-साध्वियों की निरन्तर बढ़ी लगन से सेवा की । गोचरी, काम आदि में हमेशा आगे

रहती । विनय, व्यवहार मे बहुत कुशल थी ।

सं० २००१ के सुजानगढ मर्यादा-महोत्सव के समय आचार्यश्री तुलसी ने साधु-साधिवयो की परिषद् मे फरमाया—‘संतोकांजी मे वैयावृत्य का विशेष गुण है अतः मैं इन्हे पांच हजार गाथाओ से पुरस्कृत करता हूँ ।’

(तुलसीगणी की ख्यात)

३. साध्वीश्री सेवा-भावना के साथ त्याग-तपस्या मे अपनी शक्ति लगाती हुई तपस्विनी बनीं । उन्होंने सं० २००१ से सेलडी वस्तु का, सं० २००४ से औषध सेवन का तथा २००६ से पांच विगय खाने का आजीवन परित्याग कर दिया ।

तीस साल तक श्रावण, भाद्रव महीने मे एकांतर तथा तीन वर्षे वेले-वेले तप किया । छब्बीस वर्षों तक प्रतिवर्ष दस-प्रत्याख्यान किये ।

(सा० वि०)

उनके तप की समग्र सूची इस प्रकार है —

| | | | | | | | | |
|-------|-----|----|----|---|---|---|----|----|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ८ | ११ | १२ |
| ३३१३ | ३२६ | ४७ | १६ | ६ | १ | १ | १ | १ |

तप के कुल दिन ४२३७, जिनके ११ वर्ष, ९ महीने और ७ दिन होते हैं ।

(ख्यात)

अन्तिम वर्षों मे उनके शरीर मे जलोदर का भयंकर रोग हो गया । अनेक उपचार किये । दो वार पानी भी निकाला गया, किन्तु विशेष लाभ नहीं हुआ । आखिर स० २०१४ के सुजानगढ चातुर्मास मे उन्होने अपने आत्म-पौरुष को जगाकर साध्वी-प्रमुखा लाडांजी द्वारा आचार्यश्री तुलसी से अनशन के लिए निवेदन करवाया । आचार्यश्री उन्हें दर्शन देने के लिए पधारे । वे सावधान थीं, आंखें खोली और गुरुदेव के दर्शन किये । आचार्यश्री ने उनकी भावना जानने के लिए पूछा—‘क्या चौविहार अनशन कराऊ ?’ उन्होने तत्काल चिंतन कर निर्णय किया कि गुरुदेव के मुखारविन्द से चौविहार शब्द निकला है अतः मुझे चौविहार अनशन ही करना चाहिए । उन्होने उसी के लिए आग्रह किया तब आचार्यप्रवर ने बढ़ती हुई भावों की श्रेणी देखकर उन्हें आजीवन चौविहार अनशन करवा दिया ।

क्रमशः संथारा चलने लगा । अनुमान था कि १३ दिन से ज्यादा नहीं

निकलेंगे, परन्तु संभावना से अधिक दिन निकलने लगे। अनशन के उपलक्ष में साधु-साध्वियो तथा श्रावक-श्राविकाओं में अनेक प्रकार के प्रत्याख्यान हुए।^१

आचार्यप्रवर जब कभी साध्वीश्री को दर्शन देने पधारते तब वे हर्ष-विभोर होकर वद्धांजलि वंदना करती, मूक भावों से हार्दिक श्रद्धा व्यक्त करतीं। आचार्यश्री ने एक दिन उनको कहा—'संतोकांजी ! तुमने शासन व आचार्यों की बहुत सेवाएं की हैं। साधु-साध्वियों की परिचर्या में तुम सदा जागरूक रहती थी। अन्तिम समय में भी तुम्हें अच्छा योग मिला है। भावना उत्तरोत्तर अच्छी रखना।' साध्वीश्री अपनी दोनों मुट्ठियों को बंदकर हाथ ऊंचा कर यह व्यक्त करती कि मेरा मन मजबूत है।

अनशन के अन्तिम दिन (२० वें दिन) आचार्यप्रवर ने निम्नोक्त पद्य फरमाते हुए उनके प्रति भूरि-भूरि शुभकामना प्रकट की।

रामायण छन्द

विजय लहो विजया दसमी दिन आजीवन अनशन स्वीकार।

संतोकांजी जीवन वाजी जीतो 'तुलसी' साहस धार।

(तुलसीगणी की ख्यात)

उसी दिन दो बजकर ६ मिनट पर अनशन सम्पन्न हो गया। वह दिन था—सं० २०१४ कार्तिक कृष्णा १०, स्थान सुजानगढ और अनशन २० दिन का चौविहार।

(ख्यात)

तेरापंथ के इतिहास में २० दिनों के चौविहार संथारे का यह सर्व-प्रथम अवसर था। साध्वीश्री संतोकांजी ने नया कीर्त्तिमान स्थापित कर शासन के सुनहरे पृष्ठों में अपूर्व स्वर्णिम-रेखा खींच दी।

आचार्यश्री तुलसी ने उनकी स्मृति में एक सोरठा फरमाया :—

कर अनशन चौविहार, बीस दिवस बाह-बा सती।

संतोकां सुखकार, जबर जलोदर जातियो ॥

(तुलसीगणी की ख्यात)

१. एक बहन ने उनके पीछे तप चालू किया था। किन्तु बीच में ही उसे पारणा करना पड़ा। इससे यह शिक्षा मिलती है कि अपनी शक्ति को अच्छी तरह तोलकर ही त्याग करना चाहिए।

८४०।८।११५ साध्वीश्री कमलूजी (राजलदेसर)

(संयम-पर्याय सं० १६८१-२०१८)

छप्पय

'कमलू' कमला बन गई कर संयम स्वीकार ।
दिखा गई कर्तृत्व-बल रम उसमें हरवार ।
रम उसमें हरवार जन्म चूरु में पाया ।
गोत्र सुराणा ख्यात तात-कुल का कहलाया ।
भाग्योदय से मिल गया धर्म-निष्ठ परिवार ।
'कमलू' कमला बन गई कर संयम स्वीकार ॥१॥

बालक-वय में स्वजन ने की शादी सोल्लास ।
राजलदेसर के प्रमुख वैद गोत्र में खास ।
वैद गोत्र मे खास योग अनुकूल मिलाया ।
पर कुछ वर्षों बाद नियति ने चक्र चलाया ।
जीवन-साथी चल बसा छाया शोक अपार ।
'कमलू' कमला बन गई कर संयम स्वीकार ॥२॥

सतियों के उपदेश से कमलू हुई कृतार्थ ।
धृति का आलम्बन लिया चितन किया यथार्थ ।
चितन किया यथार्थ त्याग-तप से मन जोड़ा ।
भरे विरति के भाव मोह परिजन का छोड़ा ।
जन्म-भूमि में हो गया दीक्षा का संस्कार ।
'कमलू' कमला बन गई कर संयम स्वीकार ॥३॥

रह पाई गुरुदेव की सेवा में नौ साल ।
साध्वी-प्रमुखा का मिला फिर सान्निध्य विशाल ।
फिर सान्निध्य विशाल सुशिक्षा उनसे ली है ।
चर्या, विनय, विवेक, कला में कुशल बनी है ।
तत्पर सेवा-कार्य में रहती थी हरवार ।
'कमलू' कमला बन गई कर संयम स्वीकार ॥४॥

साल छियासी में हुआ 'मंडलिया' उपयुक्त ।
 किया नवति में अग्रणी-पद पर उन्हें नियुक्त ।
 पद पर उन्हें नियुक्त सीखली गति-विधि सारी ।
 जन-जन को दे बोध बनाये सत् संस्कारी ।
 पुर-पुर में करती रही अच्छा धर्म-प्रचार ।
 'कमलू' कमला बन गई कर संयम स्वीकार ॥५॥

साहस नस-नस में भरा थी दिल से मजबूत ।
 कठिन-कठिनतम कार्य कर देती सबल सबूत ।
 देती सबल सबूत साधियों को सुखकारी ।
 मार्मिक शिक्षा-सूत्र सुनाती अति हितकारी ।
 गण-निष्ठा की भावना बोल रही साकार ।
 'कमलू' कमला बन गई कर संयम स्वीकार ॥६॥

अन्तिम वर्षों में हुआ भीषण 'केंसर' रोग ।
 घोर वेदना बढ़ गई सफल न दवा-प्रयोग ।
 सफल न दवा-प्रयोग, शुष्क-तरुवत् तन मुरझा ।
 फिर भी रख समभाव घाव कर्मों का समझा ।
 देख धैर्य जन दे रहे साधुवाद सी वार ।
 'कमलू' कमला बन गई कर संयम स्वीकार ॥७॥

आये गुरु-आदेश से सोहन मुनिवर तत्र ।
 कमलू श्रमणी खिल गई ज्यों जल में शतपत्र ।
 ज्यों जल में शतपत्र पधारे हैं फिर गुरुवर ।
 समय-समय पर पत्र छत्रवत् मिलते मनहर ।
 कस्तूरीवत् शक्ति का करती वे संचार ।
 'कमलू' कमला बन गई कर संयम स्वीकार ॥८॥

दोहा

संस्मरणात्मक भूलकियां, है जीवन की भव्य ।
 हृदय-स्पर्शिनी प्रेरणा, मिलती उनसे नव्य ॥९॥

छप्पय

चिन्ह और आभास से निकट आयु-स्थिति जान ।
 कमलू श्रमणी ने किया आत्मालोचन-स्नान ।
 आत्मालोचन-स्नान चेतना-युत फिर अनशन ।
 दो मुहूर्त्त के बाद चली कर देह-विसर्जन ।
 सित ग्यारस वैशाख की मंगल मंगलवार ।
 'कमलू' कमला बन गई कर संयम स्वीकार ॥१०॥

दोहा

की संयम-आराधना, साल तीस पर सात ।
 भैक्षवगण-इतिहास में, लिखी सुयश की ख्यात' ॥११॥
 की सेवा सहवर्तिनी, सतियों ने शालीन ।
 उनकी चित्त-समाधि के लिए रहीं तल्लीन' ॥१०॥

छप्पय

स्मृति में उनकी सुगुरु ने एक बनाया छन्द ।
 की है व्यक्त विशेषता भर सद्गुण-मकरन्द ।
 भर सद्गुण-मकरन्द छत्र मुनि द्वारा निर्मित ।
 पढो गीतिका एक कथा सब उसमें गर्भित ।
 'भीखां' ने लिख जीवनी की पुस्तक तैयार" ।
 'कमलू' कमला बन गई कर संयम स्वीकार ॥१३॥

१. साध्वीश्री कमलूजी का जन्म सं० १९६२ माघ-शुक्ला द्वितीया को कलकत्ता में हुआ । वे चूरू (स्थली) निवासी मोतीलालजी सुराणा (ओस-वाल) की पुत्री थी । उनकी माता का नाम नान्ही वाई था । पांच भाई और तीन बहिनों में कमलूजी का पांचवां स्थान था । उनके जन्म के पश्चात् घर में काफी वैभव बढ़ा, अतः उनका नाम कमला रखा गया । वे माता-पिता के स्नेह-भरे लालन पालन से वृद्धिगत हुईं । उस समय छोटी अवस्था में ही शादी करने की परम्परा थी । अतः बालिका कमला जब ११ साल की हुई तब उनकी शादी सं० १९७३ माघ शुक्ला १५ को राजलदेसर के वैद परिवार में

कर दी गई। उनके पति का नाम मोतीलालजी (हजारीमलजी के पुत्र) था। कमलूजी का सौभाग्य था कि उन्हें दोनों ही पक्ष समृद्ध और धार्मिक संस्कारों से संपन्न मिले।

संसार में होनहार का एक ऐसा चक्र है कि जिससे अनुकूलता प्रति-कूलता में परिणत हो जाती है। अकस्मात् कमलूजी के पति मोतीलालजी संग्रहणी की व्याधि से ग्रस्त हो गये। अनेक उपचार करने पर भी स्वस्थ नहीं हुए। आखिर विवाह के ठीक तीन साल बाद सं० १९७६ माघ शुक्ला १५ को उनका देहान्त हो गया। कमलूजी को चौदह वर्ष की अवस्था में ही पति-विरह का गहरा आघात सहना पड़ा। दुःख में सुख इतना ही था कि उनकी सास जेठी बाई ने बहुत ही धैर्य से उस पुत्र-वियोग की व्यथा को सहा और उन्हें भी धीरज बंधाया। वहा (राजलदेसर) विराजित साध्वी-प्रमुखा जेठांजी ने साध्वियों को भेज-भेजकर कमलूजी को धार्मिक सहयोग दिया। साध्वियों के उद्बोधक उपदेश एवं शिक्षाओं से कमलूजी का मन आश्वस्त हुआ। वे त्याग-तप, ध्यान-मौन और स्वाध्याय-जप में संलग्न हो गईं। उन्होंने गृहस्थावास में लगभग ६०० उपवास, २५ वेले, १३ तैले, ५ चोले, १ सात, १ नौ, १ ग्यारह तथा दो बार अढाई-सी प्रत्याख्यान व कई बार दशप्रत्याख्यान किए। क्रमशः विरक्ति बढ़ती हुई साध्वी बनने के लिए तैयार हो गईं।

कमलूजी ने (पति वियोग के बाद) १९ वर्ष की अवस्था में सं० १९८१ कार्तिक कृष्णा ५ को आचार्यश्री कालूगणी के कर-क्रमलों से चूरु में दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली सात दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री जड़ावांजी (८३५) के प्रकरण में कर दिया गया है।

दीक्षा-संस्कार संपन्न होने पर नामकरण-संस्कार का प्रसंग आया, तब कालूगणी ने पूछा—‘तुम्हारा नाम क्या है?’ उन्होंने कहा—‘कमलू’। गुरुदेव ने कहा—‘कमलू क्या नाम है?’ पास में बैठी महासती कानकंवरजी ने निवेदन किया—‘गुरुदेव! कमला नाम बहुत अच्छा है। हमारे धर्मसंघ के विशिष्ट तपस्वी मुनि हीरजी की पत्नी का नाम भी साध्वी कमलू ही तो था।’ श्रीमज्जयाचार्य ने उनके विषय में लिखा है—‘कमलू कमला सारिखी, नारी-गुण-मणिखाण।’ आचार्यदेव ने महासती कानकंवरजी की बात सुनकर उनका नाम साध्वी कमला ही रखा।

उनके परिवार की निम्नोक्त दीक्षाएं हुईं :—

| | | |
|-----------------------|--------|--------------------------------|
| १. मुनिश्री सोहनलालजी | (३६३) | चूरू (चाचाजी) |
| २. " छत्रमलजी | (४७७) | " (सगे सहोदर) |
| ३. " नगराजजी | (५३५) | " (सगे भतीजे) |
| ४. " श्रीचदजी | (६०७) | " (भाई) |
| ५. साध्वीश्री नोजांजी | (६५६) | " (दादीजी) |
| ६. " सिरिकंवरजी | (७४६) | " (दादीजी) |
| ७. " मूलाजी | (११२१) | सुजानगढ (बुआजी) |
| ८. " भमकूजी | (८५८) | राजलदेसर (बहिन) |
| ९. " कानकंवरजी | (११२६) | चूरू (बहिन) |
| १०. " मानकंवरजी | (११३३) | " (बहिन) |
| ११. " जतनकंवरजी | (११७३) | " (बहिन) |
| १२. " सुमगलांजी | (१२७७) | " (बहिन) |
| १३. " रतनांजी | (१०४६) | चाड़वास (सगी भतीजी) |
| १४. " किस्तूरांजी | (१०३५) | " (" ") |
| १५. " फूलकवरजी | (१०३४) | चूरू (भतीजी) |
| १६. " छगनांजी | (६००) | राजलदेसर (बुआ के लड़के की बहू) |
| १७. " मनोहरांजी | (८३७) | राजलदेसर (जेठानी) |
| १८. " गणेशाजी | (६२२) | लाडनू (मामा की बेटी) |
| १९. " रायकवरजी | (६४५) | रतनगढ़ (मामा के लड़के की बहू) |
| २०. " विजयश्रीजी | (६४७) | " (भानजी) |
| २१. " फूलकंवरजी | (११६३) | सुजानगढ (भाभी) |
| २२. " संतोकाजी | (७४३) | " (भाभी) |

२ साध्वीश्री दीक्षित होने के बाद लगभग ६ साल गुरुकुलवास में रही। साध्वी-प्रमुखा कानकंवरजी द्वारा शिक्षण-प्रशिक्षण पाकर साधु-चर्या में कुशल, मर्यादा व अनुशासन पालन में जागरूक बनी। कमलूजी की विविध रुचियों के साथ रोगी-ग्लान की सेवा करने की विशेष रुचि रही। महासती कानकंवरजी की निजी परिचर्या में संलग्न रहने से उन्हें भी इनको निकटता से निरखने-परखने का मौका मिला। विनय-विवेक तथा कार्य करने की स्फूर्ति देखकर उनके दिल में इनके प्रति एक प्रकार का विश्वास जम गया। कुछ ही महीनों बाद कानसती ने साध्वी कमलूजी को कार्य सौंपते हुए कहा—

‘कमला ! आजकल सर्दी का मौसम है, संतों के यहां ज्वर के लिए घासा, उकाली लेने की आवश्यकता रहती है । वह काम तुम्हारे जिम्मे है ।’ उन्होंने महासती के आदेश को सादर शिरोधार्य किया । दीक्षा के एक वर्ष बाद ही प्रातः एवं सायं गोचरी का काम भी कानसती ने उनको सौंप दिया, जिसका निर्वाह उन्होंने बहुत सजगता, कुशलता तथा तत्परता से किया ।

३. आचार्यश्री कालूगणी की कृपा से साध्वीश्री अपनी योग्यता में निखार लाती गई । सं० १९८६ में उनका ‘साभू’ (मंडलिया) बना दिया । फिर भी वे पूर्ववत् सेवादि कार्यों में तत्पर रहती । सं० १९९० में आचार्यवर ने उन्हें अग्रगण्या बनाकर सांडवा में चातुर्मास करने के लिए आदेश दिया । उन्हें व्याख्यान देने का काफी संकोच रहता था, अतः अलग विहार का प्रसंग आने पर उनका दिल भारी हो गया । उन्होंने साथ में रखने के लिए प्रार्थना भी की, पर आचार्यश्री कालूगणी ने उसे स्वीकार नहीं किया । जब व्याख्यान देने का प्रसंग चला तब पास में बैठे मंत्री मुनिश्री मगनलालजी ने सहजता से कहा—‘व्याख्यान का तुम क्यों विचार करती हो, गांव कोतवाली अपने आप सिखा देगा । तुम तो गुरुदेव का नाम लेकर चली जाओ, सब ठीक होगा ।’

साध्वीश्री उस बात की गाठ बांधकर सांडवा चातुर्मास करने के लिए गई और वहां सानन्द चातुर्मास संपन्न हुआ । व्याख्यान, त्याग-तपस्या आदि सभी दृष्टियों से उनका प्रथम प्रवास सफल रहा । तब से सं० २०१८ तक साध्वीश्री धर्म-प्रचारार्थ विहार करती रही । उन्होंने निम्नोक्त क्षेत्रों में चातुर्मास किए—

| | | |
|----------|--------|----------|
| सं० १९९० | ठाणा ४ | सांडवा |
| सं० १९९१ | ” ५ | पादू |
| सं० १९९२ | ” ६ | कांकरोली |
| सं० १९९३ | ” ५ | देशनोक |
| सं० १९९४ | ” ५ | केलवा |
| सं० १९९५ | ” ५ | डीडवाना |
| सं० १९९६ | ” ६ | रतलाम |
| सं० १९९७ | ” ५ | भकणावद |
| सं० १९९८ | ” ५ | फतेहपुर |
| सं० १९९९ | ” ५ | व्यावर |

| | | |
|----------|--------|--|
| सं० २००० | ठाणा ५ | पड़िहारा |
| सं० २००१ | „ ६ | सोजतरोड़ |
| सं० २००२ | „ ५ | चूरु |
| सं० २००३ | „ ५ | रीछेड़ |
| सं० २००४ | „ ५ | उदासर |
| सं० २००५ | „ ५ | मोमासर |
| सं० २००६ | „ ६ | राणावास |
| सं० २००७ | „ ७ | बीदासर |
| सं० २००८ | „ ५ | कांकरोली |
| सं० २००९ | „ ५ | गोगुन्दा |
| सं० २०१० | „ ५ | रायसिहनगर |
| सं० २०११ | „ ५ | सरदारशहर |
| सं० २०१२ | „ ६ | फतेहपुर |
| सं० २०१३ | „ ५ | गंगापुर |
| सं० २०१४ | „ ५ | जसोल |
| सं० २०१५ | „ १३ | सरदारशहर (साध्वीश्री हरकवरजी (८४२) 'फतेहपुर' का संयुक्त) |
| सं० २०१६ | „ १० | गंगाशहर (साध्वीश्री सुन्दरजी (६८३) 'तारानगर' का संयुक्त) |
| सं० २०१७ | „ १४ | सुजानगढ़ (साध्वीश्री मनसुखाजी (८३२) 'मोमासर' का संयुक्त) |
| सं० २०१८ | „ ५ | सुजानगढ़ । |

(चातुर्मासिक तालिका)

४. साध्वीश्री का सीना मजबूत तथा हिम्मत बहुत थी। कठिन से कठिन कार्य भी बड़ी निष्ठा से सम्पन्न करती। सघ-संघपति के प्रति गहरी आस्था रखती। साथ में रहने वाली साध्वियों के निर्माण का पूरा-पूरा ध्यान रखती। उन्हें पढ़ने-लिखने की प्रेरणा देती और सहयोगिनी बनती। मार्मिक शिक्षाएं देकर उन्हें कर्तव्य-बोध कराती। उनके द्वारा दी गई शिक्षा का कुछ अंश इस प्रकार है—'गुरु कहे वैसा करना, वे करे वैसा नहीं करना। गुरु जहां भेजे वहां जाना, जाने में हिचकिचाहट नहीं करना। गुरुदेव से बात करने

का काम पड़े तो नम्रता से बात करना । मालिकों के आगे जो करड़ाई रखता है उसे फायदा नहीं होता । धर्म का प्रचार खूब परिश्रमपूर्वक करना । संघ का काम पूर्ण तन्मयता से करना । आने वाले पाहुणों की भक्ति उनका चित्त प्रसन्न हो वैसी करना । सभी से हिलमिलकर रहना, इत्यादि ।'

साध्वीश्री पानकंवरजी (६०२) 'सरदारशहर' तथा साध्वी भीखांजी (१०३०) 'सरदारशहर' दीक्षित होते ही साध्वीश्री के पास आयी थी । साध्वीश्री ने अत्यन्त आत्मीयता से उनके जीवन का विकास किया । साध्वी पानकंवरजी लगभग तेईस साल उनके सान्निध्य में रही । सं० २००६ में अग्र-गण्या बन गई । साध्वी भीखांजी को २० साल उनका सान्निध्य मिला । दोनों साध्वियां उनका बहुत उपकार मानती हैं ।

५. असात वेदनीय के उदय से सं० २००१ में साध्वीश्री के 'केंसर' की गांठ हो गई । उसका दर्द, कुलन, वेचैनी आदि असह्य रूप में थे । फिर भी वे अपने मनोबल से उसे यो ही चलाती रहीं । जहां भी जैसा उपचार मिलता वैसा कर लिया जाता । धीरे-धीरे उसका विस्तार बढ़ता गया । सं० २००६ में तो उसने उग्ररूप धारण कर लिया, यहां तक कि एक स्तन का तो आकार ही समाप्त हो गया । आचार्यश्री ने उस रुग्णावस्था में बहुत ही कृपा रखी । समय-समय पर अनेक बार औपधि का सुयोग मिलाया । सरदारशहर में सेठ सुमेरमलजी व उनके पुत्र भंवरलालजी दूगड़ इस रोग की चिकित्सा किया करते थे । वहां मन्त्री मुनि स्थिरवास थे ही, फिर भी उन पर महती कृपा कर आचार्यश्री ने उन्हें दो-तीन बार वहां रखा । बारह-बारह महीने वहां रहना भी हुआ । उन दिनों पिता-पुत्र ने बहुत ही श्रद्धा से चिकित्सा की । उन्होंने भी उन कपैली-कड़वी दवाइयो को मधुघृत की तरह सुपेय मानकर बहुत ही मनोयोग से ली । मंत्री मुनिश्री मगनलालजी तथा मुनिश्री सोहनलालजी भी उनका बहुत ध्यान रखते थे । जब-जब भी वहां से विहार का प्रसंग आता तब-तब आचार्यश्री एक ही बात फरमाते—'उनके लिए मुझे यहां से कुछ नहीं कहना है । भंवरलाल तथा सेठ जैसा उचित समझे, वैसे कर ले ।'

इस प्रकार चिकित्सा चलने पर भी विशेष लाभ नहीं हुआ और रोग असाध्य बनता ही गया । उस रुग्णावस्था में भी सहवर्तिनी साध्वी मधूजी (६५४) 'सरदारशहर' ने साध्वीश्री की जिस अग्लान-भाव व आत्मीयता से सेवा की उसे देखकर दर्शक दंग रह जाते थे । इतना घाव होने पर

भी ऊपर की इतनी चतुराई रखती कि कहीं मक्खी भी क्यों न बैठ जाए। वास्तव में उनकी सेवा-भावना सराहनीय थी।

साध्वीश्री ने अस्वस्थता के कारण सं० २०१७ तथा २०१८ के दो चातुर्मास सुजानगढ़ में किये। उस समय उनकी वेदना चरम शिखर पर थी। साध्वीश्री भी उस घोर वेदना के साथ तितिक्षा भाव से जूझ रही थी।

६. मुनिश्री सोहनलालजी (चूहू) सं० २०१८ का चातुर्मास जोधपुर में सम्पन्न कर तेज गति से चलकर साध्वीश्री के लिए सुजानगढ़ पधारे। उनको दर्शन दिये, तब वे अधिक तो नहीं बोल सकी, पर संक्षेप में बहुत कृतज्ञता व्यक्त की। मुनिश्री का वह प्रवास वहाँ १७ दिन का रहा। साध्वीश्री अस्वस्थ थी, अतः आचार्यश्री के आदेशानुसार मुनिश्री सोहनलालजी, छत्रमलजी और नगराजजी वही पधारते। साध्वीश्री को सेवा कराते तथा समय-समय पर आध्यात्मिक गीतिकाए आदि सुनाते।

मुनिश्री ने वहाँ से विहार कर 'श्रीडूंगरगढ़' में आचार्यप्रवर के दर्शन किये। वहाँ आचार्यश्री का अभिनन्दन और साध्वीश्री के लिए प्रार्थना करते हुए दो श्लोक कहे—

मनोहर छन्द

आपकी अनुज्ञा हुआ, आया मैं सुजानगढ़,
देखी कमला ने बंधी हिम्मत कै खूटे है।
सामी छाती खायी विस्तार रोग कैंसर को,
ठोड़-ठोड़ नई-नई गांठां और ऊठे है।
दर्द है असह्य और बुखार भी हमेशा रेंवे,
धोवं जद घाव लोही धारा मेघ छूटे है।
कमला की वेदना तो कमला ही जाणै नाथ,
म्हारै तो बतावतां ही धूजणी-सी छूटे है ॥१॥

द्विमिला छन्द

रिपु-वेदन तो विकराल वण्यो,
तिल भी नहीं शांति मिले सिर टेकण।
सुख सात की बात तो दूर टली,
अति क्रूर चली कटु कर्म की लेखण।

अरे आयु कठे अटक्यो है पड़यो,
 सिसकार कर नहीं है बड़ी नेकण ।
 प्रभु-दर्शन वैवो जल्दी कमला नै,
 वा जीवती वैठी है आपने देखण ॥२॥

आचार्यश्री ने सब ध्यान से सुना । फाल्गुन महीने में 'धवल समारोह' सानन्द सम्पन्न हो जाने के बाद गंगाणहर से मुनिश्री सोहनलालजी को पुनः मुजानगढ़ जाने का आदेश दिया । मुनिश्री वृद्धावस्था में भी प्रायः सौ मील का चक्कर खाकर वहाँ पधारे । चातुर्मास के लिए उन्हें व्यावर जाना था । मुनिश्री के कुछ दिन बाद ही स्वयं आचार्यप्रवर भी पधार गये । आचार्यश्री के दर्शनों को पाकर साध्वीश्री फूली नहीं समा रही थी । आचार्यश्री ने उनके रोग की स्थिति की जानकारी कर अपनी अमृतवाणी से सात्त्विक पोष प्रदान किया तथा सहिष्णुता की सराहना की ।

७. जब तक संभव हो सका तब तक साध्वीश्री आचार्यप्रवर के दर्शनार्थ गईं । अस्वस्थता तथा दूरी के कारण जाना संभव न होता, तब आचार्यप्रवर की सेवा में पत्र प्रेषित करतीं । उनमें अपनी गुरु-दर्शन की अभिलाषा, शासन एवं शासनपति के प्रति अपनी हार्दिक भक्ति व समर्पण-भावना व्यक्त करतीं ।

आचार्यप्रवर की भी साध्वीश्री पर अच्छी कृपा रहती । समय-समय उन्हें याद करते और सात्त्वना भरे पत्र देते—

पत्र १^१

शिष्या कमलूजी आदि स्यू सुखसाता वंचे । सुखसाता स्यू रहिज्यो ।
 औपध दवाई पथ-परहेज स्यू लीज्यो । सारा ही सत्यां घणा हेत मिलाप स्यू
 रहिज्यो ।

—आचार्य तुलसी

पत्र २

शिष्यणी कमलूजी स्यू सुखसाता वंचे । थारै कारण घणो है, सो
 चित्त-समाधि राखीज्यो । शिष्या रतनकंवरजी ने थारै खन भेज्या है, सो
 अच्छी तरह सेवा चाकरी करैला ।

मं० २०१८ मृगसर कृष्णा २

—आचार्य तुलसी

छाप

१. यह पत्र लाडनू मर्यादा-महोत्सव पर सरदारगहर दिया गया था ।

८. संस्मरण-साध्वीश्री के जीवन में अनेक घटना-प्रसंग घटित हुए । उनमें से कुछ संस्मरण इस प्रकार हैं—

गुरु की सीख

साध्वीश्री कढ़ी और छाछ में प्रायः चीनी मिलाकर खाया करती थीं । एक दिन आचार्यश्री कालूगणी ने उनका शरीर दुर्बल देखकर पूछा—‘आजकल तेरा शरीर कमजोर कैसे हो रहा है ?’ पास में बैठी हुई साध्वियों ने निवेदन किया—‘ये आजकल चीनी अधिक खाती हैं ।’ पूज्य कालूगणी ने फरमाया—‘घणी चीणी नहीं खाणी चाहिजै, कढ़ी-छाछ में कै चीणी ?’ साध्वीश्री ने गुरुदेव की उस शिक्षा को लोह-लीक की तरह धारण कर लिया और उसके बाद कभी भी कढ़ी-छाछ में मिलाकर चीनी नहीं खाई ।

साहसिका

वि० सं० १९६१ में पाली (राज०) के पास साध्वीश्री को एक बार जंगल में रात्रि-प्रवास करना पडा । वहां स्थान इतना सुरक्षित नहीं था । जहां ठहरी थी, वहां पांच-सौ साधुओं की एक जमात भी ठहरी हुई थी । अन्य स्थान न होने से उन्हें उसी धर्मशाला की कोठरी में ठहरना पडा । दूटे हुए किवाड़ों को बन्द करके वे तीन अन्य सतियों के साथ उसी दरवाजे के पास बैठ गईं ताकि कोई कपाट न खोल सके । सारी रात पहरा दिया । रात को कपाटो को खुलवाने की कई लोगों ने चेष्टा की । कपाटो के लार्ते भी लगाईं, पर कपाट नहीं खुले । साध्वीश्री ने साहस तथा सूभ्रवृभ से अपनी सुरक्षा करते हुए रात वहां गुजारी । आचार्यश्री को जब यह सारा घटना-प्रसंग निवेदित किया गया तो गुरुदेव ने उनके साहस की भूरि-भूरि प्रशंसा की ।

दवा के प्रति इकतारी

वि० सं० २०१० की बात है । साध्वीश्री दवा के लिए सरदारशहर रुकी । कई तरह की कड़वी-कड़वी छालें भंवरलालजी दूगड़ देते थे । तीन सतिया को तो दो-दो घण्टे तक उन छालो को कूटने, पीसने और छानने में लग जाते थे । मजीठ, अशोक, रोहिड़े तथा नीम आदि की छाले चलीं । दो तोला उनको दी जाती । मंत्री मुनि समय-समय पर बहुत कृपा तथा वत्सलता रखते । पथ्य आदि के लिये बार-बार पूछते तथा फरमाते रहते कि सन्तो की गोचरी में से आवश्यकता हो तो मंगा लिया कर । मंत्री मुनि ने एक दिन हिसाव लगाया कि ११ महीनो में प्रायः १८ सेर के लगभग छालें ली गईं, पर ली उन्होने

बिल्कुल निःसंकोच । कई लोग सुभाव देते कि वैद्य को बदल लो, परन्तु साध्वीश्री कहती—‘मुझे तो इन पर पूर्ण विश्वास है ।’ इसके लिए भंवरलालजी दूगड़ भी कहा करते—‘जो इतनी इकतारी से दवा लेता है तभी देने वाले का मन बढ़ता है ।’

एक अज्ञात आवाज

सं० १९६७ में साध्वीश्री मध्यप्रदेश से सुजानगढ़ की तरफ आ रही थी । साथ की चारों साध्वियों को ज्वर बहुत आता था । एक दिन रात्रि के समय साध्वीश्री लेटी हुई थी, नीद नहीं आ रही थी । वे इस चिन्ता में लगी हुई थी कि सतिया बीमार है, दूरी बहुत है अतः आचार्यश्री के दर्शन कैसे हो सकेंगे ! इतने में एक अज्ञात आवाज सुनाई दी —‘चिन्ता की कोई बात नहीं है, अच्छी तरह से पहुँच जाओगी । साध्वीश्री ने बंदना स्वीकार करते हुए पूछा—‘आप कौन हैं ?’ कुछ उत्तर नहीं आया । पास में सोयी हुई साध्वीश्री छगनांजी (राजलदेसर) ने कहा—‘आप किन से बात कर रही हैं ?’ साध्वीश्री ने कहा—‘आवाज तो तुम्हारे पिताजी जैसी लगी ।’

साध्वीश्री को उनके दिवंगत होने का पता तक नहीं था । पर उस आवाज से उन्होंने अनुमान लगाया कि वे दिवंगत हो गये हैं तथा अभी यहाँ आये भी हैं । वास्तव में बात सही निकली । साध्वीश्री धीरे-धीरे चलकर आचार्यश्री की सेवा में सुजानगढ़ पहुँच गई ।

गुरु-वाक्य पर विश्वास

सं० १९६८ में साध्वीश्री अस्वस्थ थी । उपचार चला उससे कुछ लाभ भी हुआ । एक दिन आचार्यश्री ने साध्वीश्री से पूछा—‘कैसे है ?’ उन्होंने निवेदन किया—‘एक तरह से ठीक ही है, पर अभी बिल्कुल ठीक नहीं है ।’ आचार्यश्री के मुह से निकला—‘अच्छा तो ऐसा करो, चातुर्मास के लिए फतेहपुर चली जाओ । वहाँ गुसाईंजी की दवा ले लेना, उससे ठीक हो

१. उनके पिताजी सरदारशहर के सम्पतरामजी लूनिया थे । जिन्होंने अपनी दोनों पुत्रियों—साध्वी छगनांजी, पानकवरजी को तथा अपने पुत्र मुनि उदयचन्दजी को उनकी पत्नी-सहित दीक्षा की सहर्ष आज्ञा प्रदान की थी । कुछ वर्षों बाद उन्होंने दृढ परिणामों से अनशन करके समाधि-मरण प्राप्त किया था ।

जाओगी ।’

साध्वीश्री ने आचार्यश्री के उस वचन की गांठ बांध ली । हिम्मत कर विहार कर दिया और सं० १९९९ का चातुर्मास फतेहपुर में किया । वहाँ दवा के प्रयोग से स्वस्थ हो गई । वास्तव में दृढ़ विश्वास ही सौ दवाओं की एक दवा है ।

गजब की हिम्मत

एक बार साध्वीश्री कमलूजी लाडनूं में थी । उपवास का पारणा था । शौच से निवृत्त होकर स्थान पर आ रहा थी । रास्ते में साध्वीश्री संतोकांजी मिल गई, जो कि गोचरी के लिए जा रही थी । साध्वी कमलूजी ने उनके हाथ से भोली ले ली और गोचरी के लिए चली गई । संयोग की बात थी कि एक घर में सीढिया उतरते समय उन्हें चक्कर आ गया और गिर गई । दो पात्रियां भी फूट गईं तथा चोट भी काफी आई । चोट आने के बाद भी प्रायः तीस घरों की ओर गोचरी करके स्थान पर आई । आचार्यश्री कालूगणी को सारी स्थिति निवेदिन की और पात्रियों के लिए पश्चात्ताप करते हुए कहा—पात्रियां फूट गईं ।’

आचार्यश्री ने कहा—‘भोली कही की, पात्रियों की ऐसी क्या चिन्ता है ? चोट आई है, इसकी तो चिन्ता कर । चोट आने के बाद तीस घरों में गोचरी जाकर आई है, हिम्मत तो बहुत है ।’

संतों का काम सतियां

सं० २००३ में साध्वीश्री का चातुर्मास रीछेड़ में था । उस वर्ष एक अन्य सम्प्रदाय के आचार्यजी का चातुर्मास भी वहाँ था । चातुर्मास के पूर्व भाईयो ने सोचा—‘यदि सतो का चातुर्मास हो तो अच्छा रहेगा । समय पर न जाने कोई चर्चा-बात का प्रसंग भी आ जाए ।’ उन्होंने आचार्यश्री के दर्शन कर सारी स्थिति सामने रखी । आचार्यश्री ने पूछा—‘सतियों ने कुछ कहा है क्या ?’ वे बोले—‘सतियों ने तो कुछ नहीं कहा है ।’

आचार्यश्री ने कहा—‘तब क्या है, संतो का काम हमारी सतिया अच्छी तरह करेंगी । आचार्यश्री के दिल में साध्वीश्री के प्रति पूरा भरोसा था । वहाँ पर भी वैसा ही हुआ । साध्वियों ने क्षेत्र को अच्छी तरह से संभाल लिया ।

भक्तामर का चमत्कार

एक वार एक गांव मे साध्वीश्री भीखांजी (सरदारशहर) रात्रि का व्याख्यान कर रही थी। चारोओर अंधकार था। इतने में एक विशाल नगराज वहां आकर फुफकारने लगा। उसकी फुफकार से श्रोतागण इधर-उधर चले गये। दोनो तरफ सांप फैला हुआ था अतः साध्वीश्री उठ नहीं सकी। नीचे मौन देखकर ऊपर बैठी हुई साध्वीश्री कमलूजी ने पूछा— 'भीखांजी ! क्या बात है ? व्याख्यान बन्द क्यों कर दिया ?' उन्होंने कहा— 'एक सांप की जाति का प्राणी यहां आकर बैठ गया है। इससे लोग भयभीत होकर चले गये।'

सहसा साध्वीश्री कमलूजी ने कहा— 'तुम वहां बैठी क्या देख रही हो। भक्तामर याद नहीं है क्या ?' साध्वीश्री भीखाजी ने निर्भय होकर— 'रक्तक्षणं समदकोकिलकण्ठनीलम्' आदि श्लोको का पाठ करना शुरू कर दिया। थोड़ी ही देर मे देखा वह सांप वहां से चला गया।

अद्भुत संयोग

साध्वीश्री स० २००८ मे उदयपुर सभाग मे विहार कर रही थी। आचार्यश्री वीकानेर संभाग मे थे। उस वर्ष का मर्यादा-महोत्सव सरदारशहर मे था। साध्वीश्री ने एक प्रसंग पर सतियो से कहा— 'उदयपुर संभाग के कई गावो मे चातुर्मास कर दिये, फिर भी गोगुन्दा चातुर्मास करने की इच्छा तो और है।' संयोग की बात थी कि ठीक उसी समय टेलीग्राम से समाचार मिला कि साध्वीश्री कमलूजी का चातुर्मास गोगुन्दा फरमाया है।

६. सं २०१८ मृगसर शुक्ला पूर्णिमा की बात है। साध्वीश्री ने स्वप्न मे एक दिव्य पुरुष देखा, जो कि सिंहासन पर बैठा है। उसकी दांतो की पक्ति बहुत उज्ज्वल है। साध्वीश्री सामने खड़ी है। पास में बैठे एक व्यक्ति ने साध्वीश्री के लिए पूछा तो वह बोला— 'इसका क्या, इसने तो गति सुधार ली है। यह तो बहुत पवित्र आत्मा है।' जब आयुष्य के लिए पूछा तब उसने अपना हाथ उठाया और फिर पांचो अंगुलिया इकट्ठी करके दिखा दी। साध्वीश्री की आख खुल गई, उन्होंने सवको यह स्वप्न सुनाया। कोई भी सही अर्थ तक नहीं पहुंच सका। पर वह स्वप्न अन्तिम समय पूर्णतया आ मिला। अर्थात् हाथ उठाकर दिखाया और पांचो अंगुलिया इकट्ठी करके दिखाई। इसका अर्थ हुआ कि पांच महीने मे पांच दिन कम अर्थात् मृगसर शुक्ला

पूर्णिमा से वैशाख शुक्ला एकादशी तक वह समय पूर्ण होता है ।

ऊपर के चिन्ह देखकर नवमी-दशमी के दिन साध्वीश्री को महाव्रता-रोपण, आत्मालोचन, क्षमायाचना आदि सब करवा दिये । एकादशी के दिन सूर्योदय होते ही लगने लगा कि आज काम मुश्किल है । तब छगनमलजी सेठिया आदि का परामर्श लेकर एव साध्वीश्री को पूछकर तत्रस्थ मुनि अगर-चन्दजी (गादाणा) ने तिविहार अनशन करा दिया । फिर अन्तिम स्थिति देखकर चौविहार संथारा भी करा दिया गया । अनशन बहुत ही सजगता के साथ किया । परिणामो मे मजबूती भी बहुत रही । उन्हे ५० मिनट का तिविहार और एक घटे, १० मिनट का चौविहार अनशन आया ।

साध्वीश्री ने सैतीस वर्ष तक सयम की आराधना कर ५६ वर्ष की अवस्था मे स० २०१६ वैशाख शुक्ला ११ मंगलवार के दिन मध्यान्ह के समय सुजानगढ मे स्वर्ग-गमन कर दिया ।

१० सहवर्तिनी साध्वीश्री मधूजी (६५४) 'सरदारशहर', भीखाजी (१०३०) 'सरदारशहर', रतनकवरजी (१०४६) 'चाडवास' ने साध्वीश्री की तन्मयतापूर्वक सेवा-सुश्रूपा की और उन्हे सभी तरह समाधि पहुचाई ।

११. आचार्यप्रवर को स्वर्गवास के समाचार मिले तब उन्होने साध्वीश्री की फक्कडता, सहनशीलता, स्पष्टवादिता तथा संघीय-निष्ठा की सराहना करते हुए एक छप्पय छन्द फरमाया—

कमलू जी जूभी घणी कर्म कटक रै साथ ।
 भूली भी जासी नहीं एक बखत की बात ।
 एक बखत की बात दिखाई हिम्मत भारी ।
 शासन-प्रीत प्रख्यात वणी वा न्हारी नारी ।
 गण-गणपति ने समझती जीवन-धन पितु-मात ।
 कमलूजी जूभी घणी कर्म-कटक रै साथ ॥

मुनिश्री छत्रमलजी ने साध्वीश्री की सक्षिप्त जीवन-भाकी प्रस्तुत करते हुए एक गीतिका बनाई, जिसकी पद्य संख्या ८८ है ।

साध्वीश्री भीखाजी ने साध्वीश्री का जीवन लिखकर तैयार किया । पुस्तक का नाम है—'कमलू वन गई कमला' उपर्युक्त अधिकांश विवरण उसके आधार से लिखा गया है ।

साध्वीश्री कमलूजी के दिवंगत होने के बाद आचार्यश्री ने साध्वी भीखाजी को अग्रगण्या बनाया ।

८४१।८।११६ साध्वीश्री चांदकंवरजी (मोमासर)

(दीक्षा सं १९८१, वर्तमान)

'२५ वीं कुमारी कन्या'

परिचय—साध्वीश्री चांदकंवरजी का जन्म मोमासर (स्थली) के संचेती परिवार में सं १९७० आपाढ़ कृष्णा ८ को हुआ। उनके पिता का नाम दीपचन्दजी और माता का सिरिकंवरजी था।

वैराग्य—सं १९७९ के वीकानेर चातुर्मास में बालिका ने आचार्यश्री कालूगणी के दर्शन किये। वहाँ नवदीक्षिता अल्पवयस्का साध्वी सोनांजी (८२५) साजनवासी' को देखकर दीक्षा लेने की भावना हो गई। साध्वी हरखूजी (संसार पक्षीया मामी) की प्रेरणा से वह परिपक्व बन गई।

दीक्षा—चादाजी ने १२ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में अपनी माता सिरिकंवरजी (८३६) के साथ सं १९८१ कार्तिक शुक्ला ५ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा चूरू में चारित्र्य ग्रहण किया। उस दिन होने वाली सात दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री जडावाजी (८३५) के प्रकरण में कर दिया गया है

सहवास—साध्वीश्री दीक्षित होने के बाद १ साल साध्वीश्री सुवटांजी (५८४) 'राजलदेसर' के और १२ साल साध्वीश्री लाधूजी (६३२) 'सरदारशहर' के सिंघाड़े में रही।

शिक्षा—उन्होंने निम्नोक्त सूत्र, थोकड़े आदि कंठस्थ किये :—

आगम—आवश्यक, दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, नन्दी, वृहत्कल्प।

थोकड़े—पच्चीस बोल, पाना की चरचा, तेरहद्वार, लघुदण्डक बावन-बोल, इक्कीसद्वार, इकतीसद्वार, कर्मप्रकृति, गतागत, संजया, नियंठा महा-दण्डक, गमा, सेरया, गुणस्थानद्वार, हरखचन्दजी स्वामी की चर्चा, हेमराजजी स्वामी के पच्चीस बोल, पांच ज्ञान का थोकड़ा।

स्फुटकर—भक्तामर, सिन्दूरप्रकर, शारदीयानाममाला एव आराधना, चौबीसी आदि।

वाचन—३२ सूत्रों का तीन बार वाचन किया तथा अनेक ग्रंथों का

वाचन किया ।

कला—सिलार्ई, चित्र-कला एवं लिपि-कला का विकास किया । दो चित्र की चोपिया बनाई । सात मूत्र तथा कई ग्रंथो को लिपिवद्ध किया ।

| | | | | |
|--------|-----|----|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ |
| तपस्या | — | — | — | — |
| | ५३५ | २२ | ७ | २ |

दसप्रत्याख्यान ११ वार, ८१ एकासन, तीन आयम्विल के तैले किये ।

स्वाध्याय—दो करोड़, इकावन लाख पद्यो का स्वाध्याय किया । एक घटा प्रतिदिन मीन रखती है ।

जप—नमस्कार महामंत्र का दो वार मे अढ़ाई लाख का जाप किया ।

विहार—आचार्यश्री ने सं० १९९५ माघ शुक्ला ३ को साध्वीश्री चांदांजी का सिंघाड़ा बनाया । उन्होने यथाशक्य धार्मिक-प्रचार करते हुए निम्नोक्त स्थानो मे चातुर्मास किये—

| | | |
|----------|--------|---------------|
| सं० १९९६ | ठाणा ५ | ऊमरा |
| सं० १९९७ | ” ५ | आडसर |
| सं० १९९८ | ” ५ | रामगढ़ |
| सं० १९९९ | ” ५ | केलवा |
| सं० २००० | ” ५ | कांकरोली |
| सं० २००१ | ” ५ | थामला |
| सं० २००२ | ” ५ | कानोड़ |
| सं० २००३ | ” ५ | चाणोद |
| सं० २००४ | ” ५ | पाली |
| सं० २००५ | ” ५ | आसीन्द |
| सं० २००६ | ” ५ | आपाड़ा |
| सं० २००७ | ” ५ | लावा सरदारगढ़ |
| सं० २००८ | ” ४ | छातर |
| सं० २००९ | ” ५ | भगवतगढ़ |
| सं० २०१० | ” ५ | फतेहपुर |

| सं० | ठाणा | छापर |
|----------|------|--|
| सं० २०११ | ६ | छापर |
| सं० २०१२ | " ५ | लूनकरणसर |
| सं० २०१३ | " ५ | वागोर |
| सं० २०१४ | " ५ | शार्दूनपुर |
| सं० २०१५ | " ५ | दीलतगढ |
| सं० २०१६ | " ५ | वरार |
| सं० २०१७ | " ५ | कालू |
| सं० २०१८ | " ५ | ईडवा |
| सं० २०१९ | " ५ | तारानगर |
| सं० २०२० | " ५ | नोहर |
| सं० २०२१ | " ५ | डीडवाना |
| सं० २०२२ | " ५ | ईडवा |
| सं० २०२३ | " ५ | बोरावड |
| सं० २०२४ | " ४ | डीडवाना |
| सं० २०२५ | " ४ | नोखा |
| सं० २०२६ | " ५ | लूनकरणसर |
| सं० २०२७ | " ५ | फतेहपुर |
| सं० २०२८ | " ४ | पीपाड |
| सं० २०२९ | " ५ | जोजावर |
| सं० २०३० | " ४ | ब्यावर |
| सं० २०३१ | " ४ | ईडवा |
| सं० २०३२ | " | वीदासर (मातुश्री वदनांजी के सान्निध्य में) |
| सं० २०३३ | " ४ | लाछुडा |
| सं० २०३४ | " ४ | पादू |
| सं० २०३५ | " ४ | मेड़तासिटी |
| सं० २०३६ | " ३ | फतेहपुर |
| सं० २०३७ | " ४ | आडसर |
| सं० २०३८ | " ४ | जोजावर |
| सं० २०३९ | " ५ | नोखा |
| सं० २०४० | " ५ | ईडवा |

सं० २०४१

ठाणा ५

टमकोर

सं० २०४२

,, ५

शार्दूलपुर

(चातुर्मासिक तालिका)

सेवा—उनके द्वारा की गई विशेष सेवा का तथा सेवा के उपलक्ष में प्राप्त पुरस्कार का उल्लेख साध्वी लाघूजी (६३२) के प्रकरण में कर दिया गया है।

संस्मरण—(१) सं० २०२८ के पीपाड चातुर्मास की घटना है। एक दिन रात्रि के समय साध्वी आशावतीजी (१२६८) 'नोखा' एकान्त में बैठकर स्वाध्याय कर रही थी। अकस्मात् एक कनखजूरा उनके हाथ में छेद करके घुस गया। उन्होंने साध्वी चांदाजी को संबोधित कर कहा—'मेरे हाथ पर कुछ सर-सर चल रहा है।' साध्वीश्री ने ध्यान से देखा तो ज्ञात हुआ कि हाथ के अन्दर लगभग एक इंच का कनखजूरा घुसा हुआ है और थोड़ा-सा बाहर है। उन्होंने बड़ी सावधानी से कपड़े के द्वारा उसे पकड़कर जीवित अवस्था में निकालकर एकान्त में रख दिया।

(२) सं० २००७ के मृगसर महीने की घटना है। साध्वीश्री विहार करती हुई नारनोल के समीपवर्ती एक छोटे गांव में गई। स्थान के लिए पूछा तो ग्रामवासियों ने कहा—'तुम लोग डाकू हो, अतः हम जगह नहीं देंगे।' बहुत कोशिश करने पर भी जगह नहीं मिली, तब साध्वियों वहां से दो-तीन किलोमीटर की दूरी पर जंगल में एक हनुमानजी के मन्दिर में ठहरी। संध्या के समय गांव के कई आदमी वहां आये और बोले—'यह शेखावाटी है, यहां चोर बहुत हैं, अतः तुम वापस गांव में चलो।' साध्वियों ने साहसपूर्वक उत्तर देते हुए कहा—'हम रात्रि के समय मकान के बाहर नहीं जाती, इसलिए यहीं रहेंगी।' वे लोग वापस चले गये। साध्वियों ने ओम् भिक्षु का जप प्रारम्भ कर दिया। कुछ देर बाद ऐसी अज्ञात आवाज आई—'तुम्हें कोई डर नहीं है, आराम से सो जाओ। कुछ ही समय पश्चात् पैरों की गड़गड़ाहट सुनाई दी, परन्तु किसी प्रकार का खतरा नहीं हुआ। सुबह होते ही गांव के लोग आये और साध्वियों को सकुशल देखकर आश्चर्य-चकित हो गये।

(परिचय पत्र)

८४२।८।११७ साध्वीश्री हरकंवरजी (फतेहपुर)

(संयम-पर्याय १६८१-२०३७)

छप्पय

किया बड़ा हरकंवर ने भर यौवन में त्याग ।
संयम का रस चख लिया दिल में भरा विराग ।
दिल में भरा विराग वास फतेहपुर गाया ।
दूगड़ परिजन-गोत्र बोध आत्मा में पाया ।
धन-वैभव पति छोड़ कर पाया अमर सुहाग ।
किया बड़ा हरकंवर ने भर यौवन में त्याग ॥१॥

दीक्षा अपने ग्राम में ली कालू गुरु-हाथ ।
संघ-शरण में आ गई नई पा गई आथ^१ ।
नई पा गई आथ भरी गण-निष्ठा उर में ।
धर गुरु-आज्ञा शीष किया विहरण पुर-पुर में ।
लक्ष्य-विन्दु पर टिक गया चित्तन और दिमाग^१ ।
किया बड़ा हरकंवर ने भर यौवन में त्याग ॥२॥

तीस-आठ का समदड़ी घोषित चातुर्मास ।
पहुंचीं जब वे पारलू ज्येष्ठ आ गया मास ।
ज्येष्ठ आ गया मास अचानक दौरा आया ।
कर अनशन तत्काल मरण सर्वोत्तम पाया ।
रही देखती साध्वियां पल में बुझा चिराग ।
किया बड़ा हरकंवर ने भर यौवन में त्याग ॥३॥

शुक्ल चौथ तिथि श्रेष्ठतर सिद्ध योग शनिवार ।
चरम-महोत्सव पर मिले सज्जन पांच हजार ।
सज्जन पांच हजार लगाते जय-जय नारे ।
भर-भर श्रद्धा-भाव सती-गुण गाते सारे ।
धन्य-धन्य ध्वनि उठ रही भरती मधुर पराग^१ ।
किया बड़ा हरकंवर ने भर यौवन में त्याग ॥४॥

१. साध्वीश्री हरकंवरजी का जन्म सं० १९६४ माघ शुक्ला १० को बीदासर (स्थली) के नाहटा (ओसवाल) गोत्र में हुआ। उनके पिता का नाम खूबचंदजी और माता का लाधूदेवी था। लघु वय में ही उनका विवाह फतेहपुर (ढूढाड) निवासी किसनलालजी दूगड (ओसवाल) के साथ कर दिया गया। दोनों परिवार धार्मिक होने के कारण हरकंवरजी के दिल में धार्मिक संस्कार सहज ही पनपने लगे। शादी के कुछ वर्ष बाद साधु-साधवियों के सम्पर्क से उनकी भावना सांसारिक सुखों से विरक्त हो गई। क्रमशः वैराग्य उभरता गया और पारिवारिक जन से आज्ञा प्राप्त कर वे दीक्षा के लिए कटिवद्ध हो गई।

(गुणवर्णन ढाल से)

उन्होंने १७ साल की सुहागिन अवस्था (नावालिग) में पूर्ण वैराग्य से अपने पति तथा लाखों की संपदा को छोड़कर सं० १९८१ मृगसर शुक्ला २ को आचार्यवर कालूगणी के कर-कमलों से फतेहपुर में दीक्षा स्वीकार की।

२ साध्वीश्री संयम में अनुरक्त होकर गण-गणी के प्रति निष्ठाशील होकर विनयादिक गुणों की वृद्धि करती रही। यथाशक्य अध्ययन कर अपनी योग्यता को बढ़ाया। सं० १९९५ में आचार्यश्री तुलसी ने उन्हें अग्रगण्या बनाया। उन्होंने ग्रामानुग्राम विहार कर जन-जन को धार्मिक उद्वोधन दिया और शत्रु स्वभाव, मिलन-सारिता एवं मधुर व्यवहार से सबको प्रभावित किया। उनके पावस-प्रवासों की सूची इस प्रकार है—

| | | |
|----------|--------|--------------|
| सं० १९९६ | ठाणा ५ | टोहाना |
| सं० १९९७ | ” ५ | पीपाड |
| सं० १९९८ | ” ५ | थामला |
| सं० १९९९ | ” ५ | जोवनेर |
| सं० २००० | ” ६ | दौलतगढ |
| सं० २००१ | ” ६ | बीदासर |
| सं० २००२ | ” ५ | लावा सरदारगढ |
| सं० २००३ | ” ५ | भादरा |

१. साध्वी विवरणिका में सद्देवी है।

२. हरकंवर सुहागण फतेपुरी मिगसर में।

(कालू उ० ३ ढा० १६ गा० ८)

| | | |
|----------|--------|---|
| सं० २००४ | ठाणा ६ | खिवाड़ा |
| सं० २००५ | " ५ | पुर |
| सं० २००६ | " ५ | गोगुन्दा |
| सं० २००७ | " ५ | पाली |
| सं० २००८ | " ५ | फतेहपुर |
| सं० २००९ | " ५ | सांडवा |
| सं० २०१० | " ५ | आमेद |
| सं० २०११ | " ५ | व्यावर (नयाशहर) |
| सं० २०१२ | " २७ | लाडनूँ 'सेवाकेन्द्र' |
| सं० २०१३ | " ५ | लूनकरणसर |
| सं० २०१४ | " १२ | सरदारगहर (साध्वीश्री आसांजी (८०३) 'राजलदेसर' का संयुक्त) |
| सं० २०१५ | " ५ | सरदारगहर (साध्वीश्री कमलूजी (८४०) 'राजलदेसर' का संयुक्त) |
| सं० २०१६ | " ४ | हांसी |
| सं० २०१७ | " १० | सरदारगहर (साध्वीश्री रतनकंवरजी (१०५९) सरदारगहर का संयुक्त) |
| सं० २०१८ | " ५ | चूरू |
| सं० २०१९ | " ५ | चूरू |
| सं० २०२० | " ४ | फतेहपुर |
| सं० २०२१ | " १२ | सरदारगहर (साध्वीश्री सूरजकंवरजी (१०३१) 'सरदारगहर' का संयुक्त) |
| सं० २०२२ | " ४ | टाडगढ़ |
| सं० २०२३ | " ४ | आसींद |
| सं० २०२४ | " ६ | लुधियाना |
| सं० २०२५ | " ६ | नाभा |
| सं० २०२६ | " ६ | मोगामंडी |

| | | |
|----------|--------|---|
| सं० २०२७ | ठाणा ६ | जगरावां |
| सं० २०२८ | „ १२ | रतनगढ |
| सं० २०२९ | „ | चूरू (आचार्यश्री तुलसी की सेवा मे) |
| सं० २०३० | „ ५ | तारानगर |
| सं० २०३१ | „ ६ | हिसार |
| सं० २०३२ | „ ५ | हांसी |
| सं० २०३३ | „ ५ | „ |
| सं० २०३४ | „ ४ | फतेहपुर |
| सं० २०३५ | „ ६ | चूरू (साध्वी गौराजी(९८९) 'राजगढ़' का सयुक्त) |
| सं० २०३६ | „ ५ | जसोल |
| सं० २०३७ | „ ५ | पचपदरा |

(चातुर्मासिक तालिका)

३ आचार्यश्री ने साध्वीश्री का सं० २०३८ का चातुर्मास समदड़ी के लिए घोषित किया । साध्वीश्री का शरीर कुछ समय से अस्वस्थ चल रहा था । फिर भी गुस्-आज्ञा को शिरोधार्य कर मनोबल के साथ छोटी-छोटी मंजिले करती हुई वे पारलू पहुंच गईं । जहा से समदड़ी लगभग २५ किलोमीटर ही दूर था । वहा ज्येष्ठ शुक्ला ३ को अकस्मात् हार्ट का दर्द हुआ । शारीरिक शक्ति क्षीण होती हुई देखकर उन्होने गहराई से चिंतन किया और संध्या के समय आजीवन अनशन कर लिया । दूसरे दिन ज्येष्ठ शुक्ला ४ शनिवार (सिद्धयोग) को ९ बजकर २० मिनट पर स्वर्ग-प्रस्थान कर दिया । लगभग ५ प्रहर का अनशन आया । उनके भावो की श्रेणी वर्धमान रही । अत तक इष्टदेव का नाम मुख पर गूंजता रहा ।

(गुणवर्णन ढा० गा० ४,५)

श्रावक लोगो ने उनकी शोभा-यात्रा का जुलूस बडे, ठाट-बाट से निकाला । आस-पास के अनेक गावो के लगभग ५ हजार व्यक्ति सम्मिलित हुए । उनकी स्मृति मे साध्वी पानकवरजी (१०२७) 'सरदारशहर' आदि ने गीतिका द्वारा भाव-भरी श्रद्धाजलि प्रस्तुत की ।

साध्वी हरकवरजी के दिवंगत होने के बाद आचार्यश्री ने साध्वी जतनकंवरजी (१०२८) 'सरदारशहर' को अग्रगण्या बनाया ।

८४३।८।११८ साध्वीश्री जड़ावांजी (सरदारशहर)

(संयम-पर्याय सं० १९८१-२०२१)

छप्पय

वास शहर सरदार में जम्मड़ गोत्र प्रसिद्ध ।
सती जड़ावां ने लिया पति सह चरण समृद्ध^१ ।
पति सह चरण समृद्ध साधना सतत चली है ।
आस्था से आत्मीय भावना सकल फली है ।
उम्र पचहत्तर साल की हुई अवस्था वृद्ध^२ ।
वास शहर सरदार में जम्मड़-गोत्र प्रसिद्ध ॥१॥

१. साध्वीश्री जड़ावांजी की समुराल सरदारशहर (स्थली) के जम्मड़ (ओसवाल) गोत्र में और पीहर वही गीया गोत्र में था । उनका जन्म सं० १९४६ में हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम चूनीलालजी और माता का चूनीवाई था ।

(सा० वि०)

जड़ावांजी ने अपने पति लिखमीचंदजी के साथ सं० १९८१ माघ शुक्ला १४ (शनिवार) को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदारशहर में दीक्षा स्वीकार की । दीक्षा भैरूदानजी भंसाली के वाग में हुई । उस दिन कुल नौ दीक्षाएं हुईं—३ भाई ६ बहिन^३ ।

१. माह सुद चवदस सरदारशहर नव विरमे ।

तिण पुर रो लिखमीचंद, सुगन भाद्रा रो,

दोनू जोडै स्यू, मालचंद मुनि प्यारो ।

सुन्दर मोमासर और जड़ाव, जसूजी,

गगण री कस्तूरा शिव-मग जूभी ।

तपसण सुरगति पञ्चास दिवस संथारे,

तीजे उल्लासे दीक्षा-व्रत स्वीकारे ।

(कालू उ० ३ ढा० १६ गा० ८)

१. मुनिश्री लिखमीचंदजी (४४४) सरदारशहर
२. ,, सुगनचंदजी (४४५) भादरा
३. ,, मालचंदजी (४४६) सरदारशहर
४. साध्वीश्री जड़ावांजी (८४३) सरदारशहर
५. ,, जड़ावांजी (८४४) गंगाशहर
६. ,, सुन्दरजी (८४५) मोमासर
७. ,, जसूजी (८४६) गंगाशहर
८. ,, किस्तूरांजी (८४७) गंगाशहर
९. ,, सिरिकंवरजी (८४८) भादरा

(कालूगणी की ख्यात, ख्यात)

२. साध्वी जड़ावांजी ने लगभग चालीस साल संयम का रसास्वादन कर स० २०२१ मृगसर कृष्णा ११ को लाडनू में स्वर्ग-गमन कर दिया ।

(ख्यात)

उस समय साध्वी छोटांजी (७५२) 'तारानगर' और मनोराजी (८७१) 'सुजानगढ़' लाडनू 'सेवाकेन्द्र' में थी ।

(चा० ता०)

८४४।८।११६ साध्वीश्री जड़ावांजी (गंगाशहर)

(संयम-पर्याय सं० १६८१-२०३०)

छप्पय

आत्म-विजय पाई बड़ी जय-जय सती जड़ाव ।
छोड़ चली संसार में अपना प्रौढ़ प्रभाव ।
अपना प्रौढ़ प्रभाव शहर गंगा से आई ।
चढ़ संयम की नाव भाव निर्मलतम लाई ।
सर्वोपरि तप की तरफ उनका हुआ झुकाव ।
आत्म-विजय पाई बड़ी जय-जय सती जड़ाव ॥१॥

उमड़ी सावन की घटा झड़ी लगी इकसार ।
उपवासों की हो गई संख्या पांच हजार ।
संख्या पांच हजार सैंकडो बेले आदिक ।
ग्यारह तक क्रम-बद्ध दिवस पन्द्रह अधिकाधिक ।
ध्यान जाप स्वाध्याय का खोल दिया है श्राव ।
आत्म-विजय पाई बड़ी जय-जय सती जड़ाव ॥२॥

विहरण सतियों साथ में कर पाई बहु वर्ष ।
रमकर आत्म-समाधि में भर पाई बहु हर्ष ।
भर पाई बहु वर्ष शेष में पुर चंदेरी ।
रही साल तक चार वजाती मंगल भेरी ।
कर अनशन संलेखना खूब बढ़ाई आब ।
आत्म-विजय पाई बड़ी जय-जय सती जड़ाव ॥३॥

फैली बड़ी प्रभावना निकले दिन इक्कीस ।
दिवस दशहरा आ गया दो हजार पर तीस ।
दो हजार पर तीस लक्ष्य चिर वांछित पाया ।
कलश चढ़ाया ऊर्ध्व सुयश का ध्वज फहराया ।
बोल उठा स्मृति में मधुर गुरु का दिल-दरियाव ।
आत्म-विजय पाई बड़ी जय-जय सती जड़ाव ॥४॥

१. साध्वीश्री जड़ावांजी की ससुराल गंगाशहर (स्थली) के भसाली (ओसवाल) गात्र मे और पीहर उदासर के चोरड़िया गोत्र में था। उनका जन्म सं० १९४९ कार्तिक शुक्ला १५ को हुआ।

उनके पिता का नाम भैरुदानजी, माता का पद्मावाई और पति का पाचीलालजी था।

(सा० वि०)

जड़ावांजी ने पति-वियोग के पश्चात् सं० १९८१ माघ शुक्ला १४ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदारशहर मे संयम ग्रहण किया। उस दिन होने वाली ६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री जड़ावांजी (८४३) 'सरदारशहर' के प्रकरण में कर दिया गया है।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. साध्वीश्री साधु-चर्या का दृढनिष्ठा से पालन करती हुई तपस्या के क्षेत्र मे उत्तरोत्तर कदम बढ़ाती रही। फलतः उग्र तपस्विनी की कोटि में समाविष्ट होकर उन्होंने उपवास से ११ दिन तक क्रमवद्ध और ऊपर मे पन्द्रह दिन तक तप किया। उनके तप की लम्बी सूची इस प्रकार है :—

| | | | | | | | | | | |
|-------|-----|----|----|----|---|---|---|---|----|----|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | ९ | १० | ११ |
| ५००३ | ५८८ | ५९ | ३९ | १२ | ४ | ४ | ५ | ४ | १ | १ |

१५

—। तप के कुल दिन ६७३६, जिनके १८ वर्ष, ८ महीने और १६ दिन १

होते हैं।

(ख्यात)

तपस्या के साथ स्वाध्याय-जाप भी बहुत किया।

(परिचय-पत्र)

३. साध्वी जड़ावाजी दीक्षित होने के पश्चात् लगभग १२ वर्ष साध्वीश्री मनोरांजी (६७६) 'भिवानी' के, १७ वर्ष साध्वीश्री सुन्दरजी (८९७) 'सरदारशहर' के और १६ वर्ष साध्वीश्री तीजांजी (१०६०) 'सरदारशहर' के सिंघाडे में रही। फिर सं० २०२६ से वृद्धावस्था व शारीरिक दुर्बलता के कारण लाडनू मे स्थिरवास रूप से रही। उनका मनोबल बहुत मजबूत था। यथासंभव अपना काम अपने हाथ से करती थी।

(परिचय-पत्र)

साध्वीश्री ने अन्त में संलेखना-तप एवं अनशन के लिए चिंतन किया और आचार्यप्रवर द्वारा आदेश प्राप्त कर तप प्रारम्भ कर दिया । तिविहार तप के छठे दिन ऊर्ध्व भावों से तिविहार अनशन तथा पन्द्रहवें दिन चौविहार अनशन ग्रहण कर लिया जो इक्कीसवें दिन सानन्द संपन्न हुआ ।

इस प्रकार उन्होंने २१ दिन के तप, अनशन (५ दिन संलेखना-तप, १० दिन तिविहार अनशन, ६ दिन चौविहार अनशन) से सं० २०३० आश्विन शुक्ला १० को सायं ५ बजकर २५ मिनट पर लाडनूं में परम-समाधि पूर्वक पंडित-मरण प्राप्त किया ।

आचार्यश्री तुलसी ने उनकी स्मृति में निम्नोक्त दोहा फरमाया—

सुख-दुःख, जीवन-मरण में, शान्त हृदय समभाव ।

आजीवन अनशन कियो, जय-जय सती जड़ाव ॥

(ख्यात)

उस समय लाडनूं 'सेवाकेन्द्र' में साध्वीश्री सूरजकवरजी (१४२) 'जयपुर' और विजयश्रीजी (१४७) 'रतनगढ़' थी ।

(चा० ता०)

८४५।८।१२० साध्वीश्री सुन्दरजी (मोमासर)

(संयम-पर्याय सं० १६८१-२०४१ चैत्रादि)

छप्पय

साहस का परिचय दिया 'सुन्दर' ने सविवेक ।
सम-दम शम-संवेग का घोष लगाया एक ।
घोष लगाया एक किया है सीना लम्बा ।
तपस्विनी वन घोर वजाई तप की भम्भा ।
संयम-जीवन में बड़ी खीची स्वर्णिम-रेख ।
साहस का परिचय दिया 'सुन्दर' ने सविवेक ॥१॥

जन्म गहर सरदार में द्रुगड़ वंश विशाल ।
संचेती परिवार मे मोमासर ससुराल ।
मोमासर ससुराल भाल में तिलक लगाया ।
पर सुहाग का चिह्न नियति ने शीघ्र मिटाया ।
चिन्तातुर सब ही हुए विकट-विकट स्थिति देख ।
साहस का परिचय दिया 'सुन्दर' ने सविवेक ॥२॥

मां ने तनया में भरे कुछ धार्मिक संस्कार ।
गुरुवर के उपदेश से पाये वे विस्तार ।
पाये वे विस्तार त्याग-तप-तुला चढ़ी है ।
जला विरति का दीप भावना खूब बढ़ी है ।
हुआ गहर सरदार में दीक्षा का अभिषेक ।
साहस का परिचय दिया 'सुन्दर' ने सविवेक ॥३॥

दोहा

साल इकासी माघ की, चतुर्दशी दिन भव्य ।
चरण-महोत्सव की छटा, छाई पुर मे नव्य ॥४॥

छप्पय

सती हुलासां साथ में रह पाई बहु वर्ष ।
ज्ञान-ध्यान विनयादि रस भरती गई प्रकर्ष ।

भरती गई प्रकर्ष थोकड़े आदिक सीखे ।
आत्म-शुद्धि हित शुद्ध चुने है विविध तरीके ।
ध्यान-मौन-स्वाध्याय-जप करती थी अतिरेक^१ ।
साहस का परिचय दिया 'सुन्दर' ने सविवेक ॥५॥

अच्छी सेवा-भावना अनासक्त थी वृत्ति ।
गण-गणि से निष्ठा अचल वज्र लोह की भीत्ति ।
वज्र लोह की भीत्ति सरलता मृदुता मनहर ।
अग्रगण्य पद भार दिया गुरु ने करुणा कर ।
पुर-पुर में जाकर किया उपदेशामृत-सेक^१ ।
साहस का परिचय दिया 'सुन्दर' ने सविवेक ॥३॥

तपस्विनी बनकर महा की है तप में दौड़ ।
एक तिहाई भाग की आई लगभग जोड़ ।
आई लगभग जोड़ प्रबल पौरुष दिखलाया ।
तप का विविध प्रकार सबल आयाम चलाया ।
वृद्धि वड़ी वैराग्य की को ले नियम अनेक^१ ।
साहस का परिचय दिया 'सुन्दर' ने सविवेक ॥७॥

दोहा

नेत्र ज्योति की अल्पता, होने से स्थिरवास ।
पुर बीदासर में किया, चाड़वास फिर वास^१ ॥८॥

छप्पय

अस्सी वर्षों बाद में अनशन का संकल्प ।
निकट समय चालू किया तप का कायाकल्प ।
तप का कायाकल्प भोंक दी शक्ति समूची ।
बढ़ती गई नितान्त भावना भर कर ऊंची ।
मिलता गुरु-सदेश शुभ पत्रों में प्रत्येक^१ ।
साहस का परिचय दिया 'सुन्दर' ने सविवेक ॥६॥

सतरह दिन का तप किया फिर बेला प्रारंभ ।
बेले के दिन तो बड़ा रोषा अनशन-स्तम्भ ।

रोपा अनशन-स्तंभ आत्म-पुरुषार्थ जगाकर ।
 आराधक पद इष्ट पा गई श्रमणी सुन्दर ।
 जनता उनके गौर्य का करती है उल्लेख ।
 साहस का परिचय दिया 'सुन्दर' ने सविवेक ॥१०॥

सित तेरस वैशाख की साल एक-चालीस ।
 चारुवास की भूमि पर गगन लगाया गीष ।
 गगन लगाया शीप विजय का ध्वज फहराया ।
 नियत अवधि से पूर्व लक्ष्य पूरा हो पाया ।
 भैक्षव-गण इतिहास में लिखे सुनहरे लेख ।
 साहस का परिचय दिया 'सुन्दर' ने सविवेक ॥११॥

दोहा

साध्वी भीखां आदि का, योगदान अनुकूल ।
 पाकर परम समाधि वे, गई हृदय से फूल ॥१२॥
 स्मृति में श्री गुरुदेव ने, रचकर पद्य प्रशस्त ।
 तपस्विनी के सत्त्व का, वर्णन किया दुरस्त ॥१३॥

१. साध्वीश्री सुन्दरजी का जन्म सं० १९६१ कार्तिक शुक्ला ९
 बुधवार को बंगाल प्रान्त के नलफामारी ग्राम में हुआ । उनके पिता का नाम
 हरखचंदजी दूगड़ (ओसवाल), माता का मखू वाई और भाई का मुन्नीलालजी
 था । मूलतः उनका परिवार सरदारशहर (स्थली) निवासी था । व्यापारिक
 दृष्टि से बंगाल में रहता था । बालिका सुन्दर दो साल की थी तब उनके
 पिता का देहावसान हो गया ।

प्राचीन परम्परा के अनुसार साढे नौ वर्ष की अवस्था में ही बालिका
 सुन्दर का विवाह मोमासर (स्थली) निवासी कालूरामजी सचेती (ओसवाल)
 के पुत्र तोलारामजी के साथ बड़े उल्लासमय वातावरण में कर दिया गया ।
 शादी के बीस दिन बाद तोलारामजी देशान्तर चले गये । वे शात-स्वभावी
 और व्यवहार-कुशल थे । उनकी धार्मिक रुचि भी अच्छी थी । पर विधि के
 प्रकोप से पति-पत्नी का सबंध थोड़े समय पश्चात् ही विच्छिन्न हो गया ।
 सं० १९७२ के सांवत्सरिक पर्व का तोलारामजी ने उपवास किया । दूसरे दिन

क्षमायाचना का पत्र लिखते समय अचानक उनकी हथेली के मध्य भाग में एक छोटी-सी विपैली फुसी उठी। वेदना को समभाव से सहते हुए वे उसी दिन अर्धरात्रि के बाद काल-कवलित हो गये। उनकी दुःखद मृत्यु के समाचार सुनकर सारा परिवार शोक-विह्वल हो गया। नववधू सुन्दर को दुःख होना तो स्वाभाविक ही था, लेकिन काल के आगे किसी का बल चल नहीं सकता। उनकी माता मखू देवी उस विकट स्थिति को देखकर एक बार अत्यधिक चिन्तित हुई। पर वे विवेक-संपन्न थी, अतः उन्होंने सोचा—अब तो चिन्ता नहीं, चिन्तन करना चाहिए, व्यथा नहीं व्यवस्था करनी चाहिए, जिसमें इस बारह वर्षीय पुत्री का जीवन शांतिमय व्यतीत हो। उन्होंने मधुर-मधुर शिक्षा के द्वारा तनया सुन्दर में धार्मिक संस्कार भरे और अधर-ज्ञान का बोध कराया। क्रमशः उनकी धार्मिक-भावना विकसित हो गई।

तेरह साल की उम्र में उन्होंने अपने परिजन के साथ अष्टमाचार्यश्री कालूगणी के रतनगढ में दर्शन किए। गुरुदेव के उपदेश से कुछ-कुछ वैराग्य के अंकुर प्रस्फुटित हो गए और अच्छी तरह सोच-समझकर चारों स्कंधों—सच्चिन्, हरियाली (सवजी), रात्रि-भोजन और अब्रह्मचर्य का आजीवन प्रत्याख्यान कर दिया। उससे पूर्व उन्होंने उपवास भी कभी नहीं किया था। पर जब वि० सं० १९७४ में आचार्यश्री कालूगणी का सरदारशहर में पावस-प्रवास हुआ तब उन्होंने एक महीने तक एकांतर और एक चोले का थोकड़ा किया। उनकी भुआ सुवटी वाई (चुन्नीलालजी दसानी की धर्मपत्नी) एक अच्छी धार्मिक वृत्ति वाली श्राविका थी। वे अधिकतर आचार्यवर की सेवा में ही रहती थी। वहिन सुन्दर उनके साथ-साथ रहकर धार्मिक क्रिया करने लगी। धीरे धीरे उनकी भावना वैराग्य-रस से आप्लावित हो गयी।

सं० १९७७ के भिवानी चातुर्मास में पारिवारिक जन के साथ गुरुदेव के दर्शन कर उन्होंने अपनी विचार-धारा प्रस्तुत की। आचार्यवर ने पूछ-ताछ कर कार्तिक कृष्णा ८ को उन्हें साधु-प्रतिक्रमण सीखने का आदेश दे दिया। वे वापस सरदारशहर लौट आईं। उस समय वहाँ कोई साधु-साध्वियों का सिंघाड़ा नहीं था, इसलिए उन्होंने राजलदेसर जाकर साध्वी-प्रमुखा जेठाजी के सान्निध्य में साधु-प्रतिक्रमण कठस्थ किया तथा अन्य आवश्यक ज्ञान भी सीखा। ज्ञान-ध्यान, सामायिक-संवर के साथ वे तपः साधना करती हुई दीक्षा की प्रतीक्षा करने लगी। गृहस्थ-जीवन में उन्होंने उपवास से नौ दिन तक लड़ीवद्ध तप किया। तप की तालिका इस प्रकार है :—

| | | | | | | | | |
|-------|----|---|---|---|---|---|---|-----|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | ९ |
| | — | — | — | — | — | — | — | — । |
| २७१ | १० | ९ | ४ | ५ | १ | २ | १ | १ |

चार साल की कठिन साधना के बाद उनकी बढ़ती हुई भावना को देखकर आचार्यप्रवर ने दीक्षा-स्वीकृति प्रदान की ।

(निबंध के आधार से)

सुन्दरजी ने २० साल की अवस्था में १९८१ माघ शुक्ला १४ (पुष्यनक्षत्र) को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदारशहर में दीक्षा स्वीकार की । उस दिन कुल ९ दीक्षाएं हुईं । उनका वर्णन साध्वीश्री जड़ावांजी (८४३) 'सरदारशहर' के प्रकरण में कर दिया गया है ।

(ख्यात)

साध्वी सुन्दरजी के संसारपक्षीय भतीजे (मुन्नीलालजी के पुत्र) मुनि चौथमलजी (४७३) 'सरदारशहर' सं० १९८७ में दीक्षित हुए ।

(उनकी ख्यात)

२. दीक्षित होने के पश्चात् साध्वी सुन्दरजी को केवल चार मास गुरु-सेवा में रहने का अवसर मिला । फिर आचार्यवर ने उन्हें साध्वीश्री हुलासांजी (७०८) 'सरदारशहर' के साथ भेज दिया गया । लगभग २८ साल उनके सिंघाड़े में रही । सिर्फ सं० १९९६ का एक चातुर्मास साध्वीश्री सोनांजी (८२५) 'साजनवासी' के साथ सुजानगढ किया । साध्वी हुलासांजी के सान्निध्य में रहकर साध्वी सुन्दरजी ने विनय, विवेक एवं ज्ञान आदि का अच्छा विकास किया । क्रमशः लगभग २१ हजार गाथाएँ कंठस्थ की । कंठस्थित ज्ञान की सूची इस प्रकार है :—

सूत्र, थोकड़े—दशवैकालिक सूत्र । पञ्चीम बोल, पाना की चर्चा, तेरह द्वार, लघुदंडक, वावन बोल, इक्कीस द्वार, इकतीस द्वार, सेर्यां, संजया, खंडाजोयण, महादंडक, पज्जुवापद, कालूतत्त्वशतक ।

व्याख्यान—रामायण, छोटे बड़े लगभग २० व्याख्यान तथा अनेक औपदेशिक गीतिकाएँ । आराधना, चौबीसी, विघ्नहरण, मुणिन्द मोरा आदि गीतिकाएँ ।

कंठस्थित ज्ञान को सुरक्षित रखने के लिए वे उनका स्वाध्याय करतीं और 'समय गोयम ! मा पमायए' वाक्य को हृदयंगम कर नमय को सफल बनाती ।

(निबंध से)

३. साध्वीश्री मे सध-निष्ठा, संघपति के प्रति समर्पण-भाव, शांति-स्वभाव, सेवा-भावना, अनासक्त-वृत्ति आदि विशेषताएं थी। वे गुरु-आदेश को सर्वोपरि समझतीं और प्रत्येक कार्य गुरु-इंगित पर करतीं। सभी दृष्टियों से योग्य समझकर आचार्यश्री तुलसी ने सं० २००६ में उन्हें अग्रगण्य पद पर नियुक्त कर दिया। उन्होंने अनेक क्षेत्रों में विहार कर धर्म का प्रचार-प्रसार किया। उनकी वाणी में मधुरता थी जिससे उनके उपदेशों का लोगों पर अच्छा प्रभाव पड़ता। भाई-बहिनो में त्याग-तपस्या की अभिवृद्धि होती।

(जीवनी से)

उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार हैं :—

| | | |
|----------|--------|--|
| सं० २०१० | ठाणा ५ | रीछेड़ |
| सं० २०११ | „ ५ | वोरियापुर |
| सं० २०१२ | „ ५ | भगवतगढ़ |
| सं० २०१३ | „ ५ | हांसी |
| सं० २०१४ | „ ५ | उचानामंडी |
| सं० २०१५ | „ ५ | बाव |
| सं० २०१६ | „ ५ | फतेहगढ़ |
| सं० २०१७ | „ ५ | वक्काणी |
| सं० २०१८ | „ ५ | नाथद्वारा |
| सं० २०१९ | „ ५ | जोजावर |
| सं० २०२० | „ ५ | जावद |
| सं० २०२१ | „ ५ | कानोड़ |
| सं० २०२२ | „ ८ | जसोल (साध्वी परतापाजी (७८६) 'बीदासर' का सयुक्त) |
| सं० २०२३ | „ ५ | वोरज |
| सं० २०२४ | „ ३० | लाडनूँ 'सेवाकेन्द्र' (साध्वी मोहनांजी (६४१) 'डीडवाना' का सयुक्त) |
| सं० २०२५ | „ ५ | दिवेर |
| सं० २०२६ | „ ५ | दौलतगढ़ |
| सं० २०२७ | „ ५ | कुवाथल |
| सं० २०२८ | „ ४ | आसाहोली |

| | | |
|----------|--------|--|
| सं० २०२६ | ठाणा ५ | पचपदरा |
| सं० २०३० | „ ५ | समदडी |
| सं० २०३१ | „ ५ | साडवा |
| सं० २०३२ | „ | वीदासर (साध्वी मातु श्री वदनांजी के साथ) |
| सं० २०३३ | „ | श्रीडूंगरगढ (साध्वी लाडाजी (६१०) 'लाडनू' के साथ) |
| सं० २०३४ | „ | वीदामर 'समाधिकेन्द्र' |
| सं० २०३५ | „ | वीदासर 'समाधिकेन्द्र' |
| सं० २०३६ | „ | वीदासर 'समाधिकेन्द्र' |
| सं० २०३७ | „ | वीदासर 'समाधिकेन्द्र' |
| सं० २०३८ | „ ८ | चाडवास |
| सं० २०३९ | „ ७ | „ |
| सं० २०४० | „ १० | „ |

(चातुर्मासिक-तालिका)

४. साध्वीश्री का आन्तरिक चैतन्य जाग उठा। जिससे उन्होंने तप, स्वाध्याय, ध्यान और मौन की विलक्षण साधना की। उसका विवरण इस प्रकार है :—

तपस्या—१ सं० २०१२ से एकातर तप चालू किया। उसके बीच वे वेले, तेले, चोले, पचोले आदि भी करती थी।

२ सं० २०३३ (चैत्रादि २०३४) वैशाख शुक्ला ३ (अक्षय-तृतीया) को वीदासर मे आचार्यश्री द्वारा आजीवन वेले-वेले तप का सकल्प कर लिया।

कार्तिक से चैत्र महीने तक चौविहार वेले-वेले तप करती रही।

३. स २०३३ मे तप की पचरगी की। जिसमे ५ उपवास, ५ वेले, ५ तेले, ५, चोले और पंचोले किए जाते हैं।

४ धर्मचक्र तप एक वार किया।

१. व्यवस्थापिका साध्वी सोहनांजी (१११५) छापर।

२. व्यवस्थापिका साध्वी संघमित्राजी (११७०) श्रीडूंगरगढ।

३. व्यवस्थापिका साध्वी नजरकंवरजी (७८१) वास।

४. व्यवस्थापिका साध्वी गोरंजी (९८९) राजगढ।

५. कंठीतप एक बार किया ।

तप की कुल तालिका इस प्रकार है —

| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | ९ | १० |
|-------|------|-----|----|----|----|----|-----------------|---|----|
| ६१११ | ११६१ | १५६ | ४४ | ३६ | ३ | २ | ३ | २ | १ |
| ११ | १२ | १३ | १४ | १५ | १६ | १७ | । तप के कुल दिन | | |
| ३ | १ | १ | १ | १ | १ | १ | | | |

६४७०, जिनके २६ वर्ष, ३ महीने, २० दिन होते हैं ।

मौन—स० २०१० से प्रतिदिन पन्द्रह घंटा मौन । महीने में चार दिन पूर्ण मौन ।

प्रत्याख्यान—(१) कृष्ण पंचमी (साध्वी-प्रमुखा कानकंवरजी की दिवंगत-तिथि), शुक्ला ६ (कालूगणी की स्वर्गवास-तिथि) को आहार करने का त्याग ।

(२) सप्तमी (साध्वी हुलासांजी 'सरदारशहर' की स्वर्गवास-तिथि), शुक्ला दशमी (साध्वी-प्रमुखा जेठाजी की स्वर्गवास-तिथि) और शुक्ला त्रयोदशी (आचार्य भिक्षु का स्वर्ग-प्रयाण दिन) को छह विगय खाने का त्याग ।

(३) अग्नेजी दवा तथा इंजेक्शन लेने का परित्याग ।

स्वाध्याय—प्रतिदिन एक हजार गाथाओं का स्वाध्याय करने का नियम । इस प्रकार साध्वीश्री का सम्पूर्ण जीवन त्याग-वैराग्य-मय रहा ।

(जीवनी से)

५ स० २०३० में साध्वीश्री का चातुर्मास समदड़ी (मारवाड़) में था । वहाँ उनके ललाट पर अचानक एक जहरीली फुसी उठी । उसकी पीड़ा के कारण आख की ज्योति दिन-प्रतिदिन क्षीण होती चली गई । तब उन्होंने आचार्यप्रवर से निवेदन करवाया कि 'भेरी आख की ज्योति कमजोर है अतः मैं थली-प्रदेश में आना चाहती हूँ, क्योंकि अभी तो मुझे रास्ता आदि दृष्टिगत हो सकता है, फिर भविष्य में न जाने क्या हो ।'

आचार्यप्रवर ने आदेश दे दिया । साध्वीश्री छोटे-छोटे विहार करती हुई थली के क्षेत्रों में पहुंच गई । स० २०३१ का चातुर्मास सांडवा में किया । उस वर्ष आचार्यप्रवर का पावस-प्रवास दिल्ली में था । मर्यादा-महोत्सव श्रीडूंगरगढ में हुआ । साध्वीश्री ने वहाँ गुरुदेव के दर्शन कर अपूर्व आनन्द का अनुभव किया ।

आचार्यप्रवर ने साध्वीश्री से पूछताछ की तब उन्होने विनम्र शब्दों में निवेदन किया—‘गुरुदेव ! मैं अब दृष्टि-मन्दता के कारण ग्रामानुग्राम विहार करने में विवश हूँ अतः आप मुझे जहाँ रखाएँ वहाँ सहर्ष रहने के लिए तैयार हूँ । मेरे मन में कोई ऊहापोह तथा किसी प्रकार का ननुनच नहीं है । आपकी शुभ दृष्टि ही मेरे लिए सुधा की वृष्टि है ।’

आचार्यप्रवर ने पूर्ण समर्पण-भाव से प्रसन्न होकर साध्वीश्री को मातुश्री वदनाजी के पास वीदासर रहने का आदेश दिया । साध्वीश्री भीखाजी (११७१) ‘श्रीडूगरगढ़’ को विशेष रूप से उनकी सेवा में रखा । आचार्यप्रवर एवं साध्वी-प्रमुखाश्री ने साध्वी सुन्दरजी को उस समय एक-एक पत्र लिखकर दिया । वे इस प्रकार हैं :—

अहम्

सुजानगढ़

चैत वदी स० २०३१

शिष्या सुन्दरजी (मोमासर) !

इस वर्ष ये थारे सिंघाडे रो विसर्जन कर जो समाधि-केन्द्र में रहणे री पहल की वा अनुकरणीय है । थारी नीति-रीति और आचार-कुशलता आछी है । निजर विशेष नहीं रहणे पर भी थारे मन में कोई विशेष खेद नहीं, आ एक सहनशीलता की बात है । ये समाधि-केन्द्र (वीदासर, में अच्छी तरह से रेवो और चित्त समाधि राखो, आ ही शुभकामना है ।

—‘आचार्य तुलसी

‘अहम्’

वीदासर

वि० स० २०३१ फाल्गुन कृष्णा १५

आदरणीया साध्वीश्री सुन्दरजी (मोमासर) !

जिस ऊँचे लक्ष्य को प्राप्त करने के लिए आपने साधना-पथ स्वीकार किया है, उसकी उपलब्धि में सबसे अधिक सहायक तत्त्व है—समभाव की साधना और उसके सहायक तत्त्वों के प्रति उत्कृष्ट समर्पण भाव भी लक्ष्य की निकटता में सहयोगी बनता है । आपके जीवन में समता और समर्पण का एक रूप देखने को मिला है, आप इसे उत्तरोत्तर विकसित करती जाएं । संघ हमारे लिए बहुत बड़ा आलम्बन है । संघपति की कृपा-दृष्टि हमारा जीवन है । क्षमा,

निलोभता, ऋजुता और मृदुता जीवन को उन्नत बनाने वाले गुण हैं। ध्यान और स्वाध्याय के अभ्यास से ये गुण विकसित होते हैं। आप 'संपिक्खए अप्प-गमप्पएण' आत्मा से आत्मा को देखो। इस आर्पवाणी का अपने जीवन में प्रयोग करें। विशेष चित्त-समाधि रखें। मातु श्री की सेवा में रहकर विशेष आनन्द का अनुभव करें।

— 'कनकप्रभा'

६. साध्वीश्री सुन्दरजी ने सं० २०३२ का चातुर्मास मातु.श्री वदनांजी के सान्निध्य में वीदासर (अस्थायी समाधि-केन्द्र)' किया। सं० २०३३ का चातुर्मास साध्वी लाडाजी (६१०) 'लाडनू' के साथ श्रीडूगरगढ में किया। चातुर्मास के पश्चात् साध्वी सुन्दरजी ने गुरुदेव के दर्शन किये।

उस वर्ष फाल्गुन शुक्ला २ को 'कालू जन्म-शताब्दी समारोह' ताल छापर में मनाया गया। साध्वी सुन्दरजी आचार्यश्री की सेवा में उपस्थित थी। उस समय आचार्यप्रवर ने वीदासर में स्थायी रूप से समाधि-केन्द्र की स्थापना की। समाधि-केन्द्र में प्रविष्ट होने वाली सर्व प्रथम साध्वी सुन्दरजी थी।^१ फिर समाधि-केन्द्र का स्थायित्व हो गया। अनेक सिंघाडवध साध्वियों ने वहाँ रहकर परम समाधि का अनुभव किया। आचार्यप्रवर समाधि-केन्द्र में स्थित साध्वियों की सेवा-सुश्रूषा तथा क्षेत्र की सभाल के लिए प्रतिवर्ष एक सिंघाडा वहाँ भेजते हैं। आचार्यप्रवर के उर्वर मस्तिष्क की सूक्ष्म-बुद्धि का यह सुन्दरतम परिणाम है।

छापर से विहार करते समय साध्वीश्री सुन्दरजी ने आचार्यप्रवर से निवेदन किया—'मैं आजीवन एकातर तप का सकल्प करना चाहती हूँ।' आचार्यश्री ने पूछा—'तुम कब से एकातर तप कर रही हो?' साध्वीश्री ने कहा—'सं० २०१२ से चल रहा है।' आचार्यश्री ने आश्चर्य करते हुए फर-

-
- १ आचार्यप्रवर ने प्रयोग रूप में अस्थायी समाधि-केन्द्र का रूप दिया। उस वर्ष उसमें रहने वाली निम्नोक्त साध्वियाँ थी :—१. सुन्दरजी, २ चाद-कंवरजी (मोमासर), ३. गणेशांजी (लाडनू), ४. भीखाजी (श्रीडूगर-गढ), ५. केशरजी (राजलदेसर), ६. मनोहराजी (लावा सरदारगढ)।
२. उस वर्ष अन्य सिंघाड़े थे—साध्वी हुलासांजी (सिरसा), मनोहरांजी (सुजानगढ), इन्द्रजी (मोमासर)।

(वि० सं० २०३२ पावस-प्रवास पृ० ११)

माया—‘अच्छा इक्कीस वर्ष हो गये, तब तो तुम तपस्विनी बन गई ।’ उस दिन से सभी उन्हें तपस्विनी नाम से पुकारने लगे ।

आचार्यप्रवर ने विशेष परिस्थिति के अतिरिक्त उन्हें आजीवन एका-तर तप करने का सकल्प दिला दिया । उससे पूर्व साध्वीश्री पारणे के दिन एक विगय लेती थी । आचार्यश्री ने निर्देश देते हुए कहा—‘तपस्या बहुत मुश्किल से होती है, इसलिए और विगय भी काम में ले लिया करो ।’ तब से वे एक से अधिक विगय का प्रयोग करने लगी ।

समाधि-केन्द्र वीदासर में पहुँचते ही साध्वीश्री ने वेले-वेले की तपस्या चालू कर दी । साथ-साथ विशेष रूप से समभाव-साधना का अभ्यास करने लगी । सं० २०३७ में वहा तपस्विनी साध्वीश्री हुलासाजी (७५६) ‘सिरसा’ थी, जो वेले-वेले तप कर रही थी । अतः लोग दानो तपस्विनी साध्वियों को ब्राह्मी और सुदरी की जोड़ी कहकर-सबोधित करने लगे ।

साध्वीश्री सुन्दरजी समाधि-केन्द्र में लगभग छह साल (स० २०३२, २०३४ से २०३७ तक) रही । महावीर-जयंती के दिन आचार्यश्री ने साध्वीश्री सुन्दरजी को चाडवास जाने का आदेश दिया । साध्वीश्री ने उसे सहर्ष स्वीकार किया और वैशाख कृष्णा ७ को विहार कर वैशाख कृष्णा ११ को सानन्द चाडवास पहुँच गई । तपस्विनी साध्वी के स्थायी प्रवास को पाकर चाडवास का श्रावक-श्राविका समाज फूल उठा ।

(जीवनी से)

७. आचार्यप्रवर का समय-समय पर चाडवास पदार्पण होता रहा । साध्वीश्री गुरुदेव के दर्शन, सेवा का लाभ लेकर अत्यधिक-आनदानुभूति कर अपने भाग्य की सराहना करती ।

सं० २०४० के फाल्गुन महीने में आचार्यप्रवर चाडवास पधारे । साध्वीश्री के लिए वह अन्तिम सेवा का अवसर था, क्योंकि उन्होंने बीस साल की उम्र में यह सकल्प कर लिया था कि मैं अस्सी साल की अवस्था के बाद आजीवन अनशन ग्रहण करूंगी । उस समय साध्वीश्री ने आचार्यप्रवर से तैले-तैले तप स्वीकार किया ।

आचार्यप्रवर ने साध्वीश्री को अन्तिम शिक्षा फरमाते हुए एक सार गभित पत्र लिखकर प्रदान किया, वह इस प्रकार है—

‘अहम्’

चाड़वास

फाल्गुन कृष्णा १०, स २०४०

साध्वी शिष्या सुन्दरजी !

थे तपस्या करो हो । और ईं वर्ष ने आखिरी वर्ष मानकर चालो हो । अपश्चिम मारणातिय संलेखना रो संकल्प-सो कर राखयो है । बड़ो भयंकर काम है । मौत रे सामने मंडणो है । आत्मार्थी जीव ही इस्यो काम करणे सके है । धन्य है । पर संलेखना स्यूं पहली कपाय री उत्तेजना री संलेखना जरूरी है । वीस्यू संलेखना रो आनन्द दूणो बढ ज्यावै । अर्बं थे विशेष साव-घानी, जागरूकता राख कर वित्कुल कपाय विजय कर लीज्यो और संलेखना रो मानसिक संकल्प दृढ राखीज्यो । पल-पल अप्रमाद री स्थिति में रहीज्यो । सज्भाय-जप रो अभ्यास पूरो-पूरो राखीज्यो । कोई रे प्रति ऊंची-नीची भावना मती राखीज्यो । समभाव री, समता री भावना स्यू आत्मा ने ज्यादा स्यूं ज्यादा भावित राखीज्यो । और विशेष कांई लिखां, मानसिक सम्पूर्ण ममाधि स्यू संलेखना री साधना करीज्यो । परिणामा री श्रेणी बढनी-चढती राखीज्यो । शेष शुभकामना !

—आचार्य तुलसी

युवाचार्यश्री पडिहारा से वापस छपर पधारे तव साध्वी भीखाजी चहां दर्शनार्थ गई । उस समय साध्वी सुन्दरजी को पत्र दिया वह इस प्रकार है—

‘अहम्’

छपर

२०४० फाल्गुन शुक्ला ८

आत्मा और शरीर की भिन्नता का अनुभव करना ही सही अर्थ मे अनशन है । अनशन के समय ऐसी तैयारी करनी जरूरी है ।

तैयारी का मतलब वैसे मन का निर्माण । कपाय शांत, राग-द्वेष की अल्पता, बाहर की तरफ ध्यान कम, सारा ध्यान अपने भीतर की ओर । इन प्रकार की तैयारी के साथ किया जाने वाला अनशन आत्म-विकास का हेतु बनता है ।

—युवाचार्य महाप्रज्ञ

महाश्रमणी साध्वी-प्रमुखाश्री ने छापर मे पत्र दिया, वह इस प्रकार है—

‘अहंम्’

फाल्गुन कृष्णा १३ छापर

आदरास्पद साध्वीश्री सुन्दरजी (मोमासर) ।

आपका संकल्प महान् है । आपका मनोबल मजबूत है । अब आपको पूर्ण रूप से अन्तर्मुखी बनना है । ‘संपिक्खए अप्पगमप्पएणं’ आत्मा से आत्मा को देखें । आत्मा को देखते-देखते ही आत्मा उपलब्ध हो सकती है । वाह्य जगत् की सब प्रवृत्तियों से हटकर आत्मलीन बनें । जिस सिंहवृत्ति से आपने संकल्प किया है, उसी सिंहवृत्ति से उसका पार पाना है । संकल्प की सफलता के लिए शत-शत शुभकामनाएं ।

—कनकप्रभा

मुनि चौथमलजी (४७३) ‘सरदारशहर’ साध्वीश्री सुन्दरजी के—संमारपक्षीय भतीजे थे और मुनि अग्रचंदजी (५४१) ‘गादाणा’ के सिंघाडे मे विहार करते थे । वे आचार्यप्रवर के आदेशनुसार मुनि अग्रचंदजी के साथ चाड़वास आये और लगभग डेढ़ महीने रहकर साध्वीश्री को सेवा करवाई ।

साध्वीश्री सलेखना-तप, स्वाध्याय, ध्यान, मौन आदि विशिष्ट साधना करती हुई अपने कृत संकल्प को सम्पन्न करने के लिए प्रतिपल जागरूक रहती । अन्तिम वर्ष कठोर तप करने के कारण उनका शरीर क्रमशः क्षीण होता गया, पर मनोबल उत्तरोत्तर बढ़ता गया । आखिर में १७ दिन की तपस्या की । वैशाख शुक्ला ११ को पारणा कर वेले का संकल्प किया । वेले के दिन वैशाख शुक्ला १३ को ८ वजे शारीरिक स्थिति कमजोर देखकर उन्होंने आजीवन अनशन कर लिया । लगभग बीस मिनट के बाद ऊर्ध्व भावों के साथ पंडित-मरण प्राप्त कर लिया । साठ वर्ष पूर्व जो अनशन का संकल्प (८० वर्ष की आयु के बाद) लिया था । उससे छह महीने पहले अपना कार्य सिद्ध कर अपने लक्ष्य को पूर्ण कर लिया ।

साध्वीश्री के त्याग-तप-प्रधान जीवन का चतुर्विध सध मे अच्छा प्रभाव पड़ा ।

१. अनशन की अन्तिम अवधि स० २०४१ कार्तिक शुक्ला ६ थी ।

८ साध्वीश्री भीखाजी दीक्षित होने के पश्चात् २१ साल तक साध्वीश्री मजनाजी (८७८) 'वीकानेर' के सिंघाड़े में रही। तत्पश्चात् आचार्यप्रवर ने उन्हें साध्वीश्री सुन्दरजी की सेवा में रखा। वे उनके साथ १७ वर्षों तक बड़ी विनम्रता से रही। तन्मय होकर उनकी अच्छी परिचर्या की और उन्हें सभी तरह से सहयोग दिया। अन्य साध्विया—पूनाजी (१०७३) 'सुजानगढ' कानकवरजी (११६१) 'चाडवास' और प्रभाश्री जी (१३५६) 'वाव' थी। सभी तपस्विनी की चित्त-समाधि में बहुत-बहुत सहयोगिनी बनी। साध्वी मनोहराजी (१०७८) 'सरदारशहर' ने अस्वस्थ होते हुए भी साध्वीश्री सुन्दरजी की लगभग ८ वर्ष सेवा की।

साध्वीश्री मनोहराजी (८७१) 'सुजानगढ' दो साल (स० २०३८, ४०) और साध्वी सुन्दरजी (१०००) 'सरदारशहर' कुछ महीने साध्वीश्री के साथ रहकर यथाशक्य उनकी सहायिका बनी।

चाडवास के श्रावक-श्राविकाओं ने तपस्विनी की गहरी निष्ठा से सेवा की। उन्होंने अपना परम सौभाग्य माना कि आचार्यप्रवर ने ऐसी तपःसाधिका का चाडवास में स्थायी प्रवास करवा कर हमारे पर महती कृपा की। साध्वीश्री के अन्तिम समय में चाडवास के श्रावक मोहनलालजी दूगड़ और भवरलालजी बंद ने साडवा में विराजित आचार्यप्रवर के दर्शन कर निवेदन करते हुए कहा—'गुरुदेव ! साध्वीश्री को आपके दर्शनो की प्रबल उत्कठा है।' आचार्यप्रवर ने फरमाया—'दर्शन तो उनके घट में ही हैं।' श्रावक वापस पहुँचे तब साध्वीश्री को होश नहीं था अतः गुरुदेव के मुखारविंद के शब्दों को वे नहीं सुन सकी, साथ ही साध्वियों ने सुना।

९ साध्वीश्री के दिवंगत होने के पश्चात् आचार्यप्रवर ने उनके सम्बन्ध में अपने विचार व्यक्त करते हुए कहा—

साध्वी सुन्दरजी वर्षों तक साध्वी हुलासाजी के साथ रही। वह सेवाभावी साध्वी थी। गुरु के वचनों पर उनके मन में गहरा विश्वास था। बाईस वर्षों तक उन्होंने एकान्तर तप किया। सात वर्षों से वे बेले-बेले पारणा कर रही थी। इन दिनों तेले-तेले पारणा कर रही थी। दो दिन पूर्व उन्होंने १७ दिनों की तपस्या सम्पन्न की थी। अचानक दो दिनों की तपस्या में २१ मिनट के संशय में साध्वीजी ने चाडवास की धरती पर पडित-मरण प्राप्त कर लिया। अपनी दीर्घ तपस्या के द्वारा साध्वी सुन्दरजी ने आत्म-कल्याण के साथ-साथ सब की बहुत प्रभावना की है। साथ में रहने वाली

साध्वियो और चाड़वास के श्रावक-श्राविकाओं ने अच्छी सेवा की और उनके मन में समाधि उपजाई, यह प्रसन्नता की बात है। चाड़वास एक तपोभूमि है। वहाँ अनेक साधु-साध्वियो ने दुर्घर-तप तपा है। तपस्वी साधु-साध्वियों की समाधि-भूमि में साध्वी सुन्दरजी ने अपना नाम और जोड़ दिया, यह चाड़वास के लिए गौरव की बात है।

परमाराध्य आचार्यप्रवर ने स्वर्गीया साध्वीश्री के संवध में ये पद्य भी फरमाए—

तपसण मोमासर री सुन्दरजी सती सयाणी ।
 बाईस वरख एकान्तर तप तन-मन दृढ़ ठाणी ॥
 फिर सात वरख बेले-बेले नित कियो पारणो ।
 बड़ भाग मिल्यो भैक्षव-शासन भव-सिन्धु तारणो ॥
 इकचालीसे भाद्रव संलेखन करणी धारी ।
 वैसाख महीने में ही निज आतम उद्धारी ॥
 शुभ शांत वास पुर चाड़वास आछो दिन आयो ।
 चढ़ते परिणामे पंडित-मरण महासती पायो ॥

साध्वी भीखाजी (११७१) 'श्रीडूंगरगढ़' ने तपस्विनी साध्वीश्री सुन्दरजी की संक्षिप्त में जीवनी लिखकर उनके विशिष्ट साधना-प्रधान जीवन की गौरव-गाथा प्रस्तुत की। उसके तथा ख्यात आदि के आधार से उपर्युक्त विवरण लिखा गया है।

८४६।८।१२१ साध्वीश्री जसूजी (गंगाशहर)

(संयम-पर्याय सं० १९८१-२००८)

छप्पय

सती 'जसू' का स्वजन-स्थल गाया गंगाशहर ।
दीक्षा-स्थल क्षेत्राग्रणी था सरदारशहर ।
था सरदारशहर नहर [में गण की आई ।
पाकर गरु की महर लहर लम्बी हो पाई ।
बीते तप-जप से सुखद दिन के आठों प्रहर ।
सती 'जसू' का स्वजन-स्थल गाया गंगाशहर ॥१॥

सोरठा

शेष आठ की साल, आश्विन सित वारस दिवस ।
प्राप्त कर गई काल, 'दौलतगढ़' मेवाड़ में ॥२॥

१. साध्वीश्री जसूजी की ससुराल गंगाशहर (स्थली) के डागा (ओस-
चाल) गोत्र मे और पीहर वही सेठिया गोत्र मे था । उनका जन्म सं०
१९५९ आषाढ शुक्ला २ को हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम हीरालालजी, माता का पांची बाई और पति का
जसकरणजी था ।

(सा० वि०)

जसूजी ने पति-वियोग के बाद सं० १९८१ माघ शुक्ला १४ को
आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदारशहर मे दीक्षा ग्रहण की । उस दिन होने
वाली ९ दीक्षाओं का वर्णन साध्वी जड़ावांजी (८४३) के प्रकरण मे कर
दिया गया है ।

२. उन्होंने उपवास, वेला आदि इस प्रकार तप किया :—

| | | | | | | | |
|-------|----|---|---|---|---|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ |
| ६६३ | २५ | ५ | ६ | ६ | १ | १ | १ |

(ख्यात)

३. वे सं० २००८ आश्विन शुक्ला १२ को दीलतगढ़ में दिवंगत हुई।

(ख्यात)

साध्वी-विवरणिका में लिखा है कि 'लकवे' के कारण उनका स्वर्ग-वास हो गया।

उस वर्ष साध्वी लिच्छमांजी (६७३) 'सरदारशहर' का चातुर्मास दीलतगढ़, में था, अतः वे उनके सिंघाड़े में थी।

८४७।८।१२२ साध्वीश्री किस्तूरांजी (गंगाशहर)

(संघम-पर्याय सं० १६८१-२०३१)

छप्पय

कस्तूरी ने भर लिया भारी भरकम रंग ।
शक्ति-शालिनी ने वड़ी खोदी शक्ति-सुरंग ।
खोदी शक्ति-सुरंग, शहर गंगा की गाई ।
परम्परा अनुसार शीघ्र शादी हो पाई ।
मिटा विन्दु सिन्दूर का पड़ा रंग में भंग ।
कस्तूरी ने भर लिया भारी भरकम रंग ॥१॥

भेला दुःख-पहाड़ को स्मृति में आया धर्म ।
धारा चली विरक्ति की समझ लिया है मर्म ।
समझ लिया है मर्म चरण-निधि पाई सच्ची ।
साध्वी 'सुन्दर' पास साधना करती अच्छी ।
सेवा दी वहु सघ को जव-जव मिला प्रसंग ।
कस्तूरी ने भर लिया भारी भरकम रंग ॥२॥

तपस्विनी वन कर वड़ी खीची तप की रेख ।
वीती उसमें जिन्दगी तीन भाग में एक ।
तीन भाग में एक लेख तो लिखा निराला ।
भर पौरुष धृति धार देह से सार निकाला ।
ध्यान-मौन-स्वाध्याय का क्रम चलता था संग ।
कस्तूरी ने भर लिया भारी भरकम रंग ॥३॥

संलेखन-तप के लिए जागृत हुए विचार ।
सविनय गुरु-पद में किया अनुनय वारम्वार ।
अनुनय वारम्वार मिली अनुमति गुरुवर की ।
कर पाई साकार भावना वे अन्दर की ।
ज्यों-ज्यों दिन बढ़ने लगे बढ़ती गई उमंग ।
कस्तूरी ने भर लिया भारी भरकम रंग ॥४॥

संयम-जीवन में रही प्रायः वर्ष पचास ।
 अनशन भी तो पा गई दिन पचास सोल्लास ।
 दिन पचास सोल्लास स्वर्ग में सती सिधार्ई ।
 दो हजार पर तीस छट्ट भाद्रव सित आई ।
 बड़ा ग्राम तोपाम में जीत लिया है जंग ।
 कस्तूरी ने भर लिया भारी भरकम रंग ॥५॥

सती मोहनां आदि ने दिया उन्हे सहयोग ।
 पल-पल परम समाधि-हित रखा अधिक उपयोग ।
 रखा अधिक उपयोग बढ़ाई शोभा गण की^० ।
 की गुरुवर ने मुक्त प्रशंसा तपाचरण की ।
 स्तुति गाता दिल खोलकर सकल चतुर्विध संघ^० ।
 कस्तूरी ने भर लिया भारी भरकम रंग ॥६॥

दोहा

पात्री वर्ष पचास की, विद्यमान है एक ।
 लिख पाई 'कृष्णा' सती, उनकी स्मृति में लेख^० ॥७॥

१. साध्वीश्री किस्तूराजी का जन्म सं० १६६१ (ख्यात मे सं० १६६०) आश्विन कृष्णा ६ को गंगाशहर के भैरूदानजी छाजेड़ के घर हुआ । तेरहवें वर्ष के प्रवेश मे उनका विवाह गंगाशहर मे ही हजारीमलजी दूगड के साथ कर दिया गया । परन्तु विधि के योग से तीन साल बाद ही उनके पति का देहान्त हो गया । वहिन कस्तूरी ने उस असह्य कष्ट को घृतिपूर्वक सहा और साधु-साध्वियों के संपर्क से अपने मन को आश्वस्त किया । धीरे-धीरे धर्म के प्रति अनुरक्ति बढ़ती गई और भौतिक-सुखो से विरक्ति होती गई । २०वे वर्ष के प्रवेश मे उनकी साधुत्व की भावना प्रबल हो गई । गुरु-दर्शन कर दीक्षा के लिए निवेदन किया, पर 'श्रेयासि बहु विघ्नानि' श्रेष्ठ कार्य मे अनेक बाधाएं आती हैं । एक भाई ने आचार्यवर से उनकी शिकायत करते हुए कहा— 'दीक्षार्थिनी वहिन कस्तूरी की आख की ज्योति कम है, अतः वह ईर्या-समिति का सम्यग् पालन कैसे कर सकेगी ?' आचार्यवर ने इस शिकायत पर ध्यान देते हुए अन्य वहिनो को तो साधु-प्रतिक्रमण सीखने का आदेश दे

दिया पर वहिन कस्तूरी को नहीं दिया। साध्वी-प्रमुखा कानकंवरजी ने जब यह सुना तो उन्होंने उसका स्पष्टीकरण करते हुए आचार्यश्री से निवेदन किया—'मैंने इसकी आंख की परीक्षा कर ली है, वर्तमान में इसे अच्छी तरह दिखाई देता है, भविष्य में यदि कोई स्थिति घटित हो गई तो मैं इसके निर्वाह में सहयोग करूंगी। अतः आप इसे दीक्षा देने की कृपा कराएं।' साध्वी-प्रमुखा के सहयोग से वहिन कस्तूरी का कार्य सफल हो गया। आचार्यवर ने दीक्षा की स्वीकृति प्रदान कर दी।

(निबंध से)

उन्होंने पति-वियोग के पश्चात् स० १९८१ माघ शुक्ला १४ को आचार्यश्री कालूगणी के कर-कमलो से सरदारशहर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली ९ दीक्षाओं का वर्णन साध्वी जटावांजी (८४३) के प्रकरण में कर दिया गया है।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. दीक्षित होने के एक महीने बाद ही आचार्यवर ने उन्हें साध्वीश्री सुन्दरजी (६८३) 'तारानगर' के सिंघाड़े में भेज दिया। लगभग ३८ साल उनके साथ रहकर उन्होंने अपने सयमी-जीवन को विकसित किया। सं० २०१७ में साध्वी सुन्दरजी के दिवंगत होने पर उनके साथ की साध्वी मोहनांजी (१०५८) 'तारानगर' का सिंघाड़ा हुआ। तब से अन्त तक वे उन्हीं के साथ रहीं।

यद्यपि वे विशेष शिक्षा प्राप्त नहीं कर सकी पर उनमें व्यावहारिक ज्ञान अच्छा था। उनकी अधिक रुचि तपस्या, स्वाध्याय व सेवा-कार्य में रहती थी। जब कभी संघीय-सेवा का अवसर आता तब उसमें आगे रहतीं। सं० १९९३ में साध्वी रतनांजी को आठ मील तक अन्य साध्वियों के साथ भोली में बैठाकर लाई। सं० १९९५ में साध्वी लिछमांजी (५७६) 'लाडनू' को शिमला से सरदारशहर तक पहुंचाया। साध्वी अजवूजी (६९१) 'गंगापुर' को गेनाणे से लाडनू तक लाई। आचार्यप्रवर ने उनकी सेवा-भावना से प्रसन्न होकर एक बार ८ बारी वखशीश की थी। साथ की साध्वियों से विशेष सेवा नहीं लेती। प्रायः सेवा देकर ही प्रसन्नता का अनुभव करती। तपस्या करते समय भी अपना कार्य वे स्वयं करती थीं।

(निबंध से)

३. तपस्या के प्रति उनका प्रारंभ से ही आकर्षण था। यों कहना

चाहिए कि उनका तपस्या करने में विशेष क्षयोपशम था। उन्होंने उपवास से लेकर १६ दिन तक लड़ीवद्ध तप किया। २१ से ३१ दिन तक के ६ थोकड़े किये। सं० २०१० में उन्होंने एकांतर तप चालू किया जो अन्त तक (२२ वर्षों तक) चलता रहा। अनेक कठिनाइयाँ उपस्थित होने पर भी उसका क्रम नहीं टूटा। पचास वर्ष के साधुत्व-काल में प्रायः एक भाग उनका तप में व्यतीत हुआ। पढ़िये तप का विवरण—

| | | | | | | | | | | | |
|-------|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | ९ | १० | ११ | १२ |
| ४६६३ | २०१ | २२ | ११ | १६ | २ | १ | ४ | १ | १ | १ | १ |
| १३ | १४ | १५ | १६ | १७ | १८ | १९ | २१ | २२ | २३ | २७ | |
| १ | १ | २ | १ | १ | १ | १ | १ | १ | १ | १ | १ |
| २८ | २९ | ३० | ३१ | | | | | | | | |
| १ | १ | १ | १ | | | | | | | | |

तप के कुल दिन ५६८६ हुए। जिनके १६ वर्ष, ७ महीने और १६ दिन होते हैं।

तपस्या के साथ-साथ वे स्वाध्याय भी करती। १० वर्षों से प्रतिदिन पाच घटे मौन भी रखती थी।

(निवध से)

४. सं० २०३० का चातुर्मास साध्वीश्री मोहनांजी का संगरूर था। उस चातुर्मास में साध्वी किस्तूराजी का मन संलेखना-तप करने के लिए उत्कंठित हो गया। उन्होंने साध्वी मोहनांजी से भी कहा, पर वे उनकी भावना को 'पीछे कर लेना' कह कर टालती गईं। चातुर्मास के पश्चात् आचार्यश्री के भिवानी में दर्शन हुए तब उन्होंने अवसर देखकर एक दिन गुरुदेव से निवेदन किया—'मुझे आप लम्बी तपस्या (संलेखना) करने की स्वीकृति प्रदान करें।

आचार्यश्री—'अभी तपस्या क्यों करती हो? क्या अनाज खारा लगता है?'

साध्वीश्री किस्तूराजी—'मेरा शरीर कमजोर हो गया है, आख की ज्योति कमजोर हो गई है, अतः मैं संलेखना-तप करना चाहती हूँ।'

उनकी तीव्र भावना देखकर आचार्यप्रवर ने फरमाया—'तुम्हारी इच्छा

हो तब कर लेना ।'

गुरुदेव का आदेश पाकर उनका मन प्रफुल्लित हो गया । वे अवसर की प्रतीक्षा करने लगी ।

आचार्यश्री के आदेशानुसार साध्वी मोहनांजी विहार कर हिसार पहुंची । वहां साध्वी किस्तूरांजी ने पन्द्रह दिन का तप किया ।' फिर सं० २०३१ का चातुर्मास करने 'तोषाम' (हरियाणा) पहुंची । वहा आपाठ शुक्ला पूर्णिमा (तेरापंथ स्थापना-दिवस) को साध्वी किस्तूरांजी ने तपस्या प्रारंभ की । क्रमशः दिन बीतने लगे । समूचा श्रावण और भाद्रव का कृष्ण-पक्ष बीत गया । संवत्सरी-पर्व निकट आ गया । तप के ४६ वें दिन उन्होंने केशालुंचन करवाया । ७० वर्ष की अवस्था व शरीर की कमजोरी होने पर भी उनका आत्म-बल बढ़ता जा रहा था । तपोबल से चेहरा खिल रहा था ।

संवत्सरी के दिन उनके ४६ दिन का उपवास था । तब तक उनकी तपस्या को जनता के सामने प्रकाश में नहीं लाया गया था क्योंकि वे नाम से दूर रहना चाहती थी । फिर भी आवश्यक समझकर संवत्सरी के दिन प्रकट कर दिया कि आज साध्वी किस्तूरांजी के ४६ दिन की तपस्या है । फिर तो तपस्या की खबर शहर में फैलने लगी । दिन भर लोगों के आने का ताता जुड़ गया । हर जाति के लोग तपस्विनी साध्वी के दर्शन कर अपने को घन्य मानते । दूसरे दिन भी भाई-बहनो का काफी आवागमन रहा । सभी उनकी

१. उक्त १५ दिन की तपस्या के पांचवें दिन से साध्वीश्री को मिथ्यात्वी देव (यक्ष) उपसर्ग देने लगा । जिससे वे कभी मारपीट करने लग जाती, कभी अत्यधिक हंसने लग जाती, कभी साध्वियों की मुख-वस्त्रिका खोल देती तथा खाने के लिए मिठाई मांगती । उस समय साध्वी मोहनकुमारीजी उन्हें 'उव-सगहरं स्तोत्र' एव 'चइत्ता भारहवासं' आदि पद्य सुनाती तो वे मनाही करतीं । इस प्रकार यक्ष ने विविध प्रकार के कष्ट दिये ।

जिस समय यक्ष का उपसर्ग नहीं होता तब वे कहती—'पात्र आदि सामान मेरे पास मत रखना, तुम भी यहां मत सोना । मुझे यक्ष कहता है कि तुम तपस्या छोड़ दो, संयम व्रत को तोड़ दो, अन्यथा बहुत भयंकर कष्ट दूंगा ।'

कुछ दिनों तक यह क्रम चला पर साध्वीश्री का मनोबल इतना दृढ़ था कि वे कभी भी कण्टो से नहीं धवराईं और उन्हें समभावो से सहन किया । आखिर तपश्चर्या के प्रभाव से सारा उपद्रव समाप्त हो गया ।

दीर्घ तपः साधना से आश्चर्य-चकित थे ।

तप के पचासवें दिन तीन वजकर २१ मिनट पर उन्होंने तिविहार और ४ वजकर २१ मिनट पर चौविहार संघारा किया । रात के ११ वजकर २१ मिनट पर देह-त्याग कर स्वर्ग-प्रस्थान कर दिया । वह दिन सं० २०३१ भाद्रव शुक्ला ६ का था । अष्टमाचार्य कालूगणी का भी उसी दिन स्वर्गवास हुआ था । साध्वीश्री किस्तूरांजी को भी सौभाग्य से वही शुभ दिन मिला ।

उनकी शव-यात्रा का जुलूस मंगल-गीतों व जयनारों के साथ घूमघाम से निकाला गया । लगभग ६,७ हजार व्यक्ति सम्मिलित हुए । विधिवत् दाह-संस्कार किया गया । उस दिन शहर की सारी दुकानें बंद रही ।

तेरापंथ की तपस्विनी माध्वियों की शृंखला में एक कड़ी और जोड़कर साध्वीश्री किस्तूरांजी सदा के लिए अमर बन गई । साध्वी मोहनांजी आदि ने तपस्विनी साध्वी को पूर्ण सहयोग देकर अपना कर्त्तव्य निभाया और भिक्षु-शासन की गरिमा को बढ़ाया ।

(निबंध से)

५. उनकी स्मृति में आचार्यश्री तुलसी ने एक दोहा फरमाते हुए जो उद्गार व्यक्त किये वे इस प्रकार हैं—

किस्तूरां करणी करी, तपोयोग सुविशेष ।

दिन पचास संलेखना, अंतिम अनशन शेष ॥

साध्वीश्री किस्तूरांजी ने वि० सं० १९८१ में दीक्षा ग्रहण की थी ।

१. ज्योतिष शास्त्रों में अंक का बड़ा महत्त्व है । अंक के आधार पर कहा जा सकता है कि तुम्हारे जीवन की विशेष घटनाएं इस अंक वाली तारीख पर घटेंगी । साध्वीश्री किस्तूराजी के जीवन में ज्योतिष संबंधी किस अंक का प्रभाव रहा, यह ज्योतिष का विषय है । परन्तु उनके जीवन की कतिपय घटनाओं में अंतिम अंक एक ही रहता है यह स्पष्ट है—
जन्म वि० सं० १९६१ ।

तिविहार अनशन ३ वजकर २१ मिनट पर ।

चौविहार अनशन ४ वजकर २१ मिनट पर ।

स्वर्गवास वि० सं० २०३१ भाद्रव शुक्ला ६ को ११ वजकर २१ मिनट पर ।

तिविहार, चौविहार अनशन तथा देह-त्याग ये तीनों २१-२१ मिनट पर हुए इसलिए स्पष्ट है उनका अन्तिम जीवन २१ ही रहा ।

काफी लंबे समय तक सुन्दरजी (वड़ा) के साथ रही। अच्छी तपस्या की। इस वर्ष उनकी संलेखना करने की इच्छा हुई। मैंने उनकी भावना देखते हुए अनुमति दे दी। ५० दिनों की लम्बी तपस्या करने के बाद तोषाम में उन्होंने अनशन पूर्वक समाधि-मरण प्राप्त किया। साध्वी मोहनांजी, जिनके साथ मे इस वर्ष चातुर्मास व्यतीत कर रही थी, ने साधना मे अच्छा सहयोग दिया। यही हमारे सघ की विधि है। मैं दिवंगत आत्मा के प्रति अपनी शुभ कामना प्रकट करता हूँ।

साध्वी-प्रमुखा कनकप्रभाजी ने साध्वीश्री के विषय मे निम्नोक्त दो दोहे फरमाये—

आत्मलीन स्वाध्यायरत, तप में भी संलग्न ।

साध्वीश्री कस्तूरांजी, रही स्वयं में मग्न ॥

तप को जीवन मानती, था तप में अनुराग ।

अनशन-पूर्ण समाधि में, था जीवन वेदाग ॥

६. साध्वीश्री को दीक्षित होते ही जो पात्र-पात्रिकाए मिली थी उनमे से एक पात्री को उन्होने पचास साल तक सुरक्षित रखकर अपने चातुर्य का उदाहरण प्रस्तुत किया ।

साध्वीश्री कृष्णाकुमारोजी (१३७७) 'पद्मपुर' ने दिवगत साध्वी श्री के संबंध मे एक निबंध लिखा, उसमे उन्होने साध्वीश्री की विविध विशेषताओं पर सुन्दर प्रकाश डाला। निबंध जैन भारती अंक २३, ८ जून १९७५ में प्रकाशित हुआ है। उपर्युक्त अधिकांश विवरण उसके आधार से लिखा गया है।

८४८।८।१२३ साध्वीश्री सिरिकंवरजी (भादरा)

(संयम-पर्याय सं० १६८१-१६६७)

छप्पय

सिरिकंवर साध्वी बनी अपने पति के संग ।
नव यौवन में विरति का नया चढ़ गया रंग ।
नया चढ़ गया रंग भादरा-वासी परिजन ।
गोत्र वैद सुप्रसिद्ध धर्म से जागृत जीवन ।
चार व्यक्ति दीक्षित हुए घर में बढ़ी उमंग^१ ।
सिरिकंवर साध्वी बनी अपने पति के संग ॥१॥

दोहा

सोलह वार्षिक साधना, कर पाई पर्याप्त ।
अग्रगामिनी रूप में, चतुर्मास दो प्राप्त^२ ॥२॥
माघ कृष्ण तिथि पंचमी, साल नवति पर सात ।
चंदेरी में लिख गई, चरमोत्सव की ख्यात^३ ॥३॥

१. साध्वी सिरिकंवरजी की ससुराल भादरा (स्थली) के, वैद (ओस-वाल) गोत्र मे और पीहर नोहर के नखत गोत्र मे था । उनका जन्म सं० १६६२ में हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम लाभूरामजी और माता का चादावाई था ।

(सा० वि०)

सिरिकंवरजी ने १६ वर्ष की अवस्था मे अपने पति सुगनचंदजी (४४५) के साथ सं० १६८१ माघ शुक्ला १४ को पूज्य कालूगणी द्वारा सरदारशहर मे दीक्षा स्वीकार की । उस दिन कुल ६ दीक्षाएं हुईं, उनका वर्णन साध्वीश्री जड़ावांजी (८४३) के प्रकरण मे कर दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

उनकी सास साध्वीश्री चंपाजी (८१७) और देवर मुनिश्री सूरज-

मलजी (४१०) सं० १९७७ में दीक्षित हो चुके थे। फिर इनके (सपति) दीक्षित होने से एक परिवार के चार व्यक्ति संघ के सदस्य हो गये।

२. साध्वी सिरिकंवरजी का साधनाकाल सोलह वर्षों का रहा। दो वर्ष वे अग्रगामिनी रूप में रही। सं० १९९६ का सिसोदा और १९९७ का पीपली चातुर्मास किया।

(चा० ता०)

३. सं० १९९७ माघ कृष्णा ५ को लाडनूं में उनका स्वर्गवास हुआ।

(ख्यात)

साध्वी-विवरणिका में स्वर्गवास-तिथि माघ कृष्णा ७ है।

उस वर्ष लाडनूं 'सेवाकेन्द्र' में साध्वी सुन्दरजी (६८३) 'तारानगर'

थी।

(चा० ता०)

८४६।८।१२४ साध्वीश्री नाथांजी (चाड़वास)

(संयम-पर्याय १९८१-२०४०)

दोहा

चाड़वास जन्म-स्थली, चाड़वास ससुराल ।
चाड़वास में ही मिली, संयम की वरमाल ॥१॥
श्रमणी नाथां नाम से, बहिन गणेशां साथ ।
भैक्षव-गण में आ गई, भेटे शासन-नाथ ॥२॥
श्रेष्ठ रामनवमी दिवस, संवत् अस्सी-एक ।
नये वर्ष की आदि में, नये लिख दिये लेख^३ ॥३॥
सेवा गुरुकुल-वास की, मिली साल तक अष्ट ।
सती गणेशां साथ में, रही शेष तक स्पष्ट^३ ॥४॥
यथाशक्य तप आदि कर, खींचा तन से सत्त्व ।
जोड़ा संयम से गहन, साठ साल एकत्व^३ ॥५॥
दो हजार चालीस की, नवमी कृष्णा माघ ।
राजलदेसर में किया, नश्वर तन का त्याग^३ ॥६॥

१ साध्वीश्री नाथांजी का जन्म सं० १९५६ मृगसर कृष्णा १२ को चाड़वास (स्थली) के भटेरा (ओसवाल) गोत्र में हुआ । उनके पिता का नाम तिलोकचंदजी और माता का सोनादेवी था । यथासमय नाथांजी का विवाह चाड़वास में ही हुकमचंदजी वैद (ओसवाल) के साथ कर दिया गया । समयान्तर से उनका देहान्त होने पर नाथांजी का मन संसार से विरक्त हो गया ।

(साध्वी-विवरणिका)

तत्पश्चात् उन्होने २२ साल की अवस्था में अपनी छोटी बहिन कुमारी कन्या गणेशाजी (८५०) के साथ सं० १९८१ चैत्र शुक्ला ९

(रामनवमी) को आचार्यवर कानूगणी के हाथ से चाड़वाम में संयम ग्रहण किया ।^१

(न्यात)

२. साध्वीश्री दीक्षित होने के बाद लगभग ६ मास गुरुदेव की सेवा में रही । सं० १९८९ में साध्वी गणेशांजी का मिघाटा हुआ तब से उनके साथ विहार करती रही । उन्होंने दण्डकालिक सूत्र तथा १५ थोकड़े याद किये । सं० २०३७ में वृद्धावस्था एवं क्षयस्थता के कारण राजनदेसर में स्थायी वास कर दिया ।

३. उन्होंने अपनी शक्ति मुताविक तप, स्वाध्याय आदि का लाभ लिया । उपवास में १० दिन तक लड़ीवद्ध तप किया । उनकी सं० २०२५ तक की तपस्या उम प्रकार है :—

| | | | | | | |
|------------------------------------|-----|----|----|---|---|-----------------------------|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | |
| १६६३ | १३२ | २८ | २४ | ९ | ३ | । तप के कुल दिन २२००, जिनके |
| ६ वर्ष, १ महीना, १० दिन होते हैं । | | | | | | |

(परिचय पत्र)

४. उनका स्वर्गवास सं० २०४० माघ कृष्णा ९ को राजनदेसर में हुआ ।

उम समय साध्वी कमलूजी (११०४) 'उज्जैन' वहां थीं । उन्होंने तथा अन्य सभी साध्वियों ने साध्वी नाथजी की रुग्णावस्था के समय अच्छी परिचर्या की ।

(न्यात)

१. दो दीक्षा चाड़वास मुद्द चेत महीने,
नाथों ८ गणेशा भगिनी चिन्मय चीर्न ।

८५०।८।१२५ साध्वीश्री गणेशांजी (चाडवास)

(दीक्षा सं० १९८१, वर्तमान)

‘२६वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री गणेशांजी चाडवास (स्थली) निवासी तिलोक-चंदजी भटेरा (ओसवाल) की पुत्री थी। उनका जन्म सं० १९७० श्रावण शुक्ला २ को हुआ। माता का नाम सोनावाई था।

वैराग्य—साधु-साध्वियों के उपदेश से वैराग्य भावना हो गई।

दीक्षा—गणेशांजी ने ११ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में अपनी बड़ी बहन नाथांजी (८४९) के साथ सं० १९८१ चैत्र शुक्ला ९ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से अपनी जन्मभूमि चाडवास में दीक्षा स्वीकार की।

गुरुकुल-वास—दीक्षित होने के बाद वे लगभग ९ साल कालूगणी की सेवा में रही।

शिक्षा—उन्होंने दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, सूत्रकृतांग तथा बृहत्-कल्प सूत्र, लगभग २५ थोकड़े, जैनसिद्धांत-दीपिका, शारदीया-नाममाला, भक्तामर आदि कठस्थ किए।

कला—लिपिकला का अभ्यास कर लगभग १५ सूत्र तथा कुछ व्याख्यान आदि लिपिवद्ध किए।

तपस्या—सं० २०४१ तक का तप इस प्रकार है—

| | | | | | |
|-------|---|---|---|---|---|
| उपवास | ३ | ४ | ५ | ७ | ८ |
| — | — | — | — | — | — |
| ३०० | ६ | ७ | ६ | १ | १ |

वे दस साल से प्रतिदिन दो घंटे मौन रखती हैं।

विहार—आचार्यश्री कालूगणी ने सं० १९८९ में साध्वी गणेशांजी का सिंघाड़ा बनाया। उन्होंने अनेक क्षेत्रों में विहरण कर निम्न स्थानों में चातु-र्मास किए—

| | | |
|----------|--------|-------|
| सं० १९९० | ठाणा ५ | टमकोर |
| सं० १९९१ | ” ५ | ईडवा |
| सं० १९९२ | ” ५ | पहुना |

| | | |
|----------|--------|---|
| सं० १९९३ | ठाणा ५ | उदासर |
| सं० १९९४ | " ५ | जसोल |
| सं० १९९५ | " ४ | कानोड़ |
| सं० १९९६ | " ५ | पुर |
| सं० १९९७ | " ५ | केलवा |
| सं० १९९८ | " ५ | रतननगर (थेलासर) |
| सं० १९९९ | ∴ ५ | डीडवाना |
| सं० २००० | " ५ | नाल |
| सं० २००१ | " ६ | सांडवा |
| सं० २००२ | " ५ | टमकोर |
| सं० २००३ | " ५ | आडसर |
| सं० २००४ | " ५ | भादरा |
| सं० २००५ | " | सांडवा |
| सं० २००६ | " ५ | लाडनूं (साध्वीश्री भीखांजी (७८३) 'वीदासर' के साथ) |
| सं० २००७ | " | चूरू (साध्वीश्री सोनांजी (८२५) 'साजनवासी' के साथ) |
| सं० २००८ | " | राजलदेसर (साध्वीश्री सोनांजी (८२५) 'साजनवासी' के साथ) |
| सं० २००९ | " | लूनकरणसर (साध्वीश्री लिछमां जी (८०१) 'मोमासर' के साथ) |
| सं० २०१० | " | गड़बोर (साध्वीश्री रायकंवर जी (९४५) 'रतनगढ़' के साथ) |
| सं० २०११ | " ५ | भादरा |
| सं० २०१२ | " ४ | छातर |
| सं० २०१३ | " ५ | रीछेड |

| | | |
|------------|--------|-----------|
| सं० २०१४ | ठाणा ५ | समदही |
| सं० २०१५ | ” ५ | लूनकरणसर |
| सं० २०१६ | ” ४ | सांडवा |
| सं० २०१७ | ” ४ | पीपाड |
| सं० २०१८ | ” ४ | जावद |
| त्रं० २०१९ | ” ५ | सायरा |
| सं० २०२० | ” ४ | विष्णुगढ |
| सं० २०२१ | ” ५ | थामला |
| सं० २०२२ | ” ५ | मोखणुदा |
| सं० २०२३ | ” ५ | नान्देशमा |
| सं० २०२४ | ” ४ | लूनकरणसर |
| सं० २०२५ | ” ५ | चाणोद |
| सं० २०२६ | ” ५ | सोजतरोड |
| सं० २०२७ | ” ५ | खीवाडा |
| सं० २०२८ | ” ५ | भगवतगढ |
| सं० २०२९ | ” ५ | आषाढा |
| सं० २०३० | ” ५ | पचपदरा |
| सं० २०३१ | ” ४ | काणाणा |
| सं० २०३२ | ” ५ | कालू |
| सं० २०३३ | ” ४ | खीवाडा |
| सं० २०३४ | ” ४ | कंटालिया |
| सं० २०३५ | ” ४ | सिरियारी |
| सं० २०३६ | ” ४ | ईडवा |

(चातुर्मासिक तालिका)

स्थिरवास—वृद्धावस्था के कारण वे सं० २०३७ से राजलदेसर में स्थिरवास कर रही हैं।

८५१।८।१२६ साध्वीश्री हीरांजी (सुजानगढ़)

(संयम-पर्याय सं० १६८१-२०१२)

दोहा

‘गढ़ सुजान’ की वासिनी, हीरां सती पवित्र ।
‘गढ़ सुजान’ में पा गई, गुरु-कृपया चारित्र’ ॥१॥
रही साल इकतीस तक, संयम में सानंद ।
आजीवन पीती रही, तप-जप का मकरन्द ॥२॥
‘लू’ लगने से शेष में, प्राप्त कर गई काल ।
चंदेरी के चमन में, सुयश चढ़ाया भाल’ ॥३॥

१. साध्वीश्री हीरांजी की ससुराल सुजानगढ़ (स्थली) के भूतोड़िया (ओसवाल) गोत्र मे और पीहर वही राखेचा गोत्र मे था । उनका जन्म सं० १६६० चैत्र कृष्णा १० को हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम अमीचंदजी, माता का हुलासीवाई और पति का केशरीचंदजी था ।

(सा० वि०)

हीराजी ने पति-वियोग के पश्चात् साध्वीश्री संतोकांजी (८५२) के साथ ज्येष्ठ कृष्णा ११ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से सुजानगढ़ मे दीक्षा स्वीकार की ।^१

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२ अंत मे ‘लू’ लगने के कारण उनका शरीर शिथिल और अस्वस्थ हो गया (साध्वी-विवरणिका) । आखिर सं० २०१२ (चैत्रादि २०१३) प्रथम ज्येष्ठ कृष्णा ६ को ‘लाडनू’ मे वे दिवंगत हो गयी ।

(ख्यात)

उस समय लाडनू ‘सेवाकेन्द्र’ मे साध्वीश्री टमकूजी (८५६) ‘लाडनू’ थी ।

(चा० ता०)

१. हीरां संतोकां कीन्ही आत्म-विशोही ।

दसमी आपाढ़ लाडनू संवली सूभी ॥

(कालू उ० ३ ढा० १६ गा० ६)

८५२।८।१२७ साध्वीश्री संतोकांजी (पड़िहारा)

(संयम-पर्याय सं० १९८१-२००४)

दोहा

पड़िहारा की वासिनी, हीरावत परिवार ।
संयम-पथ पर आ गई, संतोका सविचार' ॥१॥
संवत्सर तेईस तक, चलती रही नितांत ।
लक्ष्य पूर्ण अपना किया, भर समता-रस शांत' ॥२॥

१. साध्वीश्री संतोकांजी की ससुराल पड़िहारा (स्थली) के हीरावत (ओसवाल) गोत्र में और पीहर सुजानगढ़ के मालू गोत्र में था । उनका जन्म सं० १९६२ ज्येष्ठ शुक्ला १४ को हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम जेतरूपजी, माता का मुखीवाई और पति का भैरूदानजी था ।

(सा० वि०)

संतोकांजी ने पति-वियोग के बाद साध्वीश्री हीरांजी (८५१) के साथ सं० १९८१ ज्येष्ठ कृष्णा ११ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से सुजानगढ़ में संयम ग्रहण किया ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. उन्होंने लगभग २३ साल साधुत्व का पालन कर सं० २००४ (चैत्रादि क्रम से २००५) आपाढ़ कृष्णा १० को लाडनू में स्वर्ग-प्रस्थान कर दिया ।

(ख्यात)

उस समय लाडनू 'सेवाकेन्द्र' में साध्वीश्री नोजांजी (७९१) 'सरदारसाहर' थी ।

(चा०ता०)

८५३।८।१२८ साध्वीश्री केशरजी (लाडनूँ)

(संयम-पर्याय १९८१, २०१९ में गणवाहर)

रामायण छन्द

शहर लाडनूँ में रहते थे 'केशर' के दोनों परिवार ।
और वहीं पर हो पाई है दीक्षित करने आत्म-सुधार^१ ।
रही साल अड़तीस संघ में फिर अशुभोदय के कारण ।
छोड़ दिया है पथ संयम का देखा वापस गृह-आंगण^२ ॥१॥

१. केशरजी की ससुराल लाडनूँ (मारवाड़) के वावेल (ओसवाल) गोत्र मे और पीहर वही ढूँघोडिया गोत्र मे था । उनका जन्म सं० १९४६ में हुआ ।

(ख्यात)

साध्वी-विवरणिका मे जन्म सं० १९५३ वैशाख कृष्णा १३ को हुआ लिखा है ।

उनके पिता का नाम टीकमचदजी, माता का मगनीवाई और पति का सूरजमलजी था ।

(सा० वि०)

केशरजी ने पति वियोग के बाद साध्वीश्री लिछमांजी (८५४), सिरिकंवरजी (८५५) और टमकूजी (८५६) के साथ सं० १९८१ आपाढ़ कृष्णा ११ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा लाडनूँ मे दीक्षा ग्रहण की ।^१

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. वे लगभग ३८ साल धर्मसंघ मे रही । फिर अशुभ कर्म के योग से सं० २०१९ आपाढ़ शुक्ला ९ को लाडनूँ मे गण से पृथक् हो गई ।

(ख्यात)

१. केशर, लिछमांजी, सिरिकवर, टमकूजी ।

जीवन-जागृति-हित कालू-चरण जुहारे, .

तीजे उल्लासे दीक्षा-व्रत स्वीकारे ॥

(कालू० उ० ३ ढा० १६ गा० ९)

८५४।८।१२६ साध्वीश्री लिछमांजी (श्रीडूंगरगढ़)

(संयम-पर्याय सं० १९८१-२००२)

सोरठा

श्री डूंगरगढ़ ग्राम, गोत्र पुगलिया इक्सुर का ।
लिछमां ने साराम, धाम संयमी ले लिया^१ ॥१॥
हो पाई सब चाह, पूर्ण साल इक्कीस से ।
ली सुरपुर की राह, दो हजार-दो साल में^२ ॥२॥

१ साध्वीश्री लिछमांजी की ससुराल श्रीडूंगरगढ़ (स्थली) के पुगलिया (ओसवाल) गोत्र मे और पीहर वही चोरडिया गोत्र मे था । उनका जन्म सं० १९६० प्रथम ज्येष्ठ कृष्णा १३ को हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम शोभाचंदजी, माता का तीजांवाई और पति का कुशलचंदजी था ।

(सा० वि०)

लिछमांजी ने पति-वियोग के पश्चात् साध्वी केशरजी (८५३) सिरिकंवरजी (८५५) और टमकूजी (८५६) के साथ सं० १९८१ आषाढ कृष्णा ११ को आचार्य श्री कालूगणी के हाथ से दीक्षा स्वीकार की ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२ वे इक्कीस साल संयम का पालन कर सं० २००२ आषाढ महीने के कृष्णपक्ष में हौरणावाद (पंजाब) में दिवंगत हुई ।

(ख्यात)

८५५।८।१३० साध्वीश्री सिरिकंवरजी (लाडनूँ)

(संयम-पर्याय १६८१-२०४०)

छप्पय

सिरिकंवरजी ने कर दिया ममता का परित्याग ।
भर यौवन में कर लिया समता से अनुराग ।
समता से अनुराग वास चंदेरी गाया ।
उभय पक्ष परिवार बड़ा धार्मिक मिल पाया ।
मुनि-सतियो के बोध से जागृत हुआ विराग ।
सिरिकंवर ने कर दिया ममता का परित्याग ॥१॥

वय अष्टादश साल की पति परिजन-जन छोड़ ।
गुरु-सम्मुख चारित्र से तार लिये हैं जोड़ ।
तार लिये हैं जोड़ साल इकासी आई ।
ग्यारस कृष्णापाढ़ गरण वासन की पाई ।
एक लक्ष्य पर लग गया चित्तन और दिमाग ।
सिरिकंवर ने कर दिया ममता का परित्याग ॥२॥

लाडां थमणी साथ में रह पाई सोल्लास ।
किया चरण-पर्याय का साठ साल अभ्यास ।
साठ साल अभ्यास भाग्य तरुवर लहराया ।
गुरु-सेवा में श्रेष्ठ मरण समाधि-युत पाया ।
दो हजार चालीस की तेरस कृष्णा माघ ।
सिरिकंवर ने कर दिया ममता का परित्याग ॥३॥

१. साध्वीश्री सिरिकंवरजी लाडनूँ (मारवाड़) निवासी डालमचंदजी वोरड़ (ओसवाल) की पुत्री थी । उनकी माता का नाम भूमकूदेवी था । सिरिकंवरजी का जन्म सं० १६६३ कार्तिक शुक्ला ४ को हुआ । यथासमय उनका विवाह लाडनूँ में ही महालचंदजी बोथरा (ओसवाल) के साथ कर

दिया गया ।

(साध्वी-विवरणिका)

उनके पीहर एवं ससुराल के दोनो परिवार धार्मिक थे । उनकी संसारपक्षीया बुआ साध्वीश्री लाडांजी (६१०) सं० १९५५ मे डालगणी द्वारा दीक्षित हो गई थी । उनके तथा साधु-साध्वियों के उद्बोधन से सिरिकंवरजी के हृदय मे विरक्ति की लौ जल उठी ।

उन्होंने १८ साल की सुहागिन अवस्था मे पति को छोड़कर सं० १९८१ आषाढ कृष्णा ११ को साध्वीश्री केशरजी (८५३) लिछमाजी (८५४) और और टमकूजी (८५६) के साथ आचार्यश्री कालूगणी द्वारा लाडनूं में दीक्षा ग्रहण की ।

(ख्यात)

२ दीक्षित होने के पश्चात् वे प्रायः साध्वीश्री लाडांजी के साथ में विहार करती रही । साधु-चर्या मे रमण करती हुई यथाशक्य तप, सेवा, स्वाध्याय आदि द्वारा अपनी आत्मा को भावित करती रही ।

साध्वीश्री लाडांजी के दिवंगत होने के बाद सं० २०३८ से २०४१ तक वीदासर समाधि-केन्द्र मे स्थिरवास कर दिया ।

आचार्यश्री तुलसी सं० २०४० का मर्यादा महोत्सव करने के लिए माघ कृष्णा १२ को वीदासर पघारे । साध्वी सिरिकंवरजी अस्वस्थ थी । माघ कृष्णा १३ को आचार्यप्रवर उन्हें दर्शन देने के लिए पघारे । उन्होंने गुरुदेव के दर्शन कर बड़ी प्रसन्नता प्रकट की और श्रीमुख से उस दिन उपवास का संकल्प किया । उस समय वे पूर्ण सचेत थी । उसी दिन पश्चिम रात्रि में उन्होंने स्वर्ग-प्रस्थान कर दिया । उनका साधना-काल लगभग साठ साल का रहा ।

८५६।८।१३१ साध्वीश्री टमकूजी (लाडनूँ)

(दीक्षा सं० १९८१, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री टमकूजी का जन्म लाडनूँ (मारवाड़) के गुदेचा (ओसवाल) गोत्र में सं० १९६५ कार्तिक कृष्णा १३ को हुआ। उनके पिता का नाम मोहनलालजी गुदेचा और माता का तखतांवाई था। टमकूजी का १३ साल की अवस्था में स्थानीय हुलासमलजी भंसाजी के साथ विवाह कर दिया गया।

वैराग्य—शादी के तीन साल बाद टमकूजी की भावना दीक्षित होने की हो गई। उन्होंने संकल्पवद्ध होकर पूज्य कालूगणी से साधु-प्रतिक्रमण सीखने की तथा दीक्षा की स्वीकृति प्राप्त कर ली। पारिवारिक जनो ने दीक्षा का उत्सव चालू कर दिया। वरनोलिया निकलने लगीं। परन्तु उनके पति हुलासमलजी (जो देशान्तर में रहते थे) की तब तक आज्ञा नहीं मिली थी। आचार्यवर ने बहिन टमकूजी को कहा—‘यदि पति की आज्ञा नहीं आयेगी तो दीक्षा नहीं होगी।’ टमकूजी ने दृढ़ता के साथ निवेदन किया—‘गुरुदेव ! आज्ञा आ जाएगी।’ उन्होंने मन में निर्णय भी कर लिया कि संयोगवश आज्ञा नहीं आयेगी तो दीक्षा-तिथि के तीन दिन पूर्व सागारी अनशन कर लूंगी। आखिर आत्म-विश्वास फलित हुआ। दीक्षा के पांच दिन पूर्व आज्ञा-पत्र मिल गया। स्वयं हुलासमलजी विशेष कार्यवश उपस्थित नहीं हो सके।

दीक्षा—टमकूजी ने १७ साल की अवस्था (नावालिग) में अपने पति को छोड़कर सं० १९८१ आपाढ कृष्णा ११ को साध्वीश्री केशरजी (८५३), लिछमांजी (८५४) और सिरिकंवरजी (८५५) के साथ आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से लाडनूँ में दीक्षा ग्रहण की। दीक्षा-समारोह चिमनीरामजी वैद के नोहरे में हुआ।

सहवास—दीक्षित होने के पश्चात् साध्वी टमकूजी ने सं० १९८२ का प्रथम चातुर्मास कालूगणी की सेवा में बीदासर किया। वहाँ साध्वीश्री हस्तूजी (३६२) ‘मोखणुंदा’ का सिंघाड़ा भी गुरुदेव की सेवा में था। आचार्य-वर ने चातुर्मास में साध्वी टमकूजी को साध्वीश्री हस्तूजी के सिंघाड़े में वंदना करवा दी। उन्होंने साध्वीश्री हस्तूजी के साथ सं० १९८३ का चातुर्मास छपर,

१९८४ का चाडवास और १९८५ का छपर गुरुदेव की सेवा मे किया । उस चातुर्मास मे संवत्सरी के दिन साध्वीश्री हस्तूजी का स्वर्गवास हो गया । उनके पीछे आचार्यवर ने साध्वीश्री दाखांजी (६५३) 'मोखणुंदा' को अग्रगण्या बनाया और साध्वी टमकूजी को उनके साथ दे दिया । वे २१ वर्ष तक साध्वी-श्री दाखांजी के सिंघाड़े में रही । सं० २००७ मे साध्वीश्री दाखांजी के दिवंगत होने के पश्चात् आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी टमकूजी को अग्रगामिनी बना दिया । उन्होने ग्रामानुग्राम विहार कर निम्नोक्त स्थानो मे चातुर्मास किए—

| | | |
|----------|--------|---|
| सं० २००८ | ठाणा ५ | आसींद |
| सं० २००९ | ” ५ | पाली |
| सं० २०१० | ” ५ | नमाणा |
| सं० २०११ | ” ५ | घोइन्दा |
| सं० २०१२ | ” ५ | कुंवाथल |
| सं० २०१३ | ” ५ | ईड़वा |
| सं० २०१४ | ” २७ | लाडनू 'सेवाकेन्द्र' |
| सं० २०१५ | ” ५ | पेटलावद |
| सं० २०१६ | ” ५ | उज्जैन |
| सं० २०१७ | ” | राजनगर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा मे) |
| सं० २०१८ | ” ५ | भिवानी |
| सं० २०१९ | ” ५ | सोजतरोड़ |
| सं० २०२० | ” ४ | समदड़ी |
| सं० २०२१ | ” | वीदासर (मातुश्री वदनांजी के साथ) |
| सं० २०२२ | ” | वीदासर (साध्वी-प्रमुखा लाडां जी, मातुश्री वदनांजी की सेवा मे) |
| सं० २०२३ | ” ५ | केलवा |
| सं० २०२४ | ” | सरदारशहर (साध्वीश्री राजी-मतीजी (१२२२) 'रतनगढ़' चिकित्सा-केन्द्र की व्यवस्था-पिका थी) |

| | | |
|----------|--------|--|
| सं० २०२५ | ठाणा ५ | व्यावर |
| सं० २०२६ | „ ८ | जसोल (साध्वीश्री परतापांजी (७८६) 'वीदासर' का संयुक्त) |
| सं० २०२७ | „ ५ | वायतू |
| सं० २०२८ | „ | लाडनूं (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०२९ | „ ६ | देवगढ़ |
| सं० २०३० | „ ५ | पुर |
| सं० २०३१ | „ ५ | व्यावर |
| सं० २०३२ | „ ८ | रतनगढ़ |
| सं० २०३३ | „ ५ | जोजावर |
| सं० २०३४ | „ ५ | उचानामण्डी |
| सं० २०३५ | „ ५ | टोहाना |
| सं० २०३६ | „ ६ | नोहर |
| सं० २०३७ | „ ५ | नाल |
| सं० २०३८ | „ ५ | दीलतगढ़ |
| सं० २०३९ | „ ५ | आषाढा |
| सं० २०४० | „ ५ | फतेहपुर |
| सं० २०४१ | „ ५ | समदडी |
| सं० २०४२ | „ ५ | आमेट (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) (चातुर्मासिक तालिका) |

वैराग्य वृत्ति—साध्वीश्री संयम का रसास्वादन करती हुई उत्तरोत्तर वैराग्य-भावना बढ़ाती रही। उनके द्वारा गृहीत नियमों की तालिका इस प्रकार है :—

१ सं० १९९८ वैशाख कृष्णा १ से सेलड़ी की वस्तु का आजीवन त्याग।

२ सं० २००२ फाल्गुन महीने से कड़ाई विगय का त्याग।

३ सं० २००४ से छह विगय का परित्याग।

बीमारी की हालत तथा उपवास आदि के पारणे में विगय लेने का आगार होने पर भी साध्वीश्री प्रायः विगय नहीं लेती है। बड़ी दृढता और

जागरूकता से नियमों का पालन करती है ।

स्वाध्याय-जप—साध्वीश्री १५ वर्षों से प्रतिदिन विघ्नहरण, मुणिन्द-मोरा आदि स्मरण-प्रधान गीतिकाओं का स्वाध्याय तथा कुछ चुने हुए मांगलिक-मंत्र के पद्यों का जप नियमित रूप से करती हैं । जैसे—

१. नमस्कार महामंत्र की ५ माला ।

२. चौबीस तीर्थंकरों की १ माला ।

३. नौ आचार्यों की १ माला ।

४. मंगलं भगवान् वीरो, मंगलं गौतमः प्रभु ।

मंगल स्थूलिभद्राद्या, जैन धर्मोस्तु मंगलम् । की ११ माला ।

५ 'विघ्नहरण मंगल करण, स्वाम भिक्षु रो नाम ।

गुण ओलख स्मरण कियां, सरै अचित्या काम ।' की एक माला, इत्यादि ।

सेवा भावना—(क) स० २००८ मे साध्वी टमकूजी का चातुर्मास आसीद और साध्वी लिछमांजी (७९३) 'सरदारगहर' का चातुर्मास दौलतगढ मे था । वहां उनके साथ की साध्वी जसूजी (१०३७) 'नोहर' को टाडफाइड हो गया । साध्वी टमकूजी आश्विन महीने मे साध्वियों से 'खमत-खामणा' करने के लिए दौलतगढ गई और उसी दिन वापस लौट आई । दूसरे दिन दौलतगढ के एक भाई ने साध्वी टमकूजी के दर्शन कर कहा—'साध्वी जसूजी के लकवे की शिकायत हो गई ।' साध्वीश्री ने तत्काल साध्वी महतावाजी (१०५७) 'सरदारगहर' और कलावतीजी (१२१८) 'लाडनू' को औपध देकर दौलतगढ भेजा । साढे तीन कोस का रास्ता, पथरीली जमीन, फिर भी दोनों साध्वियां वहां गईं, दवा देकर एवं एक घंटा ठहरकर वापस आ गईं ।

तीसरे दिन साध्वी टमकूजी आदि तीन साध्वियां दौलतगढ पहुची और साध्वी महतावांजी को उनकी परिचर्या मे रखकर दो साध्विया वापस आसीद आ गईं ।

आचार्यप्रवर का उस वर्ष दिल्ली में चातुर्मास था । दौलतगढ के एक भाई द्वारा समाचार मिलने पर आचार्यश्री ने फरमाया—'टमकूजी ने बहुत अच्छा काम किया ।'

साध्वी महतावांजी १५ दिन वहा ठहरकर वापस आसीद आ गईं । इस प्रकार साध्वीश्री ने उत्साहपूर्वक कई बार वृद्ध एव रुग्ण साध्वियों की सेवा की ।

(ख) साध्वीश्री टमकूजी सं० २०२६ में साध्वीश्री प्रतापांजी (७८६) 'बीदासर' की परिचर्या के लिए १४ महीने तक जसोल में रही। सं० २०२७ का चातुर्मास उन्होने वायत्त में किया। साध्वीश्री प्रतापांजी की सेवा में साध्वी फूलकंवरजी (११४४) 'लाडनू' रही। साध्वी प्रतापांजी का चातुर्मास से पूर्व ज्येष्ठ महीने में स्वर्गवास हो गया। साध्वी फूलकंवरजी क्षेत्र को तथा रुग्ण साध्वी सूरजकंवरजी (१०१४) 'टमकोर' को सुचारू रूप से नहीं संभाल सकी। तब आचार्यप्रवर के आदेशानुसार साध्वी टमकूजी चातुर्मास के बाद वायत्त से विहार कर जसोल पहुंची और वहां की स्थिति को संभाला। साध्वी सूरजकंवरजी की सेवार्थ उन्हें लगभग ६ महीने वहां रुकना पड़ा। फिर आचार्यप्रवर के दर्शन कर सं० २०२८ का चातुर्मास आचार्यश्री की सेवा में लाडनू किया।

(परिचय पत्र)

८५७।८।१३२ साध्वीश्री जमनांजी (पचपदरा)

(संयम-पर्याय सं० १९८२-२०१६)

छाप्य

जमना ने अपना किया सपना सब साकार ।
पानकंवर पुत्री-सहित चरण लिया श्रीकार ।
चरण लिया श्रीकार ग्राम पचपदरा गाया ।
शुक्लेचा परिवार बयासी संवत् आया ।
दस दीक्षा की साथ में भारी लगी वहार ।
जमना ने अपना किया सपना सब साकार ॥१॥

चखा साल चौंतीस तक संयम-रस का स्वाद ।
रखा ध्यान चर्यादि मे भरकर परमाल्हाद ।
भरकर परमाल्हाद सुता-सह विहरण करतो ।
कर तप-जप-स्वाध्याय सुकृत रस सचमुच भरती ।
आषाढा से ली विदा कर अनशन स्वीकार ।
जमना ने अपना किया सपना सब साकार ॥२॥

१. साध्वीश्री जमनांजी की ससुराल पचपदरा (मारवाड़) के शुक्लेचा (ओसवाल) गोत्र मे और पीहर वही गोलेछा गोत्र मे था । उनका जन्म सं० १९३६ आषाढ़ शुक्ला ७ को हुआ ।

(ल्यात)

उनके पिता का नाम पुरखजी, माता का नोजांवाई और पति का चौथमलजी था ।

(सा० वि०)

जमनांजी ने पति-वियोग के पश्चात् अपनी पुत्री पानकंवरजी (८६४) के साथ सं० १९८२ कार्तिक शुक्ला ५ को आचार्य श्री कालूगणी के हाथ से

वीदासर मे दीक्षा स्वीकार की ।^१

उस दिन कुल १० दीक्षाएं हुईं—२ भाई ८ बहिने ।

१. मुनिश्री चिरंजीलालजी (४४७) मोठ
२. ,, खूबचदजी (४४८) लुहारी
३. साध्वीश्री जमनांजी (८५७) पचपदरा
४. ,, भमकूजी (८५८) राजलदेसर
५. ,, सोहनाजी (८५९) चाडवास
६. ,, जुहारांजी (८६०) मोमासर
७. ,, हुलासांजी (८६१) किराड़ा
८. ,, सिरिकंवरजी (८६२) श्रीडूंगरगढ़
९. ,, भमकूजी (८६३) वीदासर
१०. ,, पानकवरजी (८६४) पचपदरा

(कालूगणी की ख्यात, ख्यात)

२. उन्होंने उपवास से पंचोले तक का तप इस प्रकार किया :—

उपवास २ ३ ४ ५

— — — — । तप के कुल दिन ११५६, जिनके ४

१३०६ ५७ १७ ५ १३

वर्ष, ३ महीने, २६ दिन होते हैं ।

(ख्यात)

३. साध्वीश्री जमनांजी ने स० २००१ से साध्वीश्री पानकंवरजी (८६४) के साथ चातुर्मास किए । सं० २०१६ मे उनका चातुर्मास आपाड़ा (मारवाड़) में था । वहां साध्वी जमनांजी ने ६ दिन के चौविहार अनशन से कार्तिक शुक्ला ७ को समाधियुक्त पंडित-मरण प्राप्त किया ।

(ख्यात)

साध्वी पानकंवरजी द्वारा प्राप्त परिचय पत्र मे १० दिन के अनशन का उल्लेख है ।

१. वयासिय वीदासरे, सुद पख कार्तिक मास ।

दम दीक्षा दी दीपती, कालू कृपा विलास ।

जमनां पानकंवर मां-बेटी, पचपदरै री जाणो ।

(कालू० उ० ३ ढां० १६ दो० १० गा० १२)

८५८।१३३ साध्वीश्री भूमकूजी (राजलदेसर)

(दीक्षा सं० १९८२, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री भूमकूजी का जन्म चूरू (स्थली) के सुराणा (ओसवाल) परिवार में सं० १९६४ पीप शुक्ला पूर्णिमा को हुआ। उनके पिता का नाम सुजानमलजी और माता का मूली देवी था। उनके छह भाई थे जिनमें तीन बड़े और तीन छोटे। बालिका भूमकू का वचपन कलकत्ता में बीता। शादी के समय ही उन्हें चूरू लाया गया। सभी परिवार का उनके प्रति अत्यधिक स्नेह था।

जब वे बारह साल की हुईं तब (सं० १९७६ में) उनका विवाह राजलदेसर-निवासी रूपचंदजी नाहर के सुपुत्र वेगराजजी के साथ कर दिया गया। दोनों परिवार आर्थिक तथा धार्मिक दृष्टि से संपन्न थे।

वैराग्य—विवाह के पश्चात् सामाजिक रीति-रिवाजों के अनुसार देवी-देवताओं की परिक्रमा करते हुए वर-वधू दोनों धर्मस्थान में पहुंचे। वहां महामनस्वी आचार्यश्री कालूगणी के दर्शन किये। उनके तेजोमय ललाट व दिव्य मुद्रा को देखकर भूमकूजी के हृदय में एकाएक चुम्बकीय आकर्षण पैदा हुआ, जबकि उनकी शादी हुए केवल छह दिन ही हुए थे और हाथों के काकड़-डोरे भी बंधे हुए थे। उन्होंने मन में चिन्तन किया—‘अच्छा हो, मैं भी महामना कालूगणी के चरणों में दीक्षा स्वीकार कर लूँ।’ वस, उसी क्षण उनका भुकाव भोगों से हटकर त्याग की तरफ हो गया। क्रमशः दीक्षा लेने की भावना सुदृढ़ बन गई। दोनों पक्ष के परिवार वाले उन्हें बड़े-बड़े शहरों में ले गये। वहां अनेक मनोरंजन के साधनों द्वारा उन्हें भौतिक-सुखों की ओर आकृष्ट करने का प्रयास किया। पर उनके वैराग्य का ऐसा मजीठी रंग चढ़ा हुआ था कि जिसे उतारने में सभी असफल रहे। फिर भी दीक्षा-स्वीकृति के लिए हिचकिचाहट करते रहे। समय बीतता चला गया। भूमकूजी साधु-साध्वियों के सान्निध्य का विशेष रूप से लाभ लेती हुईं विविध नियमों (रात्रि भोजन, सचित्त, जमीकन्द का त्याग, चतुर्दशी के उपवास करना आदि....) द्वारा त्याग-विराग बढ़ाती रही। एक बार अवसर देखकर उन्होंने बड़ी चतुराई से अपने पति वेगराजजी से आज्ञा-पत्र लिखवा लिया।

आचार्यश्री कालूगणी के समक्ष अपनी भावना भी प्रकट कर दी ।

उनकी माता का उनके प्रति इतना मोह था कि वे जब दीक्षा लेने की बात करती, तब आवेश में आकर धमकी देती हुई कहती—'यदि तू दीक्षा लेगी तो मैं कुएं में गिर जाऊंगी ।' विविध प्रयत्न करने पर भी माता तथा परिवार का मानस अनुकूल नहीं बना, तब भूमकूजी ने कठोर साधना चालू कर दी । ३७ दिनों तक तीन द्रव्यों के अतिरिक्त कुछ नहीं खाया । आखिर सभी के समझाने पर बड़ी मुश्किल से अभिभावक जन ने दीक्षा की अनुमति दी । उनके पिताजी की भी कलकत्ता से दिए गए तार द्वारा सहमति आ गई । तत्पश्चात् परिवार वालों के निवेदन पर पूज्य गुरुदेव ने उन्हें साधु-प्रतिक्रमण सीखने का आदेश दे दिया ।

दीक्षा—भूमकूजी ने लगभग १८ साल की सुहागिन (नावालिग) वय में अपने पति, विपुल धन एवं परिवार को छोड़कर सं० १९८२ कार्तिक शुक्ला ५ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा वीदासर में दीक्षा स्वीकार की^१ । उस दिन होने वाली १० दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री जमनांजी (८५७) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

सहवास—साध्वीश्री दीक्षित होने के बाद दो साल गुरुकुल-वास में रही । फिर संसारपक्षीया दादीजी साध्वीश्री नोजांजी (६५९) के सिंघाड़े में सं० २००० तक रही । इसके बीच सं० १९९८ का एक चातुर्मास साध्वीश्री अणचाजी (७७०) के साथ सुजानगढ़ किया । वहां अस्वस्थता के कारण छह महीनों तक परपटी ली । पंडित रघुनन्दनजी शर्मा का इलाज चला ।

साध्वीश्री नोजांजी ५ साल से राजलदेसर में स्थिरवास रही । साध्वी भूमकूजी उनकी सेवा में रहकर अपनी क्षमता बढ़ाती गईं । क्रमशः उनके सिंघाड़े का प्रायः सारा ही काम संभाल लिया ।

शिक्षा—साध्वीश्री ने परिश्रमपूर्वक अध्ययन किया और हजारों पद्य-कंठस्थ कर लिए :—

आगम—दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, बृहत्कल्प, नन्दी ।

तात्त्विक—पचीस बोल (तीन प्रकार के), चर्चा, तेरहद्वार, लघुदडक, वावनबोल, इक्कीसद्वार, इकतीसद्वार, कायस्थिति, गतागत, संजया, नियंठा, .

१. भूमकू पीहर जात सुराणा, श्वसुरालय राजाणो ॥

बड़ी चर्चा, गमा, सेर्यां, अल्पावहुत, पज्जुवापद, भवनद्वार, भ्रमविध्वंसन की हुंडी, लोकोजी की हुंडी ।

संस्कृत—शारदीया नाममाला, भक्तामर, सिन्दूरप्रकर, शांतसुधारस ।

व्याख्यान—रामचरित्र, मुनिपत आदि ।

अध्यात्म-प्रधान—आराधना, चौबीसी, शील की नववाड़ ।

वाचन—३२ सूत्रों का तीन वार, अन्य सूत्रों का कई वार तथा भगवती सूत्र की जोड़ का वाचन किया ।

आचार्य भिक्षु, जयाचार्य, आचार्यश्री तुलसी तथा युवाचार्यश्री महा-प्रज्ञ द्वारा रचित अनेक ग्रन्थों का वाचन किया ।

विहार—सं० २००० में साध्वीश्री नोजांजी के दिवंगत होने के बाद आचार्यश्री तुलसी ने भूमकूजी का सिंघाड़ा बनाया । उन्होंने अनेक क्षेत्रों में विहरण कर भाई-बहिनो को धर्म के प्रति आकृष्ट किया । संधीय-भावना भरकर उन्हें दृढ़ श्रद्धालु बनाये । उनके चातुर्मासो की सूची इस प्रकार है—

| | | |
|----------|--------|--|
| सं० २००१ | ठाणा ५ | सिरसा |
| सं० २००२ | ” ६ | छापर |
| सं० २००३ | ” ६ | गंगाशहर |
| सं० २००४ | ” ५ | चूरु |
| सं० २००५ | ” ५ | गगापुर |
| सं० २००६ | ” ५ | रतलाम |
| सं० २००७ | ” ५ | औरंगाबाद |
| सं० २००८ | ” ५ | जालना |
| सं० २००९ | ” ३० | लाडनू 'सेवाकेन्द्र' |
| सं० २०१० | ” ५ | गगाशहर |
| सं० २०११ | ” ५ | जोधपुर |
| सं० २०१२ | ” ५ | बालोतरा |
| सं० २०१३ | ” ५ | भिवानी |
| सं० २०१४ | ” ५ | कांकरोली |
| सं० २०१५ | ” ५ | चूरु |
| सं० २०१६ | ” ६ | वीकानेर (साध्वीश्री रतनकवरजी (१०५६) 'सरदारशहर' का संयुक्त) |

| | | |
|----------|--------|---|
| सं० २०१७ | ठाणा ५ | जसोल |
| सं० २०१८ | „ ५ | पुर |
| सं० २०१९ | „ ५ | गंगापुर |
| सं० २०२० | „ ४ | व्यावर |
| सं० २०२१ | „ ११ | सुजानगढ़ (साध्वीश्री चूनाजी (८१९) 'बीदासर' का संयुक्त) |
| सं० २०२२ | „ ५ | चूरू |
| सं० २०२३ | „ ५ | फतहपुर |
| सं० २०२४ | „ ५ | रीणी |
| सं० २०२५ | „ ५ | राजगढ़ |
| सं० २०२६ | „ ८ | राजलदेसर (साध्वीश्री सुखदेवांजी (७८४) 'राजलदेसर' की सेवा में) |
| सं० २०२७ | „ ७ | छापर |
| सं० २०२८ | „ ५ | ईड़वा |
| सं० २०२९ | „ ५ | जोधपुर |
| सं० २०३० | „ ६ | सरदारपुरा (जोधपुर) |
| सं० २०३१ | „ ५ | वोरावड़ |
| सं० २०३२ | „ ५ | विष्णुगढ़ (टमकोर) |
| सं० २०३३ | „ ५ | चूरू |
| सं० २०३४ | „ ६ | बीकानेर |
| सं० २०३५ | „ | गंगाशहर (भाचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०३६ | „ ५ | देशनोक |
| सं० २०३७ | „ ६ | „ |
| सं० २०३८ | „ ६ | „ |
| सं० २०३९ | „ ६ | „ |
| सं० २०४० | „ ६ | „ |
| सं० २०४१ | „ ५ | „ |
| सं० २०४२ | „ ५ | „ |

कला—साध्वीश्री ने कला के क्षेत्र में बहुमुखी विकास किया। वे विविध वस्तुओं का निर्माण बड़े कलात्मक ढंग से करती। जैसे—हरे रंग की पटरिया, फांटियों की पटरियां, पूट्टे, लेखनघर, टोकसिया, डोरिया तथा रजोहरण, प्रमार्जनी आदि। सिलाई, रंगाई में भी पूर्ण दक्षता प्राप्त की।

एक बार उन्होंने काष्ठ के १२ प्यालो पर मोनोग्राम^१ रूप में अंग्रेजी के अक्षर लिखे। जब आचार्यश्री को वे भेंट किये गये तब आचार्यप्रवर ने परिपद् के बीच साध्वीश्री को खड़ी करके उनकी कलाकृति की प्रशंसा करते हुए फरमाया—‘तेरापथ धर्मसघ में अंग्रेजी के नाम लिखने वाली ये प्रथम साध्वी हैं।’

कला-प्रदर्शनी में १५ और कलाप्रतियोगिता में ६ परिष्ठापन पुरस्कृत किये।

साध्वीश्री ने लिपिकला का अभ्यास कर आगम, व्याख्यान आदि के चालीस हजार पद्य लिपिवद्ध किए।

साध्वीश्री शल्य-चिकित्सा में भी निपुण बनीं। सं० २०१३ के भिवानी चातुर्मास में साध्वीश्री ने सुप्रसिद्ध डा० पुरुषोत्तम द्वारा आंख का ऑपरेशन करना सीखा। फिर रतनगढ़ में साध्वीश्री गौराजी (६५१) ‘सरदारशहर’ की आंख का ऑपरेशन किया। कई साध्वियों के फोडे-फुन्सियो का ऑपरेशन और इन्जेक्शन लगाने का कार्य किया। शल्य-चिकित्सा तथा इन्जेक्शन लगाने के कौशल को देखकर डा० अश्विनीकुमार ने उनकी प्रशंसा करते हुए कहा—‘आप जैसी मेरे कार्य-दक्ष लड़की होती तो साढ़े सात-सौ रुपये महीना घर बैठे ही प्राप्त हो जाता।’

सेवा—साध्वीश्री संघीय-सेवा में यथाशक्य भाग लेती रही। उन्होंने अपनी सुविधाओं को गौणकर आचार्यश्री के निर्देशानुसार कई अस्वस्थ साध्वियों को सहयोग दिया :—

(१) सं० २००६ में ‘लाडनू’ ‘सेवाकेन्द्र’ की एक वर्ष तथा सं० २०२६ में साध्वीश्री सुखदेवाजी (राजलदेसर) की राजलदेसर में १७ महीनों तक सेवा की।

(२) सं० २०१६ में साध्वी रतनकंवरजी (सरदारशहर) एवं उनकी सहयोगिनी साध्वी कानकंवरजी (सरदारशहर) की छह महीनों तक परिचर्या की।

१. किसी नाम के अक्षरों के संयोग से बना हुआ साकेतिक रूप।

(३) सं० २०३० के सरदारपुरा (जोधपुर) चातुर्मास मे साध्वी सूरज-कवरजी (शार्दूलपुर) की ७ महीनो तक परिचर्या की ।

(४) सं० २०३४ वीकानेर मे साध्वी सुदर्शनांजी (गंगाशहर) के गाठ का ऑपरेशन हुआ । तब ८ महीनो तक उनकी परिचर्या की ।

(५) सं० २०३५ मे साध्वी यशोधराजी (लाडनूँ) की सहवर्तिनी साध्वी कविताश्रीजी (चूरू) की परिचर्या मे साथ की साध्वियो को अढाई महीनो तक रखा ।

तपः साधनादिक—साध्वीश्री ने सं० २०४१ तक निम्नोक्त तप किया—

| | | | | |
|-------|----|----|---|--|
| उपवास | २ | ३ | ४ | |
| — | — | — | — | तथा १५ वार दसप्रत्याख्यान किये । वे प्रति- |
| ५०१ | ४१ | १५ | १ | |

दिन नवकारसी तथा अनेक वार पोरसी करती है । प्रतिदिन आधा घंटा ध्यान तथा चार हजार गाथाओ का स्वाध्याय करती हैं ।

दीक्षार्थी—साध्वीश्री ने १५ भाई-बहिनो को दीक्षा के लिए तैयार किया—मुनि सोहनलालजी (खाट्ट), भवभूतिजी (कांकरोली), साध्वी कान-कवरजी (राजलदेसर) आदि ।

संस्मरण—साध्वीश्री के जीवन से संबंधित कुछ घटना-प्रसंग ऐसे हैं जो उनकी शासन-निष्ठा, सधीय-भावना और विवेक के परिचायक है—

(१) विवेक का परिचय—साध्वीश्री भूमकूजी ने सं० २०१५ का चातुर्मास चूरू मे किया । जब वे वहां से विहार करने लगी तब सरदारशहर के चार भाईयो ने साध्वीश्री के दर्शन कर कहा— 'मत्री मुनि मगनलालजी ने फरमाया है कि साध्वी भूमकूजी जितनी साध्वियो को भेज सके उतनी ही साध्वियो को भेज दे, क्योंकि रास्ते में रुकी हुई साध्वी सुजानाजी (मोमासर) को उठाकर लाना है ।' साध्वी-श्री ने एक साध्वी को अपने पास रखकर उसी समय तीन साध्वियो—चादकवरजी (जोधपुर), मूलाजी (सुजानगढ़), मदनकंवरजी (उज्जैन) को भेज दिया । भाइयो ने वापस आकर मत्री मुनि को निवेदन किया तब उन्होने कहा—'भूमकूजी ने समय पर बहुत विवेक का काम किया ।'

(२) हर कार्य में उत्साह—साध्वीश्री भूमकूजी का सं० २०३३ का चातुर्मास चूरू मे था । चातुर्मास के पश्चात् आचार्यश्री वहा पधारे ।

साध्वीश्री गुरु-दर्शन पाकर परम प्रसन्न हुई। उन्होने साध्वी-प्रमुखा कनकप्रभाजी से निवेदन किया—‘कोई पात्र-पात्री, तुम्हा आदि को ठीक करना ही तो आप हमें देने की कृपा करवाना। दूसरे दिन से प्रतिदिन एक पात्र आदि फूटा हुआ आता और साध्वीश्रीं ठीक करके वापस दे देती। लगभग २१ दिनों में २० पात्र-पात्री व तुम्हा आदि ठीक करके दे दिये।

साध्वी-प्रमुखा आदि सभी साध्वियां उनके कार्य की प्रशंसा करने लगी। वास्तव में हृदय की उमंग से हर कार्य सुगमता से हो जाता है।

(३) समय की सूझ-बूझ—सं० २०१८ में साध्वीश्री ज्ञानाजी (प्रीतास)केलवा में विराज रही थी। साध्वीश्री भूमकूजी वहा पर पधारी। साध्वी ज्ञानाजी ने उनकी ससम्मान भक्ति की। दूसरे दिन साध्वी भूमकूजी वहां से विहार करने लगी। तीन साध्वियों को तो पहले विहार करा दिया और दो साध्वियां पीछे रही। साध्वी ज्ञानाजी साध्वी भूमकूजी को पहुंचाने के लिए मकान से नीचे उतरी कि अकस्मात् चक्कर आ गया। शरीर पसीने से तर-वतर हो गया। तब वे वहीं चवूतरे पर लेट गईं। साध्वी भूमकूजी ने उनको संभाला। पास में बैठकर उनके सीने पर हाथ फेरा। लौंग आदि की चासनी भी दी। जिससे उन्हें आराम मिला। साध्वी भूमकूजी ने कहा—‘साध्वीश्री ! आपको इस स्थिति में छोड़कर मैं आज विहार नहीं करूंगी।’

साध्वी ज्ञानाजी—‘तीन साध्वियों को तो विहार करा दिया है, फिर.....’

साध्वी भूमकूजी—‘साध्वियां अपनी ही हैं, अभी वापस बुला लूगी।’

तत्पश्चात् वैसे ही किया गया। पर सयोग की बात थी कि उस दिन दो-ढाई वजे साध्वीश्री ज्ञानाजी के हार्ट का दर्द हुआ। ज्योंही उन्होने करवट बदली कि प्रदेशों का खिंचाव होने लगा। साध्वी भूमकूजी ने अनशन कराया और वे दिवंगत हो गईं। एकाएक ऐसी स्थिति देखकर उनकी सहवर्तिनी साध्वी सुखदेवाजी (चूरू) आदि उदासीन हो गईं। साध्वी भूमकूजी ने उन्हें सांत्वना दी। फिर अपने साथ की तीन साध्वियों को चोखले के गाव स्प-शाने के लिए भेज दिया। साध्वी मदनकवरजी (उज्जैन) को शिक्षण-केन्द्र में अध्ययन के लिए भेज दिया। स्वयं साध्वी सुखदेवाजी आदि के पास रही और डेढ़ महीने तक साथ रहकर उन्हें सभी तरह सहयोग दिया।

स्यायी-प्रवास—साध्वीश्री का शरीर कई वर्षों से अस्वस्थ चल रहा था। फिर भी वे मनोबल से छोटे-छोटे विहार करती रही। आखिरी वर्षों में जब विविध रोगों ने घेराव-सा कर लिया तब उन्हें देशनोक में स्यायी-प्रवास करना पडा। सं० २०३४ से अब तक (सं० २०४२) वहां विराज रही हैं। अनेक प्रकार की व्याधि तथा शारीरिक दुर्बलता होने पर भी साध्वीश्री बड़ी सहनशीलता रखती हैं और सम-भाव से वेदना सहन करती हैं।

सहवर्तिनी साध्वी चांदकंवरजी (१०४७) 'जोधपुर', साध्वी मूलांजी (११२१) 'मुजानगढ़' तथा साध्वी मदनकंवरजी (१२१३) 'उज्जैन' बड़ी तत्परता से साध्वीश्री की परिचर्या करती हैं।

समय-समय पर आचार्यप्रवर साध्वीश्री को आशीर्वादमय संदेश-पत्र देते हैं। पढिये निम्नोक्त एक पत्र—

अहम्

शिष्या भूमकूजी (राजलदेसर) !

शे शारीरिक अस्वस्थता के कारण देशनोक रुक रह्या हो। निजोरी वात है। गंगाशहर मोछव, फिर भी दर्शन कोनी कर सक्या। न म्हे दे सक्या। जोग की वात है। वाकी थांरी शासन की सेवावां है जकी स्मरणीय है, थांरी रग-रग शासन में रम्योड़ी है। मैं जाणू हूं। पर अबार म्हारै उठीनै आणे रो वैत कोनी तिण सूं कोई विचार करीज्यो मती। चित्त में घणी-घणी समाधि राखीज्यो। शरीर रो व खेतर रो ध्यान राखीज्यो। शेष कुशलं।

सं० २०३८ माघ शुक्ला ११

गंगाशहर

—आचार्य तुलसी

।

इस प्रकार आचार्यप्रवर एवं साध्वी-प्रमुखा कनकप्रभाजी द्वारा प्रदत्त और भी कई पत्र हैं।

(परिचय पत्र)

८५६।८।१३४ साध्वीश्री सोहनांजी (चाड़वास)

(दीक्षा सं० १६८२, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री सोहनांजी राजलदेसर (स्थली) निवासी संचियालालजी वैद (ओसवाल) की पुत्री थी। उनका जन्म सं० १९६२ कार्तिक कृष्णा १० को हुआ। माता का नाम काला बाई था। सोहनांजी का विवाह चाड़वास के पन्नालालजी वच्छावत के पुत्र लूनकरणजी के साथ कर दिया गया।

वैराग्य—दीक्षार्थी भाई-बहिनो के लिए गाये जाने वाले गीतो के सुनने तथा स्वयं बहिनो के साथ गाने से उन्हें उद्वोधन मिला। चार वर्षों की कठिन परीक्षा के बाद पति ने आज्ञा प्रदान की।

दीक्षा—सोहनांजी ने २० साल की अवस्था में पति को छोड़कर सं० १९८२ कार्तिक शुक्ला ५ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा वीदासर में दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली १० दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री जमनांजी (८५७) के प्रकरण में कर दिया गया है।

सेवा—साध्वीश्री सात साल गुरु-कुल-वास में रही। समुच्चय के भोली, पल्ला आदि घोने का काम प्रायः वे करती।

तपस्या—उपवास २ ४ ८
 ——— — — — ।
 १००० १५ ५ १

यथाशक्य स्वाध्याय, ध्यान, मौन का क्रम चलता रहता है।

पुरस्कृत—एक वार सतियो को उठाकर लाई तब आचार्यश्री ने उन्हें ५ वारी की वक्शीस की। एक वार पांच महीने विगय-वर्जन की वक्शीस की।

(परिचय पत्र)

८६०।८।१३५ साध्वीश्री जुहारांजी (मोमासर)

(संयम-पर्याय १६८२-२०३८)

छप्पय।

सती जुहारां ने किया संयम-पथ स्वीकार ।
ऋजुता, मृदुता आदि से जीवन लिया निखार ।
जीवन लिया निखार ग्राम मोमासर गाया ।
पटावरी परिवार धर्म का ध्वज फहराया ।
पति वियोग के बाद में वही विरति-रस-धार ।
सती जुहारां ने किया संयम-पथ स्वीकार ॥१॥

मातुःश्री (सा० ज्योगांजी) का मिल गया योग-दान अनुकूल
शिक्षा से दिल खिल गया गया फूलवत् फूल ।
गया फूलवत् फूल वयासी संवत्सर में ।
पाई गुरु के पास चरण-निधि वीदासर में ।
वय में सोलह साल की बड़ा उठाया भार ।
सती जुहारां ने किया संयम-पथ स्वीकार ॥२॥

आठ साल गुरुदेव की सेवा में सोल्लास ।
तीन साल तक फिर रही नोजां श्रमणी पास ।
नोजां श्रमणी पास विनय-युत शिक्षा पाई ।
यथाशक्य कर जान योग्यता क्रमगः लाई ।
अग्रगामिनी बन किया पुर-पुर में नुविहार ।
सती जुहारां ने किया संयम-पथ स्वीकार ॥३॥

दोहा

गंगापुर में जब हुए, कालू गुरु अस्त्रस्थ ।
पहुंची भाद्रव में सती, गुरु-सेवा में स्वस्थ ॥४॥

करती जप-स्वाध्याय सह, तप भी उपवासादि ।
भरती समता-भाव से, आत्मा में सुसमाधि ॥५॥

छप्पय

अन्तिम वर्षों में हुई रोगों से आक्रांत ।
सहती धृति से वेदना चित्त-वृत्ति कर शांत ।
चित्त-वृत्ति कर शांत भावना निर्मल भाती ।
ध्यान-मौन कर दीर्घ साधना सफल बनाती ।
वाचन सह स्वाध्याय कर लगी खींचने सार ।
सती जुहारां ने किया संयम-पथ स्वीकार ॥६॥

रही सांडवा ग्राम में लगभग ग्यारह मास ।
आठ-तीस का आ गया चैत्र महीना खास ।
चैत्र महीना खास शेष में करके अनशन ।
सती गई सुरलोक सुयश गाते सब सज्जन ।
छप्पन वार्षिक साधना सफल हुई साकार^१ ।
सती जुहारां ने किया संयम-पथ स्वीकार ॥७॥

सेवा में सहयोगिनी सतियां एकाकार ।
परिचर्या में हर समय रहती थीं तैयार ।
रहती थी तैयार पूर्णतः प्रीति निभाई ।
शांत सुखद सहवास बहुत वर्षों तक पाई ।
विनय-भक्ति एकत्व से रही जोड़कर तार^१ ।
सती जुहारां ने किया संयम-पथ स्वीकार ॥८॥

दोहा

देख संगठन संघ का, सेवा-भाव सतोल ।
विस्मित मानव-मेदिनी, स्तुति गाती दिल खोल ॥९॥

१. साध्वीश्री जुहारांजी का जन्म सं० १९६६ चैत्र शुक्ला ३ को बीदासर (स्थली) के बैगाणी (ओसवाल) परिवार में हुआ । उनके पिता का नाम संतोपचंदजी और माता का गौरां देवी था । तेरह साल की उम्र में जुहारांजी का विवाह मोमासर-निवासी कनीरामजी पटावरी (ओसवाल) के सुपुत्र पूनमचंदजी के साथ कर दिया गया । किन्तु नियति के योग से

एक साल बाद ही उनके पति का देहान्त हो गया । जिससे उनके तथा उभय पक्ष परिवार के सम्मुख एक दुःख का पहाड-सा खडा हो गया । पर भावी के आगे किसी का बल चल नहीं सकता । उस विकट बेला में सहयोग मिला— देव, गुरु और धर्म का ।

बीदासर में विराजित साध्वी मातुःश्री छोगांजी ने वहिन जुहारां को मार्मिक शिक्षा देते हुए कहा—‘वहिन ! अब तुम्हारे सामने दो मार्ग हैं—पहला तो इस दुःख को भोगती रहना और दूसरा है इसे भूलकर जीवन को साधना-पथ की ओर मोड़ देना ।’ समय पर दिया गया मातुःश्री का उपदेश वहिन पर तत्काल असर कर गया और उन्होंने संसार की अनित्यता का अनुभव करते हुए साधु-व्रत ग्रहण करने का दृढ संकल्प कर लिया । कुछ समय धर्म-ध्यान एवं तत्त्व-ज्ञानार्जन में लगाकर दीक्षा के लिए कटिवद्ध हो गईं और पारिवारिक जन को सहमत कर लिया । अष्टमाचार्य श्री कालूगणी से निवेदन किया तब गुरुदेव ने थोड़े समय में ही वहिन की भावना को दृष्टिगत कर दीक्षा-स्वीकृति प्रदान कर दी । इसके लिए मातुःश्री छोगाजी का अच्छा सहयोग रहा ।

(परिचय-पत्र)

जुहारांजी ने (पति वियोग के बाद) १६ साल की अवस्था (नावा-लिंग) में सं० १९८२ कार्तिक शुक्ला ५ को आचार्यवर कालूगणी के हाथ से बीदासर में दीक्षा स्वीकार की ।

(ख्यात)

उस दिन होने वाली १० दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री जमनांजी (८५७) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

२. साध्वीश्री को दीक्षित होने के बाद ८ साल गुरु-चरणों में रहने का अवसर प्राप्त हुआ । तीन साल साध्वीश्री नोजांजी (६५९) ‘चूरू’ के सिंघाड़े में रही । इस अवधि में उन्होंने यथाशक्य अध्ययन कर अपने आपको अनेक दिशाओं में अग्रसर किया । सं० १९९३ में आचार्यवर कालूगणी ने उनको अग्रगामिनी बना दिया । उन्होंने ग्रामानुग्राम विहार कर जन-जन में धार्मिक-संस्कार भरने का अच्छा प्रयत्न किया । उनके चातुर्मास-स्थल इस

१.मोमासर री माणो ।

नाम जुहारां गोत पटावरी, पीहर है बीदाणो ॥

(कालू० उ० ३ ढा० १६ गा० १३)

प्रकार हैं :—

| | | |
|----------|--------|---|
| सं० १९९३ | ठाणा ५ | वागोर |
| सं० १९९४ | ” ५ | लूनकरणसर |
| सं० १९९५ | ” ५ | दौलतगढ़ |
| सं० १९९६ | ” ५ | टाडगढ़ |
| सं० १९९७ | ” ५ | कांकरोली |
| सं० १९९८ | ” ५ | केलवा |
| सं० १९९९ | ” ५ | पाली |
| सं० २००० | ” ५ | पुर |
| सं० २००१ | ” ५ | पहुना |
| सं० २००२ | ” ५ | आषाढ़ा |
| सं० २००३ | ” ५ | थामला |
| सं० २००४ | ” ५ | वीदासर |
| सं० २००५ | ” ५ | सेमल |
| सं० २००६ | ” ५ | ऊमरी |
| सं० २००७ | ” ५ | उज्जैन |
| सं० २००८ | ” ५ | पेटलावद |
| सं० २००९ | ” ५ | भखणावद |
| सं० २०१० | ” ५ | वरार |
| सं० २०११ | ” ५ | कसूण |
| सं० २०१२ | ” ५ | हिसार |
| सं० २०१३ | ” ५ | कोसीवाड़ा |
| सं० २०१४ | ” ६ | छापर |
| सं० २०१५ | ” ५ | डावड़ी |
| सं० २०१६ | ” ५ | सिसाय |
| सं० २०१७ | ” ५ | शार्दूलपुर |
| सं० २०१८ | ” | वीदासर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०१९ | ” ३० | लाहनूं (साध्वी जतनकंवरजी (८२८) 'राजगढ़' का संयुक्त) |

| | | | |
|----------|------|----|---|
| सं० २०२० | ठाणा | ५ | देवगढ़ |
| सं० २०२१ | „ | ५ | गोगुंदा |
| सं० २०२२ | „ | ५ | वाव |
| सं० २०२३ | „ | ५ | व्यावर (नया शहर) |
| सं० २०२४ | „ | ५ | भिवानी |
| सं० २०२५ | „ | ५ | उकलानामण्डी |
| सं० २०२६ | „ | ५ | उचानामण्डी |
| सं० २०२७ | „ | ५ | टोहाना |
| सं० २०२८ | „ | ६ | नोहर |
| सं० २०२९ | „ | ५ | खीवाडा |
| सं० २०३० | „ | ५ | राणी |
| सं० २०३१ | „ | ६ | जोजावर |
| सं० २०३२ | „ | ४ | सांडवा |
| सं० २०३३ | „ | ५ | तारानगर |
| सं० २०३४ | „ | ५ | राजगढ़ |
| सं० २०३५ | „ | ५ | शार्दूलपुर |
| सं० २०३६ | „ | ५ | „ |
| सं० २०३७ | „ | १० | सरदारशहर (साध्वीश्री रुपांजी (८६८) 'सरदारशहर' का संयुक्त) |
| सं० २०३८ | „ | ५ | सांडवा |

(चातुर्मासिक तालिका)

३. सं० १९९३ में उनका अग्रगण्य रूप में प्रथम चातुर्मास वागोर में हुआ। उस वर्ष आचार्यवर कालूगणी का चातुर्मास गंगापुर में था। वहां आचार्यवर को असाध्य बीमारी ने घेर लिया। साध्वीश्री भाद्रव महीने में गंगापुर पहुंची और गुरुदेव के दर्शन एव सेवा का कुछ दिन लाभ लिया। एक दिन आचार्यवर ने फरमाया—'जुहारांजी! तुम्हारे तो दर्शन-सेवा हो गई इसीलिए तुम वापस वागोर चली जाओ और साथ की अन्य साध्वियों को भी दर्शन-सेवा का लाभ दो।' गुरु के आदेश को शिरोधार्य कर साध्वीश्री ने गंगापुर से वागोर के लिए विहार कर दिया। पर बीच में नदी में पानी आ गया, जिससे वे आगे तो जा नहीं सकती थी, पर पीछे भी कैसे लौटे! अतः

नदी के किनारे के एक छोटे-से गांव में ठहर गईं। सोचती रही—‘अब क्या होगा ! न जाने आचार्यवर कितना उलाहना देंगे !’ पर आचार्यवर को जब इस बात का पता लगा तो उन्होंने साध्वीश्री को वापस गंगापुर बुला लिया। उन्हें सहज ही गुरुदेव की अंतिम समय की सेवा का मौका मिल गया। पूज्य कालूगणी की साध्वीश्री पर अच्छी कृपा थी।

(परिचय-पत्र)

४. साध्वीश्री सरल-हृदया, प्रकृति से कोमल और संघ-संघपति के प्रति गहरी निष्ठा रखती थी। अपने साधना-प्रधान जीवन को विकसित करने के लिए स्वाध्याय-ध्यान, मौन, जप-तप आदि में प्रायशः लगी रहती। उन्होंने अपने जीवनकाल में इस प्रकार तप किया—

| | | | | | |
|-------|------|---|---|---|---|
| उपवास | वेला | ३ | ४ | ५ | ८ |
| | | | | | |
| १६२१ | ३८१ | ८ | ५ | २ | १ |

सं० २०२१ से २०३८ तक दिन में छह घंटे तथा रात्रि में १० वजे से ५ वजे तक वे निरन्तर मौन करती थी। प्रतिदिन दो घंटे का ध्यान, चार-सौ गाथाओं का स्वाध्याय और आगमादि साहित्य-वाचन एवं श्रवण का क्रम प्रायः नियमित रूप से चलता था।

(परिचय-पत्र)

५ साध्वीश्री अंतिम छह वर्षों में घोर बीमारी से आक्रांत रही। इसीलिए १ वर्ष राजगढ़, २ वर्ष शार्दूलपुर, १० महीने सरदारशहर और अन्तिम ११ महीने साडवा में प्रवास किया। विविध औषधोपचार करने पर भी उनका शरीर स्वस्थ नहीं हो सका। निकाचित असात-वेदनीय का योग समझकर उन्होंने बड़े समता-भाव से वेदना को सहन किया और अपनी वृत्ति को अन्तर्मुखी बना लिया। स्वाध्याय, ध्यान, जाप और मौन में निमग्न रहने लगी।

आखिर अधिक अस्वस्थ होने पर उन्होंने सं० २०३८ चैत्र कृष्णा २ (दिनांक ११-३-८२) को अपने आप आजीवन अनशन कर लिया। साध्वियों को पता नहीं चला, जिससे वे दो-दो घंटे का प्रत्याख्यान कराती रही। आखिर ज्ञात होने पर शाम को ६ बजकर ४० मिनट पर उनको संथारा कराया गया। वे अत्यन्त समाधि-भाव से लगभग ६ वजे दिवंगत हो गईं। उनका संयम-काल साधक छप्पन साल का रहा।

(परिचय-पत्र)

६. साध्वीश्री साथ मे रहने वाली साध्वियों के प्रति अमित वात्सल्य रखती थी। उनके जीवन-निर्माण के लिए योगदान करती थीं। निम्नोक्त साध्वियां काफी वर्षों से उनके सिंघाड़े में विनयपूर्वक रही—

१. साध्वीश्री गौरांजी (१५१) सरदारशहर ४६ वर्ष तक
२. ,, पूनांजी (१०७३) सुजानगढ़ ४० वर्ष तक
३. ,, कानकंवरजी (११६१) चाड़वास ३८ वर्ष तक
४. ,, किस्तूरांजी (१०४३) वीदासर २१ वर्ष तक
५. ,, भानुमतीजी (१२३२) गंगाशहर २० वर्ष तक

सभी साध्वियां उनको पूर्णरूपेण सहयोगिनी रहीं। रुग्णावस्था में तन-मन से सेवा-सुश्रूपा कर उन्हें सुख-समाधि पहुंचाने में पूर्ण जागरूक रहीं।

तेरापंथ धर्म-संघ की विनय-प्रणाली एवं सेवा-व्यवस्था को देखकर जन-जन का मानस हर्ष-विभोर हो जाता है।

(परिचय-पत्र)

८६१।८।१३६ साध्वीश्री हुलासांजी (किराड़ा)

(दीक्षा सं० १९८२, वर्तमान)

'२७वीं कुमारी कन्या'

परिचय—साध्वीश्री हुलासाजी का जन्म किराड़ा (स्थली) के नाहटा गोत्र मे सं० १९६६ भाद्रव कृष्णा अमावस्या^१ को हुआ। उनके पिता का नाम भूरामलजी और माता का तीजाजी था।

वैराग्य—किराड़ा छोटा-सा गाव है और कुछ ही तेरापथी परिवार हैं। पर भाई-बहिनो मे धार्मिक लगन अच्छी है जिससे प्रायः प्रतिवर्ष साधु-साध्वियों का विराजना हो जाता है। साध्वियों के प्रेरक उपदेश से बालिका हुलासी के मन मे वैराग्य का स्रोत उमड़ पड़ा। उन्होंने सकल्प-बद्ध होकर अभिभावक जन से दीक्षा की अनुमति प्राप्त की और पूर्णरूपेण तैयारी कर ली।

दीक्षा—उन्होंने १२ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) मे सं० १९८२ कार्तिक शुक्ला ५ को आचार्यश्री कालूगणी से बीदासर मे दीक्षा ग्रहण की।^१ उस दिन होने वाली १० दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री जमनाजी (८५७) के प्रकरण मे कर दिया गया है।

सहवास एवं सेवा—साध्वीश्री हुलासाजी दीक्षित होने के बाद ७ महीने तक गुरुकुल-वास मे रही। फिर साध्वी चादांजी (६७३) 'सरदारशहर' के साथ १९ वर्ष तक विहार किया। उनके सिंघाड़े मे तीन बृद्ध साध्वियां थी। उनकी बहुत सेवा की। साध्वी चपाजी (६९२) 'बालोतरा' ने काफी तपस्या की। उनकी सेवा का भी विशेष लाभ लिया।

अध्ययन—दशवैकालिक, कुछ थोकडे तथा रामचरित्र आदि कण्ठस्थ किए। भगवती सूत्र को छोड़कर प्रायः सभी आगमो का वाचन किया।

| | | | | | | | | | |
|---------|-------|-----|----|----|---|---|---|---|---|
| | उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | ९ |
| तस्पया— | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| | २६५१ | २५० | ३१ | १७ | ६ | १ | १ | १ | २ |

१ स्यात आदि मे भाद्रव कृष्णा १ है।

२. हुलस हुलासा समय साध्वी,

(कालू० उ० ३ ढा० १६ गा० १४)

| | | | |
|----|----|----|----|
| १० | ११ | १२ | १५ |
| १ | १ | १ | १ |

प्रदेशी राजा के बारह बेले तथा तेरहवां तैला किया। तप के कुल दिन ३४२६, जिनके ६ वर्ष, ६ महीने और ६ दिन होते हैं। यह तप सं० २०४१ तक का है।

तप से रोग-मुक्ति—सं० २००० शार्दूलपुर की घटना है—साध्वीश्री हुलासाजी रात्रि के समय सोयी हुई थी कि अचानक ऐसी व्याधि उत्पन्न हुई कि वे मुह से 'भैसे' की तरह जोर-जोर से फुफकार करने लगी। सभी साध्वियां जग गईं। पहले तो उन्होंने सोचा—कोई भैसा है, पर बाद में ज्ञात हुआ कि यह आवाज साध्वी हुलासांजी के मुंह से निकल रही है। वे सब घबरा गईं। दूसरे दिन वैद्यजी द्वारा निदान कराने पर बताया गया कि यह एक प्रकार का दौरा है। फिर वह प्रत्येक पूर्णिमा की रात्रि को आने लगा। अठ्ठाई वर्षों तक उसका आतंक चलता रहा। इससे साध्वीश्री के शरीर में घाव ह जाते। एक बार तो जीभ कटते-कटते बच गई। इस व्याधि से उन्हें बड़ी तकलीफ भोगनी पड़ी।

सं० २००३ का चातुर्मास नाल में था वहां गुरुदेव के आदेशानुसार साध्वीश्री ने ६ दिन की तपस्या की। तप के प्रभाव से उनका उपद्रव मिट गया और गुरुदेव के प्रताप से वे व्याधि-मुक्त हो गईं।

(परिचय-पत्र)

साध्वीश्री सं० २०३६ से वृद्धावस्था के कारण वीदासर (समाधि-केन्द्र) में स्थिरवास कर रही हैं।

८६२।८।१३७ साध्वीश्री सिरिकंवरजी (श्रीडूंगरगढ)

(दीक्षा सं० १९८२, वर्तमान)

‘२८वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री सिरिकंवरजी का जन्म श्रीडूंगरगढ (स्थली) के मालू (ओसवाल) परिवार मे सं० १९७१ फाल्गुन शुक्ला १० को हुआ। उनके पिता का नाम जीवराजजी (लाभूरामजी के पुत्र) और माता का छोटां वाई था।

वैराग्य—सिरिकंवरजी का ननिहाल बीदासर मे था, जिससे वहाँ विराजित साध्वी मातुःश्री छोगांजी का उन्हें सान्निध्य मिलता रहा। उनके तथा अन्य साध्वियों के उपदेश से संयम लेने की भावना प्रस्फुटित हो गई।

दीक्षा—सिरिकंवरजी ने ११ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिग) मे सं० १९८२ कार्तिक शुक्ला ५ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से बीदासर मे दीक्षा ग्रहण की^१। उस दिन होने वाली १० दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री जमनांजी (८५७) के प्रकरण मे कर दिया गया है।

उनकी संसार-पक्षीया बुआ किस्तुरांजी (८०२), बुआ की देटी वहिन आसांजी (८०३) ‘राजलदेसर’ ने सं० १९७६ मे, बाबा की देटी वहिन पूनांजी (८६७) ने सं० १९८२ मे तथा पिता जीवराजजी (४८५), भाई संपतमलजी (४८८) और छोटी वहिन केशरजी (९३५) ने सं० १९८९ मे दीक्षा स्वीकार की।

इस प्रकार उनके परिवार की और भी कई दीक्षाएं हुईं।

गुरुकुल-वास—साध्वी सिरिकंवरजी को दीक्षित होने के बाद साढ़े दस साल गुरुकुल-वास मे रहने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। साध्वी-प्रमुखा कान-कंवरजी (ससार-पक्षीया बुआ दादीजी) का निकटतम सान्निध्य मिला। अढ़ाई साल साध्वी-प्रमुखा की सेवा मे राजलदेसर रहना हुआ। इस अवधि में उन्होंने ज्ञानार्जन एवं कला का विकास करते हुए अपने जीवन का निर्माण

१.सिरिकंवर श्रीकारो।

जीवराज मालू की पुत्री.....।

(कालू उ० ३ ढा० १६ गा० १४)

किया ।

उनके द्वारा किये गये कंठस्थ ग्रन्थों की सूची इस प्रकार है—

आगम—आवश्यक, दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, बृहत्कल्प ।

अन्य—भ्रमविध्वंसन, जैनसिद्धान्त दीपिका, शारदीया नाममाला, कालुकौमुदी, सिन्दूरप्रकर तथा अनेक व्याख्यान थोकड़े आदि ।

तप—उपवास से आठ दिन तक प्रायः लड़ीबद्ध तप किया ।

विहार—साध्वी-प्रमुखा कानकंवरजी के स्वर्गवास के बाद आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी सिरिकंवरजी का सिंघाड़ा बनाया । उन्होंने निकट-दूर क्षेत्रों में विहारण कर धर्म-प्रचार किया । अनेक व्यक्तियों में धार्मिक संस्कार भरे । लगभग एक हजार व्यक्तियों को सम्यक्त्व दीक्षा (गुरु-धारणा) दी । पंजाब प्रान्त में साध्वी-समाज में सर्वप्रथम वे ही गईं । उनके चातुर्मासों की तालिका इस प्रकार है—

| | | |
|----------|--------|---------------------------------------|
| सं० १९९४ | ठाणा ५ | राजगढ़ |
| सं० १९९५ | ” ५ | भिवानी |
| सं० १९९६ | ” ५ | तावा |
| सं० १९९७ | ” ५ | राजनगर |
| सं० १९९८ | ” ५ | हिसार |
| सं० १९९९ | ” ५ | बलुन्दा |
| सं० २००० | ” ५ | गंगानगर |
| सं० २००१ | ” ५ | जगरावां |
| सं० २००२ | ” ५ | संगरूर |
| सं० २००३ | ” ५ | भीखी |
| सं० २००४ | ” | रतनगढ़ (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २००५ | ” ५ | फतेहपुर |
| सं० २००६ | ” ५ | लुधियाना |
| सं० २००७ | ” ५ | रायकोट |
| सं० २००८ | ” ५ | जगरावां |
| सं० २००९ | ” ५ | चूह |
| सं० २०१० | ” ५ | पेटलावद |
| सं० २०११ | ” ५ | केसूर |

| सं० | २०१२ | ठाणा | उज्जैन (आचार्यश्री तुलसी की सेवा मे) |
|-----|------|------|--------------------------------------|
| सं० | २०१३ | „ | ५ जयपुर |
| सं० | २०१४ | „ | ५ कालू |
| सं० | २०१५ | „ | ६ „ |
| सं० | २०१६ | „ | ६ „ |
| सं० | २०१७ | „ | ५ पाली |
| सं० | २०१८ | „ | ५ रीछेड़ |
| सं० | २०१९ | „ | ५ टाडगढ |
| सं० | २०२० | „ | ५ वाडमेर |
| सं० | २०२१ | „ | ५ कुमारनगर (धूलिया) |
| सं० | २०२२ | „ | ५ भुसावल |
| सं० | २०२३ | „ | ५ जालना |
| सं० | २०२४ | „ | ५ औरगावाड |
| सं० | २०२५ | „ | ५ जालना |
| सं० | २०२६ | „ | ५ जालना |
| सं० | २०२७ | „ | ५ शाहदा |
| सं० | २०२८ | „ | ५ पुर |
| सं० | २०२९ | „ | ५ जसोल |
| सं० | २०३० | „ | ५ वाडमेर |
| सं० | २०३१ | „ | ५ वालोतरा |
| सं० | २०३२ | „ | ३९ लाडनूं 'सेवाकेन्द्र' |
| सं० | २०३३ | „ | ६ जयपुर |
| सं० | २०३४ | „ | ६ जयपुर (जनता कोलोनी) |
| सं० | २०३५ | „ | ६ भिवानी |
| सं० | २०३६ | „ | ६ रोहतक |
| सं० | २०३७ | „ | ६ हासी |
| सं० | २०३८ | „ | ६ हिंसार |
| सं० | २०३९ | „ | ६ ईडवा |
| सं० | २०४० | „ | ७ आमेट |
| सं० | २०४१ | „ | ६ राणावास |
| सं० | २०४२ | „ | ६ गोगुन्दा |

संस्मरण—

(१) अति सर्वत्र वर्जयेत्—साध्वी सिरिकुमारीजी वाल्यावस्था में चावल बहुत खाती थी। एक दिन साध्वी-प्रमुखा कानकंवरजी ने पूज्य कालूगणी को निवेदन किया—‘गुरुदेव ! इस नानकी को वासी चावल मिल जाए तो भी नहीं छोड़ती।’ आचार्यवर ने वाल साध्वी को शिक्षात्मक शब्दों में फरमाया—‘अति सर्वत्र वर्जयेत्—अर्थात् खाद्य-पेय आदि की अति-मात्रा वर्जनीय होती है। अधिक चावल खाने से कभी शरीर में बीमारी भी हो सकती है।’

समयान्तर से ऐसा ही हुआ। उनके ‘सूगर’ की बीमारी हो गई और उन्हें विवश होकर चावल छोड़ देना पड़ा। तब उन्होंने गुरुवर की उक्त शिक्षा को हृदयंगम कर लिया कि अधिक मात्रा में खायी हुई वस्तु वास्तव में हानिकारक होती है। इसके लिए पहले से ही सावधान रहना चाहिए।

(२) गुरु-स्मरण का चमत्कार—साध्वीश्री एक वार ज्येष्ठ महीने में धुरी (पजाव) से विहार कर प्रसोद गाव में गईं। वहा स्थान न मिलने के कारण दस वजे तीन मील का विहार कर लच्छोपट्टी नामक गांव में पहुंची। वहा दो-सौ दूकाने थी, किन्तु उनमें ४० दूकाने ही आवाद (चालू) थी। साध्विया जहा ठहरी वहा से वे आवाद दूकाने काफी दूर थी। स्थान के पीछे जंगल का दृश्य नजर आ रहा था। वहा की बहिनो ने कहा—‘साध्वीश्रीजी ! यहा रात के बारह वजे रेल आती है। उस समय गुण्डे-बदमाशों का भय रहता है, अतः हमारे यहां पहरा लगाने वाले पहरेदारों को हम आपके यहा भेज देगी ताकि आपको किसी प्रकार की कठिनाई नहीं होगी।’

रात्रि का समय, नीरव वातावरण। साध्वियों को एक ध्वनि सुनाई दी। उन्होंने आश्चर्यपूर्वक देखा तो जंगल की ओर के दरवाजे का किवाड़ जोर से गिर पड़ा। थोड़ी देर बाद दो व्यक्ति दरवाजे के नीचे हंसी-मजाक करते हुए दिखाई दिये। साध्वीश्री ने साहसपूर्वक जोशीले शब्दों में कहा—‘तुम लोग हमें यहां अकेली साध्वियों को ही समझते होगे, पर हम अकेली नहीं हैं। हमारे पास में गुरु के नाम की शक्ति है।’ यह कहती हुई सभी साध्विया आचार्य भिक्षु तथा आचार्य तुलसी के स्मरण में लग गईं। लगभग आधे घंटे बाद पहरेदार वहां पहुंच गये। फिर उनके आते ही वे लोग भाग गये। मंडी के लोग भी काफी इकट्ठे ही गये।

यह था गुरु नाम के स्मरण का चमत्कार।



साध्वी-

जी

८६३।८।१३८ साध्वीश्री भूमकूजी (बीदासर)

(दीक्षा सं० १९८२, वर्तमान)

‘२९ वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री भूमकूजी का जन्म सं० १९७१ माघ शुक्ला ५ को बीदासर (स्थली) में हुआ। उनके पिता का नाम घमंडीरामजी सिंघी (ओसवाल) और माता का सुवटी देवी था-।

दीक्षा—भूमकूजी ने ११ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिंग) में सं० १९८२ कार्तिक शुक्ला ५ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा बीदासर में दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली १० दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री जमनांजी (८५७) के प्रकरण में कर दिया गया है।

सहवास—साध्वीश्री दीक्षित होने के बाद चार साल गुरुकुल-वास में; आठ साल साध्वी मातुःश्री छोगाजी की सेवा में, आठ साल साध्वीश्री दीपांजी (८३०) ‘सिरसा’ के साथ तथा चालीस साल साध्वीश्री मालूजी (८३८) ‘रतनगढ़’ के सिंघाड़े में रही। अभी साध्वीश्री मनोहरांजी (८७१) ‘सुजान-गढ़’ के साथ में है।

शिक्षा—दशवैकालिक, आराधना, चीवीसी, शील की नीं बाड़, तेरह-द्वार, बावनबोल, इक्कीसद्वार तथा कालू शतक आदि कंठस्थ किये।

उपवास २ ३

तपस्या— — — । ४१ बार दसप्रत्याख्यान तथा ३५

२३६९ ५१ ३

बार आयम्बिल के तैले किये।

(परिचय पत्र)

१.भूमकू तिण पुर-वारी।

(कालू० उ० ३ ढा० १६ गा० १४)

८६४।८।१३६ साध्वीश्री पानकंवरजी (पचपदरा)

(दीक्षा सं १९८२, वर्तमान)

‘३० वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री पानकंवरजी का जन्म सं० १९७२ कार्तिक कृष्णा ३ को पचपदरा (मारवाड़) में हुआ। उनके पिता का नाम चौथमलजी सकलेचा (ओसवाल) और माता का जमनादेवी था।

वैराग्य—वालिका पानकुमारी जब चार महीने की हुई तभी उनके पिता का देहावसान हो गया। इस घटना से उनकी माता जमनादेवी के मन में वैराग्य के बीज अंकुरित हो गए। उन्होंने अपना जीवन धर्म-ध्यान में लगाया और समय आने पर अपनी पुत्री को भी संयमी-जीवन अपनाने के लिए प्रेरित किया। उस समय वालिका की अवस्था नौ साल की थी। फिर भी जन्मान्तर संस्कारों के कारण वे भी माता के साथ दीक्षित होने के लिए तैयार हो गईं। उन वर्षों में साध्वीश्री नानूजी (४९६) ‘पचपदरा’ पचपदरा में स्थिरवास कर रही थी। मां-पुत्री की वैराग्य-वृद्धि में उनका भी विशेष सहयोग रहा।

दीक्षा—पानकंवरजी ने दस साल की अविवाहित वय (नावालिक) में अपनी माता जमनांजी (८५७) के साथ सं० १९८२ कार्तिक शुक्ला पचमी को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा वीदासर में दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली १० दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री जमनांजी (८५७) के प्रकरण में कर दिया गया है।

सान्निध्य—दीक्षा के कुछ महीनों बाद आचार्यश्री कालूगणी ने साध्वी जमनांजी और पानकंवरजी को साध्वीश्री नोजांजी (६५६) ‘चूरू’ के सिंघाड़े में भेज दिया। साध्वी पानकंवरजी ने उनके सान्निध्य में १८ वर्ष रहकर अपने जीवन का निर्माण किया। विनयपूर्वक शिक्षाभ्यास करते हुए यथाशक्य ज्ञान-कला आदि में प्रगति की।

विहार—साध्वीश्री नोजांजी का स्वर्गवास सं० २००० में हुआ। उसी वर्ष आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी पानकंवरजी को अग्रगण्य बना दिया। उन्होंने अनेक क्षेत्रों में विहरण कर धर्म-प्रचार किया। उनके चातुर्मास-स्थल

इस प्रकार हैं—

| | | |
|----------|--------|---|
| सं० २००१ | ठाणा ५ | वायतू |
| सं० २००२ | ” ५ | दौलतगढ़ |
| सं० २००३ | ” ५ | टाडगढ़ |
| सं० २००४ | ” ५ | गडवीर |
| सं० २००५ | ” ५ | पचपदरा |
| सं० २००६ | ” ५ | देवगढ़ |
| सं० २००७ | ” ५ | लाछुड़ा |
| सं० २००८ | ” ५ | नाल |
| सं० २००९ | ” ५ | कंटालियों |
| सं० २०१० | ” ५ | आसींद |
| सं० २०११ | ” ५ | वरार |
| सं० २०१२ | ” ५ | पचपदरा |
| सं० २०१३ | ” ५ | दिवेर |
| सं० २०१४ | ” ५ | पींपाड़ |
| सं० २०१५ | ” ५ | जसोल |
| सं० २०१६ | ” ५ | आपाढ़ा |
| सं० २०१७ | ” ५ | पेटलावद |
| सं० २०१८ | ” ५ | उचानामण्डी |
| सं० २०१९ | ” ५ | भगवतगढ़ |
| सं० २०२० | ” ५ | सिसोदा |
| सं० २०२१ | ” ४ | पुर |
| सं० २०२२ | ” ५ | नोहर |
| सं० २०२३ | ” २७ | लाडनू 'सेवाकेन्द्र' (साध्वीश्री सोनांजी (८७७) 'डीडवाना' का संयुक्त) |
| सं० २०२४ | ” ५ | व्यावर (नयाशहर) |
| सं० २०२५ | ” ५ | जावद |
| सं० २०२६ | ” ५ | देवगढ़ |
| सं० २०२७ | ” ६ | मोखणुंदा |
| सं० २०२८ | ” ५ | कालांवाली |

| | | |
|----------|--------|-----------|
| सं० २०२६ | ठाणा ५ | कानोड |
| सं० २०३० | ” ४ | थामला |
| सं० २०३१ | ” ५ | केलवा |
| सं० २०३२ | ” ४ | टापरा |
| सं० २०३३ | ” ५ | नोहर |
| सं० २०३४ | ” ४ | पचपदरा |
| सं० २०३५ | ” ४ | समदडी |
| सं० २०३६ | ” ४ | गडबोर |
| सं० २०३७ | ” ५ | सिसोदा |
| सं० २०३८ | ” ५ | छोटी खाटू |
| सं० २०३९ | ” ५ | पचपदरा |
| सं० २०४० | ” ५ | टाडगढ |
| सं० २०४१ | ” ५ | बायतू |
| सं० २०४२ | ” ६ | जोधपुर |

(चातुर्मासिक तालिका)

प्रतिलिपि—लिपिकला का विकास कर साध्वीश्री ने लगभग पांच पुस्तकें (एक पुस्तक में लगभग ४००, ५०० पन्ने) लिखी ।

संस्मरण—साध्वीश्री के निम्नोक्त संस्मरण उनकी सरलता, साहस आदि विशेषताओं को अभिव्यक्त करते हैं—

(१) **गुरु-कृपा**—एक बार बाल्यावस्था में साध्वी पानकुमारीजी के कान में दर्द हो गया । पर वे उसे साफ नहीं करवाती । पूज्य कालूगणी ने वात्सल्य-भरे शब्दों में फरमाया—‘तुम्हें मैं अपने पुट्टे के पन्ने पढने के लिए दूंगा, तुम सफाई करवा लो ।’ बाल साध्वी ने गुरुदेव के आदेश को तत्काल क्रियान्वित कर दिया । आचार्यवर उन्हें प्रोत्साहित करने के लिए कई बार अपने पुट्टे के पन्ने प्रदान करते । वे गुरुदेव के इस अनुग्रह से बहुत प्रसन्न होती ।

(२) **अनुशासन**—बाल्यावस्था में स्वभाव-चलता के कारण इधर-उधर घूमते-फिरते वे किसी की स्याही गिरा देती तथा किसी की कलम तोड़ देती । एक दिन साध्वीश्री नोजांजी ने उन्हें उलाहना देते हुए कहा—‘इस खिड़की में बैठ जाओ, उठना मत ।’ बाल साध्वी वही बैठ गई । गोचरी आ गई साध्वियों ने आहार करना चालू कर दिया । तत्पश्चात् साध्वीश्री नोजांजी को याद आया तब उन्होंने कहा—‘नानकी कहां है ?’ देखा तो वे उसी स्थान

पर बैठी हुई थी। फिर उन्हें बुलाकर आहार करवाया। इस प्रकार वे वाल्य-काल से ही अनुशासन के प्रति जागरूक रहती थी।

(३) साहस—एक बार साध्वीश्री मध्यप्रदेश (मालवा) जा रही थी। रास्ते में एक छोटा-सा 'आकिया' नामक गाव आया। वहाँ किसी ने भी ठहरने के लिए जगह नहीं दी, शाम हो गई। तब साध्वीश्री गाव के बाहर एक खुली स्कूल में ठहरी। रात्री में गुण्डों का उपद्रव रहा। काफी देर तक वे पत्थर फेंकते रहे। साध्वियाँ विल्कुल शान्त रही। फिर जब वे नजदीक आने लगे तब साध्वीश्री ने जोर से ललकार लगाई। उनकी आवाज सुनकर ग्राम-वासी इकट्ठे हो गये और गुण्डे भाग गये।

(४) मधुर उपदेश—सं० २००७ में साध्वीश्री मेवाड़ से भिवानी जा रही थी। दूरी का रास्ता होने से उज्जड़ का रास्ता ले लिया। वे चारणों के गांव में पहुँची। उस दिन साध्वी जमनाजी के पैरो में दर्द भी हो गया। गांव में ठहरने के लिए किसी ने भी स्थान नहीं दिया। साध्वीश्री ने जैन साधुओं की चर्या बतलाते हुए लोगो को समझाया। तब उन्होंने केवल स्थान ही नहीं दिया बल्कि साध्वीश्री के मधुर उपदेशों से प्रभावित होकर अनेक व्यक्तियों ने संन्यक्तत्व दीक्षा (गुरु-धारणा) भी स्वीकार कर ली।

(परिचय पत्र)



साध्वी-प्रमुखा लाडांजी

८६५।८।१४० साध्वी-प्रमुखा लाडांजी (लाडनू)

(संयम-पर्याय सं० १६८२-२०२६)

लय—लो लाखों अभिनन्दन.....

सती-शेखरा का पाया है लाड सती ने स्थान ।
सतियों की बहुमुखी प्रगति का रखा निरन्तर ध्यान ॥

सती.....॥ध्रुवा॥

राजस्थान प्रान्त, चन्देरी नगरी जन्म-स्थान ।
था कुल-गोत्र खटेड़ स्वजन का वंश-वृक्ष फलवान ।
दादा राजरूपजी नामी श्रावक आस्थावान ॥१॥

भूमर पिता और माता का श्री वदनांजी नाम ।
मोहन अग्रज छह बांधव में अवरज तुलसीराम ।
तीन भगिनियो में ज्येष्ठा का था लाडां अभिधान ॥२॥

शैशव वय बीती सुखपूर्वक पढ़ी न कक्षा एक ।
पर सत्संस्कारों से विकसित अनुभव-ज्ञान विवेक ।
कुशल बनी पाकादि कार्य मे गृहोपयोगी जान ॥३॥

लघुवय में ही हुआ वही पर वैवाहिक-संस्कार ।
हीरालाल नाम पतिवर का बैद श्वसुर-परिवार ।
योग मिला समुचित वर-घर का स्वर्ण-सुरभि उपमान ॥४॥

सात साल की स्वल्पावधि तक भौतिक सुख-संयोग ।
तदनन्तर जीवन-साथी का सहसा हुआ वियोग ।
शोकाकुल सब स्वजन हुए है करते आर्त्तध्यान ॥५॥

किन्तु काल के आगे किसका भी न चल सका जोर ।
रोते दिल को थामा परिजन-जन ने करके गौर ।
ले धृति का आलम्बन लाडां करती धर्म-ध्यान ॥६॥

साधु-साध्वियों की संगति से हुआ विरति-विस्तार ।
त्याग-कसौटी पर चढ़कर सकल्प कर लिये चार ।
सीखे कई थोकड़े स्तवनादिक अध्यात्म-प्रधान ॥७॥

लघु भाई चम्पक सह दीक्षित होने को तैयार ।
प्रतिक्रमण भी सीख लिया है गुरु-आज्ञा अनुसार ।
पर उस समय पड़ा नियतिवश शारीरिक व्यवधान ॥८॥

साधिक एक साल के पीछे आया नया प्रभात ।
हो पाये दीक्षा हित उत्सुक श्री तुलसी लघु भ्रात ।
मणिकांचन का योग मिला है खिला भाग्य-उद्यान ॥९॥

साल बयासी की आई है कृष्ण पंचमी पौष ।
तुलसी भाई सह लाडां को मिला परम सन्तोष ।
संयम-श्री पाकर गुरु-द्वारा चढ़ी उर्ध्व सोपान' ॥१०॥

दोहा

कालगुरु की वर्ष दो, सेवा सजी प्रशस्त ।
मुनि-चर्या श्रुत आदि में, हो पाई अभ्यस्त ॥११॥

लय—लो लाखों अभिनन्दन.....

दाखां सती साथ में करके नौ वार्षिक सुखवास ।
क्षमा आदि गुण का जीवन में क्रमशः किया विकास ।
उनके प्रति आभार-प्रदर्शन करती दे बहुमान' ॥१२॥

कालू गुरु ने तुलसी मुनि को सौंपा शासन-भार ।
समाचार सुन भगिनी फूली खुशियां हुई अपार ।
गुरु-दर्शन की उत्सुकता में भूली भोजन-पान ॥१३॥

साक्षात्कार किया भृगसर में चतुर्मास के बाद ।
रोम-रोम खिल गया सती का पाकर परमाह्लाद ।
अपलक पलक बिछाती गाती मुख से मीठी तान ॥१४॥

स्नेहिल वचनों से की गुरु ने सुख-पृच्छा उपयुक्त ।
सामूहिक सब काम-बोझ से उन्हें कर दिया मुक्त ।
छह सतियां दे 'साभ' बनाया करके कृपा महान' ॥१५॥

गुरु-कुल में रह कर वे लेतीं गुरु-सेवा का लाभ ।
विविध योग्यता गई बढ़ातीं पढ़कर ज्ञान-किताब ।
सहचर सतियों को भी देती यही प्रेरणा-दान' ॥१६॥

सोरठा

नवति-चार की साल, पावस वीकानेर में ।
संयम की वरमाल, पाकर मा वदना खिली ॥१७॥

था अपूर्व यह योग, दो भाई मा वहिन का ।
होते विस्मित लोग, प्राकृतिक इस मेल से^१ ॥१८॥

सुप्रसन्न गण-ईश, होकर श्रमणी लाड को ।
कर पाये बख्शीश, भोजन-पान-विभाग की^१ ॥१९॥

लय—लो लाखों अभिनन्दन.....

साध्वी-प्रमुखा भूमकूजी ने किया स्वर्ग-प्रस्थान ।
तदनन्तर श्री तुलसी गुरु ने देकर गहरा ध्यान ।
लाड सती को सती-शेखरा बना दिया सविधान^० ॥२०॥

करती वे गुरु-दृष्टि मुताविक सतियों की सभाल ।
भरती थी वात्सल्य-भाव से शिक्षा-मुधा रसाल ।
सूक्ष्म दृष्टि से रखती सबका पूरा-पूरा ध्यान ॥२१॥

सतियों को संतोष मिला है गुरु को भी सतोष ।
श्रावक और श्राविकाओं में भी गूजा यश का घोष ।
कार्य-शीलता जागरूकता से सुफलित अभियान^१ ॥२२॥

निज उत्तरदायित्व निभातीं लाती नया निखार ।
कला-वृद्धि को देती रहती प्रोत्साहन हरवार ।
प्रगति-क्षेत्र की विविध भूमिका में उनका श्रम-दान ॥२३॥

चालू किया सुगुरु ने सतियों में शिक्षा-आयाम ।
योगदान श्री लाडसती का था उसमे हरयाम ।
सिद्ध और साधक मिलने से फलते सब अरमान^० ॥२४॥

महिला-जागृति में भी उनका था सहयोग विशेष ।
रूढ़ी-उन्मूलन हित देती वहिनों को उपदेश ।
एक-एक को समझाकर करवाती प्रत्याख्यान^० ॥२५॥

नई व्यवस्था की सतियों में जब गुरु ने उन्मुक्त ।
महासती ने अपनी सहमति की प्रस्तुत उपयुक्त ।
नहीं अन्यथाभाव, मनःस्थिति उनकी एक समान^{११} ॥२६॥

वज्रासन में स्थित हो नियमित दो-दो घंटे प्राय ।
पश्चिम रजनी में करती थीं ध्यान और स्वाध्याय ।
रहन-सहन में खान-पान में संयम का उपधान^{१२} ॥२७॥

दो हजार तेईस साल तक गुरु सह किया विहार ।
जयपुर दिल्ली और बम्बई देखा बंग विहार ।
जा न सकी दक्षिण-यात्रा में होने से तन ग्लान ॥२८॥

बीदासर की वीर-भूमि पर मातुःश्री का वास ।
गुरु ने रखा सती-प्रमुखा को फिर उनके ही पास ।
उछल रहे पाकर दो निधियां बालक वृद्ध जवान ॥२९॥

आस-पास के क्षेत्रों की फिर सतियों की संभाल ।
करती रहतीं, भरती रहतीं जन में भाव रसाल ।
संघ-संघपति-निष्ठा से ही जीवन का उत्थान^{१३} ॥३०॥

हुआ असातोदय से तन में उग्र जलोदर रोग ।
डॉक्टर जन की देख-रेख में चलते विविध प्रयोग ।
विधि-विधान पूर्वक पथ्यौपध अथवा रोग-निदान ॥३१॥

दिन-प्रतिदिन दुर्बलता बढ़ती स्थिति बनती गंभीर ।
चितित वैद्य चिकित्सक होते देख-देख दिलगीर ।
धैर्य बंधाती सबको साध्वी-प्रमुखा बन चट्टान ॥३२॥

सहनशीलता अजब-गजब की अन्तर मन मजबूत ।
विकट स्थिति में वीर वृत्ति की देती सबल सबूत ।
'क्षमता की प्रतिमूर्ति' विशेषण से तब ही आह्वान^{१४} ॥३३॥

समय-समय पर मिलते गुरु के पत्र और संदेश ।
सुन-सुनकर रोमांकुर खिलते पुलकित आत्म-प्रदेश ।
व्यक्त सबल शब्दों में करती गुरु के प्रति अहसान^{१५} ॥३४॥

संस्मरणों से भरा हुआ है लम्बा जीवन-ग्रन्थ ।
बोध-प्रधान महान् श्रेय का दिखलाते वे पन्थ ।
ग्राह्य बुद्धि से सुज्ञ वन्धुओ! सुनो खोलकर कान^{१६} ॥३५॥

तीन साल स्थिरवास किया है बीदसर में खास ।
भाई-बहिनों में शिक्षात्मक स्थायी भरा प्रकाश ।
एक वहिन को गुरु-आज्ञा से संयम किया प्रदान ॥३६॥

दो हजार छब्बीस साल में दुर्बल हुआ शरीर ।
प्रतिदिन कमजोरी बढ़ती है वनती स्थिति गंभीर ।
क्षमायाचना की सब से सह आत्मालोचन-स्नान ॥३७॥

हुई हर्निया की वीमारी चैत्र मास में घोर ।
साथ भयंकर उदर-व्याधि ने पकड़ लिया है जोर ।
लिये ऑपरेशन के सब कहते डॉक्टर चतुर सुजान ॥३८॥

शौर्यभरा साध्वी-प्रवरा ने उत्तर दिया अमोघ ।
सुनकर विस्मित वैद्य चिकित्सक आस्तिक-नास्तिक लोग ।
उदाहरण रखते हैं ऐसे विरले ही बलवान ॥३९॥

वीर-जयन्ती का दिन आया तेरस शुक्ला चैत्र ।
मध्य-दुफेरे चेतन तन का लगा छोड़ने क्षेत्र ।
अनगन करवाया सतियों ने देख समय अवसान ॥४०॥

सावधान मुद्रा में लेटी महासती सुप्रसन्न ।
सुना रहीं मंगल शरणादिक सतियां जो आसन्न ।
चद समय में पलक मूंदते किया स्वर्ग-प्रस्थान ॥४१॥

देह-विसर्जन कर सतियों ने ध्याया निर्मल ध्यान ।
रचा श्रावकों ने मिल-जुलकर चरमोत्सव-मंडान ।
मिले हजारों जन जुलूस में गाते जय-जयगान^{१७} ॥४२॥

स्मृति मे उनकी किये सुगुरु ने अपने व्यक्त विचार ।
सेवाभावी चंपक मुनि के निकले हृदयोद्गार ।
चार तीर्थ ने दी श्रद्धाञ्जलि भावों से उत्तान^{१८} ॥४३॥

सती संघमित्रा आती थी ले गृह का संदेश ।
समाचार सुन स्वर्ग-गमन के लगी हृदय में ठेस ।
लेकिन होनहार के आगे दुनिया सब हैरान ॥४४॥

‘वृंद वन गई गंगा’ नामक लिखकर पुस्तक एक ।
की है जीवन-भांकी प्रस्तुत करके श्रम अतिरेक ।
तदनुसार मैं ‘लाड सती’ का लिख पाया आख्यान^{११} ॥४५॥

सप्तम साध्वी-प्रमुखा लाडां पहुंची अमर विमान ।
दो वर्षों के वाद सुशोभित हो पाया वह स्थान ।
बढ़ा रही श्री कनकप्रभाजी श्रमणी-गण का मान ॥४६॥

भिक्षु आदि नवमाधिप तुलसी, युवाचार्य प्रत्यक्ष ।
आठ हुई साध्वी-प्रमुखाएं एक-एक से दक्ष ।
तेरापंथ धर्म-शासन की बढ़ती जाती शान^{१२} ॥४७॥

१. राजस्थान प्रान्त के अन्तर्गत जोधपुर संभाग के लाडनू (मारवाड़) शहर मे सं० १९६० श्रावण शुक्ला तृतीया को साध्वी-प्रमुखा लाडांजी का जन्म हुआ । उनके पिता का नाम श्री भूमरमलजी और मातुःश्री का वदनां जी था । उनके छह पुत्र और तीन पुत्रियो मे 'लाड' का स्थान चतुर्थ था । उन्हे माता-पिता आदि सभी परिवार का अत्यन्त स्नेह मिला । वे कल्पलता की तरह वृद्धिगत होने लगी । धार्मिक परिवार मे जन्म लेने के कारण सहज ही धार्मिक सस्कार मिले । बाल्यकाल से ही उन्होने प्रतिदिन प्रायः साध्वियो के दर्शन करना, मध्याह्न मे उनसे अध्यात्म शिक्षा ग्रहण करना आदि चालू कर दिया । उस समय की परम्परानुसार (घर मे दो कलमे नही चलती) उन्हें न स्कूल पढने के लिए भेजा गया और न घर मे ही दो अक्षर सीखने का अवसर मिला ।

गृही-जीवन मे गृहोचित कार्य की अपेक्षा होती है । वहिन लाड जब सात-आठ साल की हुई तब से अपनी माता द्वारा गृह-कार्य का प्रशिक्षण लेने लगी । क्रमशः रसोई बनाना, सिलाई करना आदि कार्यों मे निपुण बन गई । उस समय छोटी अवस्था मे ही विवाह करने की परम्परा थी । अतः पारिवारिक जनो ने स्थानीय धनराजजी वैद (सोनेली वैद) के सुपुत्र हीरालालजी के साथ सं० १९७१ ज्येष्ठ शुक्ला १ को दस वर्षीया वहिन लाड का पाणि-ग्रहण कर दिया । वे ससुराल गईं । सास-श्वसुर आदि का स्नेह और घर का अनुकूल वातावरण देखकर प्रसन्नता का अनुभव करने लगी ।

उनके पति हीरालालजी शान्त, सरल एवं धार्मिक संस्कारो के व्यक्ति थे । युवावस्था मे ही हरी सब्जी न खाना आदि कई प्रकार के त्याग रखते थे । समयान्तर से उनका मन संसार से विरक्त हो गया । संयम-पथ पर अग्रसर होने का चिन्तन करने लगे । उन्होने धर्मपत्नी को भी संयमी-जीवन स्वीकार करने के लिए प्रेरित किया । धर्मपत्नी ने भी इसके लिए अपनी सहमति प्रकट की । पर पिताजी की वृद्धावस्था एव वहिन की शादी करना आदि कारणो से वे अपनी भावना क्रियान्वित नही कर सके ।

व्यक्ति के जैसा नियति का योग होता है वैसा ही होता है । हीरालाल जी अचानक अस्वस्थ हो गए । उनके मुह मे छाले हुए और क्रमशः बढ़ते गए । जितने उपचार किए गए वे सब विफल हुए । आखिर सं० १९७७ कार्तिक कृष्णा त्रयोदशी के दिन उन्होने ससार से विदा ले ली । सारा परिवार शोक-

विह्वल हो गया। वहिन लाड के कोमल हृदय पर तो मानो वज्राघात-सा हो गया। उनके आंखों के सामने अंधेरी-सी छा गई। उस समय साध्वियों ने उन्हें दर्शन दिए और बोधात्मक शब्दों में कहा—'वहिन ! जहां संयोग है वहां वियोग निश्चित है। संयोग और वियोग में समभाव रखने वाला ही सच्चा तत्त्वदर्शी होता है।' साध्वियों के उपदेश से वहिन लाड को बड़ी सान्त्वना मिली। उन्होंने धैर्य का आत्मबल लेकर अपने आपको अध्यात्म की ओर मोड़ लिया। नियमित धार्मिक अनुष्ठान करने लगी। क्रमशः साधु-मार्ग स्वीकार करने के लिए अपनी क्षमता को प्रतिज्ञाओं की कसौटी पर कसना प्रारम्भ कर दिया साध्वियों के पास चार नियम ग्रहण कर लिए—१. यावज्जीवन रात्रि-भोजन न करना २. सचित्त पानी न पीना ३. किसी प्रकार की हरी सब्जी न खाना ४. रात्रि में पानी न पीना।

वहिन लाड ने अपने हृदय को इतना दृढ़ बना लिया कि वे दूसरों को धैर्य वधाती और विवेकपूर्ण शब्दों में उत्तर देतीं। जब उनके बड़े भाई मोहनलालजी सिराजगंज से घर लौटे तो वहिन लाड को वैधव्य रूप में देख कर फूट-फूटकर रो पड़े। उस समय लाड ने दृढ़ता के स्वरो में कहा—'भाईजी ! क्या कर रहे हैं ? आप ही ऐसा करेंगे तो इस शोक-संतप्त परिवार की क्या स्थिति होगी ?' मोहनलालजी यह सुनकर चकित रह गए। आंखें पौछी और मन को दृढ़ किया।

चार महीने के बाद वहिन लाड ने अपनी मा के साथ बीदासर में आचार्यश्री कालूगणी के दर्शन किए और दीक्षा की प्रार्थना भी की। आचार्य-वर ने कहा—'अभी क्या जल्दी है ? पहले धार्मिक अध्ययन करो।' गुरु का सकेत पाकर लाड ने तात्त्विक ज्ञान सीखना चालू कर दिया। लगभग चार वर्षों में चार हजार पद्य-प्रमाण थोकड़े आदि कठस्थ कर लिए। जैसे—पक्कीस बोल, चर्चा, तेरहद्वार, लघुदण्डक, वासठिया, इकतीस द्वार, भिक्षु-पृच्छा, पांच ज्ञान का थोकड़ा, गमा, महादंडक, सेर्यां, हरखचन्दजी स्वामी की चर्चा, जयाचार्य कृत ध्यान आदि।

वहिन लाड अपनी सास के समीप अत्यन्त विनम्र भाव से रहती। प्रत्येक कार्य विवेक-पूर्वक करती। एक बार किसी वहिन ने लाड से कहा—'देखो, पहले की बात कुछ और थी, अब बात कुछ और है। अभी तुम भोली हो। अपने पास सास से छिपाकर कुछ भी सपत्ति नहीं रखती। अपने भविष्य की बात तो सोचो। तुम्हारी अवस्था छोटी है। आठ को साठ कब आएंगे ?'

वहिन लाड ने बड़ी सजगता के साथ उत्तर देते हुए कहा—‘ऐसी बात आज तुमने मेरे सामने कही है, फिर कभी मत कहना । तुम नहीं जानती मेरी सास मुझे कितने स्नेह से रखती है । धन और आभूषणों की अपेक्षा मैं अपनी मातृ-हृदया सास के वात्सल्यमय स्नेह से अधिक संतुष्ट हूँ ।’ कहने वाली वहिन दूसरी बार कहने का साहस नहीं कर सकी ।

लाड की वैराग्य-भावना उत्तरोत्तर बढ़ती जा रही थी । संयम के लिए उनका मन उत्कण्ठित हो रहा था । गुरुदेव का आदेश प्राप्त कर उन्होंने साधु-प्रतिक्रमण भी कंठस्थ कर लिया । उन्हीं दिनों (सं० १९८१) उनके छोटे भाई चम्पालालजी दीक्षित होने के लिए तैयार हो गए । तब वहिन लाड को शीघ्र ही दीक्षा स्वीकृति मिलने की संभावना हो गई । परन्तु प्रत्येक कार्य समय आने पर ही पूर्ण होता है । लाड की दीक्षा का समय एक शारीरिक व्यवधान के कारण आगे बढ़ गया । उनकी एक आंख में सफेद छाया थी जिससे लघु भ्राता चंपक के साथ उन्हें दीक्षा का आदेश नहीं मिल सका । फिर भी लाड अपने लक्ष्य पर अटल रही । धृति-पूर्वक समय की प्रतीक्षा करने लगी ।

आखिर चाह को राह मिल ही जाती है । स० १९८२ में उनके लघु भ्राता तुलसी दीक्षित होने के लिए उद्यत हुए । बड़े भाई मोहनलालजी पहले तो इसके लिए सहमत नहीं हुए, पर तुलसी की सुदृढ भावना के आगे उन्हें झुकना पडा । उन्होंने भाई तुलसी और वहिन लाड के लिए आचार्यश्री कालूगणी से प्रार्थना की । पर लाड के लिए आख की छाया वाला वही प्रश्न सामने था । पुनः आंख की जाच की गई । इसके लिए मुनि सुखलालजी (गोगुन्दा) और भ्राता चंपक मुनि ने धरती पर गोलाकर वृत्त बनाकर लाड से पूछा—‘इसमें तुम क्या देख रही हो?’ लाड के नेत्र में विशेष दोष नहीं था अतः उन्होंने वृत्त में चलती हुई चीटियों को बता दिया । गुरुदेव को जब विश्वास हो गया कि आख ठीक है तब उनके भाई तुलसी के साथ वहिन लाड को भी दीक्षा-स्वीकृति प्रदान कर दी ।

सं० १९८२ पौष कृष्णा पंचमी का नया सूर्योदय हुआ । आचार्यश्री कालूगणी मालचन्दजी बोरड की कोठी के बाहर विशाल कालीजी के चोक में श्रमण-श्रमणी-परिवार-सहित उच्चामन पर विराजमान थे । बड़ी धूमधाम से दोनों दीक्षार्थी भाई और वहिन ठीक समय पर वहां पहुंचे । सूर्योदय के बाद शुभ बेला और नक्षत्र में सहस्र-सहस्र जन-समूह के बीच पूज्य कालूगणी के

कर-कमलों द्वारा दीक्षा-संस्कार संपन्न हुआ ।'

२. साध्वीश्री लाडांजी दीक्षित होने के बाद दो वर्षों तक गुरुकुल-वास मे रही । सं० १९८३ का चातुर्मास गंगाशहर और सं० १९८४ का चातुर्मास श्रीडूंगरगढ में किया । साध्वी-प्रमुखा कानकंवरजी के सान्निध्य में रहकर साधु-चर्या में सजग एवं सेवादिक कार्य मे कुशल बनी । यथाशक्य ज्ञानाभ्यास कर दशवैकालिक सूत्र तथा शालिभद्र का व्याख्यान कंठस्थ किया ।

तत्पश्चात् आचार्यवर ने साध्वीश्री लाडाजी को डीडवाना में रिथर-वासिनी वयोवृद्धा साध्वीश्री नानूजी (४२२) 'खीचन' के सिंघाडे मे भेज दिया । उन्होंने तत्परता के साथ उनकी सेवा-सुश्रूपा की । कुछ ही महीनो बाद साध्वी नानूजी ने स्वर्ग-प्रस्थान कर दिया । तब उनकी सहयोगिनी साध्वियो ने पूज्य कालूगणी के दर्शन किए । आचार्यवर ने साध्वी नानूजी के स्थान पर साध्वी दाखांजी (७४१) 'दिवेर' को अग्रगामिनी बनाया और साध्वी लाडांजी को उनके पास रखा ।

साध्वीश्री दाखाजी सरल, शान्त एवं विविध गुण-संपन्न थी । उनके सान्निध्य मे विनम्रतापूर्वक रहकर साध्वी लाडांजी ने परम समाधि और आत्म-तोष का अनुभव किया । अनेक गुणो को सजोया । काम, गोचरी आदि में कुशलता प्राप्त की । व्याख्यान देने का अभ्यास भी कर लिया ।

सं० १९८४ से १९९३ तक उनके साथ निम्नोक्त क्षेत्रों मे चातुर्मास किए :—

| | |
|----------|---------|
| सं० १९८५ | आडसर |
| सं० १९८६ | टाडगढ |
| सं० १९८७ | वालोतरा |
| सं० १९८८ | आभेट |
| सं० १९८९ | पहुना |
| सं० १९९० | सुधरी |

१. सोनेली-वेदा घर व्याही, भगिनी लाडकुमार ।

पहिलां स्यू ही रही उमाही, लेवण संजम-भार ॥

(कालू० उ० ३ ढा० ३ गा० ४२)

वंयासी पो विद पांचम नै मुभ नै गणिवर तार्यो ।

भगिनी सहित लाडनू फणधर-शकुन सहज सच्च कार्यो ॥

(कालू० उ० ३ ढा० १६ गा० १५)

सं० १९९१

हिसार

सं० १९९२

भीनासर

सं० १९९३

भकणावद

साध्वीश्री लाडांजी साध्वी दाखाजी के प्रति सदैव कृतज्ञता के भाव रखती । अनेक वार वार्ता-प्रसंगो मे उनसे संवन्धित अपने सस्मरण बड़े आदर के साथ सुनाया करती थी ।

३. आचार्यश्री कालूगणी ने सं० १९९३ प्रथम भाद्रव शुक्ला तृतीया को गंगापुर मे अपने सुयोग्य व प्रतिभा-सपन्न शिष्य मुनि तुलसी को अपना उत्तराधिकारी घोषित किया । सभी के हृदय मे हर्ष की लहर दौड गई । उस समय लाडसती मालव प्रदेश (भकणावद) मे थीं । जब उन्होने यह शुभ समाचार सुना तो उनका मन प्रसन्नता से भर गया । भाद्रव शुक्ला ६ को पूज्यपाद कालूगणी का स्वर्गवास हो गया । भाद्रव शुक्ला ९ को आचार्यश्री तुलसी पदासीन हुए । चातुर्मास संपन्न होने के पश्चात् साध्वी लाडांजी ने साध्वी दाखांजी के साथ भकणावद से विहार किया । मृगसर कृष्णा चतुर्दशी को संध्या के समय पुर ग्राम मे नवीन आचार्यश्री तुलसी के दर्शन किए । उस दिन के प्रथम साक्षात्कार से साध्वी लाडांजी को अनिर्वचनीय आनन्दानुभूति हुई ।

आचार्यप्रवर ने साध्वी लाडांजी को ससम्मान सुख-पृच्छा की । मृगसर कृष्णा अमावस्या को उन्हें समुच्चय के कार्य एवं बोझ से मुक्त किया । मृगसर शुक्ला द्वितीया को साध्वी-प्रमुखा भमकूजी के साथ जब वे प्रभात-वंदन के लिए उपस्थित हुईं तब आचार्यप्रवर ने उनका 'साभ' बनाया । सहयोगिनी के रूप मे छह साध्वियां नियुक्त की गईं । गणेशाजी (९२२) लाडनू, पानकंवरजी (९२७) राजगढ़, मूलांजी (९३७) लूनकरणसर, विजयश्रीजी (९४७) रतनगढ़, सूरजकवरजी (९६४) राजगढ़ और गुलावाजी (९७२) उदयपुर ।

४. साध्वीश्री लाडांजी ने गुरुदेव के सान्निध्य में रहकर अपनी क्षमता और योग्यता को निखारा । धैर्य, विनय आदि गुणो मे विशेष विकास किया । नवीन अध्ययन भी प्रारम्भ किया । चार सूत्र कठस्थ किए—दशवैकालिक, बृहत्कल्प, नन्दी, उत्तराध्ययन के ७ साथ अध्ययन । चौबीसी, आराधना, श्रीणी चर्चा, कई छोटे-बड़े व्याख्यान तथा विविध गीतिकाए याद की । सोलह सूत्रो तथा कई आख्यानों का वाचन किया ।

साध्वीश्री लाडांजी स्वय अध्ययन मे रुचि रखती हुई शिक्षा के क्षेत्र मे

अनेक साध्वियों की प्रेरक बनी। उनकी उच्च विशेषता को गाँधित कर आचार्य श्री अध्यापनशील साध्वियों को विशेषकर उनके पास रखते। प्रवृत्ति में उन्हें आचार्यश्री की वाहिन होने का नौभाग्य दिया, परन्तु उसके कारण उनमें किसी भी तरह का अहम् नहीं था। वे नियन्त्रण, निष्पन्न भाव में साधना करती रही। सतत गुरु-दृष्टि की आराधना एवं अपने करणीय कार्य में जागृत रहती।

५. सं० १९९४ कार्तिक कृष्णा अष्टमी को जीतानंद में मातृश्री वदनाजी की दीक्षा हुई। साध्वीश्री लाटाजी उनके प्रति विनम्र श्रद्धा रखती। उन्हें विशेष रूप से आदर देती। उनका छोटा-बड़ा प्रत्येक कार्य स्वयं करने में अग्रसर रहती।

पूर्व दीक्षित मुनि चपालाजी तथा सदादीक्षित आचार्यश्री तुलसी जी भगिनी होने का साध्वीश्री लाटाजी को गौरव प्राप्त था। फिर मातृश्री वदनाजी की दीक्षा होने से वे अपने को परम गौणत्ववाचिनी समझने लगी। इस प्रकार आचार्यों के भाई, बहिन और माता के दीक्षित होने का नयापन में अपूर्व अवसर था। इन्हीं एक विचित्र योग ही नभसना चाहिए।

६. सं० २००१ माघ शुक्ल ७ को गुजानगढ़ में भर्षादा-नवमी-मय के समय आचार्यश्री ने साध्वीश्री लाटाजी को आचार्य-पत्नी के विधान में मुक्त किया।

(तुलसीश्री की मरण)

७. सं० २००२ (चैत्रादि २००३) आपाठ कृष्णा ९ को सार्द्धतपुर में साध्वी-प्रमुखा भूमकूजी का स्वर्गवास हुआ। साध्वीश्री भूमकूजी ने प्रमुखा रूप में जो संघ की सेवाएँ की और आचार्यों की दृष्टि की आराधना की वह शासन के इतिहास में सदैव अमर रहेगी। साध्वी-प्रमुखा के नये निर्वाचन तक आचार्यश्री ने साध्वी-समाज को साध्वीश्री अणत्ताजी (श्रीतुंगगढ़) के निर्देशन में कार्य करते रहने का आदेश दिया।

साध्वी-प्रमुखा पद

आपाठ कृष्णा नवमी के दिन आचार्यप्रवर ने भूतपूर्व सती-प्रमुखा भूमकूजी की अनेक विशेषताओं पर प्रकाश डालते हुए उनके सम्पूर्ण जीवन का सजीव चित्र खींचा। सती-प्रमुखा का पद सौंपने से पूर्व आचार्यप्रवर ने भूमिका को स्पष्ट करते हुए कहा—तेरापंथ वह संघ है जिसका सम्पूर्ण नेतृत्व

एक आचार्य के हाथ में होता है। गण में समग्र प्रवृत्तियों का संचालन वे करते हैं, किन्तु जितना नैकट्य आचार्यों का मुनिगण पा सकते हैं उतना साध्वी-समाज नहीं। साधु-समाज की अन्तरंग बातों की जानकारी आचार्य आसानी से कर सकते हैं, परन्तु साध्वियों की अन्तरंग स्थितियों का जानना भी जरूरी है। आवश्यकता आविष्कार की जननी है। जयाचार्य ने इसी आवश्यकता के परिणामस्वरूप साध्वी-समूह में से एक साध्वी को चुना एवं समग्र साध्वी-समाज का नेतृत्व उसके हाथ में सौंपा। इस प्रकार के नेतृत्व करने का सर्वप्रथम अवसर सरदार सती को मिला। उन्हें सती-प्रमुखा के नाम से संबोधित किया गया। यह परम्परा उन्हीं से प्रारम्भ हुई। इस पंक्ति में बैठकर क्रमशः गुलाब, नवल, जेठा और कान सती ने सेवा का कार्य किया। इधर कुछ वर्षों से साध्वी भूमकूजी इस उत्तरदायित्व को निभा रही थी। किन्तु अब वह भी न रही। अतः आज से इस पद का उत्तरदायित्व निभाने का भार मैं साध्वी लाडाजी को सौंपता हूँ। मुझे विश्वास है कि साध्वी लाडाजी जैसे आज तक साधु-जीवन में सफल हुई हैं, इस पद को भी वैसे ही सफलता के साथ निभाने वाली सिद्ध होगी। साध्वी लाडाजी ने आचार्यश्री के आदेशानुसार बड़ी नम्रता से झुककर इस पद को स्वीकार किया। सबकी आखे आनन्द से खिल उठी।

यद्यपि साध्वीश्री लाडाजी में धैर्य, गम्भीरता एवं सद्व्यवहार का संगम था। परन्तु आचार्यश्री ने शासन के नियमानुसार निरासक्त भाव से (बहन के सबध का तनिक लगाव न रखते हुए) साधु-साध्वियों की उपस्थिति में साध्वीश्री लाडाजी को इस प्रकार शिक्षाएँ दी।

‘गम्भीरता, धैर्य, विनय, सहनशीलता, समता आदि गुण साध्वी-प्रमुखा की विशेषताएँ हैं। काम सम्भालने वालों को कभी साधुवाद, तो कभी कड़ा उलाहना भी मिल सकता है। उनकी प्रशंसाएँ कम, आलोचनाएँ अधिक होती हैं। इन सारी स्थितियों को पचा लेने वाला व्यक्ति ही इस कार्य में सफल हो सकता है। आज तक तुम्हारा जीवन एक निश्चित परिधि के प्रति उत्तरदायी था। परन्तु अब तुमको प्रमुखा पद के अनुकूल समत्व-दृष्टि से सबके साथ एक जैसा व्यवहार करते हुए अपने उत्तरदायित्व का प्रतिपालन करना है।

समग्र साध्वी-समुदाय को सम्बोधित करते हुए आचार्यप्रवर ने कहा—
सती-प्रमुखा पद का सम्मान व्यक्ति का सम्मान नहीं, शासन का सम्मान है।

यह साध्वी-समाज की गरिमा है। अनुशासन, निष्ठा, विनय तथा नम्रता साध्वी-समाज के सहज गुण हैं। आज तक जैसा साध्वी-समुदाय का इस पद के प्रति गौरवभरा व्यवहार रहा है वैसा ही व्यवहार सदा-सदा के लिए बना रहे। साध्वी-प्रमुखा भूमकूजी का उत्तरदायित्व लाडाजी को सौंपा गया है। लाडाजी का कार्य है कि साध्वियों की अपेक्षाओं से मुझे अवगत कराते रहना और साध्वियों का कर्त्तव्य है कि अपनी भावना को उन तक पहुँचा देना। मुझे विश्वास है कि अपने-अपने कर्त्तव्य में सजग रहती हुई सभी साध्वियाँ इस पद की मर्यादा के अनुकूल साध्वी लाडाजी के निर्देशन में सदा-सदा जागरूक रहेगी और सहज प्राप्त विनय आदि गुणों की गरिमा को न भूलेंगी।

आचार्यश्री की अमूल्य शिक्षाओं को सुनकर सभी साध्वियों को बहुत प्रसन्नता हुई।

८. साध्वीश्री लाडाजी आचार्यप्रवर के इंगितानुसार प्रमुखा पद के उत्तरदायित्व का सुचारु रूप से निर्वाह करने लगी। वे साध्वी-समाज को आत्मीय स्नेह और वात्सल्य द्वारा पूर्ण रूप से संतुष्ट रखने का प्रयत्न करती। छोटी-बड़ी सभी साध्वियों की पूछताछ कर उनकी अपेक्षाओं की पूर्ति और मानसिक समाधि में सर्वात्मना सहायिका बनती। समय-समय पर साध्वियों को शिक्षा प्रदान करती। वे कहती—‘साध्वियाँ ने देखकर म्हारो मन बड़ी खुशी है। इतो आनन्द आवै है कि मन मे मावै ही कोनी। सगला सत्या ने मै कहणू चावू हूं, कि कोई भी बात कहणी हुवै तो खुलकर कहा करो। मैं थारी बात ने प्रेम स्यू सुणस्यू। सब आचार-विचार और नियमा मे सजग बण्या रही, घणा प्रसन्न रहो।’

सती-प्रमुखा के आत्मीय भाव और सात्विक स्नेह से साध्वियाँ परम प्रसन्नता का अनुभव करती।

साध्वी-प्रमुखा श्राविका वर्ग को सभालने का कार्य भी बड़ी दक्षता से करती।

इस प्रकार साध्वी-प्रमुखा श्राविका-वर्ग को सभालती हुई, साध्वी समुदाय का कुशलता से संचालन करती हुई, संघ-व्यवस्था तथा शासन-सेवा में आचार्यश्री की दृष्टि के अनुकूल अपने आपको समर्पित करती रही।

९. साध्वी-प्रमुखा साध्वियों की कला-वृद्धि व ज्ञान-वृद्धि में अपना पूरा-पूरा योगदान करती। उन्हें प्रोत्साहित कर पढने-लिखने में हर तरह से सहयोग देती रहती। आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी-समाज में शिक्षा के नये-

नये आयाम चालू किये । उन्हें सफल बनाने में सती-प्रमुखा लाडांजी का भी सतत प्रयास रहता । उनका हर क्षण यही चिन्तन रहता कि संतो की तरह साध्वी-समाज भी शिक्षित और विद्या-सम्पन्न बने ।

संवत् १९६६ में चूरी की घटना है—आचार्यश्री सन्तों को पढा रहे थे । साध्वी-प्रमुखा ने नम्र निवेदन किया—प्रभो ! आपके पास सन्त पढ़ रहे हैं, क्या इसी तरह साध्वियां नहीं पढ़ सकती ? क्यों नहीं पढ़ सकती ? आचार्य-प्रवर मुस्कराते हुए बोले । 'भगवन् ! आपकी कृपा हो तो मैं सब साध्वियों को आपके पास ले आऊँ सती-प्रमुखा ने आज्ञा मांगी । 'कल तक सबको ले आना' आदेश की भाषा में आचार्यश्री ने फरमाया ।

इस प्रकार संवत् १९६६ में सभी साध्वियों के लिए पठन-पाठन की सामूहिक सुन्दर व्यवस्था का श्रीगणेश हुआ ।

सती-प्रमुखा ने सती-समाज को शिक्षा की दिशा में बहुत अच्छी प्रेरणा दी । वे साध्वियों को अपने पास बुलाती, उनका वक्तव्य सुनती, प्रतिभा और बुद्धि-कौशल का निरीक्षण करती और उन्हें यथोचित प्रशिक्षण पाने का अवसर देने के लिए गुरुदेव से विशेष निवेदन करती । साध्वीश्री की प्रेरणा से अनेक साध्वियों को इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए फिर से गुरु के सान्निध्य में रहने का अवसर मिला । जो साध्विया पढ़ने में कम रुचि रखती उन्हें साध्वीश्री उत्साहवर्धक शब्दों में कहती—'साध्वियों ! अभी पढ़ने का दिन है, थाने कितो सुन्दर अवसर मिल्यो है । आचार्यश्री बहुत अमूल्य समय थाने पढ़ाणे वासते दिरायो है । इसो अवसर वार-वार कोनी मिलैला । देखो ! पढ़ने वाले रँ चार आंख्या हुवै है । अवार पढ लेस्यो तो आगँ घणा सुख पास्यो ।'

आचार्यश्री के सतत प्रयास एवं साध्वी-प्रमुखा की प्रबल प्रेरणा से साध्वी-समाज में हिन्दी, संस्कृत, प्राकृत आदि का अच्छा विकास हुआ । गद्य-पद्य कविता, निबन्ध, संस्कृत श्लोक आदि की रचना करने में अनेक साध्वियां निपुण बनी ।

१०. नारी-जागरण की दिशा में सती-प्रमुखा ने जो कार्य किया वह चिर-स्मरणीय रहेगा । उन्होंने वहिनो को सरल भाषा और मधुर शब्दों में उद्बोधन देकर सामाजिक रूढ़ियों से अन्मुक्त करने का भगीरथ प्रयास किया । जिससे सैकड़ों-सैकड़ों वहिनो ने मृतक के पीछे न रोना, पति-मरण के बाद काले वस्त्र न पहनना, गालिया न गाना आदि कुरूढ़ियों का परित्याग किया ।

नारी-जागृति हेतु दी गई साध्वीश्री की बहुमूल्य शिक्षाओं तथा प्रेरणाओं को नारी-समाज युग-युग तक नहीं भूल सकेगा ।

११. तेरापंथ-संघ में साध्वी-प्रमुखा पद की परम्परा सरदार सती से आरम्भ हुई और तदनुसार उस नेतृत्व का भार साध्वी लाडांजी पर भी आया । लाडांजी उसे सफलतापूर्वक निभा रही थीं ।

विक्रम संवत् २०२० माघ कृष्णा प्रतिप्रदा के प्रातः एक विशेष आयोजन के समय चतुर्विध सघ के समक्ष अभूतपूर्व घोषणा करते हुए आचार्यप्रवर ने कहा—‘साध्वियों की संख्या बढ़ती जा रही है । उनकी शिक्षा, साधना और व्यवस्था की ओर ध्यान देना मेरा प्रयत्न कर्तव्य है । सभी साध्वियों के विचार मेरे तक नहीं पहुँच सकते । इसलिए उनके कार्यों को तीन भागों में विभक्त कर मैं एक नयी व्यवस्था देना चाहता हूँ ।

तीन विभाग इस प्रकार हैं—

प्रवर्तन विभाग

व्यवस्था विभाग

साधना-शिक्षा विभाग

इन तीन विभागों के लिए मुझे साध्वियों की नियुक्ति करनी है ।

मैंने किसी भी साधु-साध्वी से इस व्यवस्था के लिए परामर्श नहीं लिया और न लाडांजी से भी इस विषय में पूछा है । फिर भी मेरा ऐसा विश्वास है कि इस घोषणा से लाडांजी को बहुत ही प्रसन्नता होगी ।

सती-प्रमुखा ने आचार्यश्री की इस घोषणा पर अपनी हार्दिक भावना व्यक्त करते हुए कहा—‘मुझे बड़ी प्रसन्नता है कि आचार्यश्री ने साध्वी-समाज में शिक्षा, साधना आदि भव्य प्रवृत्तियों को विकास देने हेतु नयी व्यवस्था की घोषणा की है । आचार्यश्री महान् हैं, भविष्यद्रष्टा हैं । उनके गम्भीर चिन्तन से प्रसूत इस अभूतपूर्व व्यवस्था के द्वारा जहाँ एक ओर कई प्रकार की सुविधाएँ उत्पन्न होंगी तो दूसरी ओर मेरा भार भी हलका हो जायेगा ।’

जब आचार्यप्रवर ने विक्रम संवत् २०२० माघ कृष्णा ६ को प्रभात-कालीन हाजिरी की वेला में प्रवर्तन-विभाग साध्वी सघमित्राजी को, व्यवस्था विभाग साध्वीश्री राजीमतीजी को सौंप दिया और उनकी सहयोगिनी के रूप में साध्वीश्री मजुनाजी को नियुक्त किया । तब सती-प्रमुखा ने आचार्यश्री के प्रति आभार प्रकट करते हुए विनम्र स्वर में कहा—‘गुरुदेव ने मेरी निजी साधना के लिए इस पद्धति द्वारा अवसर देकर मुझ पर महती कृपा की है ।

सती-प्रमुखा लाडाजी की यह उदारता, गभीरता तथा साध्वी-समाज के प्रति सहज वत्सलता वास्तव में प्रशंसनीय है ।

१२. साध्वी-प्रमुखा की स्वाध्याय में विशेष अभिरुचि थी । उनके हजारों गाथाओं का स्वाध्याय प्रायः नियमित रूप से होता था । दो-दो घंटों तक वज्रासन में बैठकर स्वाध्याय, ध्यान का अच्छा अभ्यास हो गया था ।

उन्होंने प्रतिवर्ष तीन लाख श्लोकों का स्वाध्याय दस वर्ष तक नियमित रूप से किया । जो उनके स्वाध्यायी जीवन की एक प्रेरक भांकी प्रस्तुत करता है ।

उनकी खाद्य-संयम संबंधी साधना भी चलती थी । जैसे-एक दिन में पन्द्रह द्रव्य से अधिक न खाना, तीन विगय से अधिक न लेना, पाच साल तक कड़ाही विगय का परिहार, छाछ में चीनी न लेना आदि ।

उन्होंने साधु-जीवन में इस प्रकार तप किया—

| | | | | | |
|-------|----|---|---|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ५ | ६ | ८ |
| ६७२ | १५ | १ | १ | १ | १ |

१३ साध्वी-प्रमुखा स० २०२३ तक आचार्यश्री के साथ लम्बी-लम्बी यात्राएँ करती रही । स० २०२३ में आचार्यप्रवर ने दक्षिण-यात्रा के लिए प्रस्थान किया तब सती-प्रवरा को अपनी शारीरिक दुर्बलता के कारण वीदासर (स्थली प्रदेश) में रुकना पड़ा । वीदासर में मातुश्री वदनाजी कई वर्षों से स्थिरवास कर रही थी । दो-दो महान् आत्माओं का सान्निध्य मिलने से वीदासर के श्रावक-श्राविका-समाज में अपार हर्ष की धारा प्रवाहित हो गई ।

स्थली-प्रदेश में विराजने से आस-पास की क्षेत्रीय-जनता को साध्वी-प्रमुखा के दर्शन-सेवा का अवसर प्राप्त होता रहा । साध्वी-प्रमुखा जन-समूह को जीवनोपयोगी शिक्षा प्रदान करती । उनके उपदेशों व सत्प्रयत्नों से जनता में धर्म-जागृति की लौ प्रज्वलित होती रही ।

साध्वी-प्रमुखा स्थली-प्रदेश में विहार करने वाली साध्वियों के सिंघाड़ों की सभाल कर लेती । इस प्रसंग में आचार्यश्री ने फरमाया—'लाडाजी बैठे रह्या चोखो काम करयो । अठे वा स्यू इत्ता लम्वा विहार किया पार पड़ता ? ई शरीर स्यू वै बैठे का सत्यां को काम भी बहुत ठीक सर कर रह्या है । ई स्यूं म्हे भी निश्चित हां ।'

१४ साध्वी-प्रमुखा का शरीर बहुत वर्षों से अस्वस्थ चल रहा था और निरन्तर रक्तश्राव के कारण चिकित्सक कैंसर होने तक की भी कल्पना करने लगे थे। कभी-कभी आंख की पीड़ा भी भयंकर रूप धारण कर लेती थी। पानी की घूंट तक पीने में असह्य दर्द होता था। ये बीमारियां ऐसी थीं कि जिनको उस वीरात्मा ने कितनी बार साहस के साथ सहन किया था, परन्तु अन्तिम दिनों की स्थिति कुछ भिन्न थी। प्रारम्भ में तो साधारण उदर-दर्द ही हुआ था, पर धीरे-धीरे वह बढ़ता गया। उपचार-पर-उपचार चले पर सब व्यर्थ। बीमारी का सही निदान नहीं हो पा रहा था। अनुमान के आधार पर दवाइयां चल रही थीं। देखते-देखते साधारण-सी उदर-व्याधि ने भयंकर रूप धारण कर लिया। कृशता बढ़ती गई, उदर फूलता गया। न रात को नींद आती, न दिन में भूख लगती। ज्वर भी रहने लगा। कइयो की कल्पना थी कि अन्दर कैंसर की प्रतिक्रिया हो रही है। वेदना और बढ़ने लगी, परन्तु आश्चर्य की बात तो यह थी कि रोग के साथ-साथ उनका मनोबल भी बढ़ रहा था। चार-चार सूत्रों का स्वाध्याय चलने लगा और समस्त सूत्रों का एक बार पारायण करने की इच्छा बलवती हो गयी। आने वाले उनकी बेजोड़ दृढ़ता देखकर आश्चर्य करते। आचार्यश्री ने स्वयं अपने शब्दों में इस स्थिति का सजीव चित्र प्रस्तुत किया—

‘लाडांजी के शरीर की भयंकर स्थिति को जानकर स्तब्ध रह गए। पर जब यह पढा कि आजकल शास्त्र-स्वाध्याय की अभिरुचि बढ़ गई है, चार साध्वियों द्वारा अलग-अलग चार सूत्रों का स्वाध्याय चलता है तब हमें बहुत हर्ष हुआ, क्योंकि ऐसे अवसर पर ही वीर-वृत्ति का अंकन होता है।’

सती-प्रमुखा की सहनशीलता, समता, आत्मिक दृढ़ता का सजीव चित्र तो तब प्रस्तुत हुआ जब जोधपुर से डाक्टर आए और शरीर की जांच करने के बाद उन्होंने निवेदन किया कि हम रीढ़ के द्वारा पानी निकालना चाहते हैं। सती-प्रमुखा ने तत्काल कहा—‘साध्वियां पास बैठी है, उन्हें समझा दीजिए। ये पानी निकाल लेगी।’ डाक्टर बोले—‘रीढ़ की हड्डी से पानी निकालना आसान नहीं है। साध्वियां इसे निकाल नहीं सकती। आप हमें ही अनुमति दें।’ डाक्टरों के इस निवेदन को अस्वीकार करते हुए सती-प्रमुखा ने स्पष्ट कहा—‘विधान के प्रतिकूल कोई कार्य न होगा।’

स० २०२६ आश्विन कृष्ण अष्टमी, वैंगलोर में आचार्यप्रवर के सान्निध्य में साधु-साध्वियों की एक अन्तरंग गोष्ठी हुई। उसमें आचार्यश्री ने

सती-प्रमुखा की स्वास्थ्य सम्बन्धी चर्चा करते हुए उनकी धृति-पूर्ण सहिष्णुता की प्रशंसा की। तत्पश्चात् साधु-साध्वी-वर्ग ने एक स्वर से कहा—‘सचमुच सती-प्रमुखा के धैर्य और सहिष्णुता से धर्म-शासन के गौरव की वृद्धि हुई है।’

उस परिपद् मे सार्वजनिक निर्णय हुआ कि सती-प्रमुखा लाडाजी को इस समय किसी विशेष उपाधि से विभूषित किया जाना चाहिए।

दूसरे दिन आचार्यश्री ने व्याख्यान मे कहा—‘लाडाजी ने जिस कष्ट-सहिष्णुता का परिचय दिया है उससे वह स्वयं गौरवान्वित हुई है और धर्म-संघ को भी गौरवान्वित किया है। अस्तु, आज मैं लाडांजी की सेवा और सहिष्णुता को देखते हुए उन्हें ‘सहिष्णुता की प्रतिमूर्ति’ उपाधि से पुरस्कृत करता हूँ। वे साध्वी-प्रमुखा है ही। यह विशेषण भी उनके नाम के साथ आज से जुड़ जाएगा।’

१५. आचार्यश्री साध्वी-प्रमुखा लाडाजी को समय-समय भावपूर्ण पत्र (गद्य-पद्यात्मक) देते। उनमे उनकी अध्यात्म-निष्ठा, पाप-भीरुता, सहिष्णुता आदि का सतोले शब्दो मे उल्लेख करते। साध्वी-प्रमुखाजी भी आचार्यश्री को पत्र देती। उनमे अपनी आत्म-श्रद्धा एवं सर्वात्मना समर्पण की भावना प्रस्तुत करती। सेवाभावी मुनिश्री चपालालजी भी सती-प्रमुखा को पत्र (गद्य-पद्यात्मक) देते। उनमे अपनी सहानुभूति के साथ उनके प्रति सर्वतोन्मुखी शुभाशसा व्यक्त करते। पत्रो की कुल संख्या २९ है।

आचार्यश्री द्वारा प्रदत्त पत्र-१२

सेवाभावी मुनि चंपालालजी द्वारा प्रदत्त पत्र-८

साध्वी-प्रमुखा लाडांजी द्वारा प्रदत्त पत्र-९

‘सभी पत्र पढ़िए ‘बूढ़ वन गई गंगा’ पृष्ठ संख्या ९९ से १२७।

१६ साध्वी-प्रमुखा के जीवन-संस्मरणो की विशाल भांकी है। उनमे से कुछ प्रस्तुत किये जा रहे है—

सहज संकोच

एक दिन सरदारशहर-निवासी श्री महालचंदजी सेठिया आये। उन्होने महासतीजी कहकर वन्दन किया। साध्वीश्री लाडांजी ने कहा—‘मुझे ऐसा मत कहा करें।’ महालचंदजी बोले—‘महासतीजी कहने से आपका अविनय होता है तो हम नहीं कहेंगे। किन्तु ग्राम-ग्राम से आने वाले पत्रो मे लोगो के द्वारा १०८ श्री महासतीजी लिखा जाता है, उन्हें कैसे निषेध

‘किया जायेगा !’

महालचंदजी अच्छे प्रतिष्ठित श्रावको मे से थे । वे शासन की रीति-नीति और परम्परा से भली-भांति परिचित थे । उन्होंने स्थिति का गहराई से अध्ययन किया और देखा, सती-प्रमुखा धरती पर ही कम्बल विछाकर विराज रही हैं । महालचंदजी ने साध्वियों की ओर संकेत करते हुए कहा— ‘सती-प्रमुखा के लिए पट्ट क्यो नही विछाया ?’

साध्वियो ने अपनी विवशता प्रकट की । समस्या का कोई समाधान न पाकर चिन्तन-पूर्वक वे सीधे आचार्यप्रवर के पास पहुंचे और इस विषय में निवेदन किया । आचार्यप्रवर का ध्यान विशेष रूप से केन्द्रित हुआ । जब सती-प्रमुखा आचार्यप्रवर के स्थान पर पहुंची तो आचार्य-प्रवर ने पट्ट पर बैठने के लिए कडा आदेश दिया । आखिर मन में कितना ही संकोच हो, परन्तु आचार्य का आदेश सर्वोपरि होता है, वहां कोई विकल्प नही चल सकता । स्थान पर आने के बाद सती-प्रमुखा को पट्ट पर बैठना पड़ा । आप कुछ दिनों तक तो सकुचाई-सी बैठी रहती, किन्तु धीरे-धीरे सब व्यवस्थित हो गया ।

आत्मतोष

एक वार की बात है—गाय की चपेट में आने से साध्वीश्री इन्द्रजी के भारी चोट लग गई । सूचना पाते ही सती-प्रमुखा घटनास्थल पर गई । इन्द्रजी के चेहरे को लहू-लुहान देखकर आपका कोमल हृदय द्रवित हो उठा । उन्हें स्थान पर लाया गया । उनके पैर घायल हो गये थे, पत्थर की टक्कर से कुछ दात भी गिर गये थे । साध्वी-प्रमुखा के संकेत मात्र से सभी साध्वियाँ परिचर्या में जुट गईं । पीडा असहनीय थी । आप स्वयं उपचार के लिए आदि से अन्त तक उपस्थित रही । आपके कपड़ों पर खून के छीटे भी लग गए । एक साध्वी ने प्रार्थना की—‘इनकी सेवा में बहुत-सी साध्विया गयी हुई है, आप ऊपर पधारें । आपके कपड़ों पर खून लगा हुआ है । सती-प्रमुखा ने कहा—‘कपड़ों की क्या चिन्ता हैं, धुल जाएंगे । पहले चिकित्सा पूर्ण रूप से हो जाने दो । आहत का उपचार ठीक प्रकार से हो जाने पर ही मुझे आत्मतोष होगा ।’

सहानुभूति

रोगी कितना ही रोग से आक्रान्त क्यो न हो परन्तु सहानुभूति की

दो वूँदें भी उसे शीतलता प्रदान करती हैं ।

एक साध्वी की एड़ी में फोडा हो गया था । उसमे मवाद पड जाने के कारण असह्य वेदना होती थी । सती-प्रमुखा ने अपने हाथ से फोड़े पर चीरा लगाया । दूसरी वार जब एक अन्य साध्वी ने ऑंपरेशन किया तो आप अपने समस्त कार्यों की उपेक्षा कर रुग्ण साध्वी के पास बैठी रही । समय-समय पर उन्हे मधुर स्वरो मे गीतिकाएं भी सुनाती रही । 'आपकी इस सहानुभूति से रुग्ण साध्वी को परम शांति मिली ।

सहयोग

सेवा-भावना से ओत:प्रोत व्यक्ति को अहंकार प्रभावित नहीं कर सकता । वह छोटे-बड़े-सभी कार्यों को विना किसी गर्व से सम्पादित कर लेता है ।

एक वार की घटना है—रासीसर ग्राम मे भोजन की विकृति से प्रायः सभी साध्वियों को वमन होने लगा । उस समय सती-प्रमुखा अपने उच्च पद का तनिक भी विचार न करती हुई सवकी सेवा करने लगी । किसी को दवा देना, किसी का पेट-मर्दन करना, किसी का प्रतिलेखन करना आदि कार्यों में दिन भर व्यस्त रही । छोटे-छोटे कार्यों मे आपका वह सहयोग सवको रुग्ण-सेवा का नया सवक सिखाता रहा ।

गुरु-भक्ति

एक वार रेतीले टीलो को पार करती हुई आप दस मील का विहार कर किरोदे से बड़ी खाटू पधारी । धूप अधिक चढ़ जाने के कारण आपका दम घुटने लगा । शरीर की कमजोर स्थिति को देखकर साध्वियो ने प्रार्थना की—'विहार बहुत लम्बा हो गया है, अत आज पूरे दिन यही विश्राम करना उचित होगा ।' सती-प्रमुखा ने उत्तर दिया—'छोटी खाटू पहुंचने के लिए आचार्यप्रवर का आदेश है ।' साध्वियो ने सुझाव की भाषा मे कहा—'शारीरिक अस्वस्थता मे आदेश परिवर्तित हो सकता है ।' सशक्त स्वर मे साध्वी-प्रमुखा की आवाज उठी—'मुझे विहार करना है । मैं गुरुदेव के आदेश का अवश्य पालन करूंगी ।'

ऐसी ही दूसरी घटना है—आप सरदारशहर मे विराज रही थी । धर्म-निष्ठ श्रावक महालचन्दजी सेठिया अचानक अस्वस्थ हो गए । सती-प्रमुखा उन्हे दर्शन देने पधारी । सेठियाजी ने प्रार्थना की—'आप मुझे ब्रैठकर

सेवा कराएँ।' सती-प्रमुखा ने कहा—'बैठकर सेवा कराने का विधान नहीं है।' महालचन्दजी ने उत्तर दिया—'मैं संघ के विधि-विधानों को जानता हूँ। आपके लिए कोई विशेष बात नहीं है। आपका बैठना विधान के प्रतिकूल नहीं होगा।' सती-प्रमुखा ने कहा—'अपवाद हो सकता है, पर अपवाद को जल्दी से काम में नहीं लाना चाहिए।'

सती-प्रमुखा की यह जागरूकता देखकर महालचन्दजी के मानस पर विशेष प्रभाव पड़ा।

परार्थभावना

महान् व्यक्तियों के जीवन में स्वार्थ गौण होता है तथा परार्थ मुख्य। वे परार्थ में ही अपना स्वार्थ देखते हैं।

सती-प्रमुखा के उदर से जब तीसरी बार पानी निकाला गया तो उनका शरीर अस्थिपंजर की तरह दिखाई दे रहा था। उस समय एक भाई ने सती-प्रमुखा से पूछा—'मैं आचार्यश्री के दर्शनार्थ बैंगलोर जा रहा हूँ आपकी क्या भावना है। क्या मैं दर्शन देने के लिए आचार्य श्री से बीदासर पधारने की प्रार्थना करूँ?' सती-प्रमुखा ने कहा—'गुरुदेव महान् हैं। वे अहेतु उपकार करा रहे हैं। लगता है मेरे जीवन के दिन अब अधिक शेष नहीं हैं। मेरी प्रवृत्ति इच्छा है कि एक बार आचार्यश्री के दर्शन कर लूँ, परन्तु आचार्यश्री अपनी यात्रा पूर्ण करके ही पधारें। इतनी दूर आचार्यों का बार-बार पधारना संभव नहीं होता।'

साध्वी-प्रमुखा के इन शब्दों को सुनने वाले उनके मन की संतुलित वृत्ति पर चकित थे।

१७ साध्वी-प्रमुखा लाडांजी का लगभग तीन साल बीदासर में स्थायी प्रवास हुआ। उन्होंने स्थानीय श्रावक-श्राविकाओं को विविध शिक्षाओं द्वारा उद्बोधित एवं लाभान्वित किया। आचार्यप्रवर के आदेशानुसार साध्वीश्री सोमलताजी (१३७०) 'गंगाशहर' को सं० २०२५ में दीक्षा प्रदान की।

सं० २०२६ में सती-प्रमुखा का शरीर अधिक दुर्बल हो गया। बढ़ती हुई बीमारियों के कारण स्थिति गंभीर बन गई। फिर भी चट्टान की तरह अविचल रहकर सभी परिपहों के साथ जूझ रही थी। एक दिन सती-प्रमुखा ने सब साध्वियों को आह्वान किया और बोली—सब साध्वियाँ! आं दो-तीन दिनों में स्यू म्हारे जी सोरो कोनी। बगत पर ठीक भी हो ज्याऊ पण खमत-

खामणा तो कर्योड़ा चोखा ही है। म्हारै जीवन मे कठैड मलीनता नही रह ज्यावै। थे म्हारै निकट रहणे वाला हो। कोई कदेड लहर भाव आयो हुवै तो मैं हृदय स्यू खमावू हूं। थे म्हारी कित्ती लगन स्यू, तन-मन स्यू सेवा कर रहा हो। म्हारी थानै आ ही आशीप है के थे सदा गुरुदेव री दृष्टि रे लारै चालीज्यो, दृष्टि ने आराधीज्यो। थे सव खूव वडो, चढो, कढो, और चोटां खमणी सीखो। चोटां सह्या ही जीवन मे चमक आवै। थे खूव चमको और सासण ने दिपावो। आचार, विचार, विनय और व्यवहार मे निपुण वणो, मैं गुरुदेव रा दरसण कर लेस्यूं जणा तो ठीक-नही तो म्हारी गुरुदेव रे चरणां मे घणी-घणी वन्दना मालूम करीज्यो।

चैत्र कृष्णा ६ का दिन था। बहुत लम्बे समय से आप जलोदर की भयंकर पीडा हसते-हंसते सह रही थी। आज के दिन आपकी आत उलभ गई। डॉक्टरों का निदान था हर्निया—नाभि का हर्निया। इस नई व्याधि ने रौद्र रूप-धारण कर लिया। पेट मे भयंकर दर्द और वमन का प्रकोप हुआ। दवा-पानी तक लेने की स्थिति नहीं रही। ग्लुकोज इजेक्शन द्वारा चढ़ाया गया। पेट से करीब साढ़े छह किलो पानी भी निकाला गया पर पूर्व-स्थिति मे विशेष अन्तर नहीं आया। अब तक दस महीनो मे कुल सैतीस किलो पानी निकाला जा चुका था। डॉक्टर पर डॉक्टर आने लगे। सबकी एक ही आवाज थी—‘हर्निया की बीमारी बहुत भयंकर होती है। इसका ऑपरेशन के सिवाय और कोई स्थायी इलाज नहीं। साध्वीश्री ने स्पष्ट शब्दों मे उत्तर दिया कि मैं ऑपरेशन नहीं कराऊंगी।’

आचार्यश्री ने जब यह रोमांचकारी प्रसंग सुना तो उत्तर में कहा—‘जितनी व्याधिया आती हैं उससे दुगुना उनका मनोबल मुकावले के लिए खड़ा हो जाता है। तब वेचारी बीमारी स्वयं परास्त हो जानी है।’

चैत्र शुक्ला त्रयोदशी को रात के आठ बजे सती-प्रमुखा के पेट मे भयंकर दर्द हो गया। वमन अति मात्रा मे होने लगा। फलतः रक्तचाप गिर गया। नाड़ी की गति बहुत बढ गई। स्थिति काफी गभीर एवं चिन्तनीय हो गई। डॉक्टरों ने दर्शन किए लेकिन रात्रि होने के कारण कोई उपचार न हो सका। घोर वेदना के पश्चात् पीने तीन बजे नाडी की गति विगड़ जाने से साध्वियों ने चौबिहार अनशन कराया। आपने स्वीकृतिपूर्वक संकेत किया।

अनशन की सूचना मिलते ही श्रद्धालु दर्शनार्थियों का ताता लग गया। सवा तीन बजे अन्तिम सास आया और साध्वी-प्रमुखा ने स्वर्ग-प्रस्थान

कर दिया ।

एक मुहूर्त्त बाद साध्वियों ने पीदगलिक शरीर का विधिवत् व्युत्सर्जन कर दिया । तत्पश्चात् श्रावको ने मरणोपरान्त की जाने वाली सभी क्रियाओं को विधिपूर्वक सम्पन्न किया । रजत कलशों से सुशोभित विमान में आपको विठाया । इस महायात्रा में करीब पन्द्रह हजार व्यक्ति साथ थे । जय-जय के नारों से वीदासर गूँज रहा था । धरती और आकाश एक ही रहे थे । जनमानस की श्रद्धा साकार होकर बोल रही थी । अध्यात्म गीतों के साथ-साथ शव-यान श्मशान-स्थल पर पहुंचा । वहाँ दाह-संस्कार किया गया ।

१८. साध्वी-प्रमुखा की स्मृति में आचार्यप्रवर ने गद्य-पद्य रूप में जो हृदयोद्गार अभिव्यक्त किए वे इस प्रकार हैं—

‘धर्म के क्षेत्र में स्त्री और पुरुष का कोई भेद नहीं होता । जो अपना जितना अधिक बलिदान देता है, वह उतना ही अधिक स्थान बना लेता है । इस दृष्टि से स्त्री-समाज ने सदा ही त्याग और बलिदान का परिचय दिया है, इसलिए धर्म-क्षेत्र में पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों का स्थान अग्रणी है ।

हम तेरापथ-समाज को ही लें । तेरापंथ धर्म-शासन की अभिवृद्धि में साध्वियों की जो सेवाएँ रही हैं, वे अनिर्वचनीय हैं । सेवा-परायणता, श्रद्धा, संघनिष्ठा और गुरु के निर्देशों का प्राणप्रण से पालन इनकी ये अपनी विशेषताएँ हैं । इतना ही नहीं, तेरापंथ के विकास, विस्तार व समुचित व्यवस्थाओं में भी इनका बराबर योगदान रहा है । महासती सरदाराजी ने धर्म-संघ के लिए जो कार्य किए वे इतिहास में चिरस्मरणीय रहेंगे । महासती जेठांजी जो कि श्री डालगणी के समय साध्वी-प्रमुखा थी के बारे में मैंने पूज्य गुरुदेव श्री कालूगणी से अनेक बार प्रशंसा के शब्द सुने थे । महासती नवलाजी, कानकंवरजी और भूमकूजी भी इसी क्रम में आती हैं । साध्वी लाडांजी भी इस दृष्टि से किसी से कम नहीं रही । शिक्षा के क्षेत्र में उनकी गति नहीं के समान थी, किन्तु उनकी आचार-निष्ठा, गुरु के इंगित की आराधना, कष्ट-सहिष्णुता और रुढि-पराङ्मुखता जैसी कुछ विरल विशेषताओं ने शिक्षित-अशिक्षित सभी के दिलों में अपना एक विशेष स्थान बना लिया था ।

जब मैंने उनको साध्वियों की व्यवस्था का उत्तरदायित्व दिया, उस समय भी उनका स्वास्थ्य अच्छा नहीं था । उनको घूप लगती थी । ऐसा लगता था मानो उनका शरीर अधिक साथ नहीं देगा । स्वर्गीय मंत्री मुनि ने भी उस समय यही कहा था, इनका शरीर ज्यादा चलना कठिन है । किन्तु

उन्होंने उस कठिन बीमारी में भी पचीस वर्ष निकाल दिए। इस बीच उन पर और भी अनेक मारणान्तिक बीमारियों का आक्रमण हुआ, लेकिन उन्होंने सबको हंसते-हंसते पार कर दिया। उनका स्वर्गवास हो गया, यह आश्चर्य का विषय नहीं, आश्चर्य तो आज तक बने रहने पर था।

इतनी अस्वस्थ अवस्था में भी वह बची रही। उसके मैं दो मुख्य कारण मानता हूँ, पहला कारण है कष्ट-सहिष्णुता और दूसरा है—गुरु-सेवा-परायणता। अनेक मारणान्तिक कष्टों में भी उन्होंने अपना धैर्य कभी नहीं छोड़ा। शरीर-बल क्षीण पड़ने पर भी मनोबल को क्षीण नहीं होने दिया। शारीरिक असमर्थता में भी मेरी लम्बी-लम्बी पद-यात्राओं में बराबर साथ रही। इस बार उनका स्वास्थ्य अधिक खराब था, इसलिए दक्षिण यात्रा में साथ नहीं रह सकीं। किन्तु उनका मन बराबर यही था। स्वास्थ्य दिन-प्रतिदिन खराब होता गया। फिर भी यहाँ के एक-एक शब्द के आधार पर उन्होंने इतना लम्बा समय निकाल दिया। इस अवसर पर उन्होंने जो कष्ट-सहिष्णुता का परिचय दिया, उसने सारे संघ की भावनाओं को अपनी ओर मोड़ लिया। इसीलिए मैंने बगलौर में उन्हें 'सहिष्णुता की प्रतिमूर्ति' की उपाधि से सम्मानित किया। जीवन-अवस्था में संघ की जो भावनाएं उनके प्रति थी, इस प्रकार की वीर मृत्यु से वह कहीं अधिक बढ़ गईं। जो लोग भरकर भी जिया करते हैं, उस कोटि में साध्वी-प्रमुखा लाडांजी का नाम गौरव से लिया जा सकता है।

साध्वी-समाज के विकास में उनका अपूर्व योग रहा। जो साध्वी-समाज पहले राजस्थानी भाषा में भी नहीं बोल सकता था, वह आज संस्कृत, प्राकृत, हिन्दी, अंग्रेजी आदि भाषाओं में धारा-प्रवाह बोल सकता है। इन सबके पीछे उनके उत्साह ने बहुत काम किया है। इस दृष्टि से वर्तमान साध्वी-समाज उनका सदा आभारी तो रहेगा ही, मैं आशा करता हूँ कि वह उनकी विशेषताओं को अपने में उतार कर धर्म-शासन की गौरव-वृद्धि भी करेगा।

दोहा

वीर-वृत्ति री धारिणी, वीर-जयन्ती रात ।

वीर गति पाई सती, लाडां जग विख्यात ॥१॥

तुलसी चंपक री स्वसा, बदनं री तनुजात ।

साध्वी-प्रमुखा स्वर्गमन, मां बचना रे हाथ ॥२॥

साठे अरु वयांसीए, तिराणुवे सोत्लास ।
 दो के छाइसे वण्यो, लाडां रो इतिहास ॥३॥
 जाग उठ्यो महिला-जगत, शाति-क्रान्ति के साथ ।
 रहसी लाडां रो ऋणी, जुग-जुग नारी-जात ॥४॥
 साध्वी-संघ न भूलसी, लाडां रो उपकार ।
 नवयुग-जागृति में थयो, नवजीवन-संचार ॥५॥
 वदनां रहिज्यै दृढमना, मत ना कीजै मोह ।
 वीतराग री वानगी, थारे मोह न द्रोह ॥६॥
 महाराष्ट्र की सीम में, मध्यप्रदेश प्रवेश ।
 संघ चतुष्टय सम्मिलित, संयम तप से लैस ॥७॥

अन्य साधु-साध्विया तथा श्रावक-श्राविकाओं के द्वारा श्रद्धाजलि के रूप में व्यक्त किए गए विचार पढ़े—'बूढ़ वन गई गंगा' पृष्ठ १३३-१४६ ।

१६. वि० स० २०२६ का मर्यादामहोत्सव हैदराबाद में हुआ । वहाँ आचार्यप्रवर ने साध्वी-प्रमुखा लाडांजी के लिए विशेष नदेश पत्र देकर साध्वी संघमित्राजी को राजस्थान की ओर भेजा । उन्होंने आचार्यश्री का आशीर्वाद लेकर प्रस्थान किया । वडे उत्साह और उमंग से पाद-विहार करती हुई सिर्फ ३३ दिनों में सवा पांच सौ-मील की धरती पार की । शीघ्रातिशीघ्र बीदासर पहुंचकर सती-प्रमुखा के हाथों में आचार्यप्रवर का सदेश सौंपने की प्रबल उत्कठा थी । पर नियति को यह मजूर नहीं हुआ । साध्वीश्री गंगापुर (मेवाड) के समीप पहुंची कि अकस्मात् साध्वी-प्रमुखा के स्वर्गवास की सूचना मिली । यह सवाद सुनते ही साध्वी संघमित्राजी आदि सब स्तब्ध से रह गए । मन की कल्पना मन में ही रह गई । गंगापुर में साधु-साध्वियों ने साध्वी-प्रमुखा की स्मृति सभा मनाई । दूसरे दिन सूर्योदय के साथ साध्वी संघमित्राजी ने साहस बटोरकर विहार किया । पैरों में जो पहले ताकत थी वह नहीं रह पायी, फिर भी लडखड़ाते पैरों से दूरी को पारकर बीदासर पहुंची । संदेश सुनने के लिए गाव-गाव के लोग एकत्रित हुए, पर जिनके लिए वह संदेश दिया गया था वे विद्यमान नहीं रही । उपस्थित जन-समूह को वह संदेश सुनाया गया । वह इस प्रकार है—

१ मेवाड में विहार करने वाले कुछ सिधाडे ।

सहिष्णुता की प्रतिमूर्ति साध्वीश्री लाडांजी ।

अनेक वार साढर सुख-पृच्छा एव कुशल-वाछा । तुम मानसिक स्थिति से पूर्ण स्वस्थ हो, ऐसा मैं मानता हूं, कुछ व्यक्ति शारीरिक स्थिति से अस्वस्थ एवं मानसिक स्थिति से स्वस्थ होते हैं, कुछ शारीरिक स्थिति से स्वस्थ पर मानसिक स्थिति से अस्वस्थ होते हैं, कुछ दोनों से स्वस्थ एव कुछ दोनों से अस्वस्थ होते हैं ।

लाडांजी प्रथम भंग मे आते हैं । ऐसी बीमारी मे इतना मजबूत मनोबल विरले ही पाते हैं । ऐसी मनोवली वहन के लिए मेरे मन मे गौरव है । सारे संघ मे उनके दृढ साहस की गूज है । शरीर नश्वर है, पर्यायें पल-टती रहती है । जो निश्चित है, उसके लिए चिन्ता क्या है ? चिन्ता तब है जबकि हृदय दुर्बल, व्यथित एव कातर हो जाता है । वह लाडांजी मे है नहीं, यही निश्चिन्तता है ।

तुमने वार-वार दर्शन की भावना व्यक्त की, मैंने भी वार-वार वात्सल्य की भावना दिखाई, पर क्षेत्रीय दूरी के कारण साक्षात् उपस्थित होना बहुत कठिन पडता है ।

हैदराबाद महोदय के वाद तो मेरा स्वयं का मन एक वार जल्दी आने के लिए आतुर है । मैं तुम्हारा धैर्य, तुम्हारा साहस अपनी आंखों से देखना चाहता हूं, पर कब होगा कुछ कहा नहीं जाता । बीच मे मार्गवर्ती क्षेत्र इतने आशावान हैं कि उन्हें छोड़कर आना बहुत मुश्किल है । फिर भी प्रयत्न है, जैसा योग होगा ।

सेवाभावीजी वार-वार चेष्टा कर रहे हैं किसी तरह मिलना हो जाये, पर आखिर नियति पर आश्रित है ।

कोई बात नहीं, तुम गंगा की तरह निर्मल हो, तुम्हारी आत्मा प्रणस्त है, फिर शरीर रहे, न रहे, क्या चिन्ता है ? साध्वी सघमित्रा को यहा से भेज रहे हैं । दक्षिण-यात्रा के तथा ग्रहा के पूरे संवाद उनसे जान लेना ।

पुनश्च: छोटी-छोटी साध्वियों ने बहुत बड़ी सेवा की है, चित्त-समाधि विशेषे उपजाई है, मेरी ओर से उन सबको बधाई ।

लाडाजी ! तुम्हारे वहा रहने से मुझे दक्षिण-यात्रा मे बडा सहयोग मिला है । वहा की साध्वियों की सार सम्भाल अच्छी हुई है और ऋजुमना मातु श्री वदनाजी को बडा सहयोग (सहारा) मिला है । मैं आशा करता हूं तुम विशेष मानसिक समाधि का अनुभव करती हुई आत्म-कल्याण के पथ पर

अग्रसर रहोगी ।

और विशेष लिखने का समय नहीं है, विहार की तैयारी है ।

मंगलम्

—आचार्य तुलसी

सेवाभावी मुनि चंपालालजी ने साध्वी-प्रमुखा को अपना संदेश दिया था । पढे 'बूद वन गई गंगा' पृ० ८६ से ६२ ।

साध्वी संघमित्राजी ने साध्वी-प्रमुखा लाडाजी की पावन-स्मृति में 'बूद वन गई गंगा' नामक पुस्तक लिखकर सतीवरा के बहुमुखी जीवन की भांकी प्रस्तुत की एवं आत्म-तोष किया । उनका श्रम प्रशंसनीय है । ऐतिहासिक दृष्टि से अच्छी सामग्री तैयार होने से पुस्तक पाठको के लिए अधिक उपयोगी हो गई है ।

उपर्युक्त विवरण प्रायः उसके आधार से लिखा गया है ।

२०. तेरापय धर्मसंघ मे आचार्य भिक्षु से आचार्य तुलसी तक नी आचार्य हुए । आचार्य तुलसी के उत्तराधिकारी युवाचार्य श्री महाप्रज्ञजी हैं । दोनो विभूतिया जैन-शासन व भैक्षव-शासन को अलंकृत करती हुई समग्र ससार को आध्यात्म-रश्मियां प्रदान कर रही हैं ।

जयाचार्य के समय से प्रमुखा-पद का शुभारम्भ हुआ । सर्वप्रथम साध्वी-प्रमुखा सरदारांजी हुई । साध्वी-प्रमुखा लाडांजी सातवीं साध्वी-प्रमुखा थी । उनके स्वर्ग-प्रयाण के बाद दो वर्षों तक नवीन साध्वी-प्रमुखा का चयन नहीं हुआ । तत्पश्चात् आचार्यश्री ने साध्वी कनकप्रभाजी को साध्वी-प्रमुखा पद पर नियुक्त किया । वे आठवीं साध्वी-प्रमुखा हैं । आठ साध्वी-प्रमुखाओं का नामोल्लेख एव कार्यकाल इस प्रकार है—

| | |
|--------------------------------|------------------|
| १. साध्वीश्री सरदाराजी (फलौदी) | सं० १६१०-१६२७ |
| २. ,, गुलावाजी (वीदासर) | सं० १६२७-१६४२ |
| ३. ,, नवलांजी (पाली) | सं० १६४२-१६५४ |
| ४. ,, जेठाजी (चूरु) | सं० १६५४-१६८१ |
| ५. ,, कानकवरजी (श्रीडूंगरगढ) | सं० १६८१-१६६३ |
| ६. ,, भमकूजी (चूरु) | सं० १६६३-२००२ |
| ७. ,, लाडांजी (लाडनू) | सं० २००२-२०२६ |
| ८. ,, कनकप्रभाजी (लाडनू) | सं० २०२६-वर्तमान |

साध्वी-प्रमुखा लाडाजी की विद्यमानता मे आचार्यश्री द्वारा रचित २७ सौरठो मे उनकी संक्षिप्त जीवन-भांकी है । वे इस प्रकार है :—

लाडां । संयम-लाछ, पाई सुखदायी प्रवर ।
 वांछित गुणमणि वाछ, आलस मत कर एक क्षण ॥१॥
 कालू रो उपकार भर जीवन नहिं भूलस्यां ।
 लाडां रही न लार, बयांसिय दीक्षा वगत ॥२॥
 अवरोधक हुई आंख, संयम पथ स्वीकारतां ।
 वा विघनां री बांक, लाडां निवड़ी लाभप्रद ॥३॥
 मां वदना मन धार, दी अनुमति दीक्षा तणी ।
 ओ उपकृति रो भार, लाडां ! किणविध लांघस्यां ॥४॥
 निश्चित वणी निमित्त, चुपके चंपक प्रेरणा ।
 पायो पंथ पवित्त, सुखकर स्मृति लाडां सती ॥५॥
 भिनखां रो मंडाण, बड-बंधव मोहन गुणी ।
 आपां पर अहसाण, लाडां भूलांला नहीं ॥६॥
 मंत्री मगन महान, प्रेरक हो प्रारंभ स्यू ।
 शासन में सम्मान, लह्यो उचित लाडां सती ॥७॥
 पो विद पांचम प्रात, सूरज सुवरण-रयणमय ।
 बड-भगिनी लघु भ्रात, लाडां तुलसी गुरु-शरण ॥८॥
 गुण-गण पूरित गात, कर दीक्षित तत्क्षण सुगुरु ।
 विस्मृत हुवै न वात, लाडां छोड्यो जाडणू ॥९॥
 गढ़ सुजान गुरुवार, ग्रास प्रथम गुरु-हाथ रो ।
 अद्भुत ओज आहार, लाडांजी ! आपां लियो ॥१०॥
 हरदम शिर वर हाथ, करुणा-निधि कालूगणी ।
 निजरां राखणे नाथ, शुभ भविष्य लाडां सती ॥११॥
 बाहिर करत विहार, (मै) राखण चाह्यो राज मे ।
 कीन्हो उचित प्रकार, समाधान लाडां सती ॥१२॥
 दाखां कला-सुदक्ष, प्रकृति-भद्र सिंघाडपति ।
 साथ रही शुभ लक्ष, सुजस लियो लाडां सती ॥१३॥
 भेलां में सुध भाव, जब आती रहती सजग ।
 बांधव-भगिनी-भाव, सहज पुष्ट लाडां सती ॥१४॥

सतियां मांहि सुवास, म्हारी मनै सुणावती ।
 पाती अति उल्लास, आह्लादित लाडां सती ॥१५॥
 सखरी देती शीख, विनय विमल व्यवहार री ।
 लोपी कदे न लीक, सतपथ री लाडां सती ॥१६॥
 कब स्यू रोग करर, ओ थारै लारे लग्यो ।
 पर साहस रो पूर, लाडां जिस्थो न भालियो ॥१७॥
 वाह ! वाह ! सो-सो वार, सतिवर लाडां स्वीकरो ।
 उदाहरण इहवार, पौरुष रो प्रस्तुत कर्यो ॥१८॥
 रंच न राग, न रोष, किण स्यू कदे न राखणो ।
 निरतिचार निरदोष, सुध संजम लाडां सती ॥१९॥
 ऊपर रो ऊफाण, लाडां हुवै न लाभप्रद ।
 आंतर समता आण, कर्म-कटक खिण में खपै ॥२०॥
 आंतर-अनुसंधान, गहरी आत्म-गवेषणा ।
 ओ पवित्र पन्थान, शिव-सुख रो लाडां सती ॥२१॥
 वहन-बंधु-संबंध, आपां कर्या अनेक वर ।
 अबके ओ अनुबन्ध, संयम-युत लाडां सती ॥२२॥
 म्है हां चिकमंगलूर, तुम वीदासर वीर-भू ।
 देह लाडली दूर, अंतर मन नहिं आंतरो ॥२३॥
 सिंहणी-साहस धार, मां वदना मन-वेदना ।
 सहस्ये संयम-सार उपसम है लाडां सती ॥२४॥
 चम्पक म्हारै साथ, तुम वदनां री वाथ में ।
 अनुपम सेवा-आथ, मुशिकल स्यू लाडां । मिले ॥२५॥
 सौम्य-मूर्ति सुखकार, मा वदनां है ऋजुमना ।
 निश्चित मोह निवार, लाड लडास्ये लाडली ॥२६॥
 निर्मल थारी नीति, बढ़तो निशदिन आत्मवल ।
 प्रगटी मुज मन प्रीति, किम निज मुख लाडां कहूं ॥२७॥

साध्वी-प्रमुखा के दिवंगत होने के चौदह महीनो बाद, आचार्यप्रवर ने उनकी स्मृति मे एक गीतिका फरमाई । वह इस प्रकार है —

लय—रोको काया री चंचलता ने.....

माता वदनांजी री लाडली लाडांजी श्रमणी ।
 अपनी ख्यात शिखरां चाड़ली, लाडांजी श्रमणी ॥१॥
 सांय सांय जलती इण दुनियां री बलती लाय स्यू ।
 अपनी आत्मा नै काड़ली, लाडांजी श्रमणी ॥२॥
 जवरी है जहरीली जग में वासना री बेलड़ी ।
 जड़ा मूल स्यूं उखाड़ली लाडांजी श्रमणी ॥३॥
 घोर-घोर वेदना सही है समता भाव स्यूं ।
 आपद् धर्म री ना आड ली, ला० ॥४॥
 साधना, आराधना, सज्भाय, भाण जोग स्यूं ।
 आंतर वृत्तियां निखार ली, ला० ॥५॥
 'अगं मूलं छिन्दि' वीर वाणी रे सहारे ।
 चोकड्या नै पतली पाड़ली, ला० ॥६॥
 पाप-भीरता में पल-पल मस्त-सी वणी रही ।
 जाणक अनुभव-ज्योत जगाड़ली, ला० ॥७॥
 जिन्दगी को लक्ष्य अपने देव की उपासना ।
 सारी उलझना उजाड़ली, ला० ॥८॥
 साध्वी-प्रमुखा सेवाभावी चंपक री सहोदरी ।
 राशि रत्नां री उपाड़ली, ला० ॥९॥
 माजी री सेवा में ली विदाई विदा शहर स्यू ।
 'तुलसी' जीवन-नैय्या तारली, ला० ॥१०॥

८६६।८।१४१ साध्वीश्री केशरजी (लाडनूँ)

(संयम-पर्याय सं० १९८२-२०००)

'३१वी कुमारी कन्या'

छप्पय

केशर की क्यारी खिली भारी लगी बहार ।
एक साथ में साध्वियां हुई कुमारी चार ।
हुई कुमारी चार प्रथम अवसर जो गण में ।
मुनि फिर शोभाचंद मिला उस मंगल क्षण में ।
केशर का पुर लाडनूँ फूलफगर परिवार^१ ।
केशर की क्यारी खिली भारी लगी बहार ॥१॥

साधिक अष्टादस हयन रही साधना-लीन ।
हुई अग्रगण्या सती मिलते पावस तीन^२ ।
मिलते पावस तीन आयु तो थोड़ी पाई ।
वय में वार्षिक तीस चली ले बड़ी विदाई ।
सिताषाढ़ की पंचमी संवत् युगम हजार^३ ।
केशर की क्यारी खिली भारी लगी बहार ॥२॥

१ साध्वीश्री केशरजी लाडनूँ (मारवाड़) के जेठमलजी फूलफगर (ओसवाल) की पुत्री थी । उनका जन्म सं० १९७० मे हुआ ।

(ख्यात)

उनकी माता का नाम मगनी वाई था ।

(सा० वि०)

केशरजी बारह वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) मे सं० १९८२ आषाढ़ कृष्णा १० को आचार्यश्री कालूगणी के कर-कमलों से वीकानेर में भागवती दीक्षा स्वीकार की । दीक्षा बडे ठाटबाट से डूंगर कॉलेज में हुई ।

कुल पांच दीक्षाएं हुईं—भाई १, कुमारी कन्याएं ४ :—

- १ मुनिश्री शोभाचंदजी (४५०) सुजानगढ़
- २ साध्वीश्री केशरजी (८६६) लाडनूं
३. ,, पूनांजी (८६७) श्रीडूंगरगढ़
४. ,, रूपाजी (८६८) सरदारशहर
५. ,, गुलावांजी (८६९) भादरा ।

चार कुमारी कन्याओं का एक साथ दीक्षित होने का संघ मे प्रथम अवसर था ।

(कालूगणी की ख्यात, ख्यात)

२ सं० १९९७ मे उनका सिंघाड़ा हुआ । उन्होंने तीन साल विहरण कर निम्नोक्त स्थानो मे चातुर्मास किये :—

| | | | |
|----------|------|---|------------|
| सं० १९९८ | ठाणा | ५ | शार्दूलपुर |
| सं० १९९९ | ,, | ५ | नमाणा |
| सं० २००० | ,, | ५ | वाव । |

(चातुर्मासिक तालिका)

३ उन्होंने १८ साल संयम-पर्याय का पालन कर सं० २००० (चैत्रादि क्रम से २००१) आषाढ शुक्ला ५ गंगाशहर मे समाधि-पूर्वक पंडित-मरण प्राप्त किया ।

(ख्यात)

१. आषाढ-कृष्ण दसमी वीकाणे स्वामी,

पांचां नै भव जल तार किया शिवगामी ।

पदुगढ़ रो शोभो, पूनां, केशर क्वारी,

रूपा छाजेड, गुलाव सती भाद्रा री ।

(कालू० उ० ३ ढा० १६ गा० १६)

८६७।८।१४२ साध्वीश्री पूनांजी (श्रीडूंगरगढ़)

(संयम-पर्याय १९८२-२०३७ चैत्रादि)

‘३२वीं कुमारी कन्या’

दोहा

पूनां गिरिगढ़-वासिनी, मालू गोत्र प्रतीत ।
वय में बारह साल की, लाई भाव पुनीत ॥१॥

दसमी कृष्णाषाढ़ की, साल बयासी खास ।
दीक्षित बीकानेर में, हो पाई गुरु-पास ॥२॥

संयम में रमती रही, लगभग चौवन वर्ष ।
कुछ वर्षों तक लाडनू, स्थायी रही सहर्ष ॥३॥

प्रवचन सुनने में रसिक, सरल नम्र व्यवहार ।
उत्सुक गुरु-गुण-गान में, थी गुरु-भक्ति अपार ॥४॥

अकस्मात् ‘लू’ लग गई, श्रोत हुए सब वन्द ।
सुनते-सुनते मंत्र पद, गई स्वर्ग सानन्द ॥५॥

दो हजार सैंतीस की, शुक्ल चतुर्थी ज्येष्ठ ।
गरु तुलसी का भाग्य से, योग मिल गया श्रेष्ठ ॥६॥

१. साध्वीश्री पूनांजी श्रीडूंगरगढ़ (स्थली) निवासी लाभूरामजी मालू (ओसवाल) की पौत्री एवं तोलारामजी की पुत्री थी । उनकी माता का नाम मटू बाई था । पूनांजी का जन्म सं० १९७१ वैशाख शुक्ला १५ को हुआ ।

(ख्यात)

धार्मिक परिवार में जन्म लेने से उनमें वचपन से ही सत्संस्कार पनपने लगे । साधु-साध्वियों के उद्बोधन से वैराग्य भावना उत्पन्न हो गई । उन्होंने १२ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १९८२ आषाढ कृष्णा १०

को आचार्यवर कालूगणी के हाथ से वीकानेर मे दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली पांच दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री केशरजी (८६६) के प्रकरण में कर दिया गया है।

उनकी चचेरी वहिन साध्वी सिरिकंवरजी (८६२) उनसे पूर्व सं० १६८२ कार्तिक शुक्ला ५ को दीक्षित हुई। उनके चाचा मुनि जीवराजजी (४८५), चाचा के बेटे भाई संपतमलजी (४८८) और चाचा की बेटी वहिन केशरजी (८७६) ने सं० १६८६ मे दीक्षा स्वीकार की।

(ख्यात)

२. साध्वी पूनांजी का साधनाकाल लगभग ५४ वर्षों का रहा। वे प्रकृति से सरल और विनम्र थी। धर्म संघ एवं आचार्यों के प्रति गहरी निष्ठा रखती थी। गुरुदेव का व्याख्यान सुनने तथा गुणगान करने के लिए बड़ी उत्सुक रहती और रस लेती।

(दृष्टिगत)

३. साध्वी पूनाजी वृद्धावस्था के कारण सं० २०३२ से लाडनू मे स्थिरवास कर रही थी। अन्तिम समय मे अचानक 'लू' लगने के कारण वे काफी अस्वस्थ हो गईं। सूचना मिलते ही साध्वी-प्रमुखा कनकप्रभाजी आदि साध्वियों उनके पास पहुंच गईं। नमस्कार महामंत्र तथा मंगल पाठ सुनाना प्रारम्भ किया। वे ध्यानपूर्वक सुनते-सुनते कुछ ही क्षणों मे दिवगत हो गईं। वह दिन था—सं० २०३७ (२०३६ श्रावणादि) द्वितीय ज्येष्ठ शुक्ला ४, समय छह बजकर पांच मिनट।

आचार्यप्रवर उस समय लाडनू मे ही विराज रहे थे। दूसरे दिन उनकी स्मृति-सभा मे आचार्यप्रवर ने उनके सवध में अपने उद्गार व्यक्त करते हुए कहा—'साध्वी पूनाजी बड़ी सरल एवं विनीत थी। प्रायः प्रतिदिन प्रवचन सुनने के लिए पहुंच जाती थी। स्वर्गवास होने के एक दिन पूर्व भी प्रवचन सुनने के लिए आई थी। संघपति का गुणगान करने के लिए वह बहुत उत्सुक रहती थी। अस्वस्थता का समाचार मिलते ही साध्वी-प्रमुखा कनकप्रभाजी आदि साध्वियां उनके पास पहुंच गईं। नमस्कार महामंत्र सुनते-सुनते वे स्वर्ग-वासी हुईं। दिवगत आत्मा के भावी जीवन के प्रति मंगल कामना।'

(विज्ञप्ति क्रमांक ४६६)

८६८।८।१४३ साध्वीश्री रूपांजी (सरदारशहर)

(दीक्षा सं० १९८२, वर्तमान)

‘३३वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री रूपांजी का जन्म सरदारशहर (स्थली) के छाजेड़ (ओसवाल) परिवार में सं० १९७२ चैत्र कृष्णा ५ को हुआ। उनके पिता का नाम प्रतापमलजी और माता का छोगां देवी था।

वैराग्य—जालमचंदजी पटावरी की मृत्यु को देखकर उन्हें संसार की नश्वरता का बोध हुआ और मन वैराग्य से भर गया।

दीक्षा—उन्होंने ११ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिग) में सं० १९८२ आषाढ़ कृष्णा १० को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा वीकानेर में दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली ५ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री केशरजी (८६६) के प्रकरण में कर दिया गया है।

उनकी छोटी बहिन साध्वी पानकंवरजी (१००१) ने सं० १९६४ में दीक्षा स्वीकार की।

शिक्षा—साध्वीश्री रूपांजी दीक्षित होने के बाद इक्कीस साल (सं० २००३ तक) प्रायः गुरु-कुल-वास में रही। नियमित रूप से अध्ययन करते हुए संस्कृत एवं व्याकरण का ज्ञान किया।

उनके द्वारा किये गये कंठस्थ ज्ञान की सूची इस प्रकार है :—

आगम—आवश्यक, दशवैकालिक, उत्तराध्ययन के कुछ अध्ययन, बृहत्-कल्प, भ्रमविध्वंसन।

व्याकरण—सारस्वत, कालुकौमुदी, अष्टाध्यायी।

संस्कृत—शारदीया नाममाला, हैमीनाममाला, शांत सुधारस सिन्दूर-प्रकर, भक्तामर, कल्याण मंदिर, पंचसूत्रम्, अन्ययोगव्यवच्छेदिका, आत्मभाव-वत्तीसी।

दर्शन—मनोनुशासनम्, जैन सिद्धांत दीपिका, भिक्षु न्याय कर्णिका, षड्दर्शनसमुच्चय।

प्रतिलिपि—उन्होंने लिपिकला का अच्छा विकास किया। आवश्यक,

दशवैकालिक, आचारांग, बृहत्कल्प, रामचरित्र, भिक्षुग्रन्थरत्नाकर के कुछ भाग आदि लगभग तीन पुस्तकें (एक पुस्तक के ४००-५०० पन्ने होते हैं) लिपिवद्ध की।

विहार—साध्वीश्री ने सं० १९९६ का एक चातुर्मास चूरु में किया। सं० २००३ में आचार्यश्री ने उनका स्थायी सिंघाड़ा बना दिया। तत्पश्चात् उन्होंने दूर-दूर प्रान्तों में विहार कर धर्म का प्रचार-प्रसार किया और कर रही हैं। लगभग ४४००० किलोमीटर की पद-यात्रा हो चुकी है।

उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार हैं :—

| | | |
|----------|--------|--------------------------------------|
| सं० १९९६ | ठाणा ५ | चूरु |
| सं० २००४ | ” ५ | उदयपुर |
| सं० २००५ | ” ५ | चूड़ा |
| सं० २००६ | ” ५ | चोटीला |
| सं० २००७ | ” | हांसी (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २००८ | ” ५ | मलेरकोटला |
| सं० २००९ | ” ५ | वांकांनेर, |
| सं० २०१० | ” ५ | जामनगर |
| सं० २०११ | ” ५ | ध्रांगध्रा |
| सं० २०१२ | ” ५ | मुलुन्द (वम्बई) |
| सं० २०१३ | ” २५ | लाडनू 'सेवा केन्द्र' |
| सं० २०१४ | ” ५ | जोधपुर |
| सं० २०१५ | ” ५ | वम्बई |
| सं० २०१६ | ” ५ | माटुगा (वम्बई) |
| सं० २०१७ | ” ५ | अहमदावाद |
| सं० २०१८ | ” ५ | भुसावल |
| सं० २०१९ | ” ५ | जवलपुर |
| सं० २०२० | ” ५ | कांटाभाजी |
| सं० २०२१ | ” ५ | सिधीकेला (उड़ीसा) |
| सं० २०२२ | ” ५ | केसिंगा |
| सं० २०२३ | ” ५ | गंगानगर |
| सं० २०२४ | ” ५ | जालना |

| | | |
|----------|--------|-----------------|
| सं० २०२५ | ठाणा ५ | घाटकोपर (बम्बई) |
| सं० २०२६ | " ५ | वणी |
| सं० २०२७ | " ५ | जबलपुर |
| सं० २०२८ | " ५ | धूरी |
| सं० २०२९ | " ५ | आमलनेर |
| सं० २०३० | " ५ | साकरी |
| सं० २०३१ | " ५ | हुबली |
| सं० २०३२ | " ५ | वैगलौर |
| सं० २०३३ | " ५ | मद्रास |
| सं० २०३४ | " ५ | चिकमंगलूर |
| सं० २०३५ | " ५ | जयसिंहपुर |
| सं० २०३६ | " ५ | सूरत |
| सं० २०३७ | " १० | सरदारशहर |
| सं० २०३८ | " ६ | अहमदाबाद |
| सं० २०३९ | " ५ | सूरत |
| सं० २०४० | " ६ | हांसी |
| सं० २०४१ | " ५ | गंगाशहर |
| सं० २०४२ | " ६ | श्रीडूंगरगढ़ । |

(चातुर्मासिक तालिका)

तपस्या—उनके द्वारा की गई सं० २०४१ तक की तपस्या इस प्रकार

है—

| | | | | | |
|-------|----|---|---|---|-----|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ८ |
| ----- | — | — | — | — | — । |
| २०३५ | ३९ | ५ | १ | २ | १ |

स्वाध्याय आदि—वे लगभग ३८ वर्षों से प्रतिदिन आधा घंटा मौन और कुछ समय ध्यान करती हैं ।

उनके अब तक लगभग ५१ लाख गाथाओं का स्वाध्याय हो चुका है । माला एवं जाप का क्रम भी चलता है ।

(परिचय पत्र)

कुशल साध्वी—साध्वीश्री रूपाजी अध्ययनशील और संस्कारी साध्वी हैं । वे स० २००२ तक प्रायः साध्वी-प्रमुखा भूमकूजी के सान्निध्य में विनयावनत

होकर रही। उनकी देख-रेख में अपने जीवन का निर्माण किया। अच्छी ज्ञानाराधना की। उस समय साध्वियों के स्थान पर किसी को सुनाने-समझाने का प्रसंग आता तो प्रायः साध्वी रूपाजी का उपयोग होता था। उनके कंठ मधुर, आवाज बुलन्द और उच्चारण स्पष्ट है। व्याख्यान की अच्छी कला है। उन्हें प्राचीन राग-रागिनियां भी बहुत आती हैं।

पुरस्कार—सं० २००१ माघ शुक्ला ६ को सुजानगढ़ में साधु-साध्वियों की गोष्ठी में आचार्यप्रवर ने साध्वीश्री को दशवैकालिक, नाममाला, कालु-कौमुदी और अष्टाध्यायी कंठस्थ करने पर तीन हजार गाथाओं से पुरस्कृत किया।

(तुलसीगणी की ख्यात)

साहित्य—साध्वीश्री रूपाजी ने साध्वी-प्रमुखा भूमकूजी की जीवन-गाथा बड़े परिश्रम से लिखी। उसमें उन्होंने साध्वी-प्रमुखा की बहुमुखी विशेषताओं का विश्लेषण किया। पुस्तक का नाम है—उनकी कहानी मेरी जबानी।

विशेष घटना—सं० २०१५ वम्बई में मोटर गाड़ी से ऐक्सीडेंट होने से १ महीना हॉस्पिटल में रहना पड़ा। १७ दिन २० तोले का हेंडल पेट में रहा। फिर ऑपरेशन द्वारा उसे निकाला गया।

८६६।८।१४४ साध्वीश्री गुलाबांजी (भादरा)

(दीक्षा सं० १९८२, वर्तमान)

३४वीं कुमारी कन्या

परिचय—साध्वीश्री गुलाबाजी का जन्म भादरा (स्थली) के नाहटा (ओसवाल) गोत्र में सं० १९७३ आश्विन शुक्ला १३ (साध्वी-दिवरणिका में तिथि ११ है) को हुआ। उनके पिता का नाम सुगनचन्दजी और माता का चन्द्रादेवी था। शैशववय में ही बालिका गुलाबांजी की माता का वियोग हो गया फिर भी परिवार वालों की तरफ से उन्हें अत्यधिक प्यार मिला। उनका लालन-पालन विशेषतः ननिहाल (राजगढ़ के मुरलीधरजी सुराणा उनके नानाजी थे) में हुआ।

वैराग्य—जन्मांतर संस्कार एवं भादरा में विराजित साध्वीश्री केसरजी (६२६) 'तारानगर' की प्रेरणा से गुलाबांजी के मन में वैराग्य भावना जगी।

दीक्षा—उन्होंने ६ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १९८२ आपाठ कृष्णा १० को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से बीकानेर में दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली ५ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री केशरजी (८६६) के प्रकरण में कर दिया गया है।

मुखद सहवास—साध्वीश्री दीक्षित होने के बाद एक साल गुरुकुलवास में रही। उसके बाद ११ साल साध्वीश्री गंगाजी (४४४) 'मांडा' के सिंघाड़े में रहकर अपने जीवन का विकास किया। सं० १९९४ में साध्वीश्री गंगाजी के दिवंगत होने पर तीन चातुर्मास साध्वीश्री पेफांजी (५३३) 'केलवा' के साथ रतनगढ़ किये।

कंठस्थ ज्ञान—उन्होंने निम्नोक्त सूत्र तथा थोकड़े कंठस्थ किये—

आगम—दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, नंदी, बृहत्कल्प तथा भ्रम विध्वंसन।

थोकड़े—पच्चीस बोल, पाना की चरचा, गतागत, कायस्थिति, संजया, नियंठा, पांच भावों का थोकड़ा, हरखचन्दजी स्वामी की

चरचा, भिक्खुपृच्छा, गमा, पज्जुवापद आदि ।

विहार—सं० १६६७ मे साध्वी पेफांजी (५३३) 'केलवा' का स्वयं-वास होने पर आचार्यश्री ने साध्वी गुलावांजी का सिंघाड़ा किया । उन्होने दूर-निकट प्रान्तो में विहार कर धर्म का अच्छा प्रचार-प्रसार किया और कर रही है । उनके चातुर्मास स्थल इस प्रकार है—

| | | | |
|----------|------|----|---------------------|
| सं० १६६८ | ठाणा | ५ | पुर |
| सं० १६६९ | „ | ६ | भादरा |
| सं० २००० | „ | ६ | आमेठ |
| सं० २००१ | „ | ६ | पचपदरा |
| सं० २००२ | „ | ५ | हिसार |
| सं० २००३ | „ | ५ | भिवानी |
| सं० २००४ | „ | ४ | सूरतगढ़ |
| सं० २००५ | „ | ५ | जावद |
| सं० २००६ | „ | ५ | वाव |
| सं० २००७ | „ | ५ | नाभा |
| सं० २००८ | „ | ५ | फतेहगढ़ |
| सं० २००९ | „ | ५ | वाव |
| सं० २०१० | „ | ५ | साकरी |
| सं० २०११ | „ | ५ | कुर्हा-पान |
| सं० २०१२ | „ | ५ | जयसिंहपुर |
| सं० २०१३ | „ | ५ | परभनी (हैदरावाद) |
| सं० २०१४ | „ | ५ | जालना |
| सं० २०१५ | „ | ५ | श्रीगंगानगर |
| सं० २०१६ | „ | ५ | जगरावा |
| सं० २०१७ | „ | २८ | लाडनू 'सेवाकेन्द्र' |
| सं० २०१८ | „ | ४ | वाव |
| सं० २०१९ | „ | ५ | धूरीमंडी |
| सं० २०२० | „ | ५ | सगरूर |
| सं० २०२१ | „ | ५ | अहमदगढ़ |
| सं० २०२२ | „ | ५ | पचपदरा |
| सं० २०२३ | „ | ५ | वाडमेर |

| | | | |
|----------|------|---|--|
| सं० २०२४ | ठाणा | ५ | गोगुन्दा |
| सं० २०२५ | " | ५ | बरवाला (घेलासाह) |
| सं० २०२६ | " | ५ | अहमदाबाद (शाहीवाग) |
| सं० २०२७ | " | ५ | फतेहगढ |
| सं० २०२८ | " | ५ | सूरतगढ |
| सं० २०२९ | " | ४ | गडवोर |
| सं० २०३० | " | ४ | नाथद्वारा |
| सं० २०३१ | " | ५ | देवगढ |
| सं० २०३२ | " | ६ | भादरा |
| सं० २०३३ | " | | सरदारगहर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा मे) |
| सं० २०३४ | " | ५ | भीलवाडा |
| सं० २०३५ | " | ६ | राणावास |
| सं० २०३६ | " | ५ | राजनगर |
| सं० २०३७ | " | ५ | उदयपुर |
| सं० २०३८ | " | ५ | श्रीगंगानगर |
| सं० २०३९ | " | ५ | धूरी |
| सं० २०४० | " | ५ | वरनाला |
| सं० २०४१ | " | ५ | हांसी |
| सं० २०४२ | " | ५ | भादरा । |

(चातुर्मासिक तालिका)

तपस्या—सं० २०४२ तक उनके तप का विवरण इस प्रकार है—

| | | | | | | | | | |
|-------|-----|----|---|---|---|---|---|----|----|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | १३ | १५ |
| ३२१७ | १३९ | ४४ | ७ | १ | १ | १ | १ | १ | १ |

आयम्बिल का तैला १, चोला १, अठाई १ तथा नौ दिन १ ।

अठाई-सौ प्रत्याख्यान एक वार एवं दस-प्रत्याख्यान पांच वार किए ।

उन्हे सं० २००९ से चाय और चीनी का परित्याग है ।

संस्मरण

सौहार्द का वातावरण—साध्वीश्री गुलावाजी ने सं० २००८ का

चातुर्मास फतेहगढ़ मे किया । शेषकाल मे भुज, मांडवी क्षेत्र मे गई । वहां विहार करने वाली स्थानकवासी साध्वियो ने सुना कि तेरापंथी समाज की साध्विया आई हैं तो उन्हें बहुत आश्चर्य हुआ । वे साध्वियों को देखने आती तथा प्रश्न पूछती—तुम कच्छ का रण लाघ कर कैसे आई ? हम तो उसे लांघकर कही आ जा नहीं सकती । साध्वी गुलावांजी ने कहा—हमने एक ही दिन मे लगभग ८ कोस का लम्बा विहार कर रण को लाघ दिया ।

वे साध्विया जिस स्थानक मे ठहरी हुई थी वहां साध्वी गुलावांजी का व्याख्यान होता । वे साध्वियां भी श्रद्धा पूर्वक व्याख्यान सुनती ।

नानी पक्ष के आचार्य लालचंदजी साध्वी गुलावांजी के पास आये । सूक्ष्म हस्त-लिपि तथा चित्रकला देखकर आश्चर्यान्वित हो गए । जाते समय कहते गए कि आप भी कभी हमारे स्थानक मे पधारना । एक दिन श्रावको से परामर्श कर साध्वी गुलावांजी उनके स्थानक मे गई । वहा तत्त्वचर्चा भी चली, प्रश्नों के सही उत्तर सुनकर वे बहुत प्रभावित हुए । सौहार्द का वातावरण बना, इसकी पूरे कच्छ प्रान्त में अच्छी प्रतिक्रिया हुई ।

फिर भी सब गांव और सब लोग समान नहीं होते । कच्छ प्रान्त मे विहार किया तब देशलपुर मे साध्वीश्री को एक दिन मे तीन स्थान परिवर्तन करने पडे ।

बैठे-बैठे रात गुजरी

साध्वीश्री सं० २०१३ का चातुर्मास परभनी (हैदराबाद) मे करने के लिए जा रही थी । रास्ते मे एक भाई लालचंदजी गटागट साथ थे । साध्वियां संध्या के समय एक छोटे से गांव में पहुंची । बड़ी-मुश्किल से छोटा-सा स्थान मिला । मालकिन को पूछकर वे वहां ठहर गई । रात को बरसात आने लगी । थोड़ी देर बाद घर का मालिक आया तो अटसंट बोलने लगा—निकलो मेरी जगह से..... साध्वियो ने समझाते हुए कहा—अभी बरसात आ रही है अतः हम कही जा नहीं सकती, सुबह होते ही यहां से खाना हो जायेगी । बहुत कहने पर वह बोला—तुम रह जाओ पर मेरे बैल मैं यहीं बांधूंगा । ये बेचारे वर्षा मे कहां खड़े रहेंगे, ये बीमार हो जायें तो मेरा रोजगार का सहारा ही टूट जाए । एक तो स्थान छोटा, पास मे बैल, बैलो का मूत्र व

१. साध्वी गुलावांजी ही रण को लाघकर आगे के क्षेत्रो मे गई । इससे पूर्व तेरापथ की साध्वियां उन क्षेत्रो मे नहीं गई थी ।

गोबर, फिर ऊपर से वरसात । इन सब कठिनाइयों के बीच साध्वियों ने सारी रात बैठे-बैठे गुजारी ।

इस प्रकार साधु जीवन में स्थानादिक के लिए अनेक परिपक्व उत्पन्न होते हैं ।

(परिचय पत्र)

८७०।८।१४५ साध्वीश्री सुगनांजी (सरदारशहर)

(संयम-पर्याय सं० १९८३-१९८३)

छप्पय

पाई है सुगनां सती संयम की पतवार ।
सद्गुरु-कृपया कर गई भवसागर को पार ।
भवसागर को पार पुत्र-पति सह हो दीक्षित ।
गण-वतिका में वास किया कर दिल को विकसित ।
मर्यादोत्सव 'लाडनू' छाई नई बहार^१ ।
पाई है सुगनां सती संयम की पतवार ॥१॥

दोहा

दो मासिक पर्याय में, बहुत बड़ी कर आय ।
उज्ज्वलतम जीवन किया, लिख नूतन अध्याय^२ ॥२॥

१. साध्वी श्री सुगनाजी का जन्म सं० १९४८ में राजलदेसर के छोगजी बंद के घर हुआ । माता का नाम जमनांवाई था (सा० वि०)। उनका विवाह सरदारशहर (स्थली) के फूसराजजी पटावरी (ओसवाल) के साथ किया गया । उनके छह संताने हुईं, जिनमें सबसे छोटे पुत्र का नाम मांगीलालजी था ।

सुगनांजी ने तीन साल ब्रह्मचर्य व्रत की कठोर साधना कर अपने पति फूसराजजी (४५६) तथा अल्प वयस्क पुत्र मांगीलालजी (४५९) के साथ सं० १९८३ माघ शुक्ला ७ को आचार्य श्री कालूगणी द्वारा लाडनू में संयम ग्रहण किया । उस दिन नौ दीक्षाएं हुईं—भाई ४, बहिनें ५ उनके नाम इस

१. साल तंयासी लाडनू, मर्यादोत्सव सत्व ।
नव दीक्षा नवनीत ज्यू, नाथ निचोड्यो तत्त्व ॥
पूसराज पटावरी, पत्नी पुत्र सहीत ।
गहरी आगम धारणा, साधों रा सुविनीत ॥

(कालू० उ० ३ ढा० १६ दो० १७, १८)

प्रकार हैं—

१. मुनि श्री फूसराजजी (४५६) सरदारशहर
२. " सीहनलालजी (४५७) सुजानगढ़
३. " गणेशमलजी (४५८) गंगाशहर
४. " मांगीलालजी (४५९) सरदारशहर
५. साध्वी श्री सुगनांजी (८७०) "
६. " मनोरांजी (८७१) सुजानगढ़
७. " पिस्ताजी (८७२) ऊमरा
८. " मोहनाजी (८७३) राजगढ़
९. " कमलूजी (८७४) जयपुर

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. साध्वीश्री दो महीने, पांच दिन संयम का पालन कर सं० १९८३ चैत्र शुक्ला १२ को बीदासर मे दिवंगत हो गई । उन्होने थोड़े समय मे अपना कार्य सफल कर लिया ।

(ख्यात)

८७१।८।१४६ साध्वीश्री मनोरांजी (सुजानगढ़)

(दीक्षा सं० १९८३, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री मनोरांजी का जन्म सुजानगढ़ के चोरड़िया (ओसवाल) परिवार में सं० १९६७ वैशाख शुक्ला ८ को हुआ। उनके पिता का नाम गणेशमलजी और माता का जीवणीवाई था। तेरह वर्ष की अवस्था में स्थानीय आसकरणजी फूलफगर के पुत्र सोहनलालजी के साथ मनोरांजी का विवाह कर दिया गया।

वैराग्य—शादी के दो साल बाद पति-पत्नी के मानस में ऐसे संस्कार जागृत हुए कि वे भोग से त्याग-मार्ग पर अग्रसर होने के लिए उत्कंठित हो गये। साथ-साथ मनोरांजी की सास भी संयम के लिए उत्कंठित हो गयी। उस समय पूज्य कालूगणी वीकानेर में विराज रहे थे। तीनों ने गुरुदेव के चरणों में उपस्थित होकर अपनी भावना प्रस्तुत की। गुरु-साक्षी से पति-पत्नी ने आजीवन ब्रह्मचर्यव्रत स्वीकार कर लिया। दीक्षा के लिए प्रार्थना करने पर आचार्यवर ने तीनों को साधु-प्रतिक्रमण सीखने का आदेश दे दिया। तीनों वापस सुजानगढ़ पहुंचे। कुछ ही महीनों बाद मनोरांजी की सास का आकस्मिक निधन हो गया। उनकी मृत्यु से पति-पत्नी शीघ्रातिशीघ्र दीक्षित होने के लिए लालायित हो गये।

दीक्षा—मनोरांजी ने १६ वर्ष की अवस्था (नावालिंग) में अपने पति सोहनलालजी (४५७) के साथ सं० १९८३ माघ शुक्ला ७ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा लाडनूं में दीक्षा ग्रहण की।^१ उस दिन होने वाली ९ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सुगनांजी (८७०) के प्रकरण में कर दिया गया है।

सहवास—साध्वी श्री मनोरांजी दीक्षित होने के बाद चार महीने गुरुकुल-वास में रही। फिर आचार्यवर ने उनको साध्वीश्री लिच्छमांजी (६३७) 'मोमासर' के सिंघाड़े में भेज दिया। साध्वी लिच्छमांजी मनोरांजी की संसार-पक्षीया बुद्धा थी। मनोरांजी ने उनके सान्निध्य में रहकर आगम तथा थोकडों

१ भर जोवन जोड़ सहित, सोहन दूर्ग सुजान।

(कालू० उ० ३ ढा० १६ दो० १९)

आदि का अच्छा अध्ययन किया। साध्वी लिछमांजी के दिवंगत होने के पश्चात् वे साध्वी कंकूजी (७०१) 'कटदा' के साथ दो माल तक रहीं।

कंठस्थ ज्ञान—दशवैकालिक, पाना की चर्चा, तेरहद्वार, लघुदंडक, वावन बोल, कर्मप्रकृति, इक्कीसद्वार, गतागत, जाणपणे के पच्चीस बोल, हित शिक्षा के पच्चीस बोल तथा आराधना, चौबीसी आदि।

विहार—सं० १९९५ रतनगढ मर्यादा-महोत्सव के समय आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी मनोराजी को अग्रगण्या बना दिया। उन्होंने दूर-निकट प्रान्तों में विहरण कर लगभग चालीस हजार किलोमीटर की पदयात्रा की। जन-जन में अध्यात्म भावना भरने का प्रयास किया और कर रही है। उनके चातुर्मासि-स्थल इस प्रकार हैं—

| | | |
|----------|--------|-----------|
| सं० १९९६ | ठाणा ५ | देवगढ |
| सं० १९९७ | „ ५ | नमाणा |
| सं० १९९८ | „ ५ | वेमाली |
| सं० १९९९ | „ ५ | पहुना |
| सं० २००० | „ ६ | छोटी खादू |
| सं० २००१ | „ ५ | रेलमगरा |
| सं० २००२ | „ ५ | घोडन्दा |
| सं० २००३ | „ ५ | आपाढा |
| सं० २००४ | „ ५ | सायरा |
| सं० २००५ | „ ५ | पाली |
| सं० २००६ | „ ५ | चाणोद |
| सं० २००७ | „ ५ | जोवनेर |
| सं० २००८ | „ ५ | वड़ी पादू |
| सं० २००९ | „ ४ | कसूण |
| सं० २०१० | „ ५ | राणी |
| सं० २०११ | „ ६ | खादू |
| सं० २०१२ | „ ६ | ईड़वा |
| सं० २०१३ | „ ६ | भादरा |
| सं० २०१४ | „ ५ | दौलतगढ |
| सं० २०१५ | „ ५ | उज्जैन |
| सं० २०१६ | „ ५ | पेटलावद |

| | | |
|-------------------------|----------|--|
| सं० २०१७ | ठाणा | राजनगर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा मे) |
| सं० २०१८ | ” ५ | जगरांवा |
| सं० २०१९ | ” ५ | चाणोद |
| सं० २०२० | ” ४ | वायतू |
| सं० २०२१ | ” २९ | लाडनू (छोटांजी (७५२) 'तारानगर' का सयुक्त) |
| सं० २०२२ | ” ४ | सीसाय |
| सं० २०२३ | ” ५ | समाना |
| सं० २०२४ | ” ५ | दौलतगढ |
| सं० २०२५ | ” ५ | नाथद्वारा |
| सं० २०२६ | ” ५ | आसीन्द |
| सं० २०२७ | ” ५ | केलवा |
| सं० २०२८ | ” ४ | वक्काणी |
| सं० २०२९ | ” ४ | घाटकोपर (वम्बई) |
| सं० २०३० | ” ४ | उल्लासनगर |
| सं० २०३१ | ” ४ | हैदरावाद |
| सं० २०३२ | ” ४ | वोलारम |
| सं० २०३३ | ” ५ | औरगावाद |
| सं० २०३४ से सं० २०३७ तक | वीदासर | 'समाधिकेन्द्र' मे रही । |
| सं० २०३८ | चाड्वास | (सा० सुन्दरजी (८४५) 'मोमासर' के साथ) |
| सं० २०३९ | सुजानगढ़ | (सा० नोजांजी (७९१) 'सरदारशहर' के साथ) |
| सं० २०४० | चाड्वास | (सा० सुन्दरजी (८४५) 'मोमासर' के साथ) |
| सं० २०४१ | ” | (सा० सुन्दरजी (१०००) 'सरदारशहर के साथ) |
| सं० २०४२ | ठाणा ५ | साडवा |

(चातुर्मासिक तालिका)

तपस्या—उनके सं० २०४१ तक की तप सूची इस प्रकार है—

| | | | |
|-------|----|---|--------------------------------------|
| उपवास | २ | ३ | |
| — | — | — | तथा आयम्बिल १०९ वार, दस प्रत्याख्यान |
| २०७५ | ५३ | ३ | |

७ वार एवं तीर्थकरों की लडियां की ।

सेवा—साध्वी लिच्छमांजी (६३७) को संग्रहणी की बीमारी थी। साध्वी मनोरांजी ने उनकी अग्लान भाव से परिचर्या की।

विशेषता—साध्वीश्री स्वभाव से सरल, शांत और संयत है। एक बार आचार्यश्री ने अपने द्वारा प्रदत्त पत्र में भी इसका उल्लेख किया था। वे अपना छोटा-बड़ा कार्य प्रायः अपने हाथों से करती हैं।

आशातीत सफलता—साध्वीश्री सं० २०३५ मे बीदासर 'समाधि-केन्द्र' मे थी। वहां उनके अचानक पक्षाघात की बीमारी हो गयी। आचार्यप्रवर उस समय बीदासर में विराज रहे थे। पन्नालालजी वैगानी ने आचार्यश्री के दर्शन कर सारी स्थिति निवेदित की तब गुरुदेव ने फरमाया—'साध्वी मनोरांजी बहुत ही निर्जरार्थी साध्वी है। शरीर भी मोटा नहीं है स्फूर्ति भी अच्छी है, फिर उनके पक्षाघात कैसे हो गया !' फिर पूछा कि दवा किसकी चलती है ? पन्नालालजी ने कहा—'सेठ सुमेरमलजी दूगड की। तत्काल आचार्यप्रवर के मुखारविन्द से शब्द निकले—'तब कोई चिन्ता की बात नहीं है, ठीक हो जायेगा।'

संयोग ऐसा मिला कि साध्वीश्री पाचवें दिन थोड़ी-थोड़ी घूमने लग गई और एक महीने मे तो काफी ठीक हो गई। आचार्यप्रवर बीदासर पधारे। साध्वीश्री ने दर्शन किये तब गुरुदेव ने फरमाया—'मनोरांजी ! थाने तो आशातीत सफलता मिली है।' साध्वीश्री ने नम्रता पूर्वक निवेदन किया—'गुरुदेव ! यह सब आपका ही पुण्य प्रताप है।'

(परिचय पत्र)

८७२।८।१४७ साध्वीश्री पिस्तांजी (ऊमरा)

(दीक्षा सं० १९८३, वर्तमान)

‘३५वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री पिस्तांजी हरियाणा प्रान्त के ऊमरा नामक गांव की निवासिनी थी। उनके पिता का नाम सुगनचन्दजी अग्रवाल (मित्तल गोत्रीय) और माता का भागादेवी या। पिस्तांजी का जन्म सं० १९६७ भाद्रव शुक्ला पंचमी (महापर्व संवत्नरी) को हुआ।

वैराग्य—पिस्तांजी की बड़ी बहिन का नाम चमेलीदेवी था। वे उनसे सिर्फ दो साल बड़ी थी। शादी के दो महीने बाद ही उनका देहान्त हो गया। इस घटना से पिस्तांजी का मन संसार से विरक्त हो गया। पिस्तांजी के पिता ने पुत्री चमेली के स्थान पर पिस्तांजी की शादी करना चाहा, पर पिस्तांजी इसके लिए विल्कुल इनकार हो गई। उन्होंने कहा—‘बड़ा बहनोई संसार में पितृ-तुल्य माना जाता है, अतः मैं इस बात को किसी हालत में भी स्वीकार नहीं कर सकती।’

पिस्तांजी के जीजाजी घासीरामजी सराफ (जो हासी के प्रमुख व्यक्तियों में से एक थे) ने भी उनको खूब समझाया। प्रलोभन आदि द्वारा आकृष्ट करने का भरसक प्रयत्न किया। पर सारे प्रयास निष्फल गये क्योंकि पिस्तांजी के वैराग्य का गहरा रंग लग चुका था।

सं० १९८१ में साध्वीश्री संतोकाजी (७२५) ‘सरदारशहर’ का ऊमरा में चातुर्मास हुआ। पिस्तांजी अधिकांश समय साध्वियों की सेवा में लगाती। रात्रि में साध्वियों के स्थान पर शयन करती। क्रमशः उनकी वैराग्य-भावना बढ़ती चली गई। उन्होंने समय ग्रहण करने का निर्णय कर लिया। उनके पिताजी को पता लगा तो वे बोले—‘मैं किसी हालत में भी दीक्षा की स्वीकृति नहीं दूंगा। दीक्षा लेना तो ओसवालो का काम है, हम अग्रवाल हैं हमारा दीक्षा से क्या मेल!’ लेकिन पिस्तांजी अपने प्रण पर अडिग थी। अपनी मनोभावना पिताजी के सम्मुख बार-बार रखने पर भी जब आज्ञा प्राप्त होने के कोई आसार नजर नहीं आये तब उन्होंने एक महीने तक दो द्रव्यों के अतिरिक्त कुछ भी नहीं खाया। फिर भी परिवार वालों पर कोई प्रभाव नहीं

पड़ा। उसके बाद पिस्तांजी ने यह दृढ़ संकल्प कर लिया कि परिवार वाले जब तक गुरुदेव के दर्शन नहीं करवाएंगे और दीक्षा की अनुमति नहीं देंगे तब तक चौविहार उपवास रखूंगी। इस कड़ी प्रतिज्ञा के सामने भी पिताजी का दिल नहीं पिघला और वे घर छोड़कर दूसरे गांव चले गये।

आखिर घर वाले ने सोचा—ऐसे तो यह मर जायेगी। गर्मी का भयंकर मौसम है, इसके मुह से खून भी गिरने लग गया है, अतः शीघ्र ही हमें इसको साथ लेकर गुरु-दर्शन के लिए चलना चाहिए। इस प्रकार चिंतन कर उनके ताऊजी (आशारामजी) आदि ने पिस्तांजी को साथ लेकर पूज्य कालूगणी के दर्शन किये। उस दिन पिस्तांजी के चौविहार पंचोला (पांच दिन का उपवास) था। आचार्यवर के सम्मुख सारी स्थिति प्रस्तुत करते हुए दीक्षा के लिए निवेदन किया तब गुरुदेव ने पूर्ण कृपा कर दीक्षा का आदेश देते हुए फरमाया—‘आठ दीक्षा तो पहले घोषित कर दी गई है, नीवीं इसकी (पिस्तां की) दीक्षा हो जायेगी।’ दीक्षा की अनुमति मिलने के बाद पिस्तांजी ने पंचोले का पारणा किया। महामना कालूगणी स्वयं गोचरी पधारे और बहिन का व्रत निपजाया। पिस्तांजी के दिल में खुशी का पार नहीं रहा। परिवार सहित वे वापस ऊमरा आ गईं और दीक्षा की तैयारी करने लगी।

दीक्षा—पिस्तांजी ने १६ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिंग) में सं० १९८३ माघ शुक्ला ७ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा लाडनूं में दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली ६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सुगनांजी (८७०) के प्रकरण में कर दिया गया है।

ज्ञानार्जन—साध्वी पिस्तांजी दीक्षित होने के बाद तीन साल गुरुकुल-वास में और १२ साल साध्वीश्री जडावांजी (५६२) ‘चाडवास’ के सिंघाड़े में रही। कुछ चातुर्मास अन्य सिंघाड़ों के साथ किये। उन्होंने यथाशक्य ज्ञानार्जन किया। कंठस्थ ज्ञान की सूची इस प्रकार है :—

आगम—दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, वृहत्कल्प, नंदी।

संस्कृत—भक्तामर, सिन्दूरप्रकरण, शांतसुधारस, शारदीया नाम-माला आदि।

थोकड़े—पच्चीस बोल, चर्चा, तेरहद्वार, लघुदंडक, वावन बोल, वासठिया, कर्मप्रकृति, हेमराजजी स्वामी के पचीस बोल,

गुणस्थान द्वार, ज्योतिषचक्र, महादडक, संजया, नियंठा इकतीस द्वार, आदि छोटे-बड़े इकतीस थोकड़े ।

(८) व्याख्यान—रामचरित्र, मुनिपत, घनजी, शालीभद्र आदि छोटे-बड़े २५ व्याख्यान ।

कला—साध्वीश्री ने रजोहरण, प्रमार्जनी, पुट्टा, लेखनघर, पाटियां आदि बनाने की तथा रग-रोगन की कला में अच्छी प्रगति की ।

तपस्या—सं० २०४१ तक उन्होंने इस प्रकार तप किया—

| | | | | | | | | | | |
|-------|-----|----|----|---|---|---|---|---|----|----|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | ९ | १० | ११ |
| २५५७ | २०७ | ६३ | १३ | ७ | २ | २ | ५ | २ | १ | १ |

सेवा—साध्वीश्री कई रुग्ण-ग्लान-वृद्ध एवं तपस्विनी साध्वियों की सेवा से लाभान्वित हुई—

- (१) साध्वी जडावांजी (५६२) 'चाड़वास' अचक्षु थी । उनकी १२ साल विविध प्रकार से परिचर्या की ।
- (२) तपस्विनी साध्वी इन्द्रूजी (७६७), 'वीदासर' की चौमासी तथा लघु-सिंह निष्क्रीडित तप के समय ।
- (३) साध्वी पिस्तांजी (६१२) 'जमालपुर' की चौमासी तप तथा रुग्णा-वस्था के समय ।
- (४) साध्वी रुपाजी (६६४) 'लाडनू' की दोनो पैरों में 'वाला' निकलने पर चार महीने ।
- (५) साध्वी सुखदेवांजी (७०२) 'लाडनू' की बीमारी के समय ।
- (६) साध्वी लिछमांजी (८५४) 'श्रीडूगरगढ़' की पाडुरोग होने पर ।
- (७) साध्वी सुगनांजी (११०१) 'रुणियावास' की वमन एवं देव-प्रकोप होने पर ।
- (८) साध्वी सोहनांजी (६०१) 'सरदारशाहर' की भयकर वात-प्रकोप होने पर ।

इस प्रकार अन्य कई साध्वियों की भी सेवा-शुश्रूषा की ।

विहार—आचार्यश्री तुलसी ने सं० २०१० के राणावास मर्यादा-महोत्सव के समय साध्वी पिस्ताजी का सिंघाड़ा बनाया । उन्होंने अनेक क्षेत्रों में विहार कर धर्म का अच्छा उपकार किया और कर रही है । हरियाणा में

जमींदारों (चौधरियों) को सुलभबोधि बनाया, सैकड़ों व्यक्तियों को गुरु-
घारणा करवाई। लगभग ५१ हजार किलोमीटर की यात्रा की।

उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार हैं—

| | | |
|----------|--------|---|
| सं० २०११ | ठाणा ५ | दौलतगढ |
| सं० २०१२ | „ ४ | समदड़ी |
| सं० २०१३ | „ ५ | ऊमरा |
| सं० २०१४ | „ ५ | घोइन्दा |
| सं० २०१५ | „ ६ | चाणोद |
| सं० २०१६ | „ ४ | कटालिया |
| सं० २०१७ | „ | राजनगर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा मे) |
| सं० २०१८ | „ ५ | ऊमरा |
| सं० २०१९ | „ ५ | सिसाय |
| सं० २०२० | „ ५ | छात्तर |
| सं० २०२१ | „ ४ | उचानामडी |
| सं० २०२२ | „ ५ | लाछुडा |
| सं० २०२३ | „ ४ | हिसार |
| सं० २०२४ | „ ४ | आसाहोली |
| सं० २०२५ | „ २६ | लाडनूं (साध्वी रायकंवरजी (८३३) चाड़वास का संयुक्त) |
| सं० २०२६ | „ ५ | कालावाली |
| सं० २०२७ | „ ५ | जेतूमडी |
| सं० २०२८ | „ ६ | समाना |
| सं० २०२९ | „ ५ | श्रीगंगानगर |
| सं० २०३० | „ | हिसार (आचार्यश्री तुलसी की सेवा मे) |
| सं० २०३१ | „ ५ | कैथल |
| सं० २०३२ | „ ४ | लावा सरदारगढ़ |
| सं० २०३३ | „ ५ | समाना |
| सं० २०३४ | „ ४ | टोहाना |
| सं० २०३५ | „ ५ | मलेरकोटला |

| | | |
|----------|--------|--------------------------|
| सं० २०३६ | ठाणा ५ | कालावाली |
| सं० २०३७ | „ ५ | भिवानी |
| सं० २०३८ | „ ६ | केलवा |
| सं० २०३९ | „ ६ | नाथद्वारा |
| सं० २०४० | „ ५ | गंगानगर |
| सं० २०४१ | „ २३ | • वीदासर 'समाधि केन्द्र' |
| सं० २०४२ | „ ४ | टाडगढ |

(चातुर्मासिक तालिका)

संस्मरण—

साहस—सं० २०२७ मे साध्वी पिस्तांजी का चातुर्मास कटालिया मे था। भाद्रव शुक्ला १ के दिन वे समीपवर्ती शेखावास (पाच मील दूर) गाव मे गईं। साथ में साध्वी पूनांजी (७५०) 'वीदासर' थी। वर्षा का समय था। लेकिन नदी मे पानी नहीं था और वर्षा आने की सभावना भी नहीं थी। वहा भाई-बहिनो को सवत्सरी के दिन उपवास तथा पौषध आदि करने की प्रेरणा दी। वापस दो बजे विहार किया। चार भाई पहुंचाने के लिए साथ आये। मौसम अनुकूल था। बाद मे आकाश मे वादल उमडे और जोरो से वर्षा शुरू हो गयी। साध्वीश्री जब नदी के समीप पहुंची तब भाइयो ने कहा—'नदी मे पानी आना शुरू हो गया है अत यथाशीघ्र उस पार पहुंचने का प्रयत्न करे। इतने मे तीव्र गति से बहता हुआ इतना पानी आ गया कि साध्वी पूनांजी प्रवाह मे बह गईं। भाई लोग उन्हें निकालने लगे तब साध्वी पिस्तांजी ने दृढ स्वर मे उन्हें मना कर दिया। स्वयं दाहिना पैर पकड कर साध्वी पूनांजी को किनारे ले आयी। दोनो हाथो से पकड उन्हें उलटा कर दिया जिससे सारा पानी बाहर निकल गया। आधे घंटे के बाद विहार कर सकुशल अपने स्थान पर पहुंच गईं। इस प्रकार उन्होंने साहस का परिचय दिया।

निर्भयता—सं० २००३ मे साध्वी पिस्तांजी का चातुर्मास सिरसा के लिए घोषित हुआ। शेषकाल मे छोटे-छोटे गांवो मे घूमती हुई वे 'खेरा' नामक गांव मे पहुंची। वहा मधराजजी डागा के मकान मे ठहरी। उसी दिन रात्रि के समय दो बजे एक चोर आया। घर मे जागरण होने के कारण वह चोरी नहीं कर सका। दरवाजे के बाहर 'आड़' मे तीन साध्विया सोयी हुई थी। वापस लौटते समय उसने साध्वी पिस्तांजी के सिर के नीचे से कपडो की गठरी निकाली। तत्काल साध्वीश्री की नींद टूटी और उन्होंने कच्छा व वनियान पहने हुए उस नौजवान को देखकर कहा—'अरे भाई ! तुम कौन हो ?

यहा रात्रि के समय क्यों आये हो ?' यह आवाज सुनते ही वह गठरी को लेकर दौड़ने लगा । साध्वीश्री ने कहा—'अरे भाई ! इसमे पुराने कपड़े हैं, तुम्हारे काम के नहीं हैं ।' वह व्यक्ति कुछ आगे गया और गली के एक कोने में उन कपड़ों को विखेर कर चला गया । साध्वीश्री कुछ देर तो देखती रही, फिर एक दूसरी साध्वी को साथ लेकर उन कपड़ों को उठा लाई । यह उनकी निर्भीकता का उदाहरण था ।

सही अनुमान—साध्वीश्री का सं० २०२३ का चातुर्मास हिसार में हुआ । एक दिन रात्रिकालीन व्याख्यान के पश्चात् महिला के वेप में एक पुरुष आया । साध्वी पिस्तांजी मकान के अन्दर कुछ वहिनो को सेवा करा रही थी । वह अन्दर गयी और वन्दना की मुद्रा में खड़ी-खड़ी चारों ओर भाँकने लगी । उसने साध्वीश्री से पूछा—इस हिस्से में कौन रहता है ? साध्वीश्री ने जवाब दिया—गृहस्थ । वे सो गये क्या ? साध्वीश्री—नहीं, अभी तो दस बजे हैं । वह नीचे बैठी और साध्वी पिस्तांजी का हाथ पकड़ लिया । हाथ का स्पर्श होते ही साध्वीश्री ने 'यह औरत नहीं पुरुष है' कहते हुए 'मिच्छामि दुक्कड़' रूप प्रायश्चित्त लिया । वह वेपधारी महिला पुरुष का नाम सुनते ही अपनी सब सामग्री वहाँ पर छोड़कर चलती बनी । तत्रस्थ वहिनो ने जोर-जोर से आवजे लगाईं । कुछ लोग इकट्ठे हो गये । वे उसके पीछे दौड़े पर वह मुसलमानों के मुहल्ले में घुस गया । पता लगाने से ज्ञात हुआ कि वह एक जासूस था । भाई लोगों ने वापस स्थान पर आकर उसका सामान संभाला तो उसकी अटेची में चार-पांच छूरे और एक पिस्तौल मिली । कुछ जहर की पुड़िया भी थी ।

साध्वीश्री ने अपने अनुभव से उसे पहचान लिया, अन्यथा न जाने क्या घटना घटती ।

(परिचय पत्र)

८७३।८।१४८ साध्वीश्री मोहनांजी (राजगढ़)

(दीक्षा सं० १९८३, वर्तमान)

‘३६वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री मोहनांजी का जन्म किराड़ा (स्थली) के नाहटा (ओसवाल) परिवार में सं० १९७३ आषाढ शुक्ला १३ को हुआ। उनके पिता का नाम तनसुखदासजी और माता का कालाबाई था। समयान्तर से उनका परिवार राजगढ़ में आकर बस गया।

वैराग्य—पूर्व जन्म के सत् संस्कार, धार्मिक कुल में जन्म तथा साधु-साध्वियों के सम्पर्क से बालिका मोहनकुमारी के हृदय में वैराग्य भावना जागृत हो गई।

दीक्षा—उन्होंने साढ़ा दस साल की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १९८३ माघ शुक्ला ७ को आचार्यश्री कालूगणी के कर कमलो द्वारा लाडनू में दीक्षा स्वीकार की। दीक्षा मालमचंदजी, सूरजमलजी बोरड़ की वगीची के सम्मुख कालीजी के चौक में हुई। उस दिन होने वाली ९ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सुगनांजी (८७०) के प्रकरण में कर दिया गया है। उनके परिवार की निम्नोक्त छः दीक्षाएं हुई—

- साध्वीश्री मालूजी (८७५) ‘मोमासर’ छोटी वहिन, दीक्षा सं० १९८४
,, रतनकंवरजी (९२१) ‘राजगढ़’ छोटी वहिन, दीक्षा सं० १९८६
,, गौरांजी (९८६) ,, भतीजी, दीक्षा सं० १९९३
,, सिरिकंवरजी (९९६) ‘मरदारशहर’ बड़ी वहिन, दीक्षा सं० १९९४
,, हरकवरजी (१००७) ,, भानजी, दीक्षा सं० १९९४
,, लिछमांजी (१०१५) ,, भानजी, दीक्षा सं० १९९४

शिक्षा—साध्वी मोहनांजी ने दीक्षित होने के बाद छह साल मुखकुल-वास में रहकर विद्याध्ययन किया। बाल्यावस्था में तेज बुद्धि होने के कारण दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, बृहत्कल्प आदि आगम, कई थोकड़े तथा रामचरित्र आदि अनेक व्याख्यान कठस्थ कर लिये।

कला—साध्वीश्री सिलाई, रगाई एवं हस्तकला में निपुण बनी।

उन्होंने कई जैनागम एवं ग्रन्थों की प्रतिलिपि की ।

अग्रगण्या—आचार्यश्री कालूगणी ने सभी दृष्टियों से योग्य समझकर १६ वर्ष की अवस्था में उनको अग्रगण्या बना दिया । इतनी छोटी अवस्था में अग्रगण्या बनने का तेरापंथ साध्वी-समाज में प्रथम अवसर था ।

विहार—साध्वीश्री आचार्यवर के शुभाशीर्वाद से उत्तरोत्तर अपनी क्षमता बढ़ाती गई । उन्होंने दूर-दूर प्रांतों की यात्राएं कर नये-नये अनुभव प्राप्त किये । हिन्दी, गुजराती, मराठी, पंजाबी भाषाओं पर उनका पूर्ण अधिकार है । कन्नड़ और तेलगू भाषा का अभ्यास भी किया । साहस और परिश्रम के साथ धर्म का प्रचार-प्रसार कर अच्छा उपकार किया । साध्वी समाज में लाहौर, अमृतसर, आसाम, नेपाल, भूटान, सिक्किम आदि स्थानों की यात्रा करने का उन्हें सर्व प्रथम अवसर प्राप्त हुआ । उनकी अब तक लगभग एक लाख किलोमीटर पद यात्रा हो चुकी है ।

उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार हैं :—

| | | |
|----------|--------|----------------|
| सं० १९९० | ठाणा ५ | चाडवास |
| सं० १९९१ | „ ४ | सिरियारी |
| सं० १९९२ | „ ५ | „ |
| सं० १९९३ | „ ५ | फतेहपुर |
| सं० १९९४ | „ ५ | पहुना |
| सं० १९९५ | „ ४ | कांकरोली |
| सं० १९९६ | „ ५ | गंगापुर |
| सं० १९९७ | „ ५ | *लावा सरदारगढ़ |
| सं० १९९८ | „ ५ | गंगानगर |
| सं० १९९९ | „ ५ | कंटालिया |
| सं० २००० | „ ५ | नोहर |
| सं० २००१ | „ ५ | जोधपुर |
| सं० २००२ | „ ५ | मलेरकोटला |
| सं० २००३ | „ ५ | पट्टी |
| सं० २००४ | „ ५ | लूनकरणसर |
| सं० २००५ | „ ५ | भुसावल |
| सं० २००६ | „ ५ | जालना |
| सं० २००७ | „ ५ | लातुर |

| | | |
|----------|--------|---|
| सं० २००८ | ठाणा ५ | वोलारम |
| सं० २००९ | " ५ | दिल्ली |
| सं० २०१० | " ५ | लुधियाना |
| सं० २०११ | " ५ | भीखी |
| सं० २०१२ | " ५ | राजगढ़ |
| सं० २०१३ | " ५ | माटुगा (वम्बई) |
| सं० २०१४ | " ५ | वम्बई |
| सं० २०१५ | " ५ | गगापुर |
| सं० २०१६ | " ५ | भीलवाड़ा |
| सं० २०१७ | " | राजनगर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०१८ | " ५ | धुरीमंडी |
| सं० २०१९ | " ५ | वाडमेर |
| सं० २०२० | " | लाडनू 'सेवाकेन्द्र' (आचार्यश्री तुलसी का चातुर्मास वही था) |
| सं० २०२१ | " ५ | उदयपुर |
| सं० २०२२ | " ५ | गुलाववाग |
| सं० २०२३ | " ५ | फारविसगज |
| सं० २०२४ | " ५ | गौहाटी |
| सं० २०२५ | " ५ | कलकत्ता |
| सं० २०२६ | " ५ | कलकत्ता |
| सं० २०२७ | " ५ | कानपुर |
| सं० २०२८ | " ४ | आसीद |
| सं० २०२९ | " ५ | जयसिंहपुर |
| सं० २०३० | " ५ | चिक्रमंगलूर |
| सं० २०३१ | " ५ | मद्रास |
| सं० २०३२ | " ५ | कोटा |
| सं० २०३३ | " ५ | मलेरकौटला |
| सं० २०३४ | " ५ | आमेट |
| सं० २०३५ | " ५ | उदयपुर |
| सं० २०३६ | " ५ | इन्दीर |

| | | |
|----------|--------|----------|
| सं० २०३७ | ठाणा ५ | रायपुर |
| सं० २०३८ | „ ५ | काटाभाजी |
| सं० २०३९ | „ ५ | केसिंगा |
| सं० २०४० | „ ५ | सुनाम |
| सं० २०४१ | „ ४ | फूलमण्डी |
| सं० २०४२ | „ ५ | जयपुर |

(चातुर्मासिक तालिका)

प्रमुख बिन्दु

(१) आसाम की राजधानी सिलांग की चालू विधान सभा में (१०८ मेम्बरों के बीच) अणुव्रत का संदेश दिया।

(२) एक साल में आसाम क्षेत्र में ५० विद्यार्थी सम्मेलन और ३५ महिला सम्मेलन उनके सान्निध्य में हुए।

(३) गोहाटी में हुए विराट् व्यापारी सम्मेलन में १०० व्यापारियों को एक साथ व्यापारी वर्गीय अणुव्रत नियम ग्रहण करवाये।

इससे प्रभावित होकर अध्यक्षीय भाषण करते हुए असम के मुख्यमंत्री विमलप्रसाद चालियो ने कहा—जनता का सुधार सरकार के कानूनों से नहीं, इन साधु-संतों से ही हो सकता है।

संस्मरण

साध्वीश्री के जीवन की कुछ घटनाएं प्रेरणास्पद व चामत्कारिक हैं। श्रद्धा और साहस को वृद्धिगत करने वाली हैं—

साधु-जीवन की कसौटी—

(क) सं० २००२ में साध्वीश्री मोहनांजी का चातुर्मास मलेरकोटला (पंजाब) में हुआ। वहां भाद्रव शुक्ला पंचमी (संवत्सरी के दिन) के दिन भारी वर्षा हुई। चारोओर पानी ही पानी भर गया। शहर में हाथी डूबे जितना पानी हो गया। साध्वियों जिस मकान में ठहरी हुई थी उस मकान में चारों तरफ से पानी गिरने लगा। आहार-पानी तो दूर, सुरक्षा की भी समस्या हो गई। दो दिन-रात आलों में बैठकर बिताई। तीसरे दिन शाम को भलाडा वाले दर्शन करने आये तब साध्वियों के ठंडी रोटी से पारणा हुआ। चौथे दिन वर्षा कुछ कम हुई तब उस मकान को छोड़कर दूसरे मकान (रामजीदासजी) में चली गई।

(ख) सं० २००३ की घटना है। साध्वीश्री ने कोटकपूरा से फरीदकोट की ओर प्रस्थान किया। अगला गांव छह मील दूर बताया गया।

छापर का एक व्यापारी भाई (भसाली) रास्ते की सेवा में साथ हो गया। छह मील जाकर पूछा तो बताया कि अभी छह मील और दूर है। गर्मी का समय था अतः साध्विया प्यास से व्याकुल हो गई। फिर भी चली और १२ मील पहुंच कर फिर पूछा तो बताया—अभी दस मील दूर है। ज्यों-त्यों ग्राम में पहुंची पर कहीं जगह नहीं मिली। सबके कमरे अनाज से भरे हुए थे। मुश्किल से छत पर एक छोटा-सा छपरा मिला। उसमें सामान रखा। प्यास की अधिकता से चक्कर आने लगे। साध्वी चांदकंवरजी (जोधपुर) गिर गई। पानी के अभाव में साध्वियां छाछ लेकर आई और उससे पानी की पूर्ति की। यह स्थिति देखकर भसालीजी ने कहा—‘मैं तो सोचता था कि साधु-साध्वियों को क्या कष्ट है, पात्र भर-भरकर वादाम की कतलियां लाते हैं और मीज उड़ाते हैं पर आज आपकी सेवा करने से पता लगा कि साधु जीवन वास्तव में ‘भौम के दांतों से लोहे के चने चवाना’ जैसा कठिनतम है।’ सन्देह दूर हो गया

स० २००८ की घटना है। साध्वीश्री यादगिरी से सोलापुर जा रही थी। बीच में ‘मरी’ गांव से दो रास्ते निकलते थे, एक सड़क का और दूसरा पगडण्डी का। पगडण्डी वाला रास्ता कम लम्बा था, इसलिए साध्वियों ने वही रास्ता लिया। बीच में थाना पड़ता था। तीन साध्वियां तथा मिश्रीमलजी सुराना जब थाने के पीछे से गुजरने लगे तब खुफिया पुलिस ने थाने में रिपोर्ट दे दी। उन दिनों कम्युनिस्टों का तीव्र बोलवाला था। पुलिस आई और मिश्रीमलजी को थाने में ले गई। वापस आकर पुलिस ने सतियों को भी थाने में चलने के लिए कहा। सतिया ने इनकार करते हुए कहा—‘हमारे साथ जो भाई था, जिसको आप थाने में ले गये यदि वह आकर कहे तो हम अन्दर जाने के लिए तैयार हैं अन्यथा नहीं। पुलिस मिश्रीमलजी को लेकर आई। उन्होंने साध्वियों से कहा—‘चलना तो होगा।’ तब साध्विया उनके साथ थाने में चली गईं।

थानेदार आखे लाल करता हुआ बोला—तुमने इतनी देर क्यों की ? पुलिस के बुलाने पर क्यों नहीं आई ?

साध्वीश्री—हम जैन साधु हैं, साधुओं का थाने में क्या काम होता है अतः नहीं आईं।

थानेदार—अच्छा ! अच्छा ! बड़े साहब के पास चले जाइये।

साध्वियां बड़े साहब के पास गईं। वह थानेदार से बढकर शराव के

नष्टे में था, मुंह से बदबू आ रही थी। वह धमकी देता हुआ बोला—तुमने कितना बड़ा अपराध किया जबकि पुलिस के बुलाने पर भी नहीं आई।

साध्वीश्री—हो सकता है अपराध, पर हमने तो सोचा था कि थाना गुण्टे, बदमाशों के लिए होता है। हम तो साधु हैं इसलिए नहीं आईं।

बड़ा राहव—आप तो मुझे वेश परिवर्तित खुफिया नग रही हैं।

साध्वीश्री ने साधु-चर्या बतलाते हुए समझाने का प्रयास किया पर वह समझने वाला कब। नहीं माना, तब साध्वीश्री ने कहा—‘आपको हम लोगों से कुछ मिलने वाला तो है नहीं। यह हमारा भक्त भी इतना त्यागी है कि इसके शरीर पर भी पूरे कपड़े नहीं हैं। आखिर आप चाहते क्या हैं? अगर जेल में बैठाना है तो स्थान बता दें ताकि हम बैठ जाए। पर सोच लेना कि इसका परिणाम भयंकर होगा।’ इतने में थानेदार वहां आ गया और बोला—अच्छा बतलाइये आप यहां कैसे आईं?

साध्वीश्री—यादगिरी से पैदल चलकर।

थानेदार—अगर हम आपको मोटर में डालकर वापस यादगिरी पहुंचा आये तो क्या करोगी?

साध्वीश्री—पहले तो हम आपसे क्या कहे, जब मोटर में डालोगे तब बता देंगी।

थानेदार—आप साधु हैं, इस बात को साबित करने हेतु यहां एक कपास की फैंकटरी है उसके मालिक से गवाही दिलवा दी जाए तो हम आपको छोड़ सकते हैं।

साध्वीश्री—हम तो राहगीर हैं, न फैंकटरी को जानते हैं और न उसके मालिक को। हम तो आत्म-विश्वास से कहते हैं कि हम साधु हैं, अगर आपको विश्वास नहीं है तो आप उमे सुगकर गवाही ले सकते हैं। लेकिन आप मुझे एक बात बताइये कि आप थानेदार बने हैं तो आपने पढाई भी बहुत की होगी, क्या आपके अध्ययन में भगवान् महावीर का जीवन आया है, उसमें साधुओं के चिह्नों के विषय में भी पढा होगा, वे चिह्न हमारे में मिलते हैं या नहीं?

थानेदार—हा, मिलते तो हैं।

अब कुछ दिमाग ठण्डा हुआ। इतने में पीछे रहने वाली दो साध्वियां उधर में जाने लगी तो साध्वीश्री ने अन्दर आने का संकेत किया। थानेदार हाथ का इगारा देखते ही भड़क उठा और कड़क कर बोला—बस, बस। मैं

समझ गया तुम गुण्डे हो उनको भगाना चाहती हो ।

साध्वीश्री—भैया । पैदल चलने वाला भागकर कितनी दूर जायेगा, मैंने तो भागने के लिए नहीं अपितु अन्दर जाने के लिए ही संकेत किया है ।

साहब—आप पिछले मार्ग से क्यों आईं ?

साध्वीश्री—हम पैदल यात्री हैं पिछला मार्ग कम पड़ता है इसलिए । अब हमे जाने दे, लगभग ४५ मिनट हो गये हैं यहां खड़े-खड़े । इतना कहकर साध्वियां चार-पांच कदम चली कि पुलिस ने आवाज लगाई—ठहर जाओ, अभी आपको साहब बुला रहे हैं ।

साध्वीश्री—क्या बात है ?

साहब—भोली, नागले क्री ओर संकेत करते हुए बोले—‘हमको शक है, इनमे आँजार होने चाहिए ।’ साध्वीश्री ने तत्काल पात्र और पुस्तकें खोलकर दिखा दी ।

तब साहब ने माफी मांगते हुए कहा—मुझे क्षमा करें, आजकल कम्युनिष्ट का जोर अधिक है इसलिए आप पर सदेह हो गया । अब आप जा सकते हैं ।

साध्वीश्री ने यथोचित उत्तर देते हुए संदेह का निवारण कर दिया । उनकी स्मृति मे भी एक लोकोक्ति उभरने लगी—

‘चालणो सडक को हुवो भलां ही फेर ही ।’

आस्या का चमत्कार

सं० २०२४ की घटना है । साध्वीश्री मोहनांजी आदि साध्वियों ने ८ मई को जुलूस के साथ तेजपुर मे प्रवेश किया । असम के राज्य-नेता, वित्तमन्त्री, खाद्यमन्त्री, विधानसभा के सदस्य, लेक्चरार और शहर के गणमान्य व्यक्तियों ने उनका भावभरा स्वागत किया ।

साध्वीश्री के प्रवचनोपरान्त सभा विसर्जित हुई । दो साध्विया पानी हेतु और दो साध्विया भिक्षा हेतु चली गईं । साध्वी मोहनाजी पडाल मे ही बैठी हुई थी ।

अचानक पार्श्ववर्ती थाने पर पथराव होने लगा । थाने और पडाल के बीच काफी भीड़ इकट्ठी हो गई । पुलिस हटाने का प्रयत्न करती किन्तु छात्र दौड़कर पडाल मे घुस जाते ।

करणीदानजी सेठिया (सरदारशहर) ने साध्वीश्री मे कहा—‘आप

वच्छराजजी दूगड़ (लाडनूँ) को कहे कि पुलिस और छात्रों में हुआ भगड़ा वही निपटा दे। संकेत करने पर वच्छराजजी बोले—'अपने को राजनीति में नहीं पडना है।' करणीदानजी ने कहा—'छात्रों का क्या पता, कहीं गौटते समय पंडाल का नुकसान भी कर सकते हैं, अतः पंडाल की सजावट को उतार लेना चाहिए।' वच्छराजजी—'नहीं, हमारे पंडाल का कोई खतरा नहीं है क्योंकि पंडाल में चन्द्रगुप्त राजा के १६ स्वप्न ग्रन्थ छात्रों ने चित्रित किये हैं।'।

भीड़ को बढ़ती हुई देखकर श्रावकों ने लगी जोड़कर पानी लेने के लिए गई हुई दोनों साध्वियों (मालूजी, आनन्दकुमारीजी) का भीड़ के बीच से स्थान तक पहुंचा दिया।

भीड़ को तितर-बितर करने के लिए पुलिस ने नाठी-चार्ज किया, किन्तु उसका कुछ भी असर नहीं हुआ तब अश्रु गैस छोड़ दी। वच्छराजजी ने साध्वीश्री से कहा—'अब आप अन्दर पधार जाएं, अश्रु गैस से किसी को बेहोशी भी आ सकती है।' साध्वीश्री के अन्दर जाते ही बाहर आवाज आई कि पंडाल के आग लगा दी गई है एव गेट पर लगी भगवान् महावीर की मूर्ति के भी। तत्काल पास में खड़े व्यक्तियों ने उसे बुझा दिया। फिर तूलिका जलाकर पंडाल को जलाने का प्रयत्न किया। पर आग लगी नहीं केवल तूलिका जितना ही छेद हुआ। साध्वीश्री ने पश्चामन लगाकर 'उवसग्गहरं स्तोत्र' का २७ बार पाठ करना प्रारम्भ कर दिया। भाईयो ने अन्य साध्वियों को कमरा खाली करने के लिए कहा। साध्विया सामान उठाकर अन्दर की ओर जाने लगी। साध्वी मोहनाजी ने स्तोत्र-पाठ सम्पन्न करके कहा—'भामान क्यों उठा रही हो?' पास में खड़े भाईयो ने कहा—'कांच के किवाड़ है, कहीं पत्थर लगा तो नुकसान हो जायेगा।' सबके चेहरे मुरझित हुए देखकर साध्वीश्री ने पूछा—'क्या बात है, आप लोग इतने उदास क्यों हो रहे हैं?' तब भाईयो ने बताया—'भगडे का आरोप अपने पर आ गया है कि जुलूस के लिए मार्ग को क्यों रोका गया? क्योंकि आज सुबह ही वच्छराजजी ने पुलिस को कहा था कि आज जैन महिलाओं का जुलूस आने वाला है अतः ट्रैफिक का ध्यान रखना। इसलिए पुलिस ने दो घंटे पहले ही मार्ग बंद कर दिया। रिक्शों में जाने वाले एक छात्र को पुलिस ने रोका कि छात्र ने पुलिस के चांटा लगा दिया। पुलिस ने छात्र को थाने में दे दिया। डधर उपद्रव-कर्त्ता ने स्कूल जाते हुए छात्रों को भडका दिया कि तुम क्या कर रहे हो? तुम्हारे

एक छात्र को पुलिस ने थाने में दे रखा है। यह सुनते ही छात्रों ने पुस्तकें नीचे रख दीं और थाने पर पथराव करना शुरू कर दिया। अब वे कहते हैं कि भगडा माताजी (साध्वियां) के आने से हुआ। इसलिए वे जहाँ कहीं नजर आये उन्हें सूट कर दिया जाए। वानावरण को विपाक्त देखकर मारवाड़ी भाईयों के दिल में भय उत्पन्न हो गया कि क्या मालूम आज मारवाड़ी जाति को जिन्दा छोड़ेंगे या नहीं। अतः आसामी ब्रस्ती से धीरे-धीरे मारवाड़ी भाई मारवाड़ियों के पास आने लगे। दो साध्वियां (रतनकुमारीजी, कनकश्रीजी) जो गोचरी गई थीं उनको ताराचन्दजी वैद (चूरु) के मकान (माणक मोटर) पर ही रोक दिया गया। सागरमलजी खटेड (आचार्यश्री तुलसी के संसारपक्षीय बड़े भाई) दोनों सतियों के पास थे, बहुत घबरा रहे थे। सतियों को वार-वार कहते कि आप किसी को देखो ही मत। साध्वियां रात भर वहीं रही।

साध्वी मोहनाजी ने भाइयों से पूछा—'वहिनें कहा है? भाईयों ने कहा—'वहिनो को एक कमरे में बिठाकर ताला लगा दिया।' हम चारों ओर गश्त लगा रहे हैं। साध्वीश्री—वहिनें सुरक्षित हैं तो हमारी चिंता मत करना, साधु जिन्दा रहे तो लाख का और मरे तो सवा लाख का। आचार्यप्रवर का वह वाक्य सब याद रखो—अणहोणी होवै नहीं, होणहार टलै नहीं। उदास होने से कष्ट नहीं मिटेगा, कष्ट मिटेगा जाप से। अतः सब ओम् शान्ति का जाप करो। इतने में पास में खड़ी साध्वी मालूजी ने कहा—'देखते क्या हो, सब बोलो—'भिक्षु, भिक्षु, भिक्षु म्हारी आत्मा पुकारे, भिक्षु रो म्हे साचो परचो पायो जी हो। जद-जद भीड़ पड़ी भगता में स्वामीजी रो शरणो आडो आयो जिओ।' उपस्थित जैन-अजैन सभी के मुह से एक ही आवाज निकलने लगी—भिक्षु-भिक्षु, भिक्षु म्हारी आत्मा पुकारै.....'

उपद्रव-कर्त्ताओं में से एक व्यक्ति ने पडाल में तोड़-फोड़ की, दूसरे ने आग लगाना चाहा। पर वह सात बार विफल हो गया, फिर भी पडाल जलाने के निश्चय से नहीं हटा। आठवीं बार बांस के कपड़ा लपेट कर उस पर पेट्रोल डालकर तूली लगाई पर पेट्रोल ने भी आग नहीं पकड़ी। तब उपद्रव-कर्त्ता मकान के एक तरफ जाकर छुप गया। पुलिस ने गोली चलाई जो कोने में छिपे दोनों उपद्रव-कर्त्ताओं के लगी, वे धराशायी हो गए। लोग बातें करने लगे—देखो, माताजी में कितनी शक्ति है जो पेट्रोल को भी पानी बना दिया और मारवाड़ी लोग कितने खराब हैं जो इतने दिन खाद्य-पदार्थों में मिलावट करते थे अब पेट्रोल में भी पानी मिलाना शुरू कर दिया।

वातावरण कुछ शांत हुआ। कपर्णू लग गया, मिलिटरी आ गई। फिर भी रात में पत्थर आते रहे। दूसरे दिन सूर्योदय से पूर्व ही दोनों साध्वियां इचरज देवी संचेती श्रीमती धर्मचंदजी संचेती और श्रीमती सोहनलालजी घोडावत आदि पांच-पांच पांच दूरी से चलकर स्थान पर पहुंच गए।

थोड़ी देर बाद कॉलेज के सैकंडो विद्यार्थी जूते व मोजे बाहर खोलकर 'कहां है मोहनकुमारजी ! कहां है मोहनकुमारीजी !' कहते हुए अन्दर आ गये।

साध्वी मोहनाजी ने मन ही मन चिंतन किया है भिक्षु स्वामी ! उपद्रव कल नहीं आज है, इस उपद्रव से बच जाएं तो ठीक, अन्यथा चारों आहार-पानी का त्याग है। इस प्रकार संकल्पबद्ध होकर माहस के साथ छात्रों से पूछा—आप कौन ? विद्यार्थी हैं ? छात्र—हां, हम विद्यार्थी हैं। साध्वीश्री—क्या आपने कभी जैन साधुओं को देखा है ? छात्र—नहीं देखा। साध्वीश्री ने जैन साधुओं के प्रमुख पांच नियम बतलाते हुए अहिंसा का नाम लिया कि छात्र उछल पड़े और बोले—'क्या अहिंसा २ पुकार रही हो, बाहर आओ फिर दिखायेंगे तुम्हें, कल कहां गई थी तुम्हारी अहिंसा जबकि गोली चली थी ?' साध्वीश्री—मेरी अहिंसा मेरे पास थी, मैंने देखा नहीं, सुना है कि गोली चली थी और दो आदमी मर गए। छात्र—आप कहा थी ? साध्वीश्री—मैं अन्दर थी। छात्र—क्या कर रही थी ? साध्वीश्री—अपने इष्टदेव की आराधना कर रही थी। तत्काल पास में बैठे छात्र ने कहा—माताजी ने जब देखा ही नहीं तब इनका क्या दोष है। छात्र—आप मारवाडियों को क्या सिखलाती है ? ये हमें खाद्य-पदार्थों में मिलावट कर खिलाते हैं। साध्वीश्री—'हमारा उपदेश सबके लिए है। हम आसाम में मारवाडियों के नहीं बल्कि आसामियों के लिए आई हैं क्योंकि मारवाड़ी तो हमें मारवाड (राजस्थान) में ही मिल जाते।'।

इस प्रकार लगभग आधा घण्टे बातचीत हुई। इतने में एक आवाज आई कि कल वाली लाश अपने को मिल गई, सुनते ही सब छात्र दौड़ गए। साध्वीश्री बाहर के बरामदे में आकर खड़ी हो गई। छात्र आते रहे, कोई गाली निकालता, कोई मिट्टी उछालता। कुछ श्रावको ने साध्वीश्री को मकान बदलने का आग्रह किया। साध्वीश्री ने कहा—'जैसा बच्छराजजी कहेंगे वैसा कर लेंगी।'।

बच्छराजजी ने स्थानीय वृद्ध पुरुष श्री महादेव शर्मा से पूछा तब श्री

शर्मा (वित्त मंत्री का पिता) ने कहा—‘वच्छराज वावू ! आप क्यों डरते हैं, अहिंसा के सामने हिंसा स्वयं भुकेगी ।’ वच्छराजजी ने बहुत ही विवेक और चिंतनपूर्वक सारी स्थिति को सभाला । साध्वियों को तीन दिन तक मकान के अन्दर ही रहना पड़ । तीसरे दिन छात्रों ने आकर माफी मांगी और सब उपद्रव शान्त हो गया । यह था स्वामीजी के नाम का अद्भुत चमत्कार । साध्वियों के मुख से निम्नोक्त पद्य गूजने लगा—

नाम जादू की निशानी, घटना तेजपुर की जानी ।
वणगयो पेट्रोल रो पाणी, श्रद्धा फूल खिलसी ॥
लेल्यो भिक्ष भिक्षु रो नाम, लोगां अहंनिशि अविराम ।
भिक्षु म्हारं मन रा राम, वांछित सारा फलसी ॥

स्मरण का प्रभाव

सं० २०२४ मे साध्वीश्री भूटान से वापस भारत लौट रही थी तब रास्ते मे कदली वन आया । रास्ता बड़ा विकट था, केवल मिट्टी बिछी हुई थी । दोनो तरफ सघन जंगल और कदम-कदम पर हाथी की लीद थी । आकाश मे बादल छा रहे थे । साध्वीश्री ने कहा—‘मार्ग विकट है पर मौसम सुहावना है ।’ सेवा मे साथ चलने वाले मालचदजी नाहटा ने कहा—‘यह मौसम हाथियों के लिए बड़ा खराब है । मारवाड मे जैसे बादल छा जाने पर ऊटो के भूँठ (मद) चढ जाती है वैसे ही यहा हाथियों के मद चढ जाता है । भारत मे सबसे ज्यादा हाथी इसी वन मे है । हाथी की आंख छोटी होती है इसलिए उसे दूर से नही दिखाई देता । पर उसका शरीर मोटा होता है जिघर मुह कर लेता है उघर से वापस जल्दी नही मुडता । सडक के दोनो ओर जो दरवाजे से दिखाई दे रहे हैं वे बनाये नही गए, हाथियों के जाने-आने से स्वयं बन गए है ।’

इस प्रकार वात करते-करते ही सामने सडक पर आकर हाथी खडा हो गया । तब सेवार्थी भाईयो ने साध्वीश्री से कहा—‘भिक्षु ३ म्हारी आतमा पुकारे, का गायन करे जिससे हाथी चला जाए, अन्यथा यह हाथी इतना उन्मत्त है कि आदमी को चीर कर डाल देता है, माल से भरी ट्रको को उठाकर फेंक देता है । चौबीस-चौबीस घटो तक रास्ता नही मिलता ।’ साध्वीश्री ने कहा—‘हाथी के लिए क्या स्वामीजी को याद करें !’ वस, इतने मे तो हाथी ने नवके सामने कदम बढा लिए सभी के दिलो मे अनेक सकल्प-विकल्प उठने लगे । एक भाई ने कहा—‘दियासलाई लाओ, आग जला ले । जगली जानवर

आग के सामने नहीं ठहरता ।' लेकिन कोई भाई बीड़ी पीने वाला नहीं था अतः किसी के पास दियासलाई नहीं थी । हाथी को सामने आता हुआ देखा तब आप सभी के मुंह से निकलने लगा—'भिक्षु ३, म्हारी आतमा पुकारे.....' गीतिका सुनते ही हाथी सडक छोडकर जंगल की ओर मुड गया । आधे घंटे में रास्ता मिल गया ।

साध्वियां अगले गाव पहुंची तो सबको बड़ा आश्चर्य हुआ । अनेक भाई-बहिन श्रीफल, केले और दूध के लोटे लेकर स्वागत करने सामने आये । साध्वियों द्वारा 'हम इस प्रकार का अप्रासुक और सामने नाया हुआ नहीं लेती, समझाने पर भी वापस ले जाने को तैयार नहीं हुए तब सारी चीजें सेवार्थियों के काम आईं । स्थानीय लोगो ने कहा—'माताजी ! यह हाथी किसी को जिन्दा नहीं छोड़ता । आपकी तपस्या और आपके इष्टदेव ने ही आपकी सुरक्षा की है ।'

वास्तव में इसे भिक्षु नाम के स्मरण का प्रभाव ही समझना चाहिए ।

(परिचय पत्र)

८७४।८।१४६ साध्वीश्री कमलूजी (जयपुर)

(दीक्षा सं० १६८३, वर्तमान)

‘३७ वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री कमलूजी का जन्म सं० १९७३ कार्तिक कृष्णा १५ (दीपावली) को जयपुर (राजस्थान) में हुआ। उनके पिता का नाम मोतीलालजी, गोत्र बाठिया (ओसवाल) और माता का मनसुखीदेवी था। कमलूजी के माता-पिता धार्मिक एवं बड़े श्रद्धालु थे। उन्हें अनेक थोकड़े आदि कंठस्थ थे। धर्म एवं धर्मसंघ के प्रति पूर्ण आस्थाशील थे। इसलिए उनके बच्चों में भी गहरे धार्मिक-संस्कार जमते गये।

वैराग्य—कमलूजी सहजतः संस्कारिणी बालिका व प्रकृति से सरल थी। लघु-त्रय में ही साधु-जीवन के प्रति उनका आकर्षण हो गया। कई बार कटोरियों को भोली में डालकर भिक्षाचरी का अभिनय किया करती थी। अन्य खेलों में उनकी कोई रुचि नहीं थी। उनके संसार-पक्षीय मामा की लड़की साध्वीश्री सुन्दरजी की दीक्षा के बाद तो उनका दीक्षा के लिए और अधिक भुकाव हो गया। उन्हें कोई पूछता—‘क्या तुम दीक्षा लोगी?’ वे कहती—‘हां मैं दीक्षा लूंगी’। कोई विनोदवश उन्हें शादी के लिए कहता तो रोने लग जाती। अपनी माता के प्रति उनका अत्यधिक स्नेह था। कही जाती तो मां के साथ-साथ जाती। एक दिन का वियोग भी असह्य था।

संकोचशील होने के कारण वे पहले तो दीक्षा की भावना व्यक्त नहीं कर सकी। पर जब दीक्षा की इच्छा प्रकट की तब पारिवारिक-जन उन्हें कहते—‘दीक्षित होने के बाद मां कहा से आयेगी?’ वे कहती—‘फिर मा की जरूरत नहीं रहेगी।’ क्रमशः वैराग्य के बीज पल्लवित होने लगे।

दीक्षा—कमलूजी ने दस वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १६८३ माघ शुक्ला ७ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा लाडनू में दीक्षा स्वीकार की।^१ उस दिन होने वाली ६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सुगनाजी

१ कमला जयपुर वासिनी, तज पुरी परिवार।

(८७०) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

साध्वी कमलजी के संसार-पक्षीय मामा की बेटी दो बहिनें—साध्वी सुन्दरजी (८०७) 'लाडनू' एवं धनकंवरजी (८२३) 'लाडनू' की दीक्षा सं० १९७६ तथा सं० १९७८ में हुई । उनकी तीन छोटी बहिनो—साध्वी सूरजकंवरजी (९४२) ने सं० १९८६ में और पानकंवरजी (११२७) तथा रायकंवरजी (११३१) ने सं० १९९९ में दीक्षा ग्रहण की ।

सहवास—साध्वीश्री कमलजी ने दीक्षित होने के पश्चात् तीन साल गुरुकुलवास में और फिर लगभग तेरह साल साध्वीश्री सुन्दरजी (८०७) के सिंघाड़े में रहकर ज्ञानाभ्यास करते हुए कला के क्षेत्र में पर्याप्त विकास किया । आचार्यश्री के उपयोग में आने वाले वस्त्रों की सिलाई तथा पात्र आदि का रंग-रोगन वे बड़े चातुर्य से करती ।

कला—पात्र आदि पर लेखनी से नाम लिखने की तेरापंथ में प्राचीन परंपरा है । पात्र, तासक, गिलास, प्याले आदि पर पहले मुनिजन नाम के साथ श्री-श्री आदि लिखकर चित्र-सा बना देते थे । साध्वीश्री के दिमाग में चिंतन आया कि नवीन ढंग से पात्र आदि पर जाल किया जाए । उन्होंने सर्वप्रथम एक जाल का प्याला तैयार किया । जिसमें विविध चित्रकारी के साथ महीन अक्षर लिखे । वह प्याला सभी को बहुत पसंद आया । तब उन्होंने तासक, गिलास, टोपसी आदि पर विविध बेल-बूटे, फूल आदि की चित्रकारी महीन अक्षरों में की । केवल १२ दिन में पूरी तासक को अक्षरांकित चित्रों से सजा दिया । उनकी इस नई उपज और कलाकृति को देख सभी उनके हस्तकौशल की प्रशंसा करने लगे ।

इसी प्रकार मुखवस्त्रिका, काष्ठ व कपड़े की पाटियां, कामी, पुट्टा, लेखनघर आदि के निर्माण में पूर्ण दक्षता प्राप्त की । अन्यान्य कलाओं में भी वे सिद्ध-हस्त हुईं ।

लिपि-कौशल—साध्वीश्री लिपि-कौशल में विकास करती हुई मोती की तरह सुन्दर प्रतिलिपि करने लगी । उन्होंने अनेक ग्रन्थ लिपिवद्ध किये । जिन्हें देखकर स्वयं आचार्यप्रवर ने उनकी लिपिकला की सराहना की ।

सेवा—साध्वीश्री रुग्ण, ग्लान, जैक्ष साध्वियों की सेवा पूर्ण जिम्मेदारी एवं जागरूकता से करती है । इंजेक्शन लगाना, आपरेशन करना आदि में भी उनका हाथ सघा हुआ है । एक बार उन्होंने साध्वी-प्रमुखा कनकप्रभाजी की

दाढ़ निकाली । उस समय डाक्टर पास में खड़ा था । उसने उनकी दक्षता देखकर कहा—‘यह साध्वी ट्रेनिंग लिए बिना भी बहुत दक्ष है ।’

व्यवस्थापिका—आचार्यश्री ने निकाय-व्यवस्था के अन्तर्गत प्रवर्तन-विभाग की सहयोगिनी के रूप में साध्वीश्री को नियुक्त किया । उस समय आचार्यश्री ने उनको एक परिपत्र दिया जिसमें उनके करणीय कार्यों—गोचरी, वस्त्र जांचना, सिलाई, रंगाई व दवा आदि की विशेष जिम्मेदारी दी । यद्यपि वे पहले से ही उक्त कार्य करने लगी थी, फिर भी व्यवस्था की दृष्टि से यह कार्यभार सौंपा गया । बाद में पांच साल (सं० २०२३ के मर्यादा-महोत्सव के पश्चात् सं० २०२८ के मर्यादा-महोत्सव तक) वे व्यवस्थापिका के रूप में कुशलता-पूर्वक कार्य करती रही । उनके व्यवस्था-कौशल से सभी साध्वियाँ प्रसन्न थी ।

साध्वी-प्रमुखा लाडांजी का स्वर्गवास सं० २०२६ चैत्र शुक्ला १३ को वीदासर में हुआ । उसके लगभग दो वर्ष बाद सं० २०२८ माघ कृष्णा १३ को गगाशहर में साध्वी-प्रमुखा कनकप्रभाजी का चयन हुआ । उस अन्तर्कालीन अवधि में आचार्यश्री तुलसी ने साध्वियों को आज्ञा, आलोचना देने का कार्य साध्वी कमलूजी को सौंपा ।

वे सभी साध्वियों के साथ मधुर व्यवहार एवं समान वर्तन रखती हैं । निकट या दूर रहने वाली साध्वी में कोई अन्तर नहीं समझती । गोचरी का विभाग तथा वस्त्र आदि वितरण में निष्पक्षता रखती हैं । छोटी-बड़ी सभी साध्वियों को शारीरिक व मानसिक समाधि पहुंचाने का विशेष ध्यान रखती हैं ।

समर्पण भाव—साध्वीश्री का समर्पण-भाव वेजोड है । वे आचार्यश्री के चरणों में तो सर्वात्मना समर्पित हैं ही पर साध्वी-प्रमुखा का भी पूर्ण सम्मान रखती हैं । साध्वी-प्रमुखा कनकप्रभाजी साध्वी कमलूजी से दीक्षा-पर्याय में बहुत छोटी हैं, लेकिन साध्वी-प्रमुखा पद पर आने के बाद वे उन्हें स्वर्गीया साध्वी-प्रमुखा लाडांजी की तरह समझती हैं । समय-समय पर साध्वियों को साध्वी-प्रमुखा के प्रति विनम्रता व श्रद्धाभाव रखने के लिए प्रेरित करती रहती हैं । उनका मुख्य सूत्र एक ही है कि गुरुदेव की दृष्टि व इंगित के अनुरूप आचरण करना हमारा परम कर्तव्य है ।

लगभग ४४ वर्षों से वे आचार्यश्री की सेवा का लाभ उठा रही हैं । आचार्यश्री के वस्त्रादि प्रतिलेखन का कार्य करती हैं । राजकीय वस्तुओं की पूरी सार-संभाल रखती हैं । दूर-दूर यात्राओं में भी गुरुदेव के साथ रही ।

उनकी लगभग ५०-६० हजार किलोमीटर की पद-यात्रा हो चुकी है। इतनी दीर्घ अवधि तक गुरुकुलवास में रहकर एवं गुरु-दृष्टि की आराधना करते हुए उन्होंने विविध गुणों व योग्यता की अभिवृद्धि की है। धर्म-संघ के सभी साधु-साधवियों उन्हें सम्मान की दृष्टि से देखते हैं।

पुरस्कृत—आचार्यश्री ने साध्वीश्री की सेवाओं से प्रसन्न होकर सं० २०२८ श्रीडूंगरगढ़ में उन्हें समुच्चय के सर्व काम व बोझ-भार से मुक्त किया।

कृतज्ञता—साध्वीश्री सुन्दरजी का बारह वर्षीय प्रवास साध्वीश्री के लिए कमीटी पूर्ण रहा। उनके कड़े अनुशासन में रहकर अपने जीवन को उत्तरोत्तर निखारा। आज भी वे साध्वी सुन्दरजी के प्रति कृतज्ञता ज्ञापित करती हुई कहती हैं—‘मैंने जो कुछ सीखा है वह साध्वी सुन्दरजी का ही योगदान है।’

तपः साधना आदि—साध्वीश्री प्रतिवर्ष लगभग ४० उपवास, एक-दो विला-तेला तथा श्रावण महीने में एकान्तर तप करती हैं।

उनकी स्वाध्याय में भी विशेष अभिरुचि रहती है। जब भी नमय मिलता है कुछ न कुछ पढ़ती रहती हैं।

संस्मरण

बड़े घर जायेगी और खूब बांटेगी—बाल्यावस्था में उनके घर एक ठकुराइन आया करती थी। उसने एक दिन बालिका को देखकर कहा—‘यह बच्ची किसी बड़े घर जायेगी और अपने हाथों में खूब बांटेगी।’ वह भविष्यवाणी इस प्रकार सिद्ध हुई कि वे दीक्षित होकर तेरापंच के सार्वभौम घर में आ गईं तथा आचार्यश्री की सेवामें रहकर उनके निर्देशानुसार साधु-साधवियों के उपयोग में आने वाली वस्तुएं प्रायः अपने हाथों से वितरित करती हैं।

गहरे पैर जमा लिये—आचार्यश्री के सान्निध्य में अनेक बार साधवियों की गोष्ठी होती है। जिसमें आचार्यप्रवर कई बार साध्वीश्री को लक्ष्य कर फरमाते हैं—‘कमलूजी ने राज में (यहां) रहकर अपने गहरे पैर जमा लिए हैं और इन्होंने वह कहावत चरितार्थ कर दी है—‘आई ही छाछ मागण नै, ब्रण वैठी घर की घणियाणी।’

सदा सुखी रहो—सं० २०४१ के जोधपुर चातुर्मास में एक दिन आचार्यश्री ने साध्वीश्री को भोजन का ग्रास (निवाला) दिया। उससे दोनों हाथों में घृत लग गया। तब उन्होंने तत्काल आचार्यप्रवर से निवेदन किया—‘गुरुदेव ! कहावत है कि पांचो अगुलिया घी में अर्थात् वह सर्वसुखी। भगवन् ! मेरी तो दसो अंगुलियां घी में हैं फिर मेरे तो सुख का क्या पार !’ आचार्यश्री ने स्मित हास्य उड़ेलते हुए कहा—‘बहुत अच्छा ! सदा सुखी रहो !’

८७५।८।१५० साध्वीश्री मालूजी (मोमासर)

(दीक्षा सं० १९८४, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री मालूजी का जन्म सं० १९६७ आषाढ शुक्ला सप्तमी को किराड़ा^१ (स्थली) के नाहटा (ओसवाल) गोत्र मे हुआ। उनके पिता का नाम तनसुखदासजी और माता का कालीबाई था। १२ वर्ष की लघु-वय में मालूजी का विवाह मोमासर-निवासी जालमचंदजी पटावरी के सुपुत्र मोहनलालजी के साथ कर दिया गया।

वैराग्य—मालूजी के जेठ पांचीरामजी और जेठानी मनसुखांजी की दीक्षा उनके वैराग्य का कारण बनी। फिर साधु-साध्वियों के संपर्क से उनकी भावना बलवती हो गई। पर उनके पति मोहनलालजी दीक्षा के लिए सहमत नहीं हुए। जिससे दो वर्षों तक उनको अनेक कष्टों का सामना करना पड़ा। आखिर उनकी दृढ़ता के सामने उन्हें झुकना पड़ा।

दीक्षा—मालूजी ने १७ वर्ष की वय (नाबालिग) में पति को छोड़कर सं० १९८४ श्रावण शुक्ला १३ को साध्वीश्री केशरजी (८७६) और सोनांजी (८७७) के साथ आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से श्रीडूंगरगढ में दीक्षा स्वीकार की।^२

उनके संसारपक्षीय जेठ मुनिश्री पांचीरामजी (४३७), जेठानी साध्वीश्री मनसुखांजी (८३२) सं० १९८० में तथा देवर के पुत्र मुनि किशनलालजी (६४३) सं० २००९ में दीक्षित हुए। मालूजी के पैत्रिक परिवार की ६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री मोहनांजी (८७३) के प्रकरण में कर दिया गया है।

कंठस्थ ज्ञान—विद्यालय की शिक्षा प्राप्त न होने पर भी साध्वीश्री

१. बाद में उनका परिवार राजगढ आकर बस गया।

२. चोरासिय दीक्षा डूंगरगढ सावण में,

मालू, केशर, सोनां तीनों दृढ प्रण में।

कार्तिक विद दौलतगढ रो लाल हगामी,

(कालू० उ० ३ ढा० १६ गा० २२)

ने सतत प्रयास द्वारा हजारों पद्य कंठस्थ कर लिये ।

आगम—दशवैकालिक, उत्तराध्ययन के १० अध्ययन, वृहत्कल्प ।

थोकड़े—तेरहद्वार, लघुदंडक, वावनवोल, इक्कीसद्वार, इकतीस-द्वार, हरखचंदजी की चर्चा, भ्रम विध्वंसन की हुंठी, पञ्जुवापद, सासता-असासता आदि ।

व्याख्यान—रामचरित्र, शालिभद्र, घनजी आदि ।

स्मरण आदि—चीवीसी, आराधना, शील की नौ वाढ़, २२ परिपह की ढालें, विघ्नहरण आदि अनेक गतिकाएं ।

कला—रंगई-सिलाई तथा मुखवस्त्रिका आदि की कला का अच्छा अभ्यास किया ।

तपस्या—उनके द्वारा की गई सं० २०४२ तक की तपस्या इस प्रकार है :—

| | | | | | | | | | | | |
|-------|----|-----|----|----|---|---|---|---|----|----|----|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | ९ | १० | ११ | १५ |
| २३५१ | ९७ | २०२ | ११ | १४ | २ | २ | ३ | १ | १ | १ | १ |

२१ ३१ ३२

— — — । आयम्बिल ११०, आयम्बिल के तेले १३१ एवं एकासन २५१
१ १ १

तथा दस प्रत्याख्यान २१ वार किये ।

सं० २०१७ के राजनगर चातुर्मास मे आचार्यश्री की सेवा मे दो महीने बेले-बेले तप किया ।

सं० १९९३ से पूज्य कालूगणी की स्वर्गवास-तिथि भाद्रव शुक्ला ६ को आजीवन उपवास करने का नियम ।

सं० १९९८ से तीन विगय से अधिक खाने का त्याग ।

आठ आचार्यों की स्वर्गवास-तिथि को पाच विगय का त्याग ।

सेवा—सं० १९८६ मे आचार्यश्री कालूगणी का चातुर्मास लाडनू मे था । उस वर्ष साध्वीश्री केशरजी (६२९) 'तारानगर' के साथ साध्वी मालूजी ने लाडनू 'सेवाकेन्द्र' की चाकरी की । सं० २०२० मे आचार्यश्री तुलसी का लाडनू चातुर्मास था । उस वर्ष साध्वी श्री मोहनांजी (राजगढ़) के साथ लाडनू 'सेवाकेन्द्र' की चाकरी की ।

साध्वी श्री सुवटाजी (७१४) 'राजलदेसर' को खानपुरा से लाडनू

तक तथा साध्वीश्री सोनांजी (६७४) 'सरदारशहर' को हुडेरा से रतनगढ़ तक कन्धों पर उठाकर लाई ।

आचार्यश्री कालूगणी के आदेशानुसार वस्त्र लाने के लिए साध्वियों के साथ एक दिन में कांकरोली से गंगापुर गई ।

सहयोगिनी—सं० १९८६ मे साध्वीश्री मोहनांजी का सिंघाड़ा हुआ, तब से साध्वी मालूजी उनके साथ विहार कर रही है । दूर-दूर प्रान्तों की लम्बी यात्रा भी की ।

(परिचय-पत्र)

८७६।८।१५१ साध्वीश्री केशरजी (श्रीडूंगरगढ़)

(दीक्षा सं० १९८४, वर्तमान)

‘३८वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री केशरजी का जन्म श्रीडूंगरगढ़ (स्थली) के पुगलिया (ओसवाल) परिवार में सं० १९७१ माघ शुक्ला १४ को हुआ। उनके पिता का नाम ईशरचंदजी और माता का सोनांवाई था।

वैराग्य—एक नव-वर्षीया बालिका को विधवा अवस्था में देखकर संसार से विरक्ति हो गई।

दीक्षा—केशरजी ने १३ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १९८४ श्रावण शुक्ला १३ को साध्वीश्री मालूजी (८७५) और सोनांजी (८७७) के साथ आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से श्रीडूंगरगढ़ में संयम ग्रहण किया।

शिक्षा—उन्होंने दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, बृहत्कल्प, २१ थोकड़े तथा ७ व्याख्यान कंठस्थ किए।

प्रतिलिपि—लगभग ७०० पन्ने लिखे।

तपस्या—सं० २०४१ तक उनके द्वारा किया गया तप इस प्रकार है :—

| | | |
|-------|-----|---|
| उपवास | २ | ३ |
| — | — | — |
| २६०० | १०५ | ३ |

साधना—वे प्रतिदिन एक घंटा मौन रखती हैं।

(परिचय-पत्र)

किसी कारणवश सं० २०२२ का ३ ठाणों से उन्होंने उदासर चातुर्मास किया।

(चा० ता०)

८७७।८।१५२ साध्वीश्री सोनांजी (डीडवाना)

(दीक्षा सं० १९८४, वर्तमान)

‘३९वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री सोनांजी डीडवाना (मारवाड़) निवासी फतेहमल जी लोढा (ओसवाल) की पुत्री थी। उनकी माता का नाम बख्तावरबाई था। सोनांजी का जन्म सं० १९७२ आश्विन कृष्ण ८ को हुआ।

वैराग्य—जन्मान्तर संस्कार एवं डीडवाना में विराजित साध्वीश्री नानूजी (४२२) ‘खींचन’ के उपदेश से उनके दिल में वैराग्य के अकुर प्रस्फुटित हुए।

दीक्षा—उन्होंने १२ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में साध्वीश्री मालूजी (८७५) और केशरजी (८७६) के साथ सं० १९८४ श्रावण शुक्ला १३ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा श्रीडूंगरगढ़ में दीक्षा स्वीकार की।

शिक्षा—साध्वीश्री काफी वर्षों तक साध्वीश्री दाखाजी (७४१) ‘दिवेर’ के सिंघाड़े में रही। क्रमशः दशवैकालिक तथा रामचरित्र, धनजी आदि कई व्याख्यान कण्ठस्थ किए। ग्यारह अंग, चार मूल, चार छेद, निरयावलिका, जम्बूद्वीपपन्नति और ज्ञाताधर्म कथा आदि का वाचन किया।

कला—सिलाई-रंगाई और लिपि-कौशल का विकास किया। कई आगम तथा व्याख्यान आदि के हजारों पद्य लिपिवद्ध किए।

तपस्या—उनके द्वारा किया गया सं० २०४१ तक का तप इस प्रकार है :

| | | | | | | | |
|-------|-----|----|---|---|---|---|-------------------|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ८ | |
| ३०५१ | १७२ | १९ | ३ | ३ | १ | १ | । एक बार अढ़ाई-सौ |

प्रत्याख्यान, तीर्थङ्करो की लड़ियां, कंठी तप तथा २५ बार दस प्रत्याख्यान किए।

सेवा—साध्वीश्री सोनांजी साध्वीश्री दाखांजी ‘दिवेर’ के साथ उनकी सहयोगिनी रूप में रहीं। व्याख्यान, गोचरी आदि कार्य प्रायः वे ही संभालती

थीं । अंतिम वर्षों में साध्वी दाखांजी विविध व्याधियों से ग्रस्त हो गई । अस्वस्थता के कारण इतनी दुर्बलता आ गई कि वे अपना शारीरिक कार्य भी पूरा नहीं कर सकती थी । उस स्थिति में साध्वी सोनांजी ने अग्लान भाव से उनकी परिचर्या की ।

नवदीक्षिता तथा अन्य रुग्ण साध्वियों की भी सेवा की ।

साधना—तेरह वर्षों तक प्रत्येक महीने में एक दिन संपूर्ण मीन रखा । मीन के २५० वेले तथा मीन का कर्मचूर किया । प्रतिदिन एक घंटा मीन रखती है ।

(परिचय-पत्र)

विहार—सं० २०१३ में साध्वीश्री दाखांजी का स्वर्गवास हुआ । तत्पश्चात् आचार्यश्री ने साध्वी सोनांजी को अग्रगण्या बनाया । उन्होने दूर-दूर प्रान्तों की यात्रा कर धर्म का प्रचार-प्रसार किया और कर रही है ।

उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार हैं :—

| | | |
|----------|--------|--|
| सं० २०१४ | ठाणा ५ | टमकोर |
| सं० २०१५ | ” ५ | भुसावल |
| सं० २०१६ | ” ५ | औरंगाबाद |
| सं० २०१७ | ” ५ | लातुर |
| सं० २०१८ | ” ५ | संगरूर |
| सं० २०१९ | ” ५ | अहमदगढ़ |
| सं० २०२० | ” ५ | धूरीमण्डी |
| सं० २०२१ | ” ५ | फूलमण्डी |
| सं० २०२२ | ” ५ | लुधियाना |
| सं० २०२३ | ” २७ | लाडनूँ (साध्वी पानकंवरजी (८६४) 'पचपदरा' का संयुक्त) |
| सं० २०२४ | ” ४ | हुवली |
| सं० २०२५ | ” ४ | हासन |
| सं० २०२६ | ” ५ | हिरियुर |
| सं० २०२७ | ” ५ | घाटकोपर |
| सं० २०२८ | ” ६ | जसोल |
| सं० २०२९ | ” ५ | कांकरोली |
| सं० २०३० | ” ५ | आसींद |

| | | |
|----------|--------|-----------|
| सं० २०३१ | ठाणा ५ | गंगापुर |
| सं० २०३२ | ” ४ | धामला |
| सं० २०३३ | ” ५ | नाथद्वारा |
| सं० २०३४ | ” ५ | वाडमेर |
| सं० २०३५ | ” ४ | जोधपुर |
| सं० २०३६ | ” ५ | उज्जैन |
| सं० २०३७ | ” ५ | कैसूर |
| सं० २०३८ | ” ५ | डीसा |
| सं० २०३९ | ” ५ | वाव |
| सं० २०४० | ” ५ | टिटलागढ़ |
| सं० २०४१ | ” ५ | केसिगा |
| सं० २०४२ | ” ५ | कांटावाजी |

(चातुर्मासिक तालिका)

८७८।८।१५३ साध्वीश्री सजनांजी (बीकानेर)

(संयम-पर्याय १९८४-२०२४)

छप्पय

वीरवृत्ति से ले लिया 'सजनां' ने चारित्र ।
वीरवृत्ति का ही दिया परिचय परम पवित्र ।
परिचय परम पवित्र सुराणा गोत्र पिता का ।
देशनोक में ओक धर्म की विकसित शाखा ।
संस्कारों का खिंच गया उज्ज्वल रेखा-चित्र ।
वीरवृत्ति से ले लिया 'सजनां' ने चारित्र ॥१॥

शादी बीकानेर की अच्छा वर-घर देख ।
किन्तु न मिट सकते कभी विधि के अविचल लेख ।
विधि के अविचल लेख तात परलोक सिधाये ।
(फिर) पति का हुआ वियोग शोक के बादल छाये ।
संकट-क्षण में धर्म ही एकमात्र है मित्र ।
वीरवृत्ति से ले लिया 'सजनां' ने चारित्र ॥२॥

व्याकुल मन सुस्थिर हुआ पाकर विरति-प्रकाश ।
मिल पाई सहयोगिनी 'मूलीबाई' खास ।
मूलीबाई खास सुगुरु-चरणों में लाई ।
सुन गुरु-मुख से शब्द सांत्वना सजनां पाई ।
सुन्दर खाके से सही बनता सुन्दर चित्र ।
वीरवृत्ति से ले लिया 'सजनां' ने चारित्र ॥३॥

श्वसुरादिक के सामने प्रस्तुत किए विचार ।
बाधाएं देने लगे वे सब विविध प्रकार ।
वे सब विविध प्रकार खड़ा कर दिया भ्रमेला ।
सजनां ने धृतियुक्त कष्ट तो काफी भेला ।
चिन्तन पूर्वक ले लिया तप का मार्ग पवित्र ।
वीरवृत्ति से ले लिया 'सजनां' ने चारित्र ॥४॥

मुश्किल से आज्ञा मिली, करते-करते यत्न ।
 श्री कालू-गुरु-चरण में पाया संयम-रत्न' ।
 पाया संयम-रत्न सुरक्षा उसकी करती ।
 कर गुरु-कुल में वास सुशिक्षा दिल में धरती ।
 विनय-विवेकादिक विमल भरती सद्गुण-इत्र' ।
 वीरवृत्ति से ले लिया 'सजनां' ने चारित्र ॥५॥

अग्रगामिनी बन दिया जनता को प्रतिबोध ।
 रोपी पुर-पुर ग्राम में सत्य-धर्म की पौध ।
 सत्य-धर्म की पौध सुगुरु का ले संदेश ।
 करती रही विहार सती सोत्साह हमेशा ।
 मिलनसारिता से मधुर वजा सुयश-वादित्र' ।
 वीरवृत्ति से ले लिया 'सजनां' ने चारित्र ॥६॥

सोरठा

हुई कला में दक्ष, रंग-सिलाई आदि की' ।
 रखती सतत सलक्ष, परिचर्या की भावना' ॥७॥
 करती जीवन-शोध, चढ़कर तप के सौध पर ।
 सुकृत-सुधा का होद, भरती जप-स्वाध्याय से' ॥८॥
 संस्मरणों की नौध, उनके जीवन की वड़ी ।
 वतलाता कर शोध, घटनाएं कुछ-एक मैं' ॥९॥

छप्पय

घंटा भर का शेष में कर अनशन विधियुक्त ।
 चली गई सुरलोक में सावधान उपयुक्त ।
 सावधान उपयुक्त 'सायरा' धरा सुहाई ।
 दो हजार तेईस पौष विद तैरस आई' ।
 'इन्द्रू' ने लघु लेख में उनका लिखा चरित्र' ।
 वीरवृत्ति से ले लिया 'सजनां' ने चारित्र ॥१०॥

१. साध्वीश्री सजनांजी का जन्म सं० १९५९ भाद्रव शुक्ला १४ (ख्यात मे जन्म सं० १९६३ है) को देशनोक (स्थली) के सुप्रसिद्ध श्रावक सीभागमलजी (जयाचार्य ;के समय समझे हुए) सुराणा (ओसवाल) की धर्म पत्नी श्रीमती जड़ावदेवी की कुक्षि से हुआ। उनका नाम धापू रखा गया। धर्मनिष्ठ माता-पिता के योग से बालिका धापू के हृदय मे सत्संस्कारों की पौष सहज ही प्रफुल्लित होने लगी। पाठशाला में पढ़ाई न करने पर भी वे विनय, विवेक व अनुभव ज्ञान का क्रमशः विकास करती गईं।

सं० १९७३ के ज्येष्ठ महीने मे उनका विवाह वीकानेर निवासी बदनमलजी वेगवाणी (ओसवाल) के पुत्र लूनकरणजी के साथ बड़ी धूमधाम से संपन्न किया गया। ससुराल में जाकर वे लज्जा, विनम्रता और मृदु व्यवहार से परिवार वालो के साथ घुलमिल गईं।

व्यक्ति वर्तमान के क्षितिज को ही देखता है परन्तु भावी के संदर्भ मे छिपी हुई रेखा को दृष्टिगत नहीं कर सकता। कभी-कभी ऐसी अनहोनी-सी घटनाएं घट जाती हैं कि जिनकी किंचित् कल्पना भी नहीं होती। जिस धापू ने ११ वर्षों मे किसी का विरह नहीं देखा था उसे शादी के पश्चात् साढ़े तीन महीनों की अवधि मे पिता और पति वियोग के दारुण दुःख का सामना करना पडा।

उनके पिता देशनोक से विदा होकर सिलांग (वहां उनका व्यापार था) जा रहे थे। रास्ते मे एक कन्निस्तान आया। वहां बैठकर वे भोजन करने लगे, तब साथ मे रहने वाले मुनीमजी ने कहा—‘यह स्थान ठीक नहीं है यहां यक्षायतन है।’ सेठजी उनके कथन की उपेक्षा करते हुये बोले—‘क्या इनसान से भूत बड़े होते हैं?’ ऐसा कहकर वहा बैठकर खाना खाया और उठकर चलने लगे, एक दो कदम चले कि धमाक से नीचे गिर पड़े और मृत्यु को प्राप्त कर गए।

इधर वीकानेर मे हैजे का प्रकोप बढ़ा। उससे काफी लोग परलोक के पथिक बन गए। उसकी चपेट मे आकर धापू के पति लूनकरणजी कालकवलित हो गए।

इस विकट स्थिति से वहिन धापू का मन संसार से विरक्त हो गया और वे सयम के लिए लालायित हो गईं। पर सहायक रूप मे कोई नजर नहीं आ रहा था। कुछ समय बीता कि चाह को राह मिल ही गई। बीदासर की बेटी और वीकानेर की बहू मूलीवाई का उन्हें अपूर्व सहयोग

मिला । मूलीवाई ने वहिन घापू को पूज्य कालूगणी के दर्शन कराए । कालूगणी ने मूलीवाई से पूछा—‘आज किसे लेकर आई हो ?’ मूलीवाई ने निवेदन किया—‘गुरुदेव ! एक भेंट लेकर आई हूँ । यह देशनोक-निवासी सौभागमल जी सुराणा की पुत्री है और इसकी ससुराल वीकानेर के वेगवाणी परिवार में है, जो स्थानकवासी संप्रदाय के अनुयायी हैं । यदि आप इसे संयम प्रदान करने की कृपा करें तो बात आगे प्रचारित करे, अन्यथा इसका ससुराल में रहना ही मुश्किल हो जाएगा ।’ कालूगणी ने साध्वी-प्रमुखा कानकंवरजी को वहिन के स्वभाव आदि की जानकारी करने के लिए कहा । साध्वी-प्रमुखा ने तत्काल पूछताछ कर आचार्यश्री से प्रार्थना की—‘वहिन ठीक लगती है ।’ आचार्यवर ने वहिन घापू को फरमाया—‘वहां (वीकानेर में) मुनि रंगलाल जी का चातुर्मास है । तुम उनके पास साधु-प्रतिक्रमण सीखो ।’ वहिन घापू ने वीकानेर आकर कुछ ही दिनों में साधु-प्रतिक्रमण सीख लिया और फिर श्रीडूंगरगढ़ में आचार्यवर के दर्शन कर दीक्षा के लिए विनति की । गुरुदेव ने कहा—‘यदि सही आज्ञापत्र मिल जाए तो कार्तिक महीने में दीक्षा देने का विचार है ।’ यह सुनकर वहिन हर्ष-विभोर हो गई । वहिन ने श्रीडूंगरगढ़ के प्रतिष्ठित श्रावक ताराचंदजी पुगलिया को आज्ञापत्र तैयार करने के लिए कहा । उन्होंने उसका मसविदा बनाकर वहिन को दे दिया ।

वहिन पत्र लेकर वीकानेर पहुंची और सारी बात ससुराल वालों के सामने रखी तो घर में भारी हलचल मच गई । विविध प्रयत्न करने पर भी कोई आश्वासन नहीं मिला । तब वहिन ने उपवास, बेले-तेले आदि तपस्या करना प्रारंभ करते हुए घर वालों को कहा—‘जब तक आज्ञा नहीं मिलेगी तब तक पारणा नहीं करूंगी ।’ घर वाले ‘आज्ञा मिल जाएगी’ ऐसा विश्वास दिलाकर कई बार उन्हें पारणा करवाते, पर आज्ञा नहीं देते । फिर वहिन ने यह सकल्प कर लिया कि जब तक आज्ञा नहीं मिलेगी तब तक इस घर में भोजन नहीं करूंगी । चार दिन निकल गए, फिर भी किसी ने ध्यान नहीं दिया । मूलीवाई ने वहिन घापू से कहा—‘इस प्रकार शरीर कमजोर हो जाएगा, अतः तुम मेरे घर चलकर पारणा कर लो ।’ तब वहां जाकर पारणा किया । बीच में संपत्ति को लेकर भी काफी झमेला खड़ा किया गया । वहिन घापू ने कहा—‘मैंने आज तक न तो एक पैसा किसी को दिया है और दूगी भी नहीं, जब मुझे दीक्षा की स्वीकृति मिल जाएगी तब सारी संपत्ति आपको सौंप दूगी । अन्यथा मैं भी आपके घर में नहीं रहूंगी और आपका धन भी

दूसरों के हाथों में चला जाएगा ।’

आखिर परिवार वालों ने मिलकर यही निर्णय किया कि अब यह घर में रहने वाली नहीं है अतः आज्ञा दे देनी चाहिए । उन्होंने कहा—‘अगर तुम्हें दीक्षा लेनी है तो अपने संप्रदाय (स्थानकवामी) में लो ।’ वहिन ने स्पष्ट शब्दों में कहा—‘मैं तो तेरापंथ में ही दीक्षा लूंगी ।’ तब उनके श्वसुर आज्ञा-पत्र लिखने के लिए तैयार हुए और बोले—‘तेरापंथ में आज्ञा-पत्र कैसे लिखा जाता है, इसकी हमें जानकारी नहीं है ।’ वहिन धापू ने तत्काल श्रीडूंगरगढ़ से लाया हुआ आज्ञा-पत्र दे दिया । उन्होंने उसके अनुसार चार-पांच आदमियों के हस्ताक्षर करवाकर आज्ञा-पत्र लिखकर वहिन को दे दिया ।’ वहिन ने गंगा-शहर में विराजित मुनिश्री पृथ्वीराजजी के दर्शन कर वह आज्ञा-पत्र दिखलाया । मुनिश्री ने उसे ठीक बतलाते हुए पूछा—‘क्या तुमने अपनी संपत्ति घर वालों को दे दी ?’ वहिन ने कहा—‘नहीं ।’ मुनिश्री ने उस पत्र को अपने पास में रख लिया । मागने पर कहा—‘क्या करोगी, जब दीक्षा लेने के लिए जाओ तब ले लेना ।’ वहिन वापस चली आई । दूसरे दिन श्वसुर ने कपट पूर्वक पत्र मांगते हुए कहा—‘एक बार वह पत्र वापस दे दो क्योंकि उसमें कुछ बड़े-बड़े आदमियों के हस्ताक्षर करवाने हैं ।’ धापू ने उत्तर देते हुए कहा—‘पत्र तो संतो के पास में ही रह गया ।’ यह सुनकर उनकी ननद आदि परस्पर बातें करने लगी कि तेरापंथी बड़े चतुर होते हैं, इसीलिए ही तो पत्र पास में रख लिया । किन्तु कल पत्र के आते ही संपत्ति को लेकर पत्र को फाड़ देना है । ये शब्द धापू के कानों में पड़ गए । फिर तो बार-बार मांगने पर भी आज्ञा-पत्र लाकर नहीं दिया । आखिर स्वीकृति मिलने पर सारी संपत्ति उन्हें संभला कर तथा मुनिश्री से आज्ञापत्र लेकर वहिन धापू कालूगणी की सेवा में श्रीडूंगरगढ़ पहुंची ।

(निबंध से)

उन्होंने (पति वियोग के बाद) स० १६८४ कार्तिक कृष्णा ८ को आचार्यश्री कालूगणी के कर कमलो से श्रीडूंगरगढ़ में दीक्षा स्वीकार की । उस दिन कुल छह दीक्षाएँ हुईं—भाई १, वहिन ५ ।^१ उनके नाम इस प्रकार हैं—

१. कार्तिक विद दौलतगढ़ रो लाल हगामी,
सजनाजी, पन्नाजी तपसण शिव-गामी ।
अमृता, सुन्दर, चूना, तीनू सुकुमारी,
छव साध्यो संयम अब सुद पख संस्कारी ।

(कालू० उ० ३ ढा० १६ गा० २२)

१. मुनिश्री हगामीलालजी (४६३) दौलतगढ़
२. साध्वीश्री सजनांजी (८७८) बीकानेर
३. ,, पन्नांजी (८७९) देरासर
४. ,, अमृतांजी (८८०) देशनोक
५. ,, सुन्दरजी (८८१) श्रीडूंगरगढ़
६. ,, चून्नांजी (८८२) लाडनू

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

दीक्षित होने के पश्चात् उनका नाम सजनांजी रखा गया ।

२. उन्हे सात साल गुरुदेव की सेवा मे रहने का सौभाग्य प्राप्त हुआ । वहां साध्वी-प्रमुखा कानकंवरजी के निर्देशन मे साधुचर्या, विनय, विवेक एवं अनुभव ज्ञान का उत्तरोत्तर विकास किया । सेवा तथा प्रत्येक कार्य मे कुशलता प्राप्त की । चार साल बाद उनका 'मडलिया' बना दिया गया ।

उन्होंने पाच प्रकार के पच्चीस बोल, पाना की चर्चा आदि १५ थोकड़े, आराधना, चौबीसी, शील की नौ वाड तथा आचार्यों के गुणो की एव औप-देशिक सैकड़ो गीतिकाए कण्ठस्थ की । क्रमशः सपूर्ण आगम-वत्तीसी का वाचन किया ।

(निबंध से)

३. सं० १९९१ मे आचार्यश्री कालूगणी ने उनका सिंघाड़ा बनाया । उन्होने वत्तीस साल विहार कर धार्मिक प्रतिबोध देते हुए जन-जन मे आध्यात्मिक भावना भरी । उनकी बोली मे मधुरता, चेहरे पर मुस्कान और स्वभाव-गत मिलनसारिता थी, जिससे संपर्क मे आने वाले भाई-वहिन सहज ही प्रभावित हो जाते । उनके चातुर्मास स्थल इस प्रकार हैं :—

| | | |
|----------|--------|----------|
| सं० १९९२ | ठाणा ४ | दौलतगढ़ |
| सं० १९९३ | ,, ५ | कालू |
| सं० १९९४ | ,, ५ | चाणोद |
| सं० १९९५ | ,, ५ | लूतकरणसर |
| सं० १९९६ | ,, ५ | वडी पादू |
| सं० १९९७ | ,, ५ | टोहाना |
| सं० १९९८ | ,, ५ | आषाढा |
| सं० १९९९ | ,, ५ | देशनोक |
| सं० २००० | ,, ५ | गोगुदा |

| | | |
|----------|--------|---------------------------------------|
| सं० २००१ | ठाणा ५ | चाणोद |
| सं० २००२ | ” ५ | देशनोक |
| सं० २००३ | ” ५ | आसीद |
| सं० २००४ | ” ५ | भीलवाड़ा |
| सं० २००५ | ” ६ | नोखामण्डी |
| सं० २००६ | ” ६ | जोजावर |
| सं० २००७ | ” ५ | वरार |
| सं० २००८ | ” ६ | वीकानेर |
| सं० २००९ | ” ५ | आसीद |
| सं० २०१० | ” ५ | जोवनेर |
| सं० २०११ | ” ५ | गंगापुर |
| सं० २०१२ | ” ५ | नाथद्वारा |
| सं० २०१३ | ” ५ | भीलवाड़ा |
| सं० २०१४ | ” ५ | देशनोक |
| सं० २०१५ | ” ५ | तारानगर |
| सं० २०१६ | ” ५ | बड़ी पाहू |
| सं० २०१७ | | राजनगर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०१८ | ” ५ | सिसाय |
| सं० २०१९ | ” ५ | लुहारिया |
| सं० २०२० | ” ५ | भादरा |
| सं० २०२१ | ” ५ | केलवा |
| सं० २०२२ | ” ५ | दौलतगढ़ |
| सं० २०२३ | ” ५ | सायरा |

(चातुर्मासिक तालिका)

४. साध्वीश्री ने रंग-रोगन तथा सिलाई आदि कार्यों में अच्छी कुशलता प्राप्त की। साधु-साध्वियों के अतिरिक्त आचार्यवर के प्रयोग में आने वाली वस्त्र, पात्र आदि की सिलाई, रंगाई भी करती।

५. साध्वीश्री सेवा-सूश्रुषा में सदैव अग्रसर रहती। शीतकाल में जब गुरुकुलवास में आती तब वे गुरु-उपासना में एकचित्त हो जाती। समय पर खाना-पीना भी भूल जाती। साध्वियां पुनः पुनः कहती रहती—‘दोपहर दिन

आ गया, अब तो भोजन कर लो ।' वे कहती—आहार तो हम हमेशा ही करती हैं, लेकिन गुरुदेव की सेवा का ऐसा सुनहरा अवसर मुश्किल से मिलता है ।

शासन-सेवा का काम पड़ता तो वे उसे आगे होकर करती । वीमार साध्वियों को अन्य साध्वियों के साथ कंधों पर उठाकर लाने का उनके चार बार काम पड़ा—

१. साध्वीश्री सुजानांजी (मोमासर) को १८ मील

२. ,, मोहनांजी (टमकोर) को १४ मील

३. ,, मानांजी (चाड़वास) को १२ मील

४. ,, तखताजी (वम्बू) को कुछ मील

६. साध्वीश्री स्वयं ज्ञान-ध्यान, स्वाध्याय-जाप, तपस्या में रत रहती एवं साथ ही साध्वियों को भी प्रेरित करती । उनके तप की तालिका निम्न प्रकार है :—

| | | | | | | | |
|-------|----|---|---|---|---|---|---------------------|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ८ | |
| — | — | — | — | — | — | — | । तप के कुल दिन १३८ |
| १२४० | ३८ | ३ | ६ | ४ | १ | १ | |

जिनके ३ वर्ष, १० महीने और ३ दिन होते हैं ।

(ख्यात)

गृहस्थावास में भी उन्होंने उपवास से दस दिन तक लडीवद्ध तथा स्फुटकर तपस्या बहुत की ।

(निबंध से)

७. साध्वीश्री से सवधित कुछ सस्मरण इस प्रकार है—
करो सिंघाड़े की वन्दना

वि० स० १९६२ में आचार्य श्री कालूगणी चातुर्मास-हेतु उदयपुर पधार रहे थे । ज्येष्ठ का महीना था । उस समय दौलतगढ़ के ठाकुरसाहव एव फतेहलालजी बड़ोला आदि श्रावक गुरुदेव के दर्शनार्थ आये और अपने गाव में चातुर्मास की प्रार्थना करने लगे । आचार्यवर ने फरमाया—'मैं प्रायः सिंघाड़ों के चातुर्मास की नियुक्ति कर चुका हूँ, अतः इस समय मेरे पास कोई सिंघाड़ा नहीं है ।' तब वे बोले—'प्रभुवर ! जब तक आप चातुर्मास नहीं फरमायेंगे तब तक आपके चरणों में ही बैठे रहेंगे । आप चाहे नवदीक्षित साधु-साध्वियों को ही भेजे, हम उन चारित्रात्माओं के ही प्रतिदिन दर्शन कर

लाभान्वित हो जायेंगे । परन्तु खाली हाथ तो वापस नहीं लौटेंगे । इस प्रकार वे बार-बार निवेदन करने लगे ।

पूज्य गुरुदेव उनकी आग्रहभरी विनति को सुनकर चिन्तन करने लगे कि किसको भेजें । इतने में साध्वीश्री सजनांजी का किसी कार्यवश वहां आना हो गया । मंत्री मुनि मगनलालजी ने आचार्यवर से निवेदन किया—‘यह वीकानेर वाली साध्वी सजनांजी आ गई है, इसको दीक्षित हुए लगभग सात साल हो चुके हैं ।’ मंत्री मुनि का सकेत पाकर गुरुदेव ने उनसे पूछा—‘तुम्हें कौन-कौन से व्याख्यान आते हैं ?’ साध्वी सजनांजी को अन्तर रहस्य का पता नहीं था अतः सहज भावों से उत्तर देते हुए कह दिया—‘मुझे रामचरित्र की ६० ढालें याद हैं ।’ तत्काल गुरुदेव ने फरमाया—‘करो सिघाड़े की वन्दना ।’

यह सुनते ही साध्वीश्री का चेहरा उदास हो गया । क्योंकि वे गुरुकुल-वास में ही रहना चाहती थीं । उन्होंने निवेदन किया—‘इस समय रामचरित्र की विस्मृति हो गई है और न मुझे व्याख्यान देना आता है ।’ गुरुदेव—‘तुम्हें अंजना का व्याख्यान तो याद है ही, अतः उसका व्याख्यान दे देना । तुम्हारे साथ में जो साध्वियां भेजता हूं वे व्याख्यान का कार्य संभाल लेंगी । तुम्हें चिन्ता करने की कोई आवश्यकता नहीं है । तुम तो इनकी निगरानी रख लेना ।’ साध्वीश्री ने गुरु-सेवा में ही रखने का काफी अनुनय किया पर गुरुदेव ने स्वीकृत नहीं किया । आखिर गुरु-आज्ञा को शिरोधार्य कर उन्हें चातुर्मास के लिए जाना ही पड़ा ।

गुरु-कृपा

सं० १९९१ के जोधपुर चातुर्मास की घटना है । एक दिन साध्वीश्री सजनांजी भिक्षा लेकर गुरुदेव के सम्मुख आईं । ज्योंही झोली खोलकर पात्री निकालने लगी कि पात्री फूट गई । आचार्यश्री के पास में विराजित मंत्री मुनि मगनलालजी ने साध्वीश्री से कहा—‘ध्यान नहीं रखती हो, पात्रियां कितनी मुश्किल से मिलती हैं ।’ साध्वीश्री ‘तहत्’ कहते हुए अपने स्थान पर चली गई । कुछ समय पश्चात् दीक्षित होने वाले भाई-बहिनों के लिए पात्रों की जूटें आईं । गुरुदेव ने उनमें से एक सुघटित संस्थान वाली पात्री हाथ में लेकर तत्रस्थित साध्वीश्री भूमकूजी को कहा—‘यह पात्री साध्वी सजनांजी को दे देना क्योंकि कुछ दिन पूर्व उसकी पात्री फूट गई थी ।’ साध्वीश्री को वह पात्री दी गई तो वे गुरु-कृपा पर फूली नहीं समाईं । वह पात्री लगभग चालीस वर्षों तक साध्वियों के उपयोग में आती रही ।

सहज वचन मिल गया

सं० २०२३ की घटना है। साध्वीश्री सायरा (मेवाड़) गांव में विराज रही थी। वहा गुलावचंदजी दूगड़ (साध्वी वसुमतीजी के संसार-पक्षीय बड़े भाई) कलकत्ता से चलकर साध्वीश्री के दशनार्थ आए। उनके संतान नहीं थी अत उन्होंने एक लडकी को गोद लिया था। एक दिन वे साध्वीश्री की सेवा कर रहे थे कि प्रसंगवश वह बात बल पड़ी। साध्वीश्री ने कहा—'लड़के तो सारी दुनिया गोद लेती है, तुम्हारे मन मे यह क्या आई जो लड़की को गोद लिया ? वे बोले—एक भाई की लड़की गोद ली है और दूसरे भाई का लडका भी गोद ले लूंगा। साध्वीश्री के मुख से सहज शब्द निकला—'क्या तुम अभी बूढे हो गये हो ?'

गुलावचंदजी २५ दिन साध्वीश्री की सेवा कर कार्तिक महीने मे कलकत्ता चले गए। पौष कृष्णा १३ को साध्वीश्री सजनांजी का स्वर्गवास हो गया। सयोग ऐसा मिला कि साध्वीश्री के दिवंगत होने के सवा नौ महीने बाद ही उनके लडका हो गया।

साध्वीश्री की सहज निकली वाणी ने निम्नोक्त कहावत को चरितार्थ कर दिया—

जे भाखै बालक कया, जे भाखै अणगार ।

जे भाखै वर-कामिनी, भूठ न पड़े लिगार ॥

द. सं० २०२३ मे साध्वीश्री सजनांजी का पावस-प्रवास सायरा (मेवाड़) मे था। अन्तिम दिनों मे शरीर मे अवस्थता रहने लगी, जिससे चातुर्मास के पश्चात् भी उन्हें वही ठहरना पडा। पौष कृष्णा १३ के दिन कुछ अस्वस्थता बढी। साथ की साध्वियां उन्हे अच्छी तरह सुलाकर आवश्यक कार्य के लिए बाहर गईं। एक साध्वी वहां थी। अकस्मात् साध्वीश्री सजनांजी ने उठकर गुरुदेव को विधिवत् वंदन किया और मन मे अनशन ग्रहण करके पास मे बैठी साध्वी से कहा—'घडी देखो कितने बजे हैं मैंने अनशन कर लिया है।' साध्वी सुनकर आश्चर्य-चकित रह गईं। डधर पता लगते ही बाहर गई हुई साध्विया शीघ्र स्थान पर पहुंची, सभी विस्मित थी। सवा घंटा लगभग बीता कि साध्वीश्री ने पूर्ण समाधि-पूर्वक सावचेत अवस्था मे पंडित-मरण प्राप्त कर लिया।

इस प्रकार सं० २०२३ पौष कृष्णा १३ को दिन के सवा दस बजे सवा घंटे के सथारे से साध्वीश्री का सायरा ग्राम मे स्वर्गवास हुआ।

साध्वीश्री ने जिस वीर वृत्ति से साधुत्व स्वीकार किया था उसका उसी तरह उनतालीस वर्ष पालन कर अपने लक्ष्य को प्राप्त किया ।

(निबंध से)

सायरा गाव में जैन साधु-साध्वियां के स्वर्गगमन का वह प्रथम अवसर था । अतः तीन संप्रदायो (तेरापंथी, स्थानकवासी, मन्दिरमार्गी) के लोगों ने बड़े उत्साह से उनकी शव-यात्रा में भाग लिया और विधिवत् दाह-संस्कार किया ।

साध्वीश्री सजनांजी के स्वर्गवास के समाचार सुरकर आचार्यश्री ने फरमाया—‘साध्वी सजनांजी विशेष पढ़ी-लिखी नहीं थी । लेकिन आचार-विचार में विशेष कुशल एवं गण और गणी के प्रति सर्वात्मना समर्पित थी ।

(निबंध से)

६. साध्वीश्री सुजानांजी (९४३) तथा इन्द्रजी (९४८) ‘मोमासर’ दोनों माता-पुत्री थी । वे २६ साल सं० १९९१ से २०१७ तक उनके सिंघाड़े में विनयावनत होकर रही । आपस में बड़ा सौहार्द और आत्मीय-भाव रहा । साध्वी इन्द्रजी के जीवन-निर्माण में साध्वीश्री सजनांजी का विशेष योगदान रहा । सं० २०१७ में आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी इन्द्रजी का सिंघाड़ा बना दिया । साध्वी इन्द्रजी साध्वी सजनांजी का बहुत उपकार मानती हैं और उनके प्रति कृतज्ञता प्रकट करती रहती हैं ।

साध्वी भीखांजी (११७१) ‘श्रीडूगरगढ़’ २१ वर्ष और साध्वी वसुमतीजी (१२५०) ‘सरदारशहर’ १२ वर्षों तक साध्वीश्री सजनांजी के साथ पूर्ण समाधिस्थ होकर रही और उनकी मनोयोग से सेवा-सुश्रूषा की ।

८७६।८।१५४ साध्वीश्री पन्नांजी (देरासर)

(दीक्षा सं० १९८४, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री पन्नांजी का जन्म सं० १९६४ भाद्रव शुक्ला अष्टमी को मधेपुरा (विहार) गांव में हुआ। उनकी पैत्रिक भूमि साघासर (बीकानेर डिवीजन) थी। पिता का नाम जेठमलजी, गोत्र वोथरा (ओस-वाल) और माता का सोनीदेवी था। पन्नांजी की सगाई १३ वर्ष की अवस्था में देरासर (बीकानेर संभाग) निवासी किस्तूरचंदजी बूचा के सुपुत्र भीमराजजी के साथ सं० १९७९ में की गई। लेकिन एक महीने के बाद ही मंगेतर का देहान्त हो गया। कुछ समय बाद भीमराजजी के छोटे भाई नेमीचंदजी के साथ पन्नांजी का विवाह कर दिया गया।

वैराग्य—सुहाग रात्रि के प्रथम मिलन के समय नेमीचंदजी द्वारा कहे गए शब्दों (जो मेरी भाभी बनने वाली थी, पूज्या बनने वाली थी, वह अब पत्नी बन गईं) से पन्नांजी का हृदय-परिवर्तित हो गया। उन्होंने तत्काल दृढता-पूर्वक कहा—मेरा और आपका संबन्ध पूज्य ही होगा, भाई-बहिन का-सा होगा। नेमीचंदजी ने उन्हें विचलित करने के काफी प्रयास भी किए पर पन्नांजी अपने संकल्प पर अटल रही।

पन्नांजी के लघु भ्राता दुलीचंदजी वोथरा (बड़े पिता थिरपालचंदजी के पुत्र) की शादी के बाद तीन माह की अल्पावधि में ही अकाल मृत्यु हो गयी। उस दुर्घटना ने पन्नांजी का अन्तर्मन भकभोर दिया। संसार की नश्वरता देखकर उनके हृदय में वैराग्य-भावना जागृत हो गई। साध्वीश्री लाडांजी (६१०) 'लाडनू' साघासर पधारी तब पन्नांजी ने उनसे संपर्क कर दीक्षा-हेतु निवेदन किया। साध्वी लाडांजी ने उन्हें दीक्षा की सब गतिविधि बतलाई। तदनन्तर वे साधु-साध्वियों की सेवा एवं धर्म-ध्यान में रत रहती हुई वैराग्य-वृद्धि करती रही। पांच साल की कठिन साधना एवं तपस्या के बाद उन्हें परिवार वालों की आज्ञा प्राप्त हुई।

दीक्षा—उन्होंने २० साल की सुहागिन अवस्था में पति को छोड़कर सं० १९८४ कार्तिक कृष्णा अष्टमी को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा श्रीडूंगरगढ़

मे दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली छह दीक्षाओं का उल्लेख साध्वीश्री सजनांजी (८७८) 'बीकानेर' के प्रकरण में कर दिया गया है।

सहवास—साध्वीश्री पन्नांजी दीक्षित होने के बाद दो साल गुरुकुल-वास में रही। फिर लगभग ११ साल साध्वीश्री वधुजी (६६४) 'पचपदरा' के सिंघाड़े में रहकर आगम-वाचन तथा कुछ कंठस्थ ज्ञान किया। सिलाई-रंगाई, रजोहरण, मुख-वस्त्रिका आदि बनाने का कौशल प्राप्त किया।

विहार—सं० १९९६ में साध्वीश्री वधुजी के दिवंगत होने के बाद आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी पन्नांजी का सिंघाड़ा बना दिया। उन्होंने सं० १९९७ का चातुर्मास साध्वीश्री कुन्नणांजी (७२४) 'सरदारशहर' के साथ सरदारशहर में किया। शेष चातुर्मासों की सूची इस प्रकार है—

| | | |
|----------|--------|---------------------------------------|
| सं० १९९८ | ठाणा ५ | ऊमरा |
| सं० १९९९ | „ ५ | पुर |
| सं० २००० | „ ६ | समदड़ी |
| सं० २००१ | „ ६ | विष्णुगढ़ (टमकोर) |
| सं० २००२ | „ ४ | टाडगढ़ |
| सं० २००३ | „ ६ | आमेट |
| सं० २००४ | „ ५ | जसोल |
| सं० २००५ | „ ५ | दिवेर |
| सं० २००६ | „ ५ | कानोड़ |
| सं० २००७ | „ ४ | भगवतगढ़ |
| सं० २००८ | „ ५ | पचपदरा |
| सं० २००९ | „ ५ | बालोतरा |
| सं० २०१० | „ ५ | नोहर |
| सं० २०११ | „ ३० | लाडनू 'सेवाकेन्द्र' |
| सं० २०१२ | „ ६ | बीदासर |
| सं० २०१३ | „ ५ | नोखामंडी |
| सं० २०१४ | „ ५ | कोसीवाड़ा |
| सं० २०१५ | „ ५ | केलवा |
| सं० २०१६ | „ ५ | राजनगर |
| सं० २०१७ | „ | राजनगर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |

| | | |
|----------|--------|--------------------------------------|
| सं० २०१८ | ठाणा ५ | टोहाना |
| सं० २०१९ | ” ६ | केलवा |
| सं० २०२० | ” ५ | टाडगढ़ |
| सं० २०२१ | ” ४ | गंगापुर |
| सं० २०२२ | ” ५ | नाथद्वारा |
| सं० २०२३ | ” ५ | वेमाली |
| सं० २०२४ | ” ५ | नोखामंडी |
| सं० २०२५ | ” १२ | सरदारशहर |
| सं० २०२६ | ” ५ | रीछेड़ |
| सं० २०२७ | ” ५ | कांकरोली |
| सं० २०२८ | ” ६ | विष्णुगढ़ (टमकोर) |
| सं० २०२९ | ” ५ | गंगापुर |
| सं० २०३० | ” ५ | लावा सरदारगढ़ |
| सं० २०३१ | ” ५ | आसीद |
| सं० २०३२ | ” ४ | जयपुर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०३३ | ” ५ | पुर |
| सं० २०३४ | ” ६ | रीछेड़ |
| सं० २०३५ | ” ६ | नाथद्वारा |
| सं० २०३६ | ” ५ | गंगाशहर |
| सं० २०३७ | ” ४ | दिवेर |
| सं० २०३८ | ” ५ | नाथद्वारा |
| सं० २०३९ | ” ५ | आसीद |
| सं० २०४० | ” ५ | गोगुंदा |
| सं० २०४१ | ” ५ | पाली |
| सं० २०४२ | | आमेट (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |

(चातुर्मासिक तालिका)

साध्वीश्री ने जिन-जिन क्षेत्रों का स्पर्श किया उन क्षेत्रों में उनकी त्याग-तपस्या का अपूर्व प्रभाव पड़ा। भाई-बहिनो में त्याग-तप आदि की अच्छी अभिवृद्धि हुई।

विशिष्ट तप एवं त्याग

साध्वीश्री पन्नांजी का जीवन विशिष्ट त्याग-तपस्या एवं वैराग्य-पूर्ण है। उनके दीर्घ तप एवं प्रत्याख्यान आदि की सूची बड़ी रोमांचकारिणी है जो प्रत्येक व्यक्ति के हृदय को भकभोर देती है। उनके गृहस्थ जीवन एवं साधु जीवन में की गई सं० २०४२ मृगसर शुक्ला पूर्णिमा तक की तपस्या का लेखा-जोखा इस प्रकार है—

गृहस्थ वास की तपस्या

| उपवास | बेला | तेला | चोला | पंचोला | छः | सात | आठ |
|-------|------|------|------|--------|----|-----|----|
| ३६१ | ४१ | २० | ११ | ११ | १ | ३ | २ |

तप के कुल दिन ६७५, जिनके १ वर्ष, १० महीने, १५ दिन होते हैं।

साध्वी जीवन की त्रिविहार तपस्या

| उपवास | बेला | तेला | चौला | पंचोला | छह | सात | आठ |
|-------|------|------|------|--------|----|-----|----|
| १५१६ | २२४ | ६१ | २४ | २२ | ४ | ४ | ७ |

नौ दस ग्यारह बारह पन्द्रह सोलह
 २ १ १ १ १ १ । तप के कुल दिन २५४३,

जिनके ७ वर्ष, २३ दिन होते हैं।

साध्वी जीवन की चौविहार तपस्या

| उपवास | बेला | तेला | चोला | पंचोला | छह | सात | आठ |
|-------|------|------|------|--------|----|-----|----|
| ३७६७ | १०५३ | १७४ | ५५ | २६ | ५ | १ | १ |

नौ

— । तप के कुल दिन ६८१४, जिनके १८ वर्ष, ११ महीने, ४ दिन

होते हैं।

आछ के आगार तपस्या

| स्थान | तपस्या |
|-----------|--------------|
| केलवा | १८२ (छहमासी) |
| कोसीवाड़ा | १२१ (चौमासी) |

| स्थान | तपस्या | |
|-----------|--------|----------------|
| राजनगर | १२४ | (चौमासी) |
| केलवा | ६१ | (तीनमासी) |
| रीछेड़ | ७३ | (अढ़ाईमासी) |
| नाथद्वारा | ७१ | (") |
| आसीद | ५१ | (पौनी दो मासी) |
| रीछेड़ | ४५ | (डेढ मासी) |
| दिवेर | ४१ | |
| सरदारगढ़ | १४ | |
| टाडगढ़ | ३२ | |
| वेमाली | ३० | |
| गंगापुर | ३१ | |
| नाथद्वारा | ३० | |
| पुर | २६ | |
| गोगुन्दा | २६ | |
| सरदारगढ़ | २८ | |
| आसीन्द | २८ | |
| गंगापुर | १३ | |
| आसीद | १८ | |
| आमेट | ५१ | |

कुल दिन ११३२, जिनके ३ वर्ष, १ महीना, २२ दिन होते हैं ।

आयम्बिल की तपस्या

| | |
|--------|------|
| पंचोला | तेला |
| ३५ | ४२ |

विशेष तप

| दस प्रत्याख्यान | ढाई-सौ प्रत्याख्यान | पचरंगी चौविहार | कंठी तप |
|-----------------|---------------------|----------------|------------------------|
| ३१ | १ | ४ | १ |
| प्रतर तप | घर्मचक्र तप | कर्मचूर तप | परदेशी राजा के १२ वेले |
| १ | १ | १ | चार बार |

सं० २०१३ के चातुर्मास में तेले-तेले तप किया ।

सं० २००६, २०१२ और २०१८ के चातुर्मास में श्रावण एवं भाद्रव महीने में बेले-बेले तप किया । इनकी गणना तपस्या में शामिल है ।

समग्र जीवन की कुल तपस्या (तिविहार, चौविहार, आछ के आगार) के ३१ वर्ष और ४ दिन होते हैं ।

विशेष प्रत्याख्यान

१. वि० सं० १६६५ से गुड शक्कर खाने का त्याग ।
२. " " से एक वस्त्र से अधिक ओढ़ने का त्याग ।
३. " " से दो विगय उपरान्त सेवन का त्याग ।
४. " २००७ से चौविहार एकान्तर व अभिग्रह करती है ।
५. " " से मांगी और्पध सेवन का जीवन पर्यन्त त्याग ।
६. " " से एक विगय (घृत या दूध) उपरान्त सेवन का त्याग ।
७. " " से प्रतिदिन सात द्रव्य से उपरान्त सेवन का त्याग ।
८. " " से प्रतिदिन एक चौविहार पोरसी तथा दो तिविहार पोरसी करती है ।
९. " " प्रतिदिन दो घंटे का ध्यान और पांच घंटे का मौन ।
१०. " " दो हजार गीतों का स्वाध्याय । तपस्या के समय सवा लाख का जप करती है ।

दीर्घ तपस्विनी

सं० २०३१ दिल्ली में कार्तिक शुक्ला २ को 'पष्ठीपूर्ति समारोह' के अवसर पर आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी पन्नाजी को उनकी लम्बी एवं दीर्घकालीन तपस्याओं के उपलक्ष्य में 'दीर्घ तपस्विनी' विशेषण से सम्बोधित किया । दूसरी दो साध्विया और थीं—साध्वी अण्वाजी (७७०) 'श्रीङ्गरगढ़' और नोजांजी (७६१) 'सरदारशहर' । उस समय साध्वीश्री पन्नाजी आसींद में विराज रही थी ।

संस्मरण

साध्वीश्री पन्नाजी के जीवन-प्रसंग उनकी तपः पूत साधना के प्रतीक हैं । उनके दृढ़तम संकल्प एवं साहस की कसौटी है ।

चार विचित्र अभिग्रह

सं० २००७ में साध्वीश्री ने अपने मन में कुछ ऐसे संकल्प एवं अभिग्रह स्वीकार किये कि जिनकी पूर्ति की संभावना कल्पना-सी प्रतीत होती थी,

लेकिन उनके आत्म-विश्वास से वे यथार्थ हो गये ।

(१) साध्वीश्री ने संकल्प किया कि सं० २०११ में लाडनू 'सेवाकेन्द्र' की सेवा का अवसर प्राप्त न हो तो मुझे आजीवन तीन द्रव्य (रोटी, पानी, छाछ) के अतिरिक्त खाने का परित्याग है ।

संयोग ऐसा मिला कि आचार्यप्रवर ने उसी वर्ष उनकी लाडनू 'सेवाकेन्द्र' की चाकरी घोषित कर दी । तत्पश्चात् साध्वीश्री ने अपने कृत संकल्प की बात गुरुदेव से निवेदित की ।

(२) साध्वीश्री ने ऐसा अभिग्रह किया कि यदि सं० २०१७ द्विशताब्दी समारोह के अवसर पर एक साथ चार चातुर्मासिक तप न हो तो मैं अकेली चार बार चातुर्मासिक तप करूंगी । प्रकृतिवश ऐसा योग मिला कि आचार्यश्री के प्रौढ प्रभाव से चार चातुर्मासिक तप के स्थान पर एक साथ छह साध्विया चातुर्मासिक तप करने वाली तैयार हो गईं —

१. अणचांजी (७७०) श्रीडूगरगढ

२. इन्द्रूजी (७६७) वीदासर

३. पन्नाजी (८७६) देरासर

४. पिस्तांजी (६१२) जमालपुर

५. भत्तूजी (६६८) सरदारशहर

६. पन्नाजी (१०५२) राजलदेसर

इनमें पांच साध्वियों को मृगसर कृष्णा १ के दिन आचार्यश्री ने अपने हाथ से पारणा कराया । साध्वी पन्नाजी (१०५२) 'राजलदेसर' पारणा किये बिना ही दिवंगत हो गई । इस प्रकार एक साथ छह चातुर्मासिक तप होने का तथा एक साथ पांच साध्वियों को चातुर्मासिक-तप का पारणा आचार्यश्री द्वारा करने का प्रथम अवसर मिला ।

(३) साध्वीश्री ने एक छोटे-से पत्र पर—प० कु० रा० भे० चार सांकेतिक अक्षर लिखे । इन सांकेतिक अक्षरों के तात्पर्य को उनके अतिरिक्त कोई भी नहीं समझ सकता । इनके साथ साध्वीश्री ने उस पत्र में यह भी लिखा था कि यदि ऐसा योग न मिला तो मैं आजीवन जो भी तपस्या करूंगी वह चौविहार करूंगी ।

सं० २०३२ में साध्वी उर्मिलाकुमारीजी (१४०१) 'गगाशहर' को साध्वी पन्नाजी के साथ वन्दना करवाई (अर्थात् उनके साथ भेजा) तब साध्वी पन्नाजी ने आचार्यप्रवर से उन सांकेतिक अक्षरों का हार्दिक निवेदन करते हुए

कहा—‘गुरुदेव ! मैंने आज से पचीस साल पूर्व जो अभिग्रह किया था वह आज फलित हुआ—प-परिवार की साध्वी, कु-कुमारी कन्या, रा-राज (आचार्यश्री के पास) में हो उसे, भे-भेजे ।

आचार्यश्री ने मुस्कराते हुए फरमाया—‘यदि हम पहले किसी साध्वी को भेज देते तो यह अभिग्रह कैसे फलता ।’

इस प्रसंग को सुनकर सभी सुनने वाले आश्चर्य-चकित हो गये ।

(४) चतुर्थ अभिग्रह का संकल्प अभी तक फला नहीं है । वह क्या है यह फलने पर ही बतलाया जा सकता है ।

आभास—(क) सं० २००७ मे साध्वीश्री का चातुर्मास भगवतगढ में था । वहां से उन्होंने आचार्यश्री के दर्शनार्थ प्रस्थान किया । बीच का रास्ता भयावह और सघन झाड़ियों से घिरा हुआ था । मार्ग मे एक छोटे गांव की ब्राह्मणी को रात्रि मे स्वप्न आया कि मानो साधु-वेष मे एक व्यक्ति उसे संबोधित करके कह रहा है कि कल तुम्हारे गांव मे चार मूर्तियां (साध्वियां) आयेंगी । उन्हें तुम अपने गांव मे ही रोक लेना, आगे मत जाने देना । आंखें खुलते ही वह स्वप्न के विषय मे विचार करने लगी ।

सयोगवश साध्वीश्री दूसरे ही दिन उस गांव मे पहुंच गयी । उन्होंने अपना सामान नीचे रख दिया और आगे के रास्ते की पूछताछ करने लगी । इतने मे वह ब्राह्मणी अपने बच्चो द्वारा सूचना पाकर वहां आई और साध्वीश्री से वही रुकने के लिए आग्रह करने लगी । इस बीच जो राहगीर उस रास्ते को पार करने के लिए साध्वीश्री के साथ चल रहे थे, वे आगे बढ़ने लगे । साध्वीश्री ने उन्हें विलम्ब करने के लिए तथा स्वयं चलने के लिए कहा पर पथिको ने रुकने से इनकार कर दिया । वे अपनी मंजिल की ओर आगे बढ़े कि रास्ते मे शेर द्वारा घराशायी हो गये । इस संवाद को सुनकर उस ब्राह्मणी ने अपने स्वप्न की चर्चा करते हुए कहा—‘मैंने इसीलिए तो आपसे रुकने के लिए कहा था । आप यदि उन पथिकों के साथ चल पड़ती तो कोई अनिष्ट हो सकता था ।’ दूसरे दिन स्वयं ब्राह्मणी ने साथ चलकर उस भयावह रास्ते को सकुशल पार करवाया ।

लगता है कि इस चमत्कार के पीछे कोई अज्ञात शक्ति अथवा साध्वीश्री की तप. साधना का प्रभाव था ।

(ख) साध्वीश्री सं० २००८ का गोगुंदा में चातुर्मास सम्पन्न कर आचार्यप्रवर के दर्शनार्थ विहार कर रही थी । रास्ते में गोगुंदा के श्रावक

अपने क्रम के अनुसार सेवा में आ रहे थे। ऐतिहासिक कीर्ति-स्तम्भ के पास आने वाले दल से साध्वीश्री ने कहा—‘अभी तीन-चार दिन किसी को सेवा में आने की आवश्यकता नहीं है।’ वह दल वापस जाने लगा तब उसे कहा—‘तुम आने वालों को सूचित करने में भूल मत करना।’ नियति का योग था कि सूचित करने पर भी तीन युवक चल पड़े। रास्ते में मोटर ऐक्सीडेंट की दुर्घटना से तीनों की मृत्यु हो गयी।

श्रावकों ने कहा—‘साध्वीश्री ने मना किया था पर होनहार को कोई नहीं टाल सकता।’ किसी ने ठीक ही कहा है—

‘हर राखन को अपनी अक्ल पर मगरूर है
पर होता वही है जो कुदरत को मंजूर है।’

वीदासर मर्यादा-महोत्सव के अवसर पर साध्वी-समाज की अन्तरंग गोष्ठी में आचार्यश्री ने उपर्युक्त घटना-प्रसंग पर फरमाया—‘साध्वी पन्नाजी की तपस्या बहुत प्रभावक रही है। लगता है इन्हें कोई उपलब्धि हुई है, भले ये उसे प्रकट न करे। गोगुंदा के श्रावको को आने के लिए इन्होंने मना किया, इसके पीछे पता नहीं कि कुछ आभास हुआ अथवा अन्य कुछ निमित्त बना।’

मर्यादा-महोत्सव के पश्चात् साध्वीश्री ने पाली चातुर्मास के लिए छापर में आचार्यश्री से विदाई ली। उस समय गुरुदेव ने फरमाया—‘स्वास्थ्य का ध्यान रखा करो, अभी धर्मसंघ को तुम्हारी बहुत अपेक्षा है।’ उसी समय लाडलू से समागत श्रावको को कहा—‘तपस्विनी साध्वी पन्नाजी के हाथ में ऐसी शक्ति है कि ये कड़ियों की चोट मालिश द्वारा ठीक कर देती हैं। अभी वीदासर में साध्वी इन्द्रजी (८८४) ‘राजनदेसर’ के पैर की हड्डी क्रेक हो गई थी। बड़ी कठिनाई से उन्होंने साधन द्वारा मार्ग तय किया। पन्नाजी ने मालिश द्वारा उन्हें खड़ा कर दिया।’ वर्तमान में साध्वीश्री अपनी तपःपूत साधना एवं नियम-आराधना द्वारा धर्म-संघ की गरिमा बढ़ा रही है।

(परिचय पत्र)

दैविक चमत्कार—

साध्वीश्री पन्नाजी का २०२४ चातुर्मास नोखा में था। वहां सबत्सरी के दिन सध्या के समय साध्वियां तथा सैकड़ों भाई-बहिन प्रतिक्रमण कर रहे थे। अकस्मात् आकाश मार्ग से चमकता हुआ प्रकाशपुंज पन्नाजी के दर्शनार्थ पहुंचा। लोग आश्चर्याभिभूत हो उठे। सबका ध्यान एक साथ उस

और उठ गया। प्रकाशपुंज ने साध्वीश्री पन्नांजी को विधिपूर्वक तीन-वार वन्दना की। देखते-देखते साध्वी पन्नांजी के वस्त्र व ललाट केसर से मंडित हो गया। लेप इतना गीला व गहरा था कि घंटो तक नहीं सूखा। साध्वीश्री उस समय ध्यान कर रही थी। उन्होंने इतनी हलचल व तेज वन्दना के बावजूद भी ध्यान नहीं खोला। तत्रस्थ भाईयो ने ठिकाने में केसर के छीटे भी देखे, उनकी सुगंधि आ रही थी। कुछ ही क्षणों बाद प्रकाशपुंज वापस चला गया। अन्य समाज में चारों ओर एक ही चर्चा थी कि तेरापंथियो के यहां देव-विमान उतरा है। सूर्योदय होने की देर थी, पूछने वाले लोगो का तांता लग गया।

इस प्रकार और भी कई चामत्कारिक घटनाएं उनके जीवन में घटित हुईं।

(श्रुतिगत)

५१ दिन का तप

दीर्घ तपस्विनी साध्वीश्री पन्नांजी ने आछ के आगार पर ५१ दिन की दीर्घ तपस्या का दिनांक १८ अगस्त को आमेट में आचार्यप्रवर के सान्निध्य में सानन्द पारणा किया। पारणे के दिन परमाराध्य आचार्यप्रवर एव श्रद्धेय युवाचार्यश्री साध्वियो के स्थान पर पधारे और दोनो ने एक साथ दीर्घ तपस्विनी साध्वीश्री पन्नांजी को ग्रास दिया तथा आचार्यप्रवर ने साध्वीश्री को संबोधित करते हुए यह पद्य फरमाया—

पन्नां दीर्घ तपस्विनी, इक्यावन दिन साज ।

युवाचार्य आचार्य कर, करे पारणो आज ॥

उल्लेखनीय बात यह थी कि साध्वीश्री पन्नांजी ने सदा की भांति इस बार भी विशेष अभिग्रह स्वीकार किए थे। वे अभिग्रह इस प्रकार हैं :—

१ आचार्यश्री एव युवाचार्यश्री साध्वियो के स्थान पर पधार कर एक साथ ग्रास दें।

२ साध्वी प्रमुखाश्रीजी एक साथ २१ साध्वियो के साथ पारणे के लिए कहे।

३ सवा लाख का जप पूरा हो जाए।

४ साधु-साध्वियां साध्वी पन्नांजी के पास आकर कुछ खाएं या पीएं।

ये चारों अभिग्रह पूरे न होते तो सात दिन की तपस्या आगे बढ़ाई जाती। ये चारो ही अभिग्रह सफल हो गए और साध्वीश्री पन्नांजी का सानन्द पारणा हो गया।

८८०।८।१५५ साध्वीश्री अमृतांजी (देशनोक)

(संयम-पर्याय सं० १९८४-१९९६)

‘४०वीं कुमारी कन्या’

छप्पय

देशनोक में वास था आंचलिया परिवार ।
लघु वय में साध्वी बनी अमृतां कर सुविचार^१ ।
अमृतां कर सुविचार चोथ-भक्तादिक करती ।
चढ़ी ऊर्ध्वतर मास भावना निर्मल भरती^२ ।
साधिक वारह वर्ष में फला वृक्ष सहकार^३ ।
देशनोक में वास था आंचलिया परिवार ॥१॥

१. साध्वीश्री अमृतांजी देशनोक (स्यली) के हुलासमलजी आंचलिया (ओसवाल) की पुत्री थी । उनका जन्म सं० १९७१ में हुआ ।

(ख्यात)

उनकी माता का नाम चांदा बाई था ।

(सा० वि०)

उन्होंने १३ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिग) में सं० १९८४ कार्तिक कृष्णा ८ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा श्रीडूंगरगढ़ में दीक्षा स्वीकार की । उस दिन होने वाली छह दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सजनांजी (८७८) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. उन्होंने इस प्रकार तपस्या की :—

| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ८ | मासखमण |
|-------|----|---|---|---|---|--------|
| १९२ | १२ | ४ | ६ | २ | १ | १ |

(ख्यात)

३. साध्वीश्री के शरीर में राजयक्ष्मा की बीमारी हो गई । उन्होंने

इसके लिए तपस्या प्रारम्भ की। ३१ दिन का मासखमण करके पारणा किया। फिर भी स्वस्थ नहीं हुई। आखिर वेदना में समभाव रखती हुई सं० १९९६ फाल्गुन कृष्णा ४ को राजलदेसर में दिवंगत हो गई।

(तुलसीगणी की ख्यात)

उनका साधनाकाल लगभग १२ वर्षों का रहा। कुल आयु २५ साल की थी।

ख्यात तथा साध्वी-विवरणिका में उनकी स्वर्गवास-तिथि फाल्गुन कृष्णा ३ है।

८८१।८।१५६ साध्वीश्री सुन्दरजी (श्रीडूंगरगढ़)

(दीक्षा सं० १९८४, वर्तमान)

‘४१वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री सुन्दरजी श्रीडूंगरगढ़ (स्थली) निवासी राम-लालजी बोथरा (ओसवाल) की पुत्री थी। उनका जन्म सं० १९७१ माघ शुक्ला २ को हुआ। उनकी माता का नाम भूरी बाई था।

दीक्षा—साधु-साध्वियों के उपदेश से विरक्त होकर उन्होंने १३ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिंग) में सं० १९८४ कार्तिक कृष्णा ८ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा श्रीडूंगरगढ़ में दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली छह दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सजनांजी (८७८) के प्रकरण में कर दिया गया है।

सहवास—वे क्रमशः साध्वीश्री भूरांजी (३७८) ‘लाडनू’, लिछमांजी (८०१) ‘मोमासर’ और कमलूजी (९७५) ‘नोहर’ के साथ रही। सं० २०३८ से साध्वीश्री सुबोधकुमारीजी (१२५५) ‘वीदासर’ के साथ विहार कर रही हैं।

उन्होंने आवश्यकतावश सं० २०१३ का चातुर्मास ४ ठाणो से आडसर में किया।

(चा० ता०)

कंठस्थ ज्ञान—लगभग पांच हजार पद्यप्रमाण, थोकड़े, व्याख्यान आदि कंठस्थ किये।

वाचन—२१ सूत्रों का वाचन किया।

स्वाध्याय—लगभग १५ लाख गाथाओं का स्वाध्याय किया। चौबीस तीर्थंकरों का २४ बार तथा नौ आचार्यों का नौ बार सवा लाख जप किया। प्रतिदिन प्रायः एक हजार गाथाओं का स्वाध्याय करती हैं।

(परिचय पत्र)

ददरादा १५७ साध्वीश्री चूनांजी (लाडनूं)

(संयम-पर्याय सं० १६८४-२००७)

‘४२वों कुमारी कन्या’

सोरठा

दूगड़ गोत्र पवित्र, चंदेरी की वासिनी ।
चूनां ने चारित्र, बाल्यावस्था में लिया’ ॥१॥

वर्ष बीस पर तीन, लीन रही साधुत्व में ।
कर सरसब्ज जमीन, खेती निपजाई वड़ी’ ॥२॥

१. साध्वीश्री चूनांजी लाडनूं (मारवाड़) के छगनमलजी दूगड़ (ओसवाल) की पुत्री थी । उनका जन्म सं० १६७१ पीप कृष्णा ६ (सा० वि० मे १०) को हुआ ।

(ख्यात)

उनकी माता का नाम सुजाणी बाई था ।

(साध्वी-विवरणिका)

उन्होंने १३ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिंग) में सं० १६८४ कार्तिक कृष्णा ८ को पूज्य कालूगणी के हाथ से श्रीडूगरगड़ में चारित्र ग्रहण किया । उस दिन होने वाली छह दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सजनांजी (८७८) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. उन्होंने लगभग तेइस वर्ष संयम-पर्याय में रमण कर सं० २००७ श्रावण शुक्ला १४ को राजनगर में स्वर्ग-गमन किया ।

(ख्यात)

साध्वी-विवरणिका में स्वर्गवास-तिथि श्रावण शुक्ला ४ है ।

वे साध्वीश्री खूमांजी (७००) के सिंघाड़े में दिवंगत हुईं । उस वर्ष खूमांजी का चातुर्मास राजनगर में था ।

(चा० ता०)

८८३।८।१५८ साध्वीश्री लाधूजी (गंगाशहर)

(दीक्षा सं० १९८५, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री लाधूजी श्रीडूंगरगढ़ (स्थली) निवासी तारा-चंदजी मालू (ओसवाल) की पुत्री थी। उनका जन्म सं० १९६५ श्रावण शुक्ला १५ को हुआ। माता का नाम हुकमां बाई था। ११ वर्ष की अवस्था में लाधूजी का विवाह गंगाशहर-निवासी मोहलालजी डाकलिया (ओसवाल) के साथ कर दिया गया।

वैराग्य—शादी के एक साल बाद पति वियोग होने पर लाधूजी का मन सासारिक-सुखो से विरक्त हो गया। फिर साधु-साध्वियों के संपर्क से वे दीक्षित होने के लिए तैयार हो गईं।

दीक्षा—उन्होंने पति वियोग के बाद २० वर्ष की अवस्था में सं० १९८५ कार्तिक कृष्णा ७ को साध्वीश्री इन्द्रजी (८८४), किस्तूरांजी (८८५) और सुवटांजी (८८६) के साथ आचार्यश्री कालूगणी द्वारा छपर में दीक्षा ग्रहण की।^१ (कालूगणी की ख्यात, ख्यात)

सहवास—वे आठ साल गुरुकुलवास में रही। फिर अग्रगण्य साध्वियों के साथ विहरण किया और कर रही हैं।

शिक्षा, कला—उन्होंने दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, लगभग २० थोकड़े, आराधना, चौबीसी, शील की नौ वाड, भक्तामर, रामचरित्र, शालिभद्र आदि व्याख्यान कठस्थ किये। सिलाई-रगई आदि की कला में प्रगति की।

तपस्या—सं० २०४१ तक उन्होंने निम्नोक्त तप किया—

| | | | |
|-------|----|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ६ |
| — | — | — | — |
| १५०० | १० | ३ | २ |

(परिचय-पत्र)

१ विद सातम गंगाशहरी सति लाधूजी,
राजाणै री किस्तूरांजी इन्द्रजी।
दोनू बहिना बलि सुवटा चदेरी री
ली दीक्षा श्री कालू करुणा-दृग हेरी ॥

(कालू० उ० ३ ढा० १६ गा० २३)

८८४।८।१५६ साध्वीश्री इन्द्रजी (राजलदेसर)

(दीक्षा सं० १९८५, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री इन्द्रजी राजलदेसर (स्थली) निवासी चुष्ठी-लालजी दूगड (ओसवाल) की पुत्री थी। उनका जन्म सं० १९६८ पौष शुक्ला १ (सा० वि० में सं० १९६९ माघ शुक्ला १) को हुआ। माता का नाम मक्खू देवी था। तेरह वर्ष की अवस्था में इन्द्रजी की शादी राजलदेसर में ही महालचन्दजी डागा (कालूरामजी के पुत्र) के साथ कर दी गई।

वैराग्य—विवाह के एक साल बाद ही इन्द्रजी के पति का देहान्त हो गया। कुछ समय बाद जयचन्दलालजी वैद की पत्नी ने उन्हें संसार की अनित्यता बतलाते हुए दीक्षा के लिए प्रेरित किया। बराबर प्रेरणा मिलने से उनके दिल में वैराग्य के अंकुर प्रस्फुटित हो गये।

दीक्षा—इन्द्रजी ने पति वियोग के बाद १६ वर्ष की वय (तावालिग) में अपनी छोटी बहिन किस्तूरांजी (८८५) के साथ सं० १९८५ कार्तिक कृष्णा ७ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से छापर में दीक्षा ग्रहण की। साध्वीश्री लाधूजी (८८३) और सूवटांजी (८८६) की दीक्षा भी उनके साथ हुई। इनका मूल नाम इचरज बाई था।

दीक्षा से सम्बन्धित पद्य साध्वीश्री लाधूजी (८८३) 'गंगाशहर' के प्रकरण में दे दिया गया है।

सुखद सहवास—साध्वी इन्द्रजी दीक्षित होने के बाद आठ महीने गुरुकुल-वास में रही। फिर साध्वीश्री संतोकांजी (८१८) 'लाडनू' के साथ सात साल रहकर पुनः आठ महीने गुरुकुल-वास में रही। फिर ३६ साल (सं० १९६३ से २०२८ तक) साध्वीश्री केशरजी (८९२) 'रत्नगढ़' के सिंघाड़े में विहार करती रही। उनके दिवगत होने के बाद आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी किस्तूरांजी को अग्रगण्या बनाया। तब से तेरह साल उनके साथ विहरण किया। सं० २०४१ से उन्ही के साथ वीदासर 'समाधिकेन्द्र' में वास कर रही है।

कंठस्थ ज्ञान—उन्होंने पच्चीस बोल, चर्चा, तेरहद्वार, वावनबोल,

लघुदण्डक, इक्कीसद्वार आदि थोकड़े कंठस्थ किये ।

तपस्या—उनके तप की सूची इस प्रकार है—

उपवास २ ३ ४ ५ ६ ८

— — — — — । दस प्रत्याख्यान ६ वार ।

२३१६ ६५ ७ २ १ १ १

यह तप सं० २०४१ तक का है ।

खाद्य-संयम—सं० २००६ से कड़ाई विगय के अतिरिक्त खाने का उन्हें त्याग है ।

स्वाध्याय, मौन—वे प्रतिदिन दो-सी गाथाओं का स्वाध्याय एवं एक घंटा मौन करती हैं ।

(परिचय-पत्र)

८८५।८।१६० साध्वीश्री किस्तूरांजी (राजलदेसर)

(दीक्षा सं० १९८५, वर्तमान)

'४३वीं कुमारी कन्या'

परिचय—साध्वीश्री किस्तूरांजी का जन्म राजलदेसर (स्थली) के डागा (ओसवाल). परिवार मे सं० १९७३ माघ कृष्णा ८ को हुआ। उनके पिता का नाम चुन्नीलालजी और माता का मखू देवी था।

वैराग्य—बड़ी बहिन इन्द्रूजी की शादी के वारह महीनों बाद उनके पति (महालचंदजी डागा) का देहान्त हो गया। इस घटना से किस्तूरांजी के हृदय में वैराग्य की भावना पैदा हो गई।

दीक्षा—उन्होंने तेरह वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में अपनी बड़ी बहिन इन्द्रूजी (८८४) के साथ आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से छपर में दीक्षा ग्रहण की। साध्वीश्री लाधूजी (८८३) और सूवटांजी (८८६) की दीक्षा भी उनके साथ हुई। दीक्षा से संबंधित पद्य साध्वी लाधूजी के प्रकरण में दे दिया गया है।

सुखद सहवास—साध्वी किस्तूरांजी दीक्षित होने के बाद आठ महीने गुरुकुल-वास में रही। फिर साध्वीश्री संतोकांजी (८९८) 'लाडनू' के साथ सात साल रहकर पुनः गुरुकुल-वास में ८ महीने रही। फिर ३६ साल (१९९३ से २०२८ तक) साध्वीश्री केशरजी (८९२) 'रतनगढ़' के साथ विहार करती रही।

विहार—सं० २०१० में साध्वीश्री केशरजी के दिवंगत होने के बाद आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी किस्तूरांजी को अग्रगामिनी बना दिया। उन्होंने निम्नोक्त स्थानों में चातुर्मास किये :—

| | | |
|----------|--------|---|
| सं० २०२६ | ठाणा ५ | नाथद्वारा |
| सं० २०३० | ,, ४ | भकणावद |
| सं० २०३१ | ,, ४ | उज्जैन |
| सं० २०३२ | ,, | राजलदेसर (साध्वी खूमांजी (७००) 'लाडनू' के साथ) |
| सं० २०३३ | ,, ५ | वाव |

| | | |
|----------|--------|----------|
| सं० २०३४ | ठाणा ५ | भुज |
| सं० २०३५ | „ ५ | गांधीधाम |
| सं० २०३६ | „ ५ | केलवा |
| सं० २०३७ | „ ५ | रेलमगरा |
| सं० २०३८ | „ ५ | गंगापुर |
| सं० २०३९ | „ १७ | राजलदेसर |
| सं० २०४० | „ ६ | राणी |

सं० २०४१ से बीदासर 'समाधि-केन्द्र' मे वास कर रही है ।

उन्होंने आवश्यकतावश सं० २०१० मे ४ ठाणो से भिवानी में चातु-
मसि किया ।

(चातुर्मासिक तालिका)

कंठस्थ ज्ञान—दशवैकालिक, उत्तराध्ययन (१९ अध्ययन), भ्रम-
विध्वंसन की हुण्डी, पच्चीस बोल, तेरह द्वार, लघुदंडक, इक्कीस द्वार, गतागत,
इकतीस द्वार, हरखचंदजी स्वामी की चर्चा, चौबीस तीर्थंकरों का लेखा आदि
थोकड़े । रामचरित्र, शालिभद्र आदि कुछ व्याख्यान कंठस्थ किये ।

वाचन—आगम-वत्तीसी आदि का वाचन किया ।

प्रतिलिपि—उत्तराध्ययन आदि १३ सूत्र, जयजश, उत्तराध्ययन की
जोड़ तथा कालूयशोविलास आदि कई व्याख्यान लिपिवद्ध किये ।

कला—सिलाई, रंगाई, रजोहरण बनाना एव चित्रकला मे कुशलता
प्राप्त की ।

तपस्या—उनकी सं० २०४१ तक के तप की तालिका इस प्रकार
है :—

| | | | | | |
|-------|----|---|---|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ८ |
| — | — | — | — | — | — |
| १५९७ | ६५ | ५ | २ | १ | १ |

स्वाध्याय, मौन—वे प्रतिदिन दो सौ गाथाओ का स्वाध्याय एवं एक
घंटा मौन करती हैं ।

(परिचय-पत्र)

८८६।८।१६१ साध्वीश्री सूवटांजी (लाडनूँ)

(संयम-पर्याय सं० १६८५-२०३५)

‘४४वीं कुमारी कन्या’

छप्पय

चंदेरी की वासिनी सती सूवटां खास ।
वय में ग्यारह साल की दीक्षित गुरु के पास^१ ।
दीक्षित गुरु के पास पचास वर्ष तक संयम ।
पालन कर सोल्लास मरण पा गई उत्तम ।
अकस्मात् नाड़ी रुकी वन्द हो गया श्वास ।
चंदेरी की वासिनी सती सूवटां खास ॥१॥

दोहा

शुक्ल चौथ आपाढ़ की, प्रहर निशा अनुमान ।
साध्वी नोजां साथ में, किया स्वर्ग-प्रस्थान ॥२॥

एक कर रही चाकरी, करा रही थी एक ।
तीर्थभूमि में उभय ने, लिखे सुयश के लेख ॥३॥

निकली दो-दो मंडियां, देख चकित सब भ्रात ।
पुर चंदेरी के लिए, थी यह नूतन वात^१ ॥४॥

१. साध्वीश्री सूवटांजी का जन्म लाडनूँ (मारवाड़) के खटेड़ (ओस-वाल) परिवार मे सं० १९७४ द्वितीय भाद्रव शुक्ला १० को हुआ । उनके पिता का नाम जीवणमलजी और माता का सुजानी वाई था । उनकी संसार-पक्षीया बड़ी बहिन साध्वीश्री चूनांजी (८१६) ‘वीदासर’ सं० १९७७ में दीक्षित हो गई थी ।

(स्यात)

सूवटांजी ने ११ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिग) मे सं० १९८५

कार्तिक कृष्णा ७ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा लाडनूं मे दीक्षा ग्रहण की। उनके साथ साध्वीश्री लाधूजी (८८३), इन्द्रूजी (८८४) और किस्तूरांजी (८८५) की भी दीक्षा हुई। दीक्षा से सम्बन्धित पद्य साध्वीश्री लाधूजी के प्रकरण में दे दिया गया है।

(ख्यात)

२. साध्वीश्री लगभग पचास साल संयम का पालन कर सं० २०३५ (चैत्रादि क्रम से २०३६) आपाठ शुक्ला ४ को प्रहर रात्रि के समय अचानक लाडनूं मे दिवंगत हो गई।

(ख्यात)

सूवटांजी के दिवंगत होने के एक घटे बाद साध्वी नोजांजी (१०६८) 'बीकानेर' का भी स्वर्गवास हो गया। साध्वी नोजांजी तो लाडनूं मे स्थिर-वासिनी थी। साध्वी सूवटांजी इसी वर्ष सेवा मे आने वाली साध्वी कमलश्रीजी (१२४३) 'टमकोर' के सिंघाड़े मे थी। संयोग ऐसा मिला कि दोनो साध्वियो ने साथ-साथ स्वर्ग-प्रस्थान कर दिया। दूसरे दिन श्रावको द्वारा दोनों साध्वियो का दाह-संस्कार किया गया। दो-दो मंडियो का एक साथ निकलना लाडनूं के लिए प्रथम और नवीन बात थी।

लाडनूं 'सेवाकेन्द्र' मे उस समय साध्वीश्री मालूजी (युवाचार्यश्री की वहिन) और साध्वी कमलश्रीजी 'टमकोर' थी।

८८७।८।१६२ साध्वीश्री चोथांजी (छापंर)

(दीक्षा सं० १९८५ वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री चोथांजी रतनगढ़ (स्थली) निवासी सूरजमलजी गोलछा (ओसवाल) की पुत्री थी। माता का नाम संतोकी वाई था। चोथांजी का जन्म सं० १९६६ आश्विन कृष्णा ५ को हुआ। समयान्तर से उनका विवाह छापंर मे भूमरमलजी सिंघी के साथ कर दिया गया।

वैराग्य—साधु-साध्वियों के उपदेश से प्रेरित होकर वे पति सहित दीक्षित होने के लिए उद्यत हो गईं।

दीक्षा—चोथांजी ने १९ वर्ष की अवस्था मे अपने पति भूमरमलजी (४६७) के साथ सं० १९८५ कार्तिक शुक्ला १३ को आचार्यश्री काल्गणी के हाथ से छापंर में दीक्षा स्वीकार की।^१

सहवास—वे एक साल गुरुकुलवास मे, सात साल साध्वी ज्ञानांजी (७६५) 'पीतास' के, नौ साल साध्वी दीपांजी (१०२५) 'सरदारशाहर' के तथा कुछ वर्ष अन्य सिंघाडो के साथ रही। सं० २०३९ से लाडनू 'सेवाकेन्द्र' मे स्थिरवास कर रही है।

कंठस्थ ज्ञान—उन्होंने दशवैकालिक, लघुदण्डक, वावनबोल, कर्म-प्रकृति, इक्कीसद्वार, महादण्डक, बड़ीचर्चा आदि थोकड़े तथा रामचरित्र, मुनिपत, धनजी आदि व्याख्यान कंठस्थ किये।

१. कार्तिक मे भूमर सपत्नीक सोल्लासी।

८८८।८।१६३ साध्वी फूलांजी (गोगुंदा)

(दीक्षा सं० १९८५, १९८६ में गणवाहर)

रामायण-छन्द

फूलां 'मोटाग्राम' वासिनी चोरड़िया कुल में ससुराल ।
दीक्षित हुए वर्ष दो पहले उनके पतिवर चंपालाल ।
साल पचासी मे फूलां ने राजकुमारी पुत्री साथ ।
चरण-रत्न स्वीकार किया है पड़िहारा मे गुरु के हाथ' ॥१॥

लेकिन प्रकृति-चंडता अविनय उच्छृंखलता के कारण ।
अटंसंट कहती सतियों को परेशान करती क्षण-क्षण ।
सतियों ने उनको समझाया भरसक किये प्रयास अनेक ।
तोड़ दिया संबंध संघ से उनकी गति-मति उल्टी देख ॥२॥

तनया साध्वी राजकुमारी रख पाई हिम्मत अच्छी ।
तनिक न मोह किया माता से जोड़ प्रीति गण से सच्ची ।
फूलां होकर गण से बाहर लगी बोलने अवगुणवाद ।
कर्मों की गति बड़ी विचित्र है छा जाता जिससे उन्माद' ॥३॥

१. फूलांजी की ससुराल गोगुंदा (मेवाड़) के चोरड़िया (ओसवाल)
गोत्र मे और पीहर वही कुणावत गोत्र में था । उनका जन्म स १९५९ मे
हुआ ।

(व्यात)

उनके पिता का नाम दीपचंदजी, माता का प्यारावाई और पति का
चंपालालजी था ।

(साध्वी-विवरणिका)

फूलांजी, फूलांजी के पति चंपालालजी और पुत्री राजकंवरजी तीनों
ही व्यक्ति दीक्षा लेने के लिए तैयार हुए, परन्तु परिवार वालों की आज्ञा न
मिलने से तथा राजकंवरजी को दीक्षा का कल्प न आने के कारण फूलांजा

(पत्नी) की आज्ञा लेकर चंपालालजी (४५१) सं० १९८३ के गंगाशहर चातुर्मास में आचार्यश्री कालूगणी द्वारा दीक्षित हो गये थे ।

जब राजकंवरजी को दीक्षा का कल्प आ गया तब फूलांजी ने उनके साथ सुहागिन वय में सं० १९८५ चैत्र कृष्णा ७ को आचार्यश्री कालूगणी से पड़िहारा में दीक्षा ग्रहण की ।^१

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. फूलांजी की प्रकृति उग्र एवं उच्छृंखल थी । संयम पालने की नीति नहीं थी । सतियो को बड़ी तकलीफ देती थी । गुरुदेव ने उन्हें समझाने का तथा निर्वाह कराने का बहुत प्रयत्न किया । आखिर जब निर्वाह नहीं होता देखा तब सं० १९८६ आपाढ शुक्ला १४ को दिन के तीन बजे गंगाशहर में साध्वी-प्रमुखा कानकंवरजी के माध्यम से उनका गण से संबंध-विच्छेद कर दिया गया ।

साध्वी राजकंवरजी की अवस्था दस वर्ष की थी फिर भी माता के प्रति विल्कुल मोह नहीं किया । उन्होंने स्पष्ट शब्दों में कहा—‘मुझे तो संयम पालन करना है, माता से मेरा कोई प्रयोजन नहीं है ।’ वे गुरु-आज्ञा को शिरोधार्य करती हुई शासन में दृढनिष्ठ होकर संयम का पालन करती रहीं ।

फूलांजी ने अलग होकर भिक्षु-शासन तथा साधु-साध्वियों के बहुत अवगुण बोले । सीमा और लज्जा को भी छोड़ दिया ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

१. फूलां, मां राजकवर पुत्री पड़िहारं,

८८१।८।१६४ साध्वीश्री राजकंवरजी (गोगुन्दा)

(दीक्षा सं० १९८५, वर्तमान)

‘४५वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री राजकंवरजी का जन्म गोगुन्दा (मेवाड़) के चोरड़िया (ओसवाल) गोत्र में सं० १९७७ श्रावण शुक्ला ८ को हुआ। उनके पिता का नाम चंपालालजी और माता का फूलांजी था।

वैराग्य—उनके सामने वाले मकान में किसी बहिन के पति का देहान्त हो गया। उस दुःखद घटना को देखकर बालिका राजकुमारी का दिल द्रवित हो गया। उन्होंने यह निश्चय कर लिया कि मुझे शादी नहीं करवानी है। उस समय वे चार साल की थी। क्रमशः जन्मान्तर-संस्कार तथा साधु-साध्वियों के संपर्क से वैराग्य-भावना पनपती गई।

दीक्षा—उन्होंने ९ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में अपनी माता फूलांजी (८८८) के साथ सं० १९८५ चैत्र कृष्णा ७ को आचार्यश्री कालूगणी के कर-कमलों से पडिहारा में भागवती दीक्षा स्वीकार की। दीक्षा के पूर्व उनके संसार-पक्षीय मामा ने साध्वी-वेश में उन्हें गोद में लेकर गुरुदेव के सम्मुख प्रस्तुत किया था। उनके संसारपक्षीय पिता चंपालालजी (४५१) सं० १९८३ में दीक्षित हो गए थे।

कद ठिगना होने के कारण साध्वी राजकंवरजी बहुत छोटी लगती थी। अतः मंत्री मुनि मगनलालजी ने तीन साल तक उनकी जन्म-कुडली अपने पास में रखी थी क्योंकि पूछने वालों को तत्काल बतला दें ताकि उम्र के विषय में उनके सदेह न रहे।

साध्वी राजकंवरजी के सिर पर पहले से ही बाल नहीं थे। जब वे दीक्षा के लिए तैयार हुईं तब श्रीचदजी गधैया (सरदारशहर) की धर्म-पत्नी ने विनोद की भाषा में कहा—‘बहिन ! तुम्हारे सिर पर बाल नहीं हैं जिससे दीक्षा नहीं हो सकेगी, अतः उस्तरा फिरवा लो तो बाल उग आयेगे।’ बालिका ने उनके कथनानुसार उस्तरा फिरवा लिया जिससे कुछ मुलायम बाल उगने लगे। इस बात की जानकारी होने से एक दिन पूज्य कालूगणी ने

पूछा—'नानकी ! तेरे सिर पर बाल प्रारम्भ से ही नहीं थे या किसी रोग विशेष के कारण नष्ट हो गये है ?' बाल साध्वी ने उक्त सारी घटना सुनाई । गुरुदेव ने फरमाया—'यह दारिद्र्य बढ़ाने का शौक क्यों आ गया ? सिर पर बाल न आने से दीक्षा स्थगित नहीं हो सकती थी ।'

सुखद सहवास—साध्वी राजकंवरजी दीक्षित होने के बाद दस वर्षों तक गुरुकुलवास में रही । तत्पश्चात् सं २०३६ तक प्रायः साध्वीश्री खूमांजी (७००) 'लाडनू' के सिंघाडे में रही ।' आवश्यकतावश सं० २०३२ का अग्रणी रूप में ४ ठाणों से ईडेवा में चातुर्मास किया ।

शिक्षा—साध्वीश्री प्रारम्भ से ही यथाशक्य अध्ययन करने लगी । फलस्वरूप उन्होंने निम्नोक्त आगम आदि कंठस्थ कर लिए ।

आगम—दशवैकातिक, उत्तराध्ययन, आचारांग, सूत्रकृतांग, बृहत्कल्प तथा भ्रमविध्वसन ।

व्याख्यान—रामचरित्र, मुनिपत आदि ।

संस्कृत—सारस्वत, कालुकौमुदी, शारदीया नाममाला, भक्तामर, कल्याणमन्दिर, सिन्दूरप्रकर, शातसुधारस, शिक्षापणवति, कत्तंव्यपट्-त्रिशिका, जैनसिद्धान्तदीपिका, भिक्षुन्यायकर्णिका आदि । कई थोकड़े तथा सैकड़ों गीतिकाएं याद की ।

वाचन—प्रायः आगम-वत्तीसी तथा भगवती की जोड़ का पाच वार वाचन किया । वयोवृद्धा साध्वीश्री खूमांजी की नजर न होने के कारण उनको सूत्रादिक सुनाने का काम भी पड़ता था ।

प्रतिलिपि—लिपिकला सीखकर कई आगम, तात्त्विक ग्रन्थ तथा व्याख्यान आदि लिपिवद्ध किए ।

तपस्या—सं २०४१ तक की उनके तप की तालिका इस प्रकार है—

| | | | |
|-------|----|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ८ |
| ----- | — | - | - |
| १००० | १५ | ५ | १ |

१५ वार दस प्रत्याख्यान ।

१. सं० १९९३ का चातुर्मास साध्वीश्री जुहारांजी (८६०) 'मौमासर' के साथ वागोर में किया तथा सं० २०२० में साध्वीश्री सोनांजी (६७४) 'सरदारशहर' की सेवा में पडिहारा रही ।

वे प्रतिदिन प्रायः तीन विगय का वर्जन करती हैं ।

सेवा—साध्वीश्री १८ महीनो तक वयोवृद्धा साध्वी सोनांजी (६७४) 'सरदारशहर' की सेवा मे रही । ८ महीने साध्वी भानुमतीजी (१२३२) 'गगाशहर' की वोन टी० बी० की बीमारी मे परिचर्या की ।

साध्वीश्री सतोकांजी (८१०) 'लाडनू' को ३५ मील साध्वी पान-कंवरजी (६०२) 'सरदारशहर' को तीन मील अन्य साध्वियो के साथ उठा-कर लाने का काम पडा ।

साधना—वे प्रतिदिन तेरह-सी गाथाओ का स्वाध्याय, आषा घटा ध्यान तथा ४ घटे मौन करती है ।

गुरु-कृपा—आचार्यश्री कालूगणी तथा तुलसीगणी की साध्वीश्री पर अच्छी कृपा रही । समय-समय पर कल्याणक, विगयवर्जन आदि पुरस्कृत कर उन्हें प्रोत्साहित करते ।

संघनिष्ठा—दीक्षा के एक साल बाद जब उनकी संसार-पक्षीया माता फूलांजी को गण से पृथक् किया गया तब बाल साध्वी ने बड़ी दृढता का परिचय दिया । माता के साथ किसी प्रकार का मोह नही किया । शासन मे अडिग रहकर गुरु-दृष्टि की आराधना करती रही ।

संस्मरण

जलप्रवाह लंघन—साध्वीश्री सं २०३२ का चातुर्मास करने के लिए ईडवा जा रही थी । एक दिन विहार के समय भीषण वर्षा के कारण रास्ते मे पानी ही पानी भर गया । पानी सात-आठ खेतो जितना चौड़ा फैल गया । कही तो घुटनो तक गहरा और कही ज्यादा-कम । आसपास का मार्ग दीखना बन्द हो गया । साध्वियां सकट की विकट घड़ियां देखकर आचार्य भिक्षु का स्मरण करने लगी । बचने की आशा भी नही रही । पर स्वामीजी के प्रताप से ऐसा संयोग मिला कि अचानक दस-बारह वर्षीय दो बालक जल-प्रवाह में आये और उन्होने सकेत करते हुए कहा—'आप इधर से निकल जाओ, एक खाई आएगी उसको लाधने के बाद रास्ता मिल जायेगा ।' इतना कहकर वे चले गए, साध्वियो ने बालको के कथनानुसार रास्ता पार कर दिया और सकुशल अपने गन्तव्य स्थान पर पहुंच गईं । तीन कोस के जल-प्रवाह के बीच लगभग दो हजार दो-सौ पैर चलना पड़ा ।

वास्तव मे सत्य एव शील के प्रभाव से इष्ट देव अपने भक्तो के लिए स्वयं सहायक बन जाते हैं ।

८६०।८।१६५ साध्वीश्री नानूजी (सरदारशहर)

(संयम-पर्याय सं० १६८५-२०२५)

छप्पय

नानू ने चालू किया एक बड़ा व्यवसाय ।
देख-रेख से एक-सी गई बढ़ाती आय ।
गई बढ़ाती आय शहर सरदार सुरंगा ।
परिजन जन में स्वच्छ धर्म की बहती गंगा ।
पति वियोग के बाद में लिया चरण-पर्याय ।
नानू ने चालू किया एक बड़ा व्यवसाय ॥१॥

सोलह दीक्षा साथ में हो पाई हैं भव्य ।
पहला तेरापंथ में था वह अवसर नव्य ।
था वह अवसर नव्य पूज्य कालू बड़भागी ।
भेंटें आती खूब विनति करते वैरागी ।
प्रतिदिन बढ़ता जा रहा मुनि-श्रमणी-समुदाय ।
नानू ने चालू किया एक बड़ा व्यवसाय ॥२॥

सपत्नीक मुनि तीन थे सतियां तेरह श्रेष्ठ ।
बड़ी हुई नानू सती जो थी वय से ज्येष्ठ ।
जो थी वय से ज्येष्ठ साधना में हो तत्पर ।
किये थोकड़े याद हुई तप में अग्रेसर ।
करती नियमित रूप से ध्यान मीन स्वाध्याय ।
नानू ने चालू किया एक बड़ा व्यवसाय ॥३॥

सती प्रतापां साथ में रही साल तक तीस ।
बीते संयम में सुखद वत्सर उनचालीस ।
वत्सर उनचालीस मरण 'जसवल' में पाया ।
दो हजार पच्चीस महीना भुगसर आया ।
अनशन के इतिहास में जोड़ दिया अध्याय ।
नानू ने चालू किया एक नया व्यवसाय ॥४॥

१. साध्वीश्री नानूजी का जन्म सं० १९५७ आश्विन कृष्णा १ को सरदारशहर (स्थली) के गोठी गोत्र मे हुआ। उनके पिता का नाम बुधरमलजी और माता का गुलावांजी था। लघुवय मे ही नानूजी का विवाह स्थानीय मेघराजजी दूगड (ओसवाल) के पुत्र मोतीलालजी के साथ कर दिया गया। पर विधि के योग से विवाह के तीन साल बाद ही उनके पति का देहान्त हो गया। नानूजी ने उस आपदकालीन स्थिति को धैर्यता से सहन किया। संसार की अस्थिरता को समझकर अपने जीवन को धर्म मे लगाया। गृहस्थावास मे भी उन्होने एकातर तप, अढाई-सौ प्रत्याख्यान, कर्मचूर और धर्मचक्र आदि तप किया। क्रमश साधु-साध्वियों के सम्पर्क से उनके दिल मे वैराग्य का उद्भव हो गया।

(निवध से.)

उन्होने सं० १९८५ (चैत्रादि क्रम से १९८६) ज्येष्ठ शुक्ला ४ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से दीक्षा स्वीकार की। दीक्षा भैरूदानजी भंसाली के वाग मे बडे उल्लासपूर्ण वातावरण मे संपन्न हुई। दीक्षा-समारोह मे लगभग दस हजार व्यक्ति उपस्थित थे। उस दिन कुल १६ दीक्षाएं हुईं, जिनमे तीन भाई (सपत्नीक) और तेरह बहिनें थीं। उनके नाम इस प्रकार है—

| | | |
|-----------------------|-------|----------|
| १. मुनिश्री जयचदलालजी | (४६८) | छांपर |
| २. ,, डूंगरमलजी | (४६९) | सरदारशहर |
| ३. ,, मन्नालालजी | (४७०) | " |
| ४ साध्वीश्री नानूजी | (८९०) | " |
| ५ ,, भमकूजी | (८९१) | " |

१ सोलह दीक्षा सुद जेठ शहर सरदार ।
 श्री कालू प्रोढ़ प्रताप चकित सुणणा रे,
 तीजे उल्लासे दीक्षा-व्रत स्वीकारे ।
 डूंगर-लाधू मन्नो-भक्तू जोड़ायत,
 जयचन-विरघांजी तीन सजोडै स्वायत ।
 नानू, भमकू, केसरजी दो सुन्दरजी,
 मनहर, लिछमा, छगनांजी, पानकंवरजी ।
 सोहनां सोलमी एक साथ सब तारी,
 सारी जनता श्री कालू री बलिहारी ।

(कालू० उ०-३ ढा० १६ गा० २३, २४)

| | | | |
|-----|-------------------|-------|-----------|
| ६. | साध्वीश्री केशरजी | (६८२) | रतनगढ़ |
| ७. | ,, वृद्धांजी | (८६३) | छापर |
| ८. | ,, सुन्दरजी | (८६४) | सरदारसाहर |
| ९. | ,, मनोरांजी | (८६५) | मोमासर |
| १०. | ,, लिछमांजी | (८६६) | सरदारणहर |
| ११. | ,, सुन्दरजी | (८६७) | ,, |
| १२. | ,, लाधूजी | (८६८) | ,, |
| १३. | ,, भत्तूजी | (८६९) | ,, |
| १४. | ,, छगनांजी | (९००) | राजन्देसर |
| १५. | ,, सोहनांजी | (९०१) | सरदारसाहर |
| १६. | ,, पानकंवरजी | (९०२) | ,, |

तेरारपंथ में एक साथ १६ टीका होने का वह सर्वप्रथम अवसर था ।

(छयात, कालूगणी की छयात)

२. साध्वीश्री नानूजी दीक्षित होने के बाद आठ महिने मातुःश्री ऋगांजी के साघ्निय में रही । फिर साध्वीश्री केशरजी (६२६) 'तारानगर' और साध्वीश्री प्रतापांजी (७८६) 'वीदासर' के सिंघाटे में विनम्रता पूर्वक रही । उनमें विवेक, ऋजुता, व्यवहार-कुशलता और सेवा-भावना थी । सभी साध्वियों के साथ वे मिलजुल कर रहतीं । एक बार वे साध्वी किस्तूरांजी को कंधों पर उठाकर लाईं । आचार्यप्रवर ने उन्हें दो बारी की वस्तीण की । असात-वेदनीय के उदय से सतत उदर-व्याधि रहने पर भी वे बड़ी सहिष्णुता से सहन करतीं ।

(निबन्ध से)

उन्होंने साधु-चर्या में जागरूक रहकर ज्ञान-ध्यान, स्वाध्याय एवं तपस्या के द्वारा अपने जीवन का निर्माण करना प्रारम्भ कर दिया । अनेक थोकड़े कण्ठस्थ किये । वे प्रतिदिन एक घंटा ध्यान करतीं और सात घंटे मीन रखतीं । स्वाध्याय का नियमित क्रम चलता । समूचे जीवन में लगभग साढ़ा सैंतीस लाख पद्यों का स्वाध्याय किया । अन्तिम चार वर्ष विशेष रूप से उसमें संलग्न रही । उन्होंने जो तप किया वह इस प्रकार है :—

उपवास २ ३ ४ ५

— — — — — । एक बार अढाई-सौ प्रत्याख्याण और

१६४१ २३८ ३६ ६ ४

एक बार कर्मचूर तप किया। तप के कुल दिन २५८१ जिनके ७ वर्ष, २ महीने और एक दिन होता है।

(ख्यात)

३. उनका साधनाकाल साधक उनचालीस वर्षों का रहा। उसमें तीस साल साध्वीश्री प्रतापांजी (७८६) 'वीदासर' के सिंघाड़े में रही। अन्त में सात घंटों के चौविहार अनशन से सं. २०२५ मृगसर कृष्णा ६ को (रात के १ ब्रजकर २० मिनट पर) जसोल में समाधिपूर्वक पंडित-मरण प्राप्त किया।

(ख्यात)

८६१।८।१६६ साध्वीश्री भूमकूजी (सरदारशहर)

(संयम-पर्याय सं० १६८५-१६९७)

दोहा

वास गहर सरदार में, पारख गोत्र प्रतीत ।
भूमकू ने गाये सरस, संयम-गीत पुनीत ॥१॥

लगभग बारह वर्ष से, नैय्या पहुंची पार ।
खिल पाया मानस-कमल, मिल पाया उपहार ॥२॥

१. साध्वी श्री भूमकूजी की समुरान सरदारगहर (म्यली) के पारख
(ओसवाल) गोत्र में और पीहर मुजानगढ़ के दुधोटिया गोत्र में था ।

(न्यात)

उनके पति का नाम चांदमलजी था ।

(साध्वी-विवरणिका)

भूमकूजी ने पति वियोग के बाद सं० १६८५ ज्येष्ठ शुक्ला ४ को
आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदारगहर में दीक्षा ग्रहण की । उस दिन होने
वाली १६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री नानूजी (८६०) के प्रकरण में कर
दिया गया है ।

(ख्यात)

२. वे लगभग १२ वर्ष संयम-पर्याय में रहकर सं० १६९७ फाल्गुन
शुक्ला ५ को लाहनू में दिवंगत हुई ।

(ख्यात)

उस समय लाहनू 'सेवाकेन्द्र' में साध्वी श्री ज्ञानांजी (७६५) 'पीतास'
थी ।

८६२।८।१६७ साध्वीश्री केशरजी (रतनगढ़)

(संयम-पर्याय सं० १६८५-२०२८)

छप्पय

‘केशर’ केशरवत् खिली भरकर सुरभि विशेष ।
गणवन-क्यारी में मिली शोभित हुई हमेश ।
शोभित हुई हमेश वास वसुगढ़ में गाया ।
होने से वैराग्य संयमी-जीवन पाया ।
संयम-श्री दाता मिले श्रीकालू करुणेश ।
‘केशर’ केशरवत् खिली भरकर सुरभि विशेष ॥१॥

कुशल बनी हर कार्य मे सीखा विनय-विवेक ।
किया सिंघाड़ा सुगुरु ने पटुता क्षमता देख ।
पटुता क्षमता देख सती पुर-पुर में जातो ।
धर गुरुआज्ञा शीप ज्ञान की अलख जगाती ।
संवत्सर छत्तीस तक दिया धर्म-उपदेश ।
‘केशर’ केशरवत् खिली भरकर सुरभि विशेष ॥२॥

उपवासादिक तप किया विगयादिक परिहार ।
ध्यान-मौन स्वाध्याय का लाभ लिया हरवार ।
लाभ लिया हरवार व्याधि रहती थी तन में ।
विकट जलोदर रोग हुआ अतिम जीवन में ।
सहती समताभाव से समभक्त कर्म कृत क्लेश ।
‘केशर’ केशरवत् खिली भरकर सुरभि विशेष ॥३॥

सोरठा

किये विविध उपचार, फिर भी स्वस्थ न हो सकी ।
अन्तिम समय विचार, आजीवन अनगन किया ॥४॥

आठ-वीस की साल, फाल्गुन शुक्ला सप्तमी ।
सुर-शय्या सुकुमाल, पाई गंगाशहर में ॥५॥

१. साध्वीश्री केशरजी रतनगढ़ (स्थली) वासी बालचंदजी बोथरा (ओसवाल) की पुत्री थी। उनका जन्म सं० १९६० फाल्गुन शुक्ला ८ को हुआ।^१ माता का नाम हुलासीदेवी था। केशरजी का विवाह रतनगढ़ में ही नेमीचंदजी बाबेल के साथ कर दिया गया।

गृहस्थ जीवन में रहती हुई भी वे धार्मिक अभिरुचि रखती और सहज समता भाव से अपना जीवन व्यतीत करती। कालान्तर से उनके पति का देहान्त हो गया जिससे उन्हें गहरी चोट लगी। फिर भी उन्होंने धैर्य नहीं खोया और अपने जीवन को धर्माचरण में लगा दिया। साधु-साध्वियों के सान्निध्य से विरक्ति की ओर अग्रसर हो गईं।

(निबन्ध से)

केशरजी ने पति वियोग के बाद सं० १९८५ ज्येष्ठ शुक्ला ४ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदारगढ़ में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली १६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री नानूजी (८९०) के प्रकरण में कर दिया गया है।

(ख्यात)

२. साध्वीश्री साधु-चर्या में कुशल बनकर विद्या, विनय और विवेक का विकास करती रही। कला के क्षेत्र में उन्होंने अच्छी प्रगति की। रजोहरण बनाना आदि प्रत्येक कार्य में सिद्ध-हस्त बन गईं। आचार्यप्रवर के उपयोग में आने वाला रजोहरण प्रायः वे ही बनाती थीं।

उनका व्यवहार कोमल और वाणी में मधुरता थी। हर व्यक्ति के साथ तालमेल बिठाने की उनमें अच्छी क्षमता थी। जब कोई साधु-साध्वियों का सिंघाड़ा आता तब वे इतनी तन-मन से भक्ति करतीं कि आगन्तुकों का दिल प्रसन्न हो जाता।

गुरु-दृष्टि की आराधना में वे बहुत जागरूक थीं। उन्हें जो भी संकेत मिलता उसे पूरा किये बिना विराम नहीं लेती। कई बार निर्णीत क्षेत्र तक पहुंचने के लिए शरीर साथ नहीं देता तो भी एक-एक मील चलकर मंजिल तक पहुंच जातीं।

(निबंध से)

३. सं० १९९२ में आचार्यश्री कालूगणी ने उनका सिंघाड़ा बनाया। वे ३६ साल तक विहार कर जन-जन को धार्मिक उद्बोधन देती रही। उनके

१. ख्यात में जन्म सं० १९६२ है।

चातुर्मासो की सूची इस प्रकार है :—

| | | |
|----------|--------|--------------------------------------|
| सं० १६६३ | ठाणा ५ | पहुना ^१ |
| सं० १६६४ | ” ४ | भीनासर |
| सं० १६६५ | ” ५ | बागोर |
| सं० १६६६ | ” ४ | जोवनेर |
| सं० १६६७ | ” ५ | नोखामंडी |
| सं० १६६८ | ” ५ | कांकरोली |
| सं० १६६९ | ” ६ | नोहर |
| सं० २००० | ” ६ | चाणोद |
| सं० २००१ | ” ६ | सिसाय |
| सं० २००२ | ” ६ | लूनकरणसर |
| सं० २००३ | ” ६ | केलवा |
| सं० २००४ | ” ६ | बाव |
| सं० २००५ | ” ६ | कालू |
| सं० २००६ | ” ६ | फतेहपुर |
| सं० २००७ | ” ६ | कटालिया |
| सं० २००८ | ” ६ | बीदासर |
| सं० २००९ | ” ६ | टाडगढ़ |
| सं० २०१० | ” ४ | सिसाय |
| सं० २०११ | ” ६ | राजगढ़ |
| सं० २०१२ | ” ६ | तारानगर |
| सं० २०१३ | ” ६ | रतनगढ़ |
| सं० २०१४ | ” ६ | फतेहपुर |
| सं० २०१५ | ” ६ | व्यावर |
| सं० २०१६ | ” २६ | लाडनू 'सेवाकेन्द्र' |
| सं० २०१७ | ” | राजनगर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा मे) |
| सं० २०१८ | ” ६ | देवगढ़ |
| सं० २०१९ | ” ५ | सरदारशहर |

१. भाद्रव महीने मे पूज्य कालूगणी का शरीर अधिक अस्वस्थ हो गया । उस समय वे गुरु-सेवा में गंगापुर पहुची और कुछ दिनो तक ठहरी ।

| | | |
|----------|--------|---|
| सं० २०२० | ठाणा ५ | नाथद्वारा |
| सं० २०२१ | „ ५ | नोखामंडी |
| सं० २०२२ | „ ११ | सरदारगहर (सा० पानकंवरजी (६०२) 'सरदारगहर' का संयुक्त) |
| सं० २०२३ | „ ८ | राजलदेसर (सा० सुखदेवांजी (७२४) 'राजलदेसर' का संयुक्त) |
| सं० २०२४ | „ ५ | पींपाड |
| सं० २०२५ | „ १० | जसोल (सा० परतापांजी (७८६) 'वीदासर' का संयुक्त) |
| सं० २०२६ | „ ५ | आपाडा |
| सं० २०२७ | „ ५ | पचपदरा |
| सं० २०२८ | „ | राजलदेसर (सा० खूमांजी (७००) 'लाडनूं' के साथ) (चातुर्मासिक तालिका) |

४ साध्वीश्री अपने दैनिक कार्यक्रम को नियमित रखती हुई त्याग-तपस्या, स्वाध्याय-ध्यान आदि द्वारा संयमी-जीवन में उत्तरोत्तर निखार लाती रही ।

नियम :—

१. सं० २०१७ से तीन विगय के अतिरिक्त खाने का त्याग ।
२. प्रतिदिन नौकारसी करना ।
३. प्रतिदिन पांच घंटे मौन रखना ।
४. प्रतिदिन दो सौ गायामो का स्वाध्याय करना ।
५. प्रतिदिन पन्द्रह मिनट ध्यान करना ।

तपस्या :—

उपवास २ ३ ४ ६

— — — — तप के कुल दिन १३८४ जिनके ३ वर्ष,
१२७१ ४६ १ ३ १

१० महीने और ४ दिन होते हैं ।

(ख्यात)

५. साध्वीश्री के हार्ट और शरीर-कम्पन की व्याधि पहले से ही चल रही थी। जीवन के अंतिम दिनों में जलोदर जैसी भयानक बीमारी और हो गई। फिर भी वे बहुत हिम्मत रखती और वेदना को समभाव से सहन करती। सं० २०२८ में उनका चातुर्मास राजलदेसर में था। चातुर्मास के पश्चात् वे गुरु-दर्शनार्थ गंगाशहर पहुंची। वहां बीमारी ने घेराव-सा कर लिया। विविध उपचार करने पर भी शरीर स्वस्थ नहीं हो सका। आखिर १७ मिनट के अनशन से सं० २०२८ फाल्गुन शुक्ला ७ को गंगाशहर में स्वर्ग-गमन कर दिया।

(निबंध से)

साध्वीश्री ने जिस सिंहवृत्ति से सयम म्बीकार किया था उसी वृत्ति से निर्वहन कर अपने जीवन को तपे हुए सोने की तरह चमका दिया।

आचार्यश्री तुलसी ने उनकी स्मृति में एक दोहा फरमाया—

रग-रग संयम में रम्यो, वो केशरिया रंग ।

सचमुच केशरजी सती, जीत्यो जीवन जंग ॥

(तुलसीगणी की ख्यात)

साध्वीश्री अशोकश्रीजी (१३००) 'सरदारशहर' उनकी संसारपक्षीया भानजी थी। उन्होंने साध्वीश्री की गौरव-गाथा को अभिव्यक्त करते हुए एक निबंध लिखा जो जैन भारती वर्ष २८, अंक १ में प्रकाशित है।

साध्वीश्री इन्द्रजी (८८४) एवं साध्वीश्री किस्तूरांजी (८८५) 'राजल-देसर' आदि ने उनकी अच्छी परिचर्या की एवं चित्त-समाधि में विशेष सहयोग किया। साध्वी केशरजी के दिवगत होने के बाद आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी किस्तूरांजी का सिंघाड़ा बना दिया।

८६३।८।१६८ साध्वीश्री वृद्धांजी (छापर)

(संयम-पर्याय सं० १६८५-१६९४)

दोहा

'छापर' मालू गोत्र में, वृद्धां की ससुराल ।
दीक्षित पति जयचंद सह, हो पाई खुशहाल' ॥१॥

सात साल कर साधना, चली गई सुरवास ।
निकला है 'मोतीभरा', आयु आ गई पास' ॥२॥

१. साध्वीश्री वृद्धांजी की ससुराल छापर (स्थली) के मालू (ओस-वाल) गोत्र में और पीहर श्रीडूंगरगढ के सेठिया गोत्र में था । उनका जन्म सं० १६६५ आश्विन महीने में हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम गोविन्दरामजी था ।

(सा० वि०)

वृद्धाजी ने २१ वर्ष की अवस्था में अपने पति जयचंदलालजी (४६८) के साथ सं० १६८५ ज्येष्ठ शुक्ला ४ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदार-शहर में दीक्षा ग्रहण की । उस दिन होने वाली १६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री नानूजी (८६०) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२ साध्वीश्री सात साल संयम-पर्याय में रही । अंत में मियादी बुखार होने से सं० १६९४ (चैत्रादि क्रम से १६९५) ज्येष्ठ शुक्ला १ को चाड़वास में दिवंगत हो गई ।

(ख्यात)

वे उस समय साध्वीश्री जड़ावांजी (४८७) 'बोरावड़' के सिंघाड़े में थी ।

जड़ावांजी महासती साथ में, वृद्धांजी सुखकारी ।

(छवील मुनि आख्यान ढा० ८ गा० १२)

८६४।८।१६६ साध्वीश्री सुन्दरजी (सरदारशहर)

(दीक्षा सं० १६८५-१६८५)

१६ दिन संयम का पालन किया

दोहा

सुन्दर ने संयम लिया, सुन्दर किया विचार^१ ।
हुआ दिवस उन्नीस से, उनका बेडा पार^२ ॥१॥

१. साध्वीश्री सुन्दरजी की ससुराल सरदारशहर (स्थली) के डागा (ओसवाल) गोत्र में और पीहर वही बोथरा गोत्र में था । उनका जन्म सं० १६६४ में हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम इन्द्रचदजी, माता का संतोकीवाई और पति का सागरमलजी था ।

(सा० वि०)

सुन्दरजी ने पति वियोग के बाद २१ वर्ष की अवस्था में सं० १६८५ ज्येष्ठ शुक्ला ४ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से सरदारशहर में दीक्षा स्वीकार की । उस दिन होने वाली १६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री नानूजी (८६६) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. सं० १६८५ आषाढ कृष्णा ६ को बीदासर में उनका स्वर्गवास हुआ । उन्नीस दिन का संयम पालन कर अपना कल्याण कर लिया ।

(ख्यात)

साध्वीविवरणिका में स्वर्गवास-तिथि आषाढ कृष्णा १० है ।

८६५।८।१७० साध्वीश्री मनोरांजी (मोमासर)

(संयम-पर्याय १६८५ वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री मनोरांजी का जन्म पडिहारा (स्थली) के गुराणा (ओसवाल) परिवार में सं० १९६४ कार्तिक शुक्ला १५ को हुआ। उनके पिता का नाम नेमीचन्दजी और माता का दड़कीवाई था। मनोरांजी के मन में बचपन से ही वैराग्य भावना थी पर केश-लुंचन का भय-सा लग रहा था। जब वे ग्यारह वर्ष की हुईं तब उनकी उच्छ्वा न होते हुए भी पारिवारिक जन ने उनका विवाह मोमासर निवामी भोपतरामजी (रूपचंदजी के पुत्र) सेठिया के साथ कर दिया।

वैराग्य—शादी के एक मान बाद ही मनोरांजी के पति की मृत्यु हो गई। इस घटना से उनकी भावना इतनी प्रबल हुई कि वे दीक्षित होने के लिए कटिबद्ध हो गईं। ममुराल वालो के सम्मुख अपने विचार रखे तो वे इनकार हो गये। कुछ वर्ष वे साधना करती रहीं। आखिर उन्होंने यह संकल्प कर लिया कि जब तक पूज्य कालूगणी के दर्शन न हो तब तक छाछ-रोटी के अतिरिक्त कुछ नहीं खाऊंगी। एक महीना बीत गया। आखिर उनकी दृढ़ता देखकर श्वसुर ने उनको गुरुदेव के दर्शन कराये। उस दिन उनके तैले की तपस्या थी। अनुनय करने पर आचार्यवर ने उनको साधु-प्रतिक्रमण सीखने का एवं तत्पश्चात् दीक्षा का आदेश दे दिया।

दीक्षा—मनोरांजी ने पति विद्योग के बाद २१ वर्ष की अवस्था में सं० १९८५ ज्येष्ठ शुक्ला ४ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदारणहर में दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली १६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री नानूजी (८६०) के प्रकरण में कर दिया गया है।

साध्वी मनोरांजी दीक्षित होने के पश्चात् एक साल साध्वीश्री मुन्दरजी (८०७) 'लाडनू' के साथ रहीं। फिर एक साल गुरुदेव की सेवा में रहीं। उसके बाद एक वर्ष साध्वीश्री जड़ावाजी (४८७) 'बोराबड़' के सिघाड़े में रहीं। तत्पश्चात् ५० वर्षों तक (सं० १९८६ से सं० २०३६ तक) साध्वीश्री हुलासांजी (७५६) 'सिरसा' के सिघाड़े में रहीं।

सं० २०४० से बीदासर 'समाधि केन्द्र' में स्थायीवास कर रही हैं।

८६७।८।१७२ साध्वीश्री सुन्दरजी (सरदारशहर)

(नयम-पर्याय सं० १६=५-२००६)

छप्पय

हंसते-खिलते कर दिया जीवन का बलिदान ।
सती कुशालां की तरह सुन्दर सती महान् ।
सुन्दर सती महान् वीररत्न भरी कहानी ।
मुन लो देकर ध्यान समय पर दी कुर्बानी ।
प्रमुख शहर सरदार में उनका वास-स्थान ।
हंसते-खिलते कर दिया जीवन का बलिदान ॥१॥

दूगड़ कुल की नंदना 'अगर' पिता का नाम ।
रमण सदासुख सेठिया सुख-सुविधा आराम ।
सुख-सुविधा आराम रंग में भंग पड़ा है ।
पति पहुँचे परधाम विरति का घन उमड़ा है ।
गुरु-करुणा से कर लिया संयम-रस का पान' ।
हंसते-खिलते कर दिया जीवन का बलिदान ॥२॥

एक साल का मिल गया सुखकर गुरुकुल-वास ।
आठ साल तक फिर रही सती मनोरां पास ।
गती मनोरां पास साधना का रस चखती ।
१-आज्ञा पर दृष्टि रात-दिन पूरी रखती ।
२-कुशलता सीखती करती ज्ञान व ध्यान ।
३-खिलते कर दिया जीवन का बलिदान ॥३॥

वनी हर कार्य में शीतल शान्त स्वभाव ।
४-रिक्ता मधुरता निर्मल दिल दरियाव ।
दिल दरियाव भरा नाहस नस-नन में ।
५-नमना-भाव इन्द्रियां रगनी वन में ।
प्रत्याख्यान की गाती मधुरी तान' ।
६-ते कर दिया जीवन का बलिदान ॥४॥

८६६।८।१७१ साध्वीश्री लिछमांजी (सरदारशहर)

(संयम-पर्याय सं० १६८५-२०२०)

दोहा

लिछमां के युग पक्ष का, वास शहर सरदार ।
पंच महाव्रत सुगुरु से, लिए वहीं पर धार' ॥१॥

पालन करती भाव से, रही वर्ष पैतीस ।
स्वर्ग 'लाडनू' से गई, साल आ गई वीस' ॥२॥

१. साध्वीश्री लिछमांजी की ससुराल सरदारशहर (स्थली) के गधैया (ओसवाल) गोत्र में और पीहर वही चंडालिया गोत्र में था । उनका जन्म सं० १६६४ में हुआ । (सा० वि० में १६६५ श्रावण कृष्णा १० है) ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम लालचंदजी, माता का तस्तांवाई और पति का रामलालजी था ।

(सा० वि०)

लिछमांजी ने पति वियोग के बाद सं० १६८५ ज्येष्ठ शुक्ला ४ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदारशहर में दीक्षा स्वीकार की । उस दिन होने वाली १६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री नानूजी (८६०) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. वे पैतीस साल संयम का पालन कर सं० २०२० आपाढ़ शुक्ला ३ को लाडनू में दिवंगत हुईं ।

(ख्यात)

उस समय लाडनू 'सेवाकेन्द्र' में साध्वीश्री छोटाजी (७५२) 'तारानगर' और मनोरांजी (८२६) 'सुजानगढ़' थी ।

(चा० ता०)

८६७।८।१७२ साध्वीश्री सुन्दरजी (सरदारशहर)

(संयम-पर्याय सं० १६८५-२००६)

छप्पय

हंसते-खिलते कर दिया जीवन का बलिदान ।
सती कुशालां की तरह सुन्दर सती महान् ।
सुन्दर सती महान् वीररस भरी कहानी ।
सुन लो देकर ध्यान समय पर दी कुर्बानी ।
प्रमुख शहर सरदार में उनका वास-स्थान ।
हंसते-खिलते कर दिया जीवन का बलिदान ॥१॥

दूगड़ कुल की नंदना 'अगर' पिता का नाम ।
रमण सदासुख सेठिया सुख-सुविधा आराम ।
सुख-सुविधा आराम रंग में भंग पड़ा है ।
पति पहुंचे परधाम विरति का घन उमड़ा है ।
गुरु-करुणा से कर लिया संयम-रस का पान ।
हंसते-खिलते कर दिया जीवन का बलिदान ॥२॥

एक साल का मिल गया सुखकर गुरुकुल-वास ।
आठ साल तक फिर रही सती मनोरां पास ।
सती मनोरां पास साधना का रस चखती ।
गुरु-आज्ञा पर दृष्टि रात-दिन पूरी रखती ।
कला-कुशलता सीखती करती ज्ञान व ध्यान ।
हंसते-खिलते कर दिया जीवन का बलिदान ॥३॥

निपुण बनी हर कार्य में शीतल शांत स्वभाव ।
मिलनसारिता मधुरता निर्मल दिल दरियाव ।
निर्मल दिल दरियाव भरा साहस नस-नस में ।
मन में समता-भाव इन्द्रियां रखती वश मे ।
तप-जप प्रत्याख्यान की गाती मधुरी तान ।
हंसते-खिलते कर दिया जीवन का बलिदान ॥४॥

अग्रगामिनी बन किया विहरण सोलह साल' ।
 ग्रसित कर गया अन्त में उन्हें अचानक काल ।
 उन्हें अचानक काल डसा फणधर ने आकर ।
 प्राण दिया है त्याग वीरता बड़ी दिखाकर ।
 तंत्र-मंत्र बूँटी-जड़ी ली अनशन को मान ।
 हंसते-खिलते कर दिया जीवन का वलिदान ॥५॥

सोरठा

दो हजार नौ साल, ग्यारस शुक्ला ज्येष्ठ की ।
 स्मृतिगत सती कुशाल, उस घटना से हो गई ॥६॥
 श्रमणी तीजां आदि, थी उनकी सहयोगिनी ।
 प्रतिदिन चित्त-समाधि, उनको उपजाती रही ॥७॥

१. साध्वीश्री सुन्दरजी की ससुराल सरदारशहर (स्थली) के सेठिया (ओसवाल) गोत्र में और पीहर वही दूगड गोत्र में था । उनका जन्म सं० १९६६ कार्तिक शुक्ला २ को हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम अगरचदजी, माता का मधू बाई और पति का सदासुखजी था ।

(साध्वी-विवरणिका)

सुन्दरजी की १६ वर्ष की अवस्था में शादी हुई । उसके चार साल बाद उनके पति का देहावसान हो गया । इस दुर्घटना से सुन्दरजी की भावना में एक नया मोड़ आया और उन्होंने संसार की अनित्यता को समझकर संयम ग्रहण करने का निश्चय कर लिया ।

तत्पश्चात् २० साल की अवस्था में सं० १९८५ ज्येष्ठ शुक्ला ४ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से सरदारशहर में संयम ग्रहण किया । उस दिन होने वाली १६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री नानूजी (८९०) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. साध्वीश्री दीक्षित होने के बाद एक साल आचार्यश्री कालूगणी की सेवा में रही । फिर आठ साल साध्वीश्री मनोरांजी (६७६) 'शिवानी'

के सिंघाड़े में रहकर विनय, त्रिवेक एवं ज्ञान-ध्यान करती रही। उन्होंने हस्तकला की अच्छी प्रगति की। कलापूर्ण रजोहरण आदि बनाने पर आचार्यश्री ने उन्हें कई बार पुरस्कृत किया था।

वे गुरु-दृष्टि की आराधना में निपुण थी। व्यवहार कुशलता, मिलन-सारिता, साहस और सहिष्णुता की प्रतिमूर्ति थी। यथाशक्य स्वाध्याय-जप, त्याग-तपस्या द्वारा अपने जीवन को पवित्र बनाती रही। उनके तप की तालिका इस प्रकार है—

| | | | | | |
|-------|----|---|---|---|---------------------------------|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | |
| — | — | — | — | — | तथा एक बार अढाई-सौ प्रत्याख्यान |
| ८४१ | ४७ | ६ | ४ | २ | |

किये।

(परिचय-पत्र)

३. स० १९९३ में साध्वीश्री मनोराजी के दिवंगत होने पर आचार्यश्री तुलसी ने उनका सिंघाड़ा बनाया। वे सोलह साल विहरण करती हुई जन-जन को धार्मिक बोध देती रही। उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार हैं :—

| | | |
|----------|--------|---------------|
| सं० १९९४ | ठाणा ४ | नोहर |
| सं० १९९५ | „ ४ | भगवतगढ़ |
| सं० १९९६ | „ ५ | छातर |
| सं० १९९७ | „ ५ | लूनकरणसर |
| सं० १९९८ | „ ५ | देवगढ़ |
| सं० १९९९ | „ ५ | काकरोली |
| सं० २००० | „ ५ | भगवतगढ़ |
| सं० २००१ | „ ५ | वोरज |
| सं० २००२ | „ ५ | रीछेड़ |
| सं० २००३ | „ ५ | लावा सरदारगढ़ |
| सं० २००४ | „ ५ | चाणोद |
| सं० २००५ | „ ५ | खेरवा |
| सं० २००६ | „ ५ | रावलिया बड़ी |
| सं० २००७ | „ ५ | मोसालिया |
| सं० २००८ | „ ५ | उदासर |

सं० २००६

ठाणा ५ पुर

(चातुर्मासिक तालिका)

४. आचार्यश्री ने साध्वीश्री सुन्दरजी का सं० २०१० का चातुर्मास गोगुंदा फरमाया । चातुर्मास के पूर्व वे बड़ी रावलियां में विराज रही थी । ज्येष्ठ शुक्ला १० को रात्रि में सोते ममय अचानक एक सांप ने उनके दाहिने हाथ में डंक लगा दिया । वे जगी और पास में सोयी हुई साध्वियों को जगाकर बोली—'संभवतः मुझे किसी जहरीले जन्तु ने काट दिया है, पर घबराने की जरूरत नहीं है, मुझे आराधना तथा चौबन्नी आदि की गीतिकाएं सुनाओ ।'

साध्वियों ने हिम्मत के साथ उक्त गीतिकाएं सुनानी प्रारंभ की । धीरे-धीरे रात्रि व्यतीत हुई । सुबह होते ही वात सारे गांव में फैल गई । डाक्टर, वैद्य आदि आये पर साध्वी सुन्दरजी ने न तो किसी प्रकार की दवा ली और न तंत्र-मंत्र का प्रयोग करवाया । आने वाले सभी उनकी दृढ़ता व आत्म-साहस को देखकर आश्चर्य में डुबकिया लगाने लगे । साध्वीश्री समचित्त से वेदना को सहती हुई निर्मल भावों में निमग्न हो गई । शरीर में क्रमशः जहर फैलता ही गया । सवा सात वजे अन्तिम घड़ियां देखकर साध्वीश्री जड़ावांजी (८४४) 'गंगाशहर' ने उन्हें पूछकर आजीवन अनशन करा दिया । उस उपलक्ष में अनेक जैन-अजैन लोगो ने उपवास किया । सवा दो वजे ७ घंटों के अनशन से इम नश्वर शरीर को छोड़कर उन्होंने स्वर्ग-प्रस्थान कर दिया ।

इस प्रकार सं० २००६ (चैत्रादि क्रम से २०१०) ज्येष्ठ शुक्ला १० को बड़ी रावलिया में साध्वीश्री ने समाधि-पूर्वक मरण प्राप्त किया ।

(परिचय-पत्र)

तेरापथ धर्म-संघ की सर्वप्रथम साध्वीश्री कुशलांजी अहि के डसने से दिवंगत हुई थी ।^१ उसके बाद साध्वी सुन्दरजी विपद्य के काटने से स्वर्गस्थ

१. पवर चरण सुध पालतांजी, कुशलांजी ने विचार ।

दीर्घपृष्ठ गूदोच मे जी, ते डमियो तिणवार ।

खिम्यावत धिन सतियां अवतार ॥ध्रुव०॥

जंत्र-मंत्र-भाड़ा भणी जा, बछ्यो नही तिणवार ।

सुध परिणाम महासतीजी, पोहती परलोक मभार ॥खिम्या'...॥

(भिवखु जश रसायण डा० ५१ गा० १,२)

हुई और उनकी तरह ही हंसते-हंसते अपने प्राणों का बलिदान कर दिया ।

५. साध्वीश्री तीजांजी (१०२०) 'सरदारगहर' अनेक वर्षों तक उनके साथ रही । उन्होंने तथा साथ की अन्य सभी साध्वियों ने साध्वी सुन्दरजी को शेष तक बहुत सहयोग दिया ।

साध्वीश्री तीजांजी ने साध्वी सुन्दरजी की स्मृति में एक गीतिका बनाई । उसमें उनकी अन्तिम समय की संक्षिप्त भांकी प्रस्तुत की ।

सं० २०१० का चातुर्मास तीजांजी ने ५ ठाणों से गोगुंदा में किया । फिर मर्यादा-महोत्सव के समय आचार्यश्री तुलसी ने उनका स्थायी सिंघाड़ा कर दिया ।

८६८।८।१७३ साध्वीश्री लाधूजी (सरदारशहर)

(दीक्षा सं० १९८५, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री लाधूजी का जन्म सरदारशहर (स्थली) के वांठिया (ओसवाल) परिवार में सं० १९६९ चैत्र शुक्ला पंचमी को हुआ। उनके पिता का नाम नथमलजी और माता का गौरां वाई था। दादीजी की सत् प्रेरणा से लाधूजी के हृदय में वैराग्य के अंकुर प्रस्फुटित हो गए। लेकिन उनके पिता उन्हें दीक्षा देने के लिए तैयार नहीं हुए। उन्होंने कहा—‘अभी तो नहीं, शादी होने के बाद तुम दीक्षा ले सकती हो।’

लाधूजी तेरह साल की हुई तब उनके पिताजी ने स्थानीय करणीदान जी दफ्तरी के सुपुत्र डालचंदजी (डूंगरमलजी) के साथ उनका विवाह कर दिया।

वैराग्य—लाधूजी के लिए यह सीभाग्य की बात थी कि उन्हें ऐसा संयोग मिला कि जिनके साथ उनका विवाह हुआ उनके मन में पहले से ही दीक्षा की तीव्र अभिलाषा थी, किन्तु वे अपनी माताजी के आग्रह को नहीं टाल सके। अतः उन्हें शादी करनी पड़ी। व्यक्ति का दृढ़ संकल्प अवश्य फलित होता है, यह धारणा विवाह के बाद आन्तरिक भावना का भेद खुलने पर यथार्थ हो गई। दोनों को अत्यन्त हर्षानुभूति हुई और वे समय की प्रतीक्षा करने लगे।

दीक्षा की प्रबल उत्कंठा होने पर भी परिवार वालों की अनुमति नहीं मिली जिससे उन्हें चार साल तक गृहस्थवास में रहना पड़ा। आखिर उनके दृढ़ निश्चय के आगे सबको झुकना पड़ा और सहर्ष दीक्षा की स्वीकृति प्रदान कर दी गई।

दीक्षा—लाधूजी ने १६ वर्ष की अवस्था (नावालिग) में अपने पति डूंगरमलजी के साथ सं० १९८५ ज्येष्ठ शुक्ला ४ को आचार्यश्री कालूगणी के कर-कमलों से सरदारशहर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली १६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री नानूजी (८६०) के प्रकरण में कर दिया गया है।

उनकी संसारपक्षीया छोटी बहिन साध्वीश्री संतोकांजी (९२०)

‘सरदारशहर’ ने सं० १९८८ में और देवरानी साध्वीश्री पानकंवरजी (१५३) ‘सरदारशहर’ ने सं० १९९१ में दीक्षा ग्रहण की ।

(ख्यात)

शांत संहवास—साध्वीश्री दीक्षित होने के बाद २३ साल गुरुकुलवास में रही । फिर २१ साल साध्वीश्री सोनाजी (६७४) ‘सरदारशहर’ के साथ रही । साध्वीश्री सोनाजी के दिवंगत होने के बाद सं० २०२८ पड़िहारा में आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी लाधूजी के सिंघाड़े की नियुक्ति की, किंतु साध्वी सतीकांजी की अस्वस्थता के कारण उन्हें २ साल रतनगढ़, २ साल राजलदेसर और २ साल सरदारशहर ‘चिकित्सा-केन्द्र’ में रहना पडा ।

तत्पश्चात् पैर की हड्डी क्रोक होने के कारण आचार्यप्रवर ने उन्हें बीदासर समाधि-केन्द्र में भेज दिया । वहां वे छह साल से स्थायी वास कर रही हैं ।

शिक्षा—उन्होंने क्रमशः हजारो पद्य कंठस्थ कर लिये ।

आगम—दशवैकालिक, नंदी ।

थोकड़े—चार प्रकार के पच्चीस बोल, पाना की चरचा, तेरहद्वार, लघुदंडक, वावनबोल, इक्कीसद्वार, कर्मप्रकृति, गतागत, संजया, गुणस्थान-द्वार, हेमराजजी स्वामी के पच्चीस बोल, हरखचंदजी स्वामी की चर्चा, गमा, सात सौ गाथाओ की लड़ियां, भ्रमविध्वंसन की हुंडी आदि ।

व्याख्यान—रामचरित्र, मुनिपत, शालिभद्र आदि ।

स्तुति-प्रधान—चौबीसी, आराधना, शील की नौ वाड़, साधु-वंदना, स्वामी भीखणजी का स्मरण एवं विघ्न हरण आदि गीतिकाएं ।

वाचन—आगम-वत्तीसी का चार वार तथा अन्य ग्रन्थों के ५१ हजार पृष्ठों का वाचन किया ।

तपस्या—उनके सं० २०४१ तक के तप का विवरण इस प्रकार है:—

उपवास २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९

— — — — — । अढ़ाई-सौ प्रत्या-

३०२१ ७१ ६ ५ २ १ १ १ १

ख्यान १ वार, दस प्रत्याख्यान २१ वार, आयम्बिल ८१, आयम्बिल के तैले २५ ।

कला—साध्वीश्री सोनाजी के सान्निध्य में रहने से साध्वी लाधूजी को मां का सा प्यार और वात्सल्य मिला । उनकी सत्प्रेरणा से उन्होंने सिलाई-

रंगाई आदि में पूर्ण कुशलता प्राप्त की ।

साधना—साध्वीश्री प्रतिदिन एक हजार गाथाओं का स्वाध्याय, दो घंटे मीन और एक घंटे ध्यान करती है ।

२१ वर्षों से प्रतिवर्ष नमस्कार महामंत्र या चौबीस तीर्थकरों का सवा लाख का जाप करती है ।

दस साल तक शीतकाल में एक पछेवड़ी से अधिक वस्त्र ओढ़ने के काम में नहीं लिया ।

सेवा—साध्वीश्री में शासन-निष्ठा, विनय-शीलता एवं सेवा-भावना का विशेष गुण है । उन्होंने तपस्विनी साध्वी प्यारांजी (७७८) 'पुर' की प्रथम तथा दूसरी लघुसिंहनिष्क्रीडित तप आदि में अच्छी परिचर्या की । वयोवृद्धा साध्वी सोतांजी (६७४) 'सरदारशहर' की २१ वर्षों तक सेवा की । अन्य रुग्ण, नवदीक्षित साध्वियों की सेवा का भी काम पड़ा ।

पुरस्कृत—आचार्यश्री ने सेवादि कार्य के उपलक्ष में उन्हें कई वार सावधिक वारी के कार्य तथा कल्याणक (परठना) आदि की वरुणीश की ।

संस्मरण

सं० १९९४ में आचार्यश्री तुलसी का चातुर्मास वीकानेर में था । साध्वी लाधूजी गुरुकुल-वास में थी । एक दिन सन्ध्या के समय वे गांव के बाहर शौचार्थ गईं । वहां एक मुर्दे की जलती हुई राख दिखाई दी जिससे उनके शरीर में उपद्रव हो गया । वे भिक्षु-भिक्षु कहती हुई वेहोश हो गईं । साथ ही साध्विया उन्हें लेकर स्थान पर आईं । वहां साध्वी-प्रमुखा भमकूजी ने रात के १२ बजे तक उन्हें सात वार विघ्न हरण की ढाल सुनाई जिससे उपद्रव कुछ शांत हुआ । उसके बाद तीन दिन तक आयम्बिल करवाये जिससे वे पूर्णरूपेण स्वस्थ हो गईं ।

यह था तपस्वी मुनियों के स्मरण एवं तप का प्रभाव ।

|(परिचय-पत्र)

८६६।८।१७४ साध्वीश्री भक्तूजी (सरदारशहर)

(संयम-पर्याय सं० १६८५-२०३७)

छप्पय

भाग्यवती भक्तू सती सचमुच एक नजीर ।
मूर्त्तरूप वैराग्य की भक्तिभरी तस्वीर ।
भक्तिभरी तस्वीर नीर निर्भर सम निर्मल ।
शीतल शांत समीर धीर धरणी सम अविचल ।
यशस्विनी की ख्याति का दीर्घ द्रौपदी-चीर ।
भाग्यवती भक्तू सती सचमुच एक नजीर ॥१॥

उभयपक्ष परिवार का वास शहर सरदार ।
दूगड़, बोरड़ गोत्र में जुड़े स्नेहमय तार ।
जुड़े स्नेहमय तार समय सर्वोत्तम आया ।
हुआ विरति-विस्तार रमण सह संयम पाया ।
शरण मिली गुरु-चरण की जाग उठी तकदीर ।
भाग्यवती भक्तू सती सचमुच एक नजीर ॥२॥

साल पचासी ज्येष्ठ की श्रेष्ठ चांदनी चौथ ।
सोलह दीक्षा साथ में हुआ बड़ा उद्योत ।
हुआ बड़ा उद्योत संघ में भक्तू आई ।
कर गुरुकुल में वास सुगुरु की सेवा पाई ।
पीती शिक्षा-साधना का पौष्टिक गोक्षीर ।
भाग्यवती भक्तू सती सचमुच एक नजीर ॥३॥

पुस्तक-विद्या से अधिक पाया अनुभव-ज्ञान ।
सीखा विनय-विवेक सह सेवा-मंत्र महान ।
सेवा-मंत्र महान संघ में निष्ठा भारी ।
पूर्ण समर्पण-भाव बड़ी गुरु से इकतारी ।
समता-क्षमता सरलता मृदुता-धैर्य-कुटीर ।
भाग्यवती भक्तू सती सचमुच एक नजीर ॥४॥

अग्रगामिनी पद दिया करके गुरु ने गौर ।
 सभी दिशाओं में सती घूमी चारों ओर ।
 घूमी चारों ओर दीर्घ यात्रा कर पाई ।
 जन-जन में अध्यात्म-भाव गहरे भर पाई ।
 खुश उनके व्यक्तित्व से सभी गरीब-अमीर^१ ।
 भाग्यवती भक्तू सती सचमुच एक नजीर ॥५॥

दोहा

संस्मरणों की सरसतम, लम्बी सूची एक ।
 उनमें से कुछ एक का, करता हूँ उल्लेख^२ ॥६॥

छप्पय

केन्द्रित किया विराग में चिंतन और दिमाग ।
 विगय कड़ाई मुख्यतः वस्तु सेलड़ी-त्याग ।
 वस्तु सेलड़ी-त्याग द्रव्य तेरह दिन भर में ।
 चौथ-छठ-भक्तादि मास तक तप ऊपर में ।
 तप दस-प्रत्याख्यान की खींची वड़ी लकीर^३ ।
 भाग्यवती भक्तू सती सचमुच एक नजीर ॥७॥

दोहा

घोर व्याधि के समय भी, रहती बन चट्टान ।
 तप-जप-औपध से निरुज, बनती सती सुजान^४ ॥८॥
 कर्मशील श्रमशील थी, हस्तकला में छेक ।
 'पाई है प्रतिलिपि-कला, लिखकर ग्रंथ अनेक'^५ ॥९॥
 शासन-सेवा के लिए, रहती थी सन्नद्ध ।
 'पालन गुरु-आदेश का, करती हो कटिवद्ध'^६ ॥१०॥

छप्पय

यात्राओं में सुगुरु की रही प्रायशः साथ ।
 प्रोत्साहित करते उन्हें समय-समय गणनाथ ।
 समय-समय गणनाथ गुणी का गण में आदर ।

सती स्वयं को धन्य मानती गुरु-सेवा कर ।
सावधान हर कार्य में रहती वन गम्भीर ।
भाग्यवती भक्तू सती सचमुच एक नजीर ॥११॥

दोहा

दीक्षा गुरु-आदेश से, दे पाई है एक ।
सती नाम पद्मावती, लिखे ख्यात में लेख^{१०} ॥१२॥

छप्पय

सती नगीना आदि का मेल मिला अनुकूल ।
तालमेल अच्छा रहा खिले रसीले फूल ।
खिले रसीले फूल सभी का फूला सीना ।
शिक्षा दे अनमोल स्वर्ण में जड़ा नगीना ।
जीवन के आधार वे वाक्य बने अक्षीर^{११} ।
भाग्यवती भक्तू सती सचमुच एक नजीर ॥१३॥

सेवा 'सेवा-केन्द्र' की करने को सोल्लास ।
सुखदेवां सह आ गई चंदेरी में खास ।
चंदेरी में खास आश ले गुरु-सेवा की ।
हुई न पूरी प्यास निहारी कुछ दिन भांकी ।
चली ब्रेन हेमरेज से सहसा छोड़ शरीर ।
भाग्यवती भक्तू सती सचमुच एक नजीर ॥१४॥

मिला भाग्य सौभाग्य से गुरु का शुभ संयोग ।
मंगलमय दीपक जले सब ही फले प्रयोग ।
सबही फले प्रयोग सभा स्मृति में हो पाई ।
गद्य-पद्य रच सद्य सुगुरु ने गरिमा गाई ।
धन्या-पुण्या पा गई भव-सागर का तीर ।
भाग्यवती भक्तू सती सचमुच एक नजीर ॥१५॥

दोहा

सती नगीना ने लिखा, सुन्दर एक निबंध ।
खींचा चम्बक रूप से, भक्तू-चित्र अमंद^{१२} ॥१६॥

१. साध्वीश्री भक्तूजी का जन्म वि. सं. १९७२ चैत्र शुक्ला चतुर्थी को सरदारशहर (बीकानेर संभाग) के एक धर्म-निष्ठ परिवार में हुआ। उनके पिता का नाम शोभाचंदजी दूगड़ (ओसवाल) और माता का चुन्नी देवी था। चार भाइयों के बीच एक ही लाटनी वहित होने से उनका पालन-पोषण बड़े लाड-प्यार से हुआ। जन्म-जात संस्कारों से उनमें बाल्यकाल से ही शान्ति, धृति एवं विवेक की झलक दिखाई देने लगी। वे जब तेरह साल की हुईं तब तत्कालीन परम्परा के अनुसार वि. सं. १९८५ ज्येष्ठ शुक्ला चतुर्थी को सरदारशहर-निवामी मन्नालालजी बोरड़ के माथ उनका पाणिग्रहण कर दिया गया।

बोरड़-परिवार एक सम्पन्न परिवार था। जिसमें सभी प्रकार की सुख-सुविधा उन्हें प्राप्त हुईं, किन्तु पूर्व संस्कार या चारित्र्य मोहनीय कर्म के झगोपझम से विवाह के तीन महीनों बाद ही उनकी भावना सामारिक-सुखों से विरक्त हो गई। वैराग्य के अंकुर प्रस्फुटित होने लगे। साथ-साथ उनके पति मन्नालालजी भी दीक्षा के लिए तैयार हो गये। उन्होंने अपनी विचार-धारा प्रकट की तो पारिवारिक लोग सहमत नहीं हुए एवं ममता का अंचल विछाने लगे। पर उनके दृढ़ निश्चय के सामने सबको झुकना पड़ा। अन्ततोगत्वा श्रद्धेय कालूगणी के चरणों में उपस्थित हुए। आचार्यवर ने दम्पती की भावना एवं क्षमता को तोलकर दीक्षा की स्वीकृति प्रदान कर दी। दम्पती का मानस उल्लाम से भर गया। उन्होंने सभी प्रकार की तैयारी कर ली।

(पुस्तक से)

भक्तूजी ने अपने पति मन्नालालजी (४७०) के साथ सं० १९८५ (चैत्रादि १९८६) ज्येष्ठ शुक्ला ४ को आचार्यश्री कालूगणी के कर-कमलों से सरदारशहर में भागवती दीक्षा स्वीकार की। उस समय भक्तूजी की अवस्था १४ साल की और मन्नालालजी की १७ साल की थी।

(स्यात)

उस दिन होने वाली १६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री नानूजी (८६०) 'सरदारशहर' के प्रकरण में कर दिया गया है।

२. साध्वीश्री भक्तूजी को दीक्षित होने के बाद ११ साल गुरु-सेवा में रहने का स्वर्णिम अवसर प्राप्त हुआ। गुरुकुल-वास व्यक्तित्व-निर्माण की एक प्रयोगशाला है। सौभाग्यशाली व्यक्ति को ही उसका लाभ मिल सकता है। साध्वी भक्तूजी पूज्यपाद गुरुदेव की सेवा में रहकर साध्वी-प्रमुखा भूमकूजी के

सान्निध्य मे अपना जीवन-निर्माण करने लगी ।

आचार-विचार में निपुण बनकर उन्होंने विनय, विवेक, अनुभव-ज्ञान, हस्त-कौशल, चातुर्य, स्फूर्ति, ऋजुता, मृदुता, समता, सहनशीलता, व्यवहार-कुशलता आदि विशेषताओं को प्राप्त किया । शासन के प्रति निष्ठाभाव, गुरु के प्रति अविच्छिन्न भक्ति उनके नस-नस मे रम गई । सेवा-भावना उनके जीवन का अभिन्न अंग बन गयी । वे हर समय गुरु-चरणों मे इस प्रकार सम-पित रहती कि मानो अपना सर्वस्व ही न्योछावर कर दिया हो । गुरुकुल-वास मे लम्बे समय तक रहकर आचार्यवर की असीम कृपा एवं वात्सल्य से वे एक सुयोग्य साध्वी की श्रेणी मे समाविष्ट हो गई ।

३ साध्वीश्री की योग्यता एवं क्षमता को देखकर आचार्यश्री तुलसी ने सं० १६६६ मे उनका सिंघाड़ा बना दिया । साध्वीश्री ने राजस्थान के अतिरिक्त महाराष्ट्र, आन्ध्र, तमिलनाडू, कर्णाटक, गुजरात, कच्छ, मध्यप्रदेश, बगाल, विहार, यू० पी०, पंजाब, हरियाणा, हिमाचल प्रदेश आदि प्रांतो में विहार किया । उनकी कुल यात्रा लगभग ६० हजार किलोमीटर की हो गई । उनका साहस और आत्म-निर्भरता बड़ी जबरदस्त थी । उनकी मधुर वाणी, मिलनसारिता एवं त्याग-विराग-प्रधान जीवन का जनता पर अच्छा प्रभाव पड़ता था । वे जहां भी गई वहा गुरुदेव के आशीर्वाद से उन्होंने अच्छी ख्याति प्राप्त की । धर्म का प्रचार-प्रसार कर जन-जन को उद्बोधित किया । और शासन की महती प्रभावना की । उनके चातुर्मास-प्रवासो की तालिका इस प्रकार है :—

| | | |
|----------|--------|-----------|
| सं० १६६७ | ठाणा ५ | नोहर |
| सं० १६६८ | „ ५ | राजनगर |
| सं० १६६९ | „ ५ | सूरतगढ़ |
| सं० २००० | „ ५ | वीदासर |
| सं० २००१ | „ ५ | नाथद्वारा |
| सं० २००२ | „ ५ | गोगुन्दा |
| सं० २००३ | „ ५ | फतेहगढ़ |
| सं० २००४ | „ ५ | फलौदी |
| सं० २००५ | „ ५ | पालनपुर |
| सं० २००६ | „ ५ | हांसी |

| | | |
|----------|--------|---------------------------------------|
| सं० २००७ | ठाणा ४ | धूलिया |
| सं० २००८ | " ५ | साकरी |
| सं० २००९ | " ५ | घरनगांव |
| सं० २०१० | " ५ | शाहदा |
| सं० २०११ | " ५ | जोजावर |
| सं० २०१२ | " ६ | नोहारा |
| सं० २०१३ | " ५ | वागोतरा |
| सं० २०१४ | " ५ | नाभा |
| सं० २०१५ | " ४ | सीतापुर |
| सं० २०१६ | " ४ | बोनपुर |
| सं० २०१७ | " ५ | मैथिया |
| सं० २०१८ | " ५ | वागोतरा |
| सं० २०१९ | " ५ | " |
| सं० २०२० | " ४ | जमोल |
| सं० २०२१ | " ५ | " |
| सं० २०२२ | " ५ | अहमदाबाद |
| सं० २०२३ | " ५ | चिकमंगलूर |
| सं० २०२४ | " ५ | मद्रास (साहुकारपेट) |
| सं० २०२५ | " | मद्रास (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०२६ | " ५ | तिठीवनम् |
| सं० २०२७ | " ५ | कुंभसोणम् |
| सं० २०२८ | " ५ | मद्रास (साहुकारपेट) |
| सं० २०२९ | " ५ | तिरुवण्णामलै |
| सं० २०३० | " ५ | सिधनूर |
| सं० २०३१ | " ५ | औरंगाबाद |
| सं० २०३२ | " ५ | टाडगळ |
| सं० २०३३ | " ५ | लुधियाना |
| सं० २०३४ | " १७ | सरदारणाहर 'स्वास्थ्य-केन्द्र' |
| सं० २०३५ | " ५ | दिल्ली (नया बाजार) |
| सं० २०३६ | " ५ | अमृतसर |

स० २०३७

ठाणा

लाडनू 'सेवाकेन्द्र'^१

(चातुर्मासिक-तालिका)

४. साध्वीश्री के जीवन-सस्मरण इतने हृदयग्राही और प्रेरक हैं कि मानव के दिल को झकझोर देते हैं। कुछ मधुर प्रसंग प्रस्तुत किये जा रहे हैं :—

निरभिमानता

अधिकार और सम्मान पाना एक बात है और पचाना एक बात। यदि व्यक्ति में पचाने की क्षमता न हो तो अहंकार उभर आता है। आचार्यश्री द्वारा सम्मान मिलने पर भी साध्वीश्री ने निरभिमानता की मशाल प्रस्तुत की।

वि० सं० २००७ (चैत्रादि) आपाढ़ महीने में महाराष्ट्र-यात्रा के अन्तर्गत साध्वीश्री के साथ की साध्वी घनकवरजी (११५४) 'सरदारशहर' ने चौविहार अनशन किया। शासन की महान् प्रभावना हुई। दिवंगत होने से पूर्व उन्होंने कहा—'कुछ महीने आपको चार साध्वियों से रहना पड़ेगा।' पर उस समय पांच होने वाली बात असंभव थी। आस-पास में कोई दूसरा सिंघाड़ा नहीं था।

धूलिया चातुर्मास में सहसा आदेश मिला—'वैरागिन पद्मावतीजी की दीक्षा धूलिया में साध्वी भक्तूजी के पास होगी।' तेरापथ धर्मसंघ के संविधानुसार दीक्षा प्रायः आचार्य के द्वारा ही होती है। अन्यत्र दीक्षा का आदेश विशेष कृपा का पुरस्कार ही समझना चाहिए। सूचना मिलते ही साध्वीश्री भक्तूजी को १०३ डिग्री बुखार हो गया^२। उन्होंने कहा—'गुरुदेव ने यह कार्य मुझे क्यों सौंपा? मैं इसके योग्य नहीं हूँ।'

उस समय उनके चेहरे पर अह की एक रेखा तक नहीं उभरी। वे प्रसंगवश कहा करती—'गुरु-कृपा मानकर न फूलना चाहिए और न वेपरवाह रहना चाहिए। बल्कि विशेष जागरूक रहने की अपेक्षा है।

भिक्षा-विवेक

साध्वीश्री गोचरी पूर्ण सजगता से करती एव कल्पाकल्प का पूरा खयाल रखती। भोजन आदि आवश्यक वस्तुओं का संवरण करना उनका सहज-

१. उस वर्ष आचार्यश्री तुलसी का चातुर्मास लाडनू (जैन विश्व भारती) में था।

२. मानो दीक्षा देने की चिंता से शरीर में गरमाहट आ गई।

स्वभाव बन गया था। साथ की साध्वियों में से कोई कभी एक घर से अधिक आहारादि ले आती तो वे उन्हें कड़ा उलाहना देती हुई कहतीं—‘हम साधु हैं, साधना के लिए खाना है न कि खाने के लिए जीना है। कुछ संयम रखना चाहिए। हमारे जैसी जरूरत है वैसी गृहस्थ (दाता) के भी होती है। भिक्षा लेने में सावधानी रखने से जनता पर अच्छा प्रभाव पड़ता है। दाता की भावना बढी-चढी रहती है।’

एक बार आचार्यश्री ने साधु-साध्वियों की भरी परिपद में फरमाया—‘देखो, भक्तूजी कितने उपयोग से काम चलाती है। सोलह महीने लगातार बालोतरा में रहने पर भी जनता की भावना-भक्ति ज्यों की त्यों बनी हुई है। लोग कहते हैं—‘१६ साल भी रहना पड़े तो इनका हमारे पर कोई भार नहीं है।’

अद्भुत-साहस

चिदम्बरम् तमिलनाडु का एक प्रसिद्ध तीर्थ-क्षेत्र है। पहली बार जब साध्वीश्री वहा पहुंची तो नव-निर्मित छत्रम् (रहने का स्थान) में ठहरना हुआ। छत्रम् सड़क पर था। किन्तु आस-पास में जैनो का घर नहीं था। केवल स्थानीय लोग थे। वहां के श्रावको ने रात को एक आदमी के बाहर सोने की व्यवस्था की। साध्वीश्री ने साफ इनकार कर दिया—‘हमें आदमी की जरूरत नहीं है।’ रात को करीब साढ़े दस बजे चार-पांच आदमी आये और द्वार खोलने का आग्रह करने लगे। साध्वियों ने द्वार नहीं खोला। उनका आवेश बढ़ गया वे जोर-जोर से चिल्लाने लगे। कभी आगे, कभी पिछले द्वार से और कभी ऊपर की छत से नीचे उतरने का प्रयास किया, पर सब निष्फल। सुबह ५ बजे तक उनका प्रयास चलता रहा। भीतर साध्वीश्री द्वारा ‘जय भिक्षु, जय तुलसी’ की ध्वनि गूँजती रही। दरवाजा लोहावरण बन गया। वे निराश होकर लौट गये। यह साध्वीश्री के अपूर्व-साहस का प्रभाव था।

निर्भय

महाराष्ट्र की यात्रा के समय साध्वीश्री एक दिन सड़क के रास्ते से विहार करती हुई जा रही थी। दो साध्विया कुछ आगे, तीन पीछे। बीच में महाराष्ट्रीय तेरापंथी सभा के मंत्री भैरूलालजी कुचेरिया चल रहे थे। एक सामने से आने वाला अश्वारोही बालक मुह बधा हुआ देखकर घबराता हुआ भागा। ‘वे चोर आं रहे हैं’—पुकारता जा रहा था। उसकी चिल्लाहट सुन-

कर बैलगाडी पर आने वाला ५, ७ व्यक्तियों का दल सावधान हो गया । हाथों में बड़ी-बड़ी गीली लकड़िया लेकर वे लोग कटिबद्ध खड़े हो गये । भैरू-लालजी आगे बढ़े, स्थिति को सम्भालते हुए उन्हें साधुचर्या से अवगत कराया । सुनते ही वे गद्गद् हो गये । आखे डवडवा गईं और कापते स्वर में बोले— 'यदि तुम नहीं होते तो आज हम साधु-हत्या का पातक शिर पर चढा लेते । 'भाव देखते न ताव' इन लकड़ियों से इनके शिर फोड़ डालते । हम महात्माओं के खून के प्यासे बने हुए थे ।'

साध्वियों के पहुंचते ही सबक पर खड़े वे व्यक्ति प्रणाम कर क्षमा मागने लगे । उक्त घटना से साध्वी भक्तूजी का हृदय तनिक भी प्रकंपित नहीं हुआ ।

समभाव

साध्वीश्री ने स० २०१२ का लोहारा (खानदेश) गाव में चातुर्मास (पाच महीनों का) किया । वहां ओसवालों के एक-दो घर थे । साधुओं का संपर्क कम होने के कारण वे लोग भिक्षा-वृत्ति से पूरे परिचित नहीं थे । ग्रामवासियों की भक्ति देखकर गुरुदेव ने चातुर्मास फरमा दिया । साध्वी भक्तूजी पन्द्रह-सौ मील की यात्रा कर जब वहां पहुंची तब उनकी सहयोगिनी साध्वियां गांव का रंग-ढंग देखकर घबरा गईं । उन्होंने कहा— 'आचार्यवर ने यह कहां चातुर्मास फरमा दिया ! साध्वी भक्तूजी ने कहा— 'हमने घूम-घूमकर बड़े-बड़े क्षेत्रों में काफी चातुर्मास किये हैं, इसलिए यहा विश्राम के लिए छोटा ग्राम दिया है । गाव में कीचड़ बहुत है, जिससे हमारे पैरों की गर्मी दूर हो जायेगी ।' जब आहार पानी भी पूरा नहीं मिलता तो साध्वीश्री कहती— 'चलो हमारे सहज ही तपस्या हो जायेगी । कुछ साध्वियों ने एकांतर उपवास चालू कर दिया और कुछ ने ज्वार की रोटी से ही काम चलाया । रहने के लिए सिर्फ एक छोटी-सी दुकान थी, उसकी छत भी चूने वाली थी । फिर भी साध्वी भक्तूजी बिल्कुल नहीं घबराईं । वे साध्वियों को कहती— 'इन सब पर ध्यान मत दो, बल्कि यहा के लोगों की भक्ति-भरी भावना को देखो ।'

उक्त प्रसंग से साध्वीश्री की कष्ट-सहिष्णुता और समभावना स्पष्ट अवगत हो रही है ।

दो महीनों बाद चाड़वास के चौथमलजी दूगड़ सपरिवार साध्वीश्री के दर्शनार्थ वहां पहुंचे । कई दिनों तक सेवा में रहे । उनके द्वारा गाव के लोगों को गोचरी की गति-विधि की जानकारी हुई ।

आत्मबल

सं० २०३६ मे साध्वीश्री का चातुर्मास अमृतसर (पंजाब) मे था । आचार्यप्रवर उस वर्ष का चातुर्मास लुधियाना मे सपन्न कर अमृतसर पधारे । साध्वी भक्तूजी वहां पर थी । एक दिन वे एकाएक १७ सीढियो से नीचे गिर गई । जिससे उनकी रीढ़ की हड्डी के निम्न भाग का जोड़ कुछ नीचे खिसक गया । उपचार करने से वे खड़ी तो हो गयी किन्तु दर्द पूरा नहीं मिटा । आचार्यश्री का वहां से विहार हो गया । कुछ दिन बाद वे विहार करने के लिए तैयार हुईं, डाक्टर ने एक सप्ताह और ठहरने को कहा । साध्वियों ने भी आग्रह किया पर उन्होंने सबके आग्रह को ठुकरा दिया । साध्वी नगीनांजी ने कहा—‘आप इतनी जल्दी कर रही हैं इसके पीछे राज क्या है ? कौन-सा आकर्षण आपको खींच रहा है ?’

साध्वीश्री ने कहा—‘मुझे इस वर्ष चाकरी (लाडनूँ ‘सेवाकेन्द्र’ की) करनी-है ।’ नगीनांजी ने फिर कहा—‘यह तो गुरुदेव के आदेश पर निर्भर है । आपके चोट लगी हुई है । चाकरी अगले वर्ष भी हो सकती है, क्या फर्क पड़ता है !’ उन्होंने डटकर जवाब दिया—‘तुम्हे मालूम नहीं, इस साल चाकरी करने में कई फायदे हैं । पहली बात—आचार्यप्रवर का चातुर्मास होगा, उनकी सेवा का लाभ मिलेगा । दूसरी बात—साध्वी सुखदेवाजी (जो साध्वी भक्तूजी की संसार-पक्षीय ननद लगती थी) से मिलना हो जायेगा । तीसरी बात—शिर पर भार है वह उतर जायेगा ।’ (लाडनूँ ‘सेवाकेन्द्र’ की चाकरी प्रत्येक सिंघाड़े को अनिवार्य करनी पड़ती है) ।

आखिर उनकी भावना के अनुरूप ही हुआ । अर्थात् आचार्यप्रवर ने २०३७ की लाडनूँ ‘सेवाकेन्द्र’ की चाकरी साध्वी भक्तूजी और सुखदेवांजी की घोषित की और वे निश्चित अवधि (फाल्गुन कृष्णा ४) के पूर्व लाडनूँ पहुंच गईं ।

यह था साध्वीश्री के आत्मिक बल और दृढ़ संकल्प का परिणाम ।

आत्म-विश्वास

सं० २०११ के जोजावर चातुर्मास मे साध्वीश्री ने कहा—‘चातुर्मास संपन्न होते ही हमें बम्बई चलना है ।’ सभी साध्वियो ने मुस्कराते हुए कहा—‘मेवाड़ मारवाड़ के सभी साधु-साध्वियों को आचार्यप्रवर ने रोक दिया तब आपको कैसे बुलाया जायेगा ?’ उन्होंने कहा—‘तुम्हें मेरी बात पर भरोसा नहीं होता, फिर देख लेना ।’ आखिर वैसा ही हुआ कि पूरे मेवाड़, मारवाड़

से केवल साध्वी भक्तूजी को ही बम्बई पहुंचने का आदेश मिला। वे सं० २०११ के मर्यादा-महोत्सव के अवसर पर आचार्यश्री की सेवा में बंबई पहुंच गईं।

इससे यह सिद्ध होता है कि जिस बात का आदमी को अटल विश्वास होता है वह प्रायः फलित हो जाता है।

५. साध्वीश्री का जीवन वैराग्य-रस-पूरित था। साधना साकार बोल रही थी। खाद्य-संयम अनूठा था। रसनेन्द्रिय का निग्रह कर उन्होंने विविध प्रत्याख्यान-किये :—

१. सं० १९६५ से आजीवन सेलड़ी की वस्तु तथा कड़ाई-विगय न लेना। उस समय उनकी अवस्था २३ वर्ष की थी।

२. सं० २००७ से आजीवन प्रतिवर्ष २ महीने छह विगय वर्जन करना।

३. सं० २००७ से आजीवन प्रतिवर्ष १० महीने पांच विगय वर्जन करना।

४. सं० २००७ से प्रतिदिन १३ द्रव्यों से अधिक न खाना।

५. सं० २००७ से आजीवन वर्ष भर में दो महीनों से अधिक मांगी हुई औषध तथा ५ इंजेक्शन से अधिक न लेना।

६. सं० २०११ से आजीवन निर्धारित ५२ द्रव्यों के अतिरिक्त न लेना। जिसमें भी दो साल में १ द्रव्य कम करते जाना।

७. भड़भूजे की सेकी हुई वस्तु तथा वादाम, किसमिस, काजू आदि न खाना।

साध्वीश्री नियमों का पालन बड़ी निष्ठा से करती। उन्होंने सं० २००३ का कच्छ प्रदेश के अन्तर्गत फतेहगढ़ में चातुर्मास किया।^१ उन्हें सेलड़ी वस्तु का परित्याग था। वहा ऐसा प्रचलन था कि गुड के बिना कोई सब्जी नहीं बनाई जाती थी। अतः उन्होंने प्रायः फुलके के साथ सब्जी की जगह पापड़ खाकर समूचा चातुर्मास संपन्न किया।

यह उनकी आंतरिक वैराग्य-वृत्ति एवं दृढ़ता का द्योतक था।

साध्वीश्री तप का उपक्रम भी सतत चलाती रहती। उन्होंने उपवास से ११ दिन तक लडीवद्ध तप तथा ऊपर में मासखमण की तपस्या की। बारह

१. सं० १९५४ में साध्वी अणचांजी (५१६) 'श्रीडूंगरगढ़' कच्छ प्रांत में गई थी। उसके लगभग ५० साल बाद साध्वियों में साध्वी भक्तूजी का सिंघाड़ा बहा गया।

महीने एकांतर और ५१ वार दस-प्रत्याख्यान किये । उनके तप की समग्र सूची इस प्रकार है :—

| | | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|---|---|---|---|---|----|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | ९ | २० |
| ६७२ | ६५ | ५२ | १३ | ५ | २ | २ | २ | २ | २ |
| २२ | २३ | २७ | ३० | | | | | | |
| २ | २ | २ | १ | | | | | | |

(निबंध से)

६. साध्वीश्री गुरु-आस्था और अपने मनोबल से अनेक भीषण बीमारियों को भी निर्मूल कर देती थी ।

(क) सं० २०१३ के बालोतरा चातुर्मास में साध्वीश्री के पैर में 'कीड़ीनगरा' की भयंकर वीमारी पैदा हो गई, जो भीतर ही भीतर पैर को खोखला बना देती है । आखिर पैर को कटवाना ही पड़ता है । चिकित्सकों ने ऑपरेशन का दिन निश्चित कर दिया । आचार्यप्रवर ने समदड़ी चातुर्मास वाली साध्वियों को निर्धारित दिन तक वहाँ पहुँचने तथा आवश्यकतानुसार बहा रहने का आदेश दे दिया । साध्वीश्री ने आत्म-विश्वास के साथ गुरुदेव के प्रति असीम श्रद्धा भाव से दूसरा प्रयोग चालू किया—तपस्या, ध्यान, स्वाध्याय और जप । फलतः बिना किसी ऑपरेशन के सामान्य उपचारों से वीमारी का उन्मूलन हो गया । यह एक आश्चर्यकारिणी घटना थी ।

(ख) वि० सं० २०११ से उनके उदर में नारियल जितनी बड़ी ग्रन्थि बन चुकी थी जिसका प्रकंपन भी बड़ी वेचैनी पैदा कर देता था । डाक्टर लोग आश्चर्य-चकित रह जाते थे कि ये कैसे चलती है ? आयुर्वेदिकों ने कहा—'गुड के साथ दवा लेने से यह गांठ निर्मूल हो सकती है । पर सेलडी की वस्तु का परित्याग होने से उन्हें यह मान्य नहीं हुआ ।' उन्होंने कहा—'प्राणों से बड़ा प्रण होता है । प्रण के मूल्य में प्राण देना पड़े तो कोई चिन्ता की बात नहीं ।' वे अपने आत्म-बल से आखिर तक ग्रन्थि का भार

१. अंगुली-पूर्व या पैर की तली पर होने वाला एक प्रकार का शोथयुक्त दीर्घ स्थायी रोग । इसकी सूजन में चिकनाहट एवं एक समानता होती है जो सम्पूर्ण हड्डी को प्रभावित करती है । किन्तु पीव पड़ने के लक्षण नहीं दीखते । प्रायः उस स्थान से काले-काले दाने निकलते हैं ।

उठाए निर्विघ्न विहरण करती रहीं ।

७ साध्वीश्री कार्य-शील और श्रम-निष्ठ थी । प्रत्येक कार्य पूर्ण तन्मयता एवं सजगता से करती । अपना कार्य दूसरे पर डालकर निश्चित बैठना उन्हें विलकुल पसन्द नहीं था । वे आराम को हराम मानकर कुछ न कुछ कार्य आगे से आगे चालू रखती थीं । सिलाई, रंगाई, इंजेक्शन लगाना, आदि कला में निष्णात थी । लिपि-कार्य में कुशल बनकर उन्होंने हजारों पद्य लिपिवद्ध किये ।

८. साध्वीश्री रोगी, ग्लान, वृद्ध एवं नवदीक्षित साध्वियों की सेवा बड़ी अग्लान-भाव से करती ।

साध्वी सूरजकंवरजी (१९६४) 'राजगढ़' को बीदासर तक उठाकर लाया गया था, उसमें साध्वी अणचांजी (७७०) 'श्रीडूंगरगढ़' तो मुख्य थी ही, साध्वी भक्तूजी ने भी उसमें भाग लिया । आचार्यप्रवर ने उन्हें पांच वारी की वरुशीश की ।

साध्वी सूरजकंवरजी (१११०) 'शार्दूलपुर' उनके सिंघाड़े में लगभग बीस साल रही । वे अधिकांशतः अस्वस्थ रहती । साध्वी भक्तूजी ने उनकी मनोयोग पूर्वक परिचर्या की ।

आचार्यप्रवर किसी कारणवश सं० २०२० का पंचपदरा में चातुर्मास घोषित नहीं कर सके । आपाढ़ का महीना आ गया । तब श्रावक लोग अपने पुराने पोथी-पन्ने लेकर आचार्यप्रवर के चरणों में उपस्थित हुए । उन्होंने अपने गांव की चातुर्मास-सूची प्रस्तुत करते हुए निवेदन किया—'गुरुदेव ! हमारा क्षेत्र कभी भी खाली नहीं रहा, अतः आपको चातुर्मास फरमाना ही होगा ।' विनम्रता पूर्वक आग्रह करने लगे । तब आचार्यप्रवर ने फरमाया— 'मेरे पास में कोई सिंघाड़े की व्यवस्था नहीं है । साध्वी भक्तूजी वहां है, यदि वे व्यवस्था कर सके तो चातुर्मास हो सकता है ।'

भाइयो द्वारा संकेत मिलते ही साध्वी भक्तूजी ने आचार्यश्री के आदेश को क्रियान्वित कर दिया । फलस्वरूप अपने साथ की साध्वी नगीनांजी (१२१४) 'टाडगढ़' और पुष्पावतीजी (१३०८) 'बाव' तथा साध्वी टमकूजी (८५६) 'लाडनू' के साथ की साध्वी महतावांजी (१०५७) 'सरदारशहर' इन तीन साध्वियों का चातुर्मास पंचपदरा हुआ । भक्तूजी ने ४ ठाणों से जसोल चातुर्मास किया । उनमें एक तो स्वयं, दूसरी साध्वी पद्मा-

वतीजी (१२२१) 'शाहदा', तीसरी साध्वी गुलावाजी' (६८५) 'रीणी', चौथी साध्वी सूरजकंवरजी (११६०) 'शार्दूलपुर' थी। उनमें गुलावांजी तो बृद्ध और सूरजकंवरजी इतनी अस्वस्थ थीं कि वे गांव के बाहर शौचार्थ भी नहीं जा सकती थी। पर साध्वी भक्तूजी ने दोनों साध्वियों की बड़ी उमंग से परिचर्या की। क्षेत्र को अच्छी तरह संभाला।

इस प्रकार वे संघीय-सेवा के लिए अपनी सुविधाओं को भी गौण कर देती थीं।

(पुस्तक से)

६. साध्वीश्री की हार्दिक गुरु-भक्ति को देखकर आचार्यप्रवर ने अपनी सभी सूदूर यात्राओं में प्रायः उन्हें साथ रखा। उनकी कार्यशीलता, निर्भयता, सेवा-परायणता एवं समर्पण-वृत्ति का समय-समय पर उल्लेख भी किया।

वि० सं० २०११, २०१२ की महाराष्ट्र एवं मध्यप्रदेश की यात्रा सम्पन्न कर आचार्यश्री सरदारशहर पधारे। वहाँ मंत्री मुनि व अन्य साधु-साध्वियों के बीच आचार्यप्रवर ने फरमाया—'भक्तूजी की सेवा-भावना ने साध्वी-प्रमुखा जेठाजी की याद दिला दी है। यह अनुकरणीय है।'

"भक्तूजी को कही भेजता हूँ तो मुझे चिन्तन नहीं करना पड़ता। उन पर मुझे पूर्ण विश्वास है। वे संतो की तरह विचर सकती हैं।" (वि० सं० २०१५, लखनऊ)

"भक्तूजी में अच्छा विवेक है। सतियों में अच्छे संस्कार भरती हैं। दक्षिण में अच्छा काम किया, जहाँ भी रहती हैं लोग घापते ही नहीं। शोभा अच्छी है।" (वि० सं० २०३२, लाडनू)

सं० २०१७ में द्विशताब्दी समारोह के अवसर पर आचार्यप्रवर ने तेरापंथ के विशिष्ट सेवानिष्ठ साधु-साध्वियों की गणना की, उनमें एक साध्वी भक्तूजी का भी नामाल्लेख किया।

(निबंध से)

१०. साध्वीश्री ने आचार्यप्रवर के आदेशानुसार सं० २००७ कार्तिक कृष्णा ७ को धूलिया में साध्वी पद्मावतीजी (१२२१) 'शाहदा' को दीक्षित किया।

उसी दिन आचार्यप्रवर ने हासी में १ भाई और ५ बहिनो को दीक्षा

१. जो सुखदेवांजी (१००२) 'सरदारशहर' के सिंघाड़े में थी।

प्रदान की ।

(छ्यात)

११. साध्वीश्री भक्तूजी की सहयोगिनी साध्विया—नगीनांजी (१२१४) टाडगढ़, पद्मावतीजी (१२३१) शाहवा, पुष्पावतीजी (१३०८) 'बाव' जो क्रमशः ३१, ३०, १८ वर्ष लगभग उनके साथ रही थी । उन्होंने साध्वीश्री की अंत तक एकीभूत होकर सेवा की । उन्हें साध्वीश्री के जीवन से अनेक बातें सीखने को मिली ।

एक दिन सहयोगिनी साध्वियों के आग्रह से साध्वीश्री ने कुछ शिक्षाएं दी जो इस प्रकार हैं—

(१) गुरु-आज्ञा को प्राण से भी अधिक महत्त्व देना चाहिए ।

(२) उपालंभ एवं प्रशंसा मे सम रहने का अभ्यास करना चाहिए, अन्यथा उसका मूल्य नहीं होता ।

(३) नाम और यश की लिप्सा आती है तो साधना का पलिमंथु है ।

(४) गुरु के सामने अधिक बोलना अच्छा नहीं होता, गुरु सर्वेसर्वा होते हैं ।

(५) आचार-कुशल व्यक्ति सबको प्रिय लगता है ।

(६) परिश्रम करने से स्वास्थ्य अच्छा रहता है ।

(७) परस्पर का व्यवहार अच्छा बना रहे, इससे शासन की महिमा है ।

१२. साध्वीश्री अमित उत्साह से साध्वी सुखदेवांजी (१००२) 'सरदारशहर' सहित लाडनू 'सेवाकेन्द्र' में आकर वृद्ध साध्वियों की सेवा में संलग्न हुईं । ज्येष्ठ महीने मे आचार्यप्रवर पावस-प्रवास हेतु वहा पधार गये । साध्वीश्री सेवाकेन्द्र की सेवा के साथ आचार्यप्रवर की उपासना पाकर आनन्द-पुलकित हो उठी । पर उन्हें गुरु-सेवा का केवल एक महीने तक ही लाभ मिला ।

वि० सं० २०३७ (चैत्रादि) आपाढ शुक्ला १ को रात के लगभग साढ़े वारह बजे सभवत ब्रेन हेमरेज हो जाने के कारण साध्वीश्री बेहोश हो गयी । महाश्रमणी सध्वी-प्रमुखा कनकप्रभाजी आदि साध्विया तत्काल उनके पास पहुंच गईं । आपाढ शुक्ला द्वितीया (दिनांक १४ जुलाई, १९८०) को प्रातःकाल श्रद्धास्पर्द आचार्यप्रवर, युवाचार्यश्री महाप्रज्ञ आदि साध्वीश्री के पास पधार गये । गुरुदेव ने मंगल पाठ सुनाया । डॉक्टर भी पहुंच गये । किंतु उपचार से कोई लाभ नहीं हुआ । अन्तिम समय तक साध्वीश्री बेहोश रहीं

और दो वजकर बीस मिनट पर प्राणान्त हो गया। उसी दिन अन्तिम संस्कार कर दिया गया।

दूसरे दिन जैन विश्व भारती में 'सुधर्मा-सभा' के बीच स्वर्गीया साध्वी श्री की स्मृति सभा हुई। उसमें अपने उद्गार व्यक्त करते हुए आचार्यप्रवर ने फरमाया—'साध्वी भक्तूजी एक मंजी-मंजाई, तपी-तपाई, जंमी-जमाई साध्वी थी। उनके जीवन से साध्वियों को प्रेरणा लेनी चाहिए। वे ज्यादा पढ़ी-लिखी नहीं थी। पूज्य कालूगणी के द्वारा उन्हें दीक्षा प्रदान की गई। मैंने उन्हें अग्रगण्या बनाया। साध्वी भक्तूजी ने बहुत अच्छा काम किया। उनकी वृत्तियां बहुत अच्छी थी। साध्वी-जीवन के लायक उनकी वृत्तियां थी। उनको देखकर हर व्यक्ति के मन में आता था कि साध्वी-जीवन हो तो ऐसा ही। त्याग और वैराग्य उनके जीवन में साकार था। एक शब्द में कहूं तो साध्वी-जीवन उनके जीवन में उतरा हुआ था। उन्होंने काफी विहार किया। अनेक क्षेत्रों में विचरी। जिस क्षेत्र में भी गईं, उस क्षेत्र में उन्होंने शासन की छाप छोड़ी। साध्वी भक्तूजी यशस्विनी थी। लोग उन्हें याद करते थे। उनके हाथ से एक दीक्षा भी हो गई। जीवन में किसी-किसी को ही यह अवसर मिलता है। खानदेश की साध्वी पद्मावती यहां खड़ी है। मेरे आदेश से इसकी दीक्षा खानदेश में उन्हीं के द्वारा हुई। उनकी सबसे बड़ी विशेषता यह थी कि जहां भी वे गईं, लोगों में संघीय-भावना भरी। व्यक्तिगत कोई भावना नहीं, संघीय-भावना। संघ सर्वोपरि है, गणी-गण सबसे आगे है। अपनी व्यक्तिगत महत्वाकांक्षा उनकी कोई नहीं होती थी। इतने वर्षों से अग्रगण्या थी, किन्तु उनके मन में कोई अहंकार नहीं था। उनके मन में यह नहीं आता था कि मैं अग्रगण्या हूं, इसलिए यह काम कैसे करूं, गोचरी कैसे करूं, छोटे-मोटे काम कैसे करूं! यह भावना भक्तूजी में कभी नहीं आई। छोटा-बड़ा हर कार्य वे प्रसन्नतापूर्वक करती। भक्तूजी कष्ट-सहिष्णु थीं। छोटी-मोटी बीमारियों को वे गिनती ही नहीं थी। साध्वी भक्तूजी भाग्य-शालिनी थी, जिन्हें इतना सुन्दर अवसर मिला। उनके भावी-जीवन के प्रति हम मगल कामना करते हैं।' आचार्यप्रवर ने अत्यन्त कृपा करके उनके संबंध में निम्नोक्त पद्य फरमाये—

भक्तिश्री उपनाम सती भक्तूजी सुघड सयाणी,
सेवाकेन्द्र लाडनू में सैतीसे मोजां माणी,

विनयवती वैराग्यवती जागृत विवेक जश पायो,
सुद आषाढ़ दूज दोपहरे काल अचानक आयो ॥१॥

वर्ष इकावन निरतिचार संयम-पर्याय निभाई,
गण-गणपति प्रति पूर्ण समर्पण कमी न राई-पाई,
जठे गई अपणे लाघव स्यू शासन-छाप जमाई,
कभी न भूले भक्तूजी ने 'तमिलनाड' का भाई ॥२॥

छोटी-बड़ी बीमारचां ने तो ठोकर दे ठुकराती,
हाड-पांसली टूटी तो भी श्रद्धा स्यू संघ जाती,
तीव्र तपोबल सबल मनोबल सेवाभाव सभाती,
सहज खाद्य-संयम पर इचरज धाप-धाप गम खाती ॥३॥

बड़ो भाग्य सौभाग्य दिवंगत गुरुकुल-वास त्रिचाले,
साध्वी-प्रमुखा युवाचार्य आचार्य स्वयं संभाले,
जमालपुरवासी पिस्तांजी रै संथारो चालै,
'तुलसी' महाविदेह की तुलना आज लाडनू भालै ॥४॥

इस अवसर पर महाश्रमणी साध्वी-प्रमुखा कनकप्रभाजी, साध्वी सुखदेवांजी, साध्वी नगीनाजी, पद्मावतीजी एवं श्री मन्नालालजी बोरड़ ने भी साध्वीश्री भक्तूजी को अपनी भावपूर्ण श्रद्धाजलि अर्पित की। कार्यक्रम के अन्त में चतुर्विध संघ द्वारा चार लोगस्स का ध्यान किया गया।

(विज्ञप्ति संख्या ५०२)

साध्वी नगीनाजी ने साध्वीश्री भक्तूजी के जीवन-संदर्भ मे एक निबन्ध लिखा। उसमे उनके द्वारा साध्वीश्री की बहुमुखी विशेषताओं पर सुन्दर प्रकाश डाला गया है। 'स्वर्गीया साध्वीश्री भक्तूजी' नामक प्रकाशित लघु पुस्तक मे साध्वीश्री के जीवन से संबन्धित प्रायः सामग्री संकलित है।

६००।८।१७५ साध्वीश्री छगनांजी (राजलदेसर)

(दीक्षा सं० १६८५, वर्तमान)

परिचय—साध्वी श्री छगनांजी सरदारशहर (स्थली) निवासी सम्पतरामजी लूनिया (ओसवाल) की पुत्री थी। माता का नाम थानीवाई था। छगनांजी का जन्म सं० १६७१ फागुलन शुक्ला २ को हुआ। १३ वें वर्ष के प्रवेश में उनका विवाह राजलदेसर निवासी आसकरणजी वैद के पौत्र श्रीमराजजी के सुपुत्र सोहनलालजी के साथ कर दिया गया।

वैराग्य—शादी के दस महीने पश्चात् छगनांजी के पति का देहान्त हो गया। उस दुःखद घटना के तीन दिन बाद सास की, एक महीने बाद मां की तथा छोटी सास और देवर की मृत्यु हो गई जिससे छगनांजी का मन उचटा-उचटा रहने लगा। उस समय उनके पिताजी ने उन्हें छपर में पूज्य कालूगणी के दर्शन कराये। गुरुदेव तथा साधु-साध्वियों के उपदेश से उनके मन में वैराग्य-भावना जागृत हो गई।

दीक्षा—छगनांजी ने पति-वियोग के बाद १४ वर्ष की वय (नाबालिग) में अपनी छोटी बहिन पानकंवरजी (६०२) 'सरदारशहर' के साथ सं० १६८५ ज्येष्ठ शुक्ला ४ को सरदारशहर में आचार्यश्री कालूगणी द्वारा दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली १६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वी श्री नानूजी (८६०) के प्रकरण में कर दिया गया है।

सहवास—दीक्षित होने के बाद वे चार साल गुरुकुलवास में और फिर साध्वी श्री कमलूजी (८४०) 'राजलदेसर' के सिंघाड़े में रही। सं० २००७ में आचार्यश्री ने साध्वी पानकंवरजी (६०२) का सिंघाड़ा बनाया तब से उनके साथ विहार कर रही है।

शिक्षा—उन्होंने दशवैकालिक (पांच अध्ययन) तथा बृहत्कल्प सूत्र कंठस्थ किया। सिलाई-रंगाई, रजोहरण बनाना आदि कला सीखी।

तपस्या—उन्होंने सं० २०४१ तक इस प्रकार तप किया :—

| | | | |
|-------|----|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ४ |
| ----- | — | — | — |
| १२४७ | १८ | २ | २ |

६०१।८।१७६ साध्वीश्री सोहनांजी (सरदारशहर)

(संयम-पर्याय सं० १६८५-२०१२)

‘४६ वीं कुमारी कन्या’

सोरठा

था आंचलिया गोत्र, जन्म शहर सरदार में ।
पढ़ा संयमी स्तोत्र, सती सोहनां ने सरम' ॥१॥
उसमें ही लयलीन, रही साल छठ्ठीस तक ।
मिलते पावस तीन, अग्रगामिनी रूप में ॥२॥
हुआ उपद्रव घोर, भीषण वायु-प्रकोप से ।
चला न उसका जोर, तप-प्रयोग के सामने ॥३॥
निर्जल दिन दस-चार, तप अनशन के हो गये ।
नाव लगाई पार, गुरु के पुण्य प्रभाव से ॥४॥
की सेवा उन्मुक्त, पिस्तां श्रमणी ने तदा ।
परामर्श उपयुक्त, मिला समय पर 'मान' का ॥५॥
वारह की शुभ साल, दूज फुलरिया आ गई ।
चरमोत्सव सुविशाल, दौलतगढ़ में हो गया' ॥६॥

१. साध्वीश्री सोहनाजी सरदारशहर (मथली) के भैरंदानजी आंचलिया (ओमवाल) की पुत्री थी । उनका जन्म सं० १६७२ आश्विन कृष्णा १३ को हुआ ।

(ख्यात)

उनकी माता का नाम कानीवाई था ।

(साध्वी-विवरणिका)

सोहनांजी ने १४ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिंग) में सं० १६८५ ज्येष्ठ शुक्ला ४ को आचार्यश्री कानूगणी के द्वारा सरदारशहर में दीक्षा ग्रहण

की । उस दिन होने वाली १६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री नानूजी (८६०) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

(ख्यात)

इनकी छोटी बहन साध्वी मोहनांजी (६२४) ने सं० १६८८ में दीक्षा ग्रहण की ।

२ उन्होंने लगभग साढ़े छव्वीस वर्ष सयम की आराधना की । चातुर्मासिक-तालिका में उनके सिंघाड़वध रूप में तीन चातुर्मास मिलते हैं :—

| | | |
|----------|--------|--------|
| सं० १६६३ | ठाणा ५ | सिसोदा |
| सं० १६६४ | „ ५ | टोहाना |
| सं० १६६५ | „ ५ | पहुना |

(चा० ता०)

३ सं० २०१२ के भीलवाड़ा मर्यादा-महोत्सव के समय आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी पिस्ताजी (८७२) 'ऊमरा' का चातुर्मास ऊमरा (हरियाणा) के लिए घोषित किया । साध्वी पिस्तांजी ने आचार्यश्री के पास से अपने गंतव्य की ओर विहार किया । रास्ते में दौलतगढ़ (मेवाड़) पहुंची । वहां उनके साथ की साध्वी सोहनांजी रोगाक्रांत हो गईं । वायु-प्रकोप, चित्त-विभ्रम के कारण दिमाग असंतुलित हो गया । उन्हें किसी प्रकार की सुध-बुध नहीं रही । कभी-कभी इतना आवेग बढ़ जाता कि उन्हें नियंत्रण में रखना अत्यंत मुश्किल हो जाता । कई बार उन्हें कमरे में लोह-शृंखला से बांधकर रखना पड़ता । कोई भी उपाय कामयाब नहीं होता । ऐसी स्थिति देखकर पिस्तांजी आदि साध्वियां चिंतित हो गईं । वे सोचने लगी कि अब क्या करना चाहिए! अन्य कई साध्वियों के सिंघाड़े भी विकट परिस्थिति देखकर वहां रुके ।

आचार्यश्री उन दिनों विजयनगर में थे । कासीद द्वारा संवाद मिलने पर आचार्यप्रवर ने सेवा में समागत सरदारशहर के श्रावक मानमलजी (मानव मित्र) आचलिया को सारी स्थिति बतलाई और फरमाया—ऐसी स्थिति में साध्वी सोहनांजी को स्थानीय श्रावको, गृहस्थों को एवं तुम वहां जाते हो तो तुम्हें भी संभालना पड़ सकता है ।

मानमलजी आचार्यश्री की दृष्टि को समझकर साध्वियों के दर्शनार्थ दौलतगढ़ पहुंचे । रास्ते में काफी कठिनाई हुई । लगभग १६ मील पैदल चलना पड़ा । फिर भी सघ-सेवा को महत्त्व देते हुए वहां पहुंचे और

साध्वियों से सारी स्थिति की जानकारी प्राप्त की ।

साध्वीश्री पिस्तांजी ने पूछा—‘आचार्यश्री ने इनके लिए क्या फरमाया है ?’ मानमलजी ने आचार्यश्री के उपर्युक्त शब्द (गृहस्थों को संभालना भी पड़ सकता है) सुनाये । साध्वी श्री ने कहा—‘स्थिति दिन-दिन गंभीर होती जा रही है, अतः वैसा करने में क्या आपत्ति है ?’

मानमलजी बोले—‘मैं आचार्यश्री के शब्दों को इस अर्थ में लेता हूँ दिवंगत होने के बाद भी गृहस्थों को संभालना पड़ सकता है । अतः मेरा निवेदन है कि जब साध्वी सोहनांजी ने तीन दिनों से भोजन-पानी कुछ भी नहीं लिया है तो लगता है कि तपस्या की गर्मी से इनका वायु-वेग भी दूर हो जायेगा । आप धैर्य-पूर्वक स्थिति को संभालें और इन्हें सहयोग दें ।’ साध्वियों ने वैसा ही किया । क्रमशः दस दिन निकल गये । उन्हें होश आया और सजगता पूर्वक अनशन कराने के लिए कहा । उनकी आंतरिक भावना समझकर साध्वी कुन्नांजी (७२४) ‘सरदारशहर’ ने उन्हें अनशन करा दिया । चार दिनों बाद अनशन सानंद सम्पन्न हो गया । लोगों ने बड़े उत्साह से उनका चरमोत्सव मनाया ।

(मानमलजी के कथनानुसार)

इस प्रकार साध्वीश्री सोहनांजी ने १४ दिन के चौविहार-तप-अनशन से सं० २०१२ फाल्गुन शुक्ला द्वितीया को दौलतगढ में अपना कार्य सिद्ध कर लिया ।

(ख्यात)

साध्वीश्री पिस्तांजी आदि ने उन्हें पूर्णरूपेण सहयोग दिया ।

मानमलजी ने वापस बड़गांव में आचार्यश्री के दर्शन कर सारी स्थिति निवेदित की तब आचार्यप्रवर बहुत प्रसन्न हुए और मानमलजी के सत्प्रयास की सराहना की ।

६०२।८।१७७ साध्वीश्री पानकंवरजी (सरदारशहर)

(दीक्षा सं० १९८५, वर्तमान)

‘४७वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री पानकंवरजी का जन्म सरदारशहर (स्थली) के लूनिया (ओसवाल) परिवार मे सं० १९७४ भाद्रव शुक्ला द्वितीया को हुआ। उनके पिता का नाम संपतरामजी और माता का थानी वाई था।

वैराग्य—वालिका पानकुमारी जब एक साल की और उनकी बड़ी बहिन छगनांजी चार साल की थी, तब दोनो (छगनांजी और पानकंवरजी) की सगाई राजलदेसर-निवासी आसकरणजी वैद के पौत्र भीमराजजी व बुद्धमलजी के पुत्रों के साथ क्रमशः कर दी गई।

छगनांजी की शादी के पश्चात् उनके पति (सोहनलालजी) का देहान्त हो गया। उसके एक महीने बाद पानकंवरजी की मां की मृत्यु हो गई। इन दोनो घटनाओ को देखकर वालिका पानकुमारी का मन सांसारिक सुखों से विरक्त हो गया और वे विवाह के लिए इत्कार हो गईं। सं० १९८५ के छपर चातुर्मास मे उन्होने अपने पिताजी के साथ पूज्य कालूगणी के दर्शन कर दीक्षा के लिए प्रार्थना की तब गुरुदेव ने साधु-प्रतिक्रमण सीखने का आदेश दे दिया।

श्वसुर पक्ष वालो को जब इसकी सूचना मिली तब उनके श्वसुर बुद्धमलजी तहसीलदार, थानेदार तथा काजीजी आदि को साथ लेकर सरदार-शहर पहुंचे। श्वसुरजी ने कमरे में अकेली वालिका को बुलाकर कहा—‘बेटी ! तुम जो चाहो वह मांग लो, पर हम दीक्षा नहीं लेने देंगे।’ वालिका ने जवाब दिया—‘आप मुझे यह लिखकर दे दे कि मैं जब तक, जीवित रहूंगी तब तक आपके पुत्र की मृत्यु नहीं होगी।’ वे बोले—‘ऐसा लिखकर कैसे दिया जा सकता है !’ आखिर वालिका की दृढ़ भावना देखकर सभी ने सहर्ष दीक्षा की अनुमति प्रदान कर दी।

दीक्षा—पानकंवरजी ने १२ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिग) मे सगाई छोड़कर अपनी बड़ी बहिन छगनांजी (६७०) ‘राजलदेसर’ के साथ सं० १९८५ ज्येष्ठ शुक्ला ४ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदारशहर मे

संयम ग्रहण किया। उस दिन होने वाली सोलह दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री नानूजी (८६०) के प्रकरण में कर दिया गया है।

सुखद-सहवास—साध्वीश्री दीक्षित होने के बाद चार माल गुरु-कुल-वास में रहीं। फिर आचार्यश्री कालूगणी ने उनको साध्वीश्री कमलूजी (८४०) 'राजलदेसर' के सिंघाड़े में भेज दिया। लगभग १८ साल उनके साथ रहकर साध्वी पानकंवरजी ने अपने जीवन का निर्माण किया।

शिक्षा—उन्होंने विद्याध्ययन करते हुए चार मूत्र-दशव्रकालिक; उत्तराध्ययन, आचारांग, बृहत्कल्प तथा भ्रमविध्वंसन कंठस्थ किया। कुछ व्याख्यान आदि सीखे। प्रायः आगम-वत्तीसी का वाचन किया।

लिपि-कला—लिपिकला का अभ्यास कर उन्होंने कई मूत्र तथा व्याख्यान आदि लिपिवद्ध किये (लगभग दो पुस्तकें)।

विहार—सं० २००७ में आचार्यश्री तुलसी ने उनका सिंघाड़ा कर दिया। उन्होंने धर्म-प्रचार करते हुए अनेक क्षेत्रों में विहरण किया और कर रही हैं। चातुर्मास-स्थानों की सूची इस प्रकार है—

| | | |
|----------|--------|--|
| सं० २००८ | ठाणा ५ | व्यावर (नयाणहर) |
| सं० २००९ | ” ६ | नोहर |
| सं० २०१० | ” ५ | अहमदगढ़ |
| सं० २०११ | ” ४ | राणावास स्टेशन |
| सं० २०१२ | ” ५ | डीडवाना |
| सं० २०१३ | ” ५ | समदड़ी |
| सं० २०१४ | ” ५ | राजनगर |
| सं० २०१५ | ” ५ | घोइन्दा |
| सं० २०१६ | ” ७ | सुजानगढ़ |
| सं० २०१७ | ” | राजनगर (आचार्यश्री की सेवा में) |
| सं० २०१८ | ” ४ | सांडवा |
| सं० २०१९ | ” ५ | रतनगढ़ |
| सं० २०२० | ” ५ | आसींद |
| सं० २०२१ | ” ४ | गंगानगर |
| सं० २०२२ | ” ११ | सरदारगढ़ (केसरजी (८९२) 'रतनगढ़' का संयुक्त) |

| | | |
|----------|--------|------------------------------|
| सं० २०२३ | ठाणा ४ | भादरा |
| सं० २०२४ | ” ५ | गांधीघाम |
| सं० २०२५ | ” ५ | भुज |
| सं० २०२६ | ” ५ | दाव |
| सं० २०२७ | ” ५ | सूरत |
| सं० २०२८ | ” ५ | दौलतगढ |
| सं० २०२९ | ” ५ | थामला |
| सं० २०३० | ” ५ | टोहाना |
| सं० २०३१ | ” ४ | लावा सरदारगढ़ |
| सं० २०३२ | ” ५ | वीकानेर |
| सं० २०३३ | ” ४ | गंगापुर |
| सं० २०३४ | ” ४ | कालावाली |
| सं० २०३५ | ” ४ | पीलीवगा |
| सं० २०३६ | ” ५ | भीलवाड़ा |
| सं० २०३७ | ” ५ | राजनगर |
| सं० २०३८ | ” ५ | कालावाली |
| सं० २०३९ | ” | सरदारशहर 'स्वास्थ्य केन्द्र' |
| सं० २०४० | ” ५ | छोटी खादू |
| सं० २०४१ | ” ५ | खीवाड़ा |
| सं० २०४२ | ” ५ | आपाड़ा |

(चातुर्मासिक तालिका)

तपस्या—सं० २०४१ तक उनके तप की तालिका इस प्रकार है—

| | | | | | | | |
|-------|----|----|---|---|---|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ |
| — | — | — | — | — | — | — | — |
| १३०८ | ५१ | ५८ | २ | २ | १ | १ | १ |

साधना—वे सं० २०१७ से प्रतिदिन ५ घंटे मीन, एक घंटे से तीन घंटे तक ध्यान और वारह-सौ गाथाओं का स्वाध्याय करती हैं ।

संस्मरण

तप का सफल प्रयोग—साध्वीश्री पानकंवरजी ने सं० २०१० का चातुर्मास अहमदगढ़ में किया । चातुर्मास के पूर्व ज्येष्ठ शुक्ला ५ के दिन धुरी से विहार कर वे पसोड ग्राम में पहुंची । वहां जो स्थान मिला वह टूटा-फूटा

था और उसमें चूहों के अनेक बिल थे। रात्रि के लगभग चार बजे बिल में से निकलकर जहरीले जन्तु (सांप) ने साध्वीश्री के पैर के अंगूठे को काट दिया। उस समय वर्षा हो रही थी जो दिन के दो बजे तक नहीं रुकी। अतः दस घंटे तक कोई उपचार नहीं हो सका। जिस समय सर्प ने काटा उसी समय साध्वी पानकंवरजी ने साध्वियों को कह दिया कि मुझे किसी विषैले जन्तु ने काटा है। साध्वी छगनांजी ने तत्काल उनके पैर को दो-तीन स्थानों से कस कर बांध दिया। साध्वी रामकंवरजी (११५५) 'सरदारशहर' ने अंगूठे पर हुए फफोले को चीरकर जहर निकाला। दो बजे बाद एक सर्प-चिकित्सक सिक्ख साध्वियों के पास आया। उसने देखते ही कहा—'सर्प ने डंक लगाया है।' फिर उसके कथनानुसार चीरा देकर तीन बार जहरीला खून निकाला। घाव में दवा भरी पर पैर ठीक नहीं हुआ। झाड़ा लगाने व मंत्रित सूत्र पहनने के लिए कहा तो साध्वीश्री इनकार हो गईं। तीन दिन वहां ठहर कर चातुर्मास-हेतु अहमदगढ़ की ओर विहार कर दिया। रास्ते में आषाढ़ शुक्ला अष्टमी को वर्षा व ऊमस के कारण शरीर में रहा हुआ अवशेष जहर बाहर निकल आया। हथेलियां, पगथलिया और मुख को छोड़कर शेष शरीर में फफोले हो गए। उस वेदना के कारण अत्यन्त बेचैनी रहती और रात्रि में नीद नहीं आती। साध्वीश्री अहमदगढ़ पहुंची। समय बीतता गया। श्रावण शुक्ला अष्टमी के दिन साध्वीश्री के मन में चिंतन आया कि मैं आज उपवास करूं। उपवास के दिन रात में थोड़ी नीद आई। दूसरे दिन बेला किया, घाव सूखने लगे। तीसरे दिन तेला किया, व्रण में से टिकियां निकलने लगी। कुछ ही दिनों में वे स्वस्थ बन गईं।

यह था तप का अचूक प्रभाव, जिससे सर्प का विष भी दूर हो गया।

स्मरण का प्रभाव—(क) साध्वीश्री सं० २०१० में सोजतरोड़ से विहार कर जाणुदा की ओर जा रही थी। ऐक्सीडेंट हो जाने के कारण उनके पैर में दर्द था, अतः वे रास्ते में छोटे-छोटे विहार करती हुई एक प्याऊ में ठहरी। जाणुदा के श्रावक केशरीमलजी, उनकी मां और घनराजजी आदि सेवा में थे जो प्याऊ के समीप वृक्ष के नीचे ठहरे। पैर में अधिक पीड़ा होने के कारण साध्वीश्री को रात में नीद नहीं आ रही थी। भाई लोग भी बैठे थे। लगभग रात में बजे दूर से चक्राकार रूप में घूमता हुआ आग का पुला-सा दिखाई दिया। भाइयों ने साध्वीश्री से कहा—'आप जागती हैं या नीद में?'

साध्वीश्री—‘डरो मत, मैं जागती हूँ ।’ उन्होंने उवसग्गहरं स्तोत्र तथा भिक्षु स्वामी के नाम का जप करना प्रारम्भ कर दिया । वह प्रेतात्मा आवे घंटे तक साध्वियों के सम्मुख आगे-पीछे घूमती रही । फिर उपद्रव शांत हो गया ।

कुछ ही क्षणों बाद अंटो की नौलें सुनाई देने लगी, जो डाकुओं के आने का संकेत करती थी । साध्वीश्री ने कहा—‘निर्भय रहो, आचार्य भिक्षु का स्मरण करो ।’ सभी जप में तन्मय हो गये । फलस्वरूप आने वाले डाकू लोग प्याऊ का सीधा रास्ता छोड़कर अन्य मार्ग से चले गए । किसी प्रकार का सकट नहीं हुआ ।

(ख) सं २०१० के शेषकाल में साध्वीश्री पानकंवरजी जाणुदा में थी । वहां वे स्वास्थ्य-लाभ के लिए घूमने के लिए प्रायः गांव के बाहर जाती । एक दिन कुछ दूर चली गई । साथ में साध्वीश्री छगनांजी थी । दोनों साध्वियां जब गांव से चली तब उनके पीछे एक कुत्ता हो गया । प्रतिदिन घूमने के स्थान ‘घोले कुएं’ तक आकर वह रुक गया । साध्वियां कुछ आगे बढ़ीं कि उन्हें भाड़ियों के बीच में से एक जानवर आता हुआ दिखाई दिया । साध्वी पानकंवरजी सोचने लगी कि यह क्या जानवर है ! इतने में तिरछा चलता-चलता वह सामने आ गया । साध्वी पानकंवरजी ने साध्वी छगनांजी से कहा—‘यह हिंसक प्राणी शेर है, आप शीघ्र पीछे लौट जाओ ।’ साध्वी छगनांजी बोली—‘ऐसा नहीं होगा, मरेंगी तो दोनों साथ में ही ।’ दोनों साध्वियां सागारी अनशन कर ध्यानस्थ खड़ी हो गईं । मन ही मन भिक्षु स्वामी का जप करने लगी । चन्द क्षणों के बाद आंख खोल कर देखती है तो वह मूर्ति की तरह सामने खड़ा साध्वियों की ओर देख रहा है, पर आगे नहीं बढ़ रहा है । तब साध्वियां ‘अब यह नहीं आयेगा’ यह सोचकर धीरे-धीरे पुनः उसी ‘घोले कुएं’ के पास वापस लौट आयीं । वहां रहने वाले भाई से पूछा—‘क्या यहां शेर आता है ?’ उसने कहा—‘हां, उसने कई व्यक्तियों तथा गाय, भैंस आदि को मार भी दिया है । परन्तु वह इस समय नहीं आता है, आज कैसे आ गया !’ यह कहता हुआ बास पर लपेटे कपड़े को जलाने लगा । साध्वीश्री ने कहा—‘हम सुरक्षित आ गईं । अब किसी बात का डर नहीं है । साध्वियां जब ‘घोले कुएं’ से गांव की ओर आती हैं तब वह कुत्ता (जो पहले साथ में आकर वहां रुक गया था) साथ हो जाता है और जंगल की ओर मुख करती हैं तो वही खड़ा रह जाता है । इससे ऐसा लगा कि इस कुत्ते को भी कितना

अन्तर्ज्ञान है और कुछ संकेत कर रहा है ।

उक्त दोनों घटनाओं को इष्टदेव के स्मरण का चमत्कार ही समझना चाहिए, जिससे किसी प्रकार का अनिष्ट नहीं हुआ ।

(परिचय-पत्र)

६०३।८।१७८ साध्वीश्री रायकंवरजी (लाडनूँ)

(दीक्षा सं० १९८६, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री रायकंवरजी राजलदेसर-निवासी हंसराजजी वैद (जयचंदलालजी के पुत्र) की पुत्री थी। उनका जन्म सं० १९६७ आश्विन शुक्ला २ को हुआ। माता का नाम सूवटी वाई था। सं० १९८० में लाडनूँ के भूतोड़िया परिवार में रायकंवरजी की शादी की गई।

वैराग्य—विवाह के दो साल बाद पति का देहान्त हो गया। इस घटना से उनका मन संसार से विरक्त हो गया और वे दीक्षा के लिए तैयार हो गईं। पर चार साल तक ससुराल वालों ने दीक्षा की स्वीकृति नहीं दी। दीक्षार्थिनी वहिन ने कई प्रकार के प्रत्याख्यान किये और कुछ दिनों तक छाछ-रोटी के अतिरिक्त कुछ नहीं खाया। आखिर उनकी दृढ़ता देखकर पारिवारिक जन ने दीक्षा की आज्ञा दे दी।

दीक्षा—रायकंवरजी ने पति-वियोग के बाद सं० १९८६ श्रावण शुक्ला सप्तमी को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा लाडनूँ में दीक्षा ग्रहण की। दीक्षा के समय लाडनूँ के ठाकुर वालसिंहजी आये तथा बाहर के लगभग दो हजार यात्री उपस्थित हुए। कुल जनसंख्या लगभग छह हजार थी।

शिक्षा—साध्वीश्री कुछ साल गुरुकुलवास में, दस वर्ष साध्वीश्री कुम्भणांजी (७२४) 'सरदारशहर', १२ साल साध्वीश्री मधुजी (५९३) 'रीड़ी' के साथ में तथा सं० २०१३ से साध्वीश्री छोटांजी (७५२) 'रीणी' के सिघाड़े में रही। सं० २०३१ से साध्वी राजकंवरजी (९४६) 'नोहर' के सिघाड़े में विहरण किया। वृद्धावस्था के कारण सं० २०४१ में राजलदेसर में स्थायीवास कर रही हैं।

उन्होंने दशवर्षकालिक, कई थोकड़े तथा रामचरित्र, शालिभद्र आदि व्याख्यान कठस्थ किये।

तप-स्वाध्याय—

| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | |
|-------|------|----|----|---|---|----------------------|
| | — | — | — | — | — | सात से ग्यारह दिन का |
| लगभग | २५०० | ७० | २० | ५ | ५ | २ |

तप एक-एक वार किया।

स्वाध्याय, ध्यान, मौन का यथाशक्य क्रम चलता है।

(परिचय-पत्र)

६०४।दा१७६ साध्वीश्री कंचनकंवरजी (राजनगर)

(दीक्षा सं० १९८६, वर्तमान)

‘४८ वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री कंचनकंवरजी का जन्म राजनगर के पोरवाल परिवार में सं० १९७१ पीप शुक्ला १२ को हुआ। उनके पिता का नाम मगनलालजी और माता का घुमर बाई था। बालिका तीन साल की हुई तब उनकी माता का वियोग हो गया। पिता की देखरेख में उनका लालन-पालन हुआ।

वैराग्य—जब वे ग्यारह साल की हुई तब पूर्व सस्कारों के कारण उनके मन में वैराग्य का बीज अकुरित हो गया। साध्वीश्री सोहनाजी (७६६) ‘राजनगर’ (जो उनकी चचेरी बहिन थी) की विशेष प्रेरणा से बालिका की भावना बलवती हो गई। लेकिन परिवार वालों ने दो वर्षों तक दीक्षा की अनुमति नहीं दी। कई प्रकार के कष्ट भी दिये। आखिर उनकी दृढ़ता देखकर सभी सहमत हो गये।

दीक्षा—कंचनकंवरजी ने १५ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १९८६ माघ शुक्ला १० को आचार्यश्री कालूगणी के कर-कमलों से सुजानगढ़ में दीक्षा ग्रहण की। सिंघीजी के नोहरे के विशाल प्रागण में दीक्षा-समारोह हुआ।

दीक्षार्थिनी बहिन कंचन जब धवल वस्त्र पहनकर पूज्य कालूगणी के चरणों में उपस्थित हुई तब उनके पिताजी ने उनके शिर पर हाथ फेरते हुए कहा—‘बेटी ! खुशी-खुशी रहना।’ गुरुदेव ने फरमाया—‘मगनलालजी ! अब कंचन तुम्हारी नहीं, हमारी हो गई है।’ दीक्षा-सस्कार सानद सम्पन्न हुआ। इसी बीच मगनलालजी ने अपनी जेब से मुट्ठी भर अचित्त बादाम और किसमिस निकालकर गुरुदेव की गोद में रख दिए। पार्श्वस्थित मंत्री मुनि मगनलालजी ने कहा—‘मगनलालजी ! क्या कर रहे हो ?’ वे बोले—‘मैं गुरुदेव की खोल भर रहा हूँ।’ उनकी इस सरलता से उपस्थित जनता हंसने लगी।

शांत सहवास—साध्वीश्री दीक्षित होने के बाद १६ वर्षों तक

साध्वीश्री मूलांजी (७४०) 'दिवेर' के सिंघाड़े मे शांत सुखद सहवास करती रही । उनके सहयोग से अपने सयमी-जीवन को विकसित किया । सेवा, विनम्रता आदि द्वारा अग्रगण्या साध्वी को पूर्णरूपेण सहयोग देती रही । मधुरता, सरलता एवं श्रमशीलता आदि विशेष गुण प्राप्त किये ।

कंठस्थ ज्ञान—उनके द्वारा किये गये कंठस्थ ज्ञान की सूची इस प्रकार है—दशवैकालिक, बृहत्कल्प, तेरहद्वार, लघुदण्डक, ज्योतिष्वक्र, कालू तत्त्व-शतक, भक्तामर, सिन्दूरप्रकर, शांत सुधारस, शारदीया नाममाला, रामचरित्र आदि ।

प्रतिलिपि—उत्तराध्ययन की जोड़, पाण्डुचरित्र, रामचरित्र, दीपजश आदि लिपिवद्ध किये ।

विहार—सं० २००२ मे साध्वीश्री मूलांजी के दिवगत होने के पश्चात् आचार्यश्री तुलसी ने साध्वीश्री कंचनकंवरजी को अग्रगण्या बना दिया । उन्होने ग्रामानुग्राम विहरण कर धर्म-प्रचार किया और कर रही हैं । सत्तर साल की अवस्था के बावजूद भी वे एक युवा साध्वी की तरह कार्यशील हैं । उनके चातुर्मास-स्थलो की सूची इस प्रकार है :—

| | | |
|----------|--------|--------------------------------------|
| सं० २००३ | ठाणा ४ | भीलवाड़ा |
| सं० २००४ | „ ५ | केलवा |
| सं० २००५ | „ ५ | ऊमरा |
| सं० २००६ | „ ५ | रायपुर |
| सं० २००७ | „ ५ | वाढमेर |
| सं० २००८ | „ ५ | वाव |
| सं० २००९ | „ ५ | जोधपुर |
| सं० २०१० | „ ५ | वणोल |
| सं० २०११ | „ ४ | ऊमरा |
| सं० २०१२ | „ ४ | सिसाय |
| सं० २०१३ | „ ५ | लावा सरदारगढ़ |
| सं० २०१४ | „ ५ | रीछेड़ |
| सं० २०१५ | „ ४ | उदयपुर |
| सं० २०१६ | „ ४ | गोगुन्दा |
| सं० २०१७ | „ | राजनगर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा मे) |

| | | | |
|----------|----------|----|---|
| सं० २०१८ | श्रीगंगा | ४ | जीन्ध |
| सं० २०१९ | " | ४ | आमावसी |
| सं० २०२० | " | ४ | हीरावाला |
| सं० २०२१ | " | ४ | नारायणनगर |
| सं० २०२२ | " | ४ | मार्दवपुर |
| सं० २०२३ | " | ५ | " |
| सं० २०२४ | " | ४ | मिमोदा |
| सं० २०२५ | " | ४ | देवनागरी |
| सं० २०२६ | " | ४ | मगध |
| सं० २०२७ | " | ४ | " |
| सं० २०२८ | " | ४ | घोराखण्ड |
| सं० २०२९ | " | ४ | " |
| सं० २०३० | " | ४ | जीन्ध |
| सं० २०३१ | " | ४ | दुलमठी |
| सं० २०३२ | " | ४ | मुगल |
| सं० २०३३ | " | ४ | मिर्जा |
| सं० २०३४ | " | ४ | टाकमर |
| सं० २०३५ | " | ४ | आमावसी |
| सं० २०३६ | " | ४ | जीनाथर |
| सं० २०३७ | " | ४ | विजयनगर (मदनगंज) |
| सं० २०३८ | " | ५ | रामानंदी |
| सं० २०३९ | " | ५ | नमादा |
| सं० २०४० | " | ५ | भीमजी |
| सं० २०४१ | " | ५ | दादभर |
| सं० २०४२ | " | २८ | जादव 'मिर्जापुर' (माधवी भीमजी (१०८३) 'जादव' का संयुक्त) (जादव-संस्कृत वाचिका) |

तपस्या—सं० २०४२ तक उन्होंने इस प्रकार तप किया—

उपवास २ ४

————— (वाचस्पत्य का) ।

सेवा—साध्वीश्री की सेवा-भावना और कार्यशीलता अनुकरणीय है । एक वार साध्वीश्री प्रतापांजी (६५२) 'सिसोदा' रास्ते में अकस्मात् बीमार हो गईं तब रतनपुरा से व्यावर तक उनको कंधों पर उठाकर लाया गया । जिसमें साध्वीश्री कंचनकुमारीजी का विशेष सहयोग रहा ।

संस्मरण

सांप अदृश्य हो गया

साध्वीश्री ने २००४ का चातुर्मास केलवा में किया । एक दिन रात्रि के समय वे गहरी नीद में सो रही थी । दोनों तरफ सहवर्तिनी साध्वियां सोयी हुई थी । अचानक एक सर्प साध्वीश्री के वक्षस्थल पर आकर बैठ गया । साध्वीश्री की आंखें खुलीं, कुछ गीलापन महसूस होते ही उन्होंने हाथ का झटका दिया कि वह भुजंग पास में सोयी हुई साध्वियों को वचाते हुए सीधा कमरे में जाकर बैठ गया । साध्वीश्री ने उस समय अभय और साहस का परिचय दिया । गहरी निष्ठा से 'ओम् भिक्षु २' का स्मरण चालू कर दिया । साथ ही सभी साध्वियां भी जग गईं और जाप में लयलीन हो गईं ।

वहां पर सोने वाली वहिन गंगा वाई द्वारा सूचित करने पर श्रावक अम्बालालजी आदि चार-पांच व्यक्ति मिलकर आये । संडासी से उसे पकड़ने लगे कि वह देखते-देखते आंखों से ओझल हो गया । सभी को ऐसा लगा कि कोई देव माया है । स्वामीजी की स्मृति-मात्र से वह उपद्रव शांत हो गया ।

सिंह ने मुह मोड़ लिया

साध्वीश्री ने सं० २०१७ का चातुर्मास आचार्यश्री तुलसी की सेवा में राजनगर किया । तत्पश्चात् वे आमेट होती हुई कुन्दवा व पालड़ी के बीच विहार कर रही थी । एक दिन रास्ते में चलते समय एक सिंह सामने आ गया । उस भयानक आकृति को देखकर सभी साध्वियां "ओम् भिक्षु २" की रटन लगाने लगी । देखते-देखते सिंह ने उस रास्ते को छोड़कर दूसरी ओर मुह मोड़ लिया । इसे एक भिक्षु नाम के जप का जादू-भरा प्रभाव ही समझना चाहिए, अन्यथा एक हिंसक जानवर अपने सामने आये हुए भक्षक को कैसे छोड़ सकता था ।

सत्य का परिणाम

साध्वीश्री ने सं० २०३८ का चातुर्मास रामामंडी (पजाव) में किया । शेषकाल में वे मानसामंडी पहुंची और पन्द्रह दिन का प्रवास किया । वहां

के नवीन श्रावक सोमलालजी को अकारण ही गोली-कांड में पकड़ लिया गया। साध्वियां गोचरी करती हुई उनके घर पर गईं। सारा परिवार रुदन कर रहा था। साध्वियों ने उन सबको सान्त्वना देते हुए कहा—‘आप लोग धैर्य रखें, यदि सत्य साथ में है तो धवराने की कोई बात नहीं। “ओम् भिक्षु” का जाप करो। गुरुदेव के प्रताप से आपकी आपत्ति दूर होगी और वे सुरक्षित वापस आ जायेंगे, ऐसा विश्वास है।’

परिवार के लोग बड़े-बड़े आफिसरों से मिले। किन्तु उन्होंने साफ कह दिया कि चाहे कितना ही सत्यवादी क्यों न हो, ऐसे काण्ड में पकड़ा गया व्यक्ति छह महीने तक छूट नहीं सकता। सब हताश हो गये, परन्तु आत्मश्रद्धा और भक्ति का परिणाम कुछ और ही होता है। संयोग ऐसा मिला कि नौवें दिन वही व्यक्ति आकर जेल में खड़ा हो गया जिसने गोली चलाई थी, वह कहने लगा—‘भूतपूर्व प्रधान को मारने वाला और गोली चलाने वाला मैं ही हूँ। इस सोमलाल का कोई हाथ नहीं है। इसको क्यों पकड़ रखा है? मैंने तो अपने पिताजी का बदला लिया है।’ जेलर ने सोमलाल को तत्काल जेल से मुक्त कर दिया। वह सानंद अपने घर आ गया।

इस प्रकार छह महीने कैद में रहने वाला श्रावक नौवें दिन अपने घर आ गया। इससे पूरी मानसामंडी में जैन धर्म की बहुत प्रभावना हुई। साध्वियां जिस रास्ते से जातीं सब लोगों के शिर श्रद्धा से स्वतः झुक जाते। सोमलाल के लिए सभी कहने लगे कि यह श्रावक प्रामाणिक और सत्यनिष्ठ है। जेल से छूटते ही सोमलालजी ने आचार्यप्रवर के दिल्ली में दर्शन किये और सारी हकीकत सुनाई।

यह घटना प्रमाणित करती है कि अन्ततोगत्वा सत्य का परिणाम सुंदर ही होता है।

(परिचय-पत्र)

१०५।८।१८० साध्वीश्री चंपाजी (राजगढ़)

(दीक्षा सं० १९८६, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री चंपाजी का जन्म सं० १९६८ पौष शुक्ला १२ (साध्वी विवरणिका में सं० १९६९ पौष शुक्ला पूर्णिमा) को श्रीडूंगरगढ़ (स्थली) के दूगड़ (ओसवाल) परिवार में हुआ । उनके पिता का नाम संतोपचंदजी और माता का वखतूवाई था । १२ वर्ष की अल्पायु में चंपाजी का विवाह राजगढ़-निवासी खीवकरणजी सुराणा के पुत्र सोहनलालजी के साथ कर दिया गया ।

वैराग्य—शादी के कुछ ही समय बाद चंपाजी के श्वसुर खीवकरणजी का ४२ वर्ष की आयु में देहान्त हो गया । परिजन-जन मोहाकुल होकर करुण-विलाप करने लगे । उस दारुण दृश्य को देखकर चंपाजी का मन वैराग्य-रस से ओत-प्रोत हो गया । पारिवारिक जन की आज्ञा प्राप्त कर वे दीक्षा के लिए उद्यत हो गईं ।

दीक्षा—उन्होंने १८ वर्ष की अवस्था में पति को छोड़कर सं० १९८६ ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी को साध्वीश्री गणेशांजी (१०६) के साथ आचार्यश्री कालूगणी द्वारा दीक्षानेत्र में दीक्षा ग्रहण की^१ । दीक्षा-समारोह रामपुरियाजी के मंदिर के सामने हुआ । जुलूस में राजकीय लवाजमा (हाथी, सिपाही आदि) भी था । दोनों दीक्षास्थिनी सुहागिन बहिनो को देखकर अन्यमती लोग अत्यधिक प्रभावित हुए ।

(ख्यात)

सुखद सहवास—साध्वीश्री को दीक्षित होने के बाद सात साल (जिसमें चार साल गुरु-कुल-वास में) लगातार साध्वी-प्रमुखा कानकवरजी के सान्निध्य में रहने का सौभाग्य प्राप्त हुआ । उन्होंने सेवा, शिक्षा एवं कला में क्रमशः विकास किया । तत्पश्चात् वे साध्वीश्री छगनाजी (७३५) 'बोरावड़' के सिंघाड़े में उनके स्वर्गवास तक रही । सं० २०२५ में साध्वी पानकंवरजी (११४९) 'श्रीडूंगरगढ़' का सिंघाड़ा हुआ तब से उनके साथ विहार कर रही

(१) चम्पा रू गणेशां जेठ दया गुरुवर री ।

(कालू० उ० ३ ढा० १६ गा० २५)

१. गणेशाजी का जन्म लाडनू (मारवाड) के कुचेरिया (ओसवाल) परिवार में सं० १९७३ आश्विन शुक्ला १० को हुआ। उनके पिता का नाम खीवकरणजी और माता का भूमकूदेवी था। सं० १९८५ में द्वाह साल की छोटी उम्र में ही गणेशाजी का विवाह स्थानीय तोलारामजी (भोपतरामजी के पुत्र) भूतोडिया के साथ कर दिया गया।

विवाह के दो साल बाद साधु-साध्वियों द्वारा उद्बोधन मिला ने से उनका मन ससार से विरक्त हो गया। तब उन्होंने पति को छोड़कर १४ वर्ष की वय (नाबालिग) में सं० १९८६ ज्येष्ठ शुक्ला ५ को साध्वीश्री चंपाजी (९०५) के साथ अष्टमाचार्य श्री कालूगणी के हाथ से वीकानेर में दीक्षा स्वीकार की।

(श्यात, कालूगणी की श्यात)

उनके भाई मोतीलालजी (५०५) सं० १९९१ जोधपुर में दीक्षित हुए। पर साधुजन न निभा पाने के कारण सं० २००० गंगाशहर में गण से पृथक् होकर गृहस्थावास में चले गये।

वे धर्म-संघ के प्रति अनुकूल हैं। समय-समय पर आचार्यश्री एवं साधु-साध्वियों की सेवा करते रहते हैं।

२ गणेशाजी दीक्षित होने के बाद लगभग १२ साल साध्वीश्री ज्ञानाजी (७६५) 'पीतास' के साथ विनयानत होकर रही। संयम-चर्या का पालन करती हुई यथाशक्य ज्ञान-ध्यान का विकास करने लगी। उनके शांत स्वभाव और सहयोग से साध्वीश्री ज्ञानाजी मानसिक समाधि एवं प्रसन्नता का अनुभव करती।

३. सं० १९९९ में साध्वीश्री ज्ञानाजी का चातुर्मास नरदारशहर में था। साध्वी गणेशाजी उनके साथ में ही थी। वहाँ कर्म-संयोग से भावों में दुर्बलता लाकर उन्होंने एक बड़ी भूल कर दी। जिससे मृगमर कृष्णा १ के दिन आचार्यश्री तुलसी के आदेशानुसार साध्वीश्री ज्ञानाजी ने उनका संघ से संबंध विच्छेद कर दिया।

गण से बहिष्कृत करते ही गणेशाजी ने अपने आपको संभाल लिया। चिंतन में इतना परिवर्तन आया कि उन्हें अपने द्वारा की गईं खलना पर बहुत पश्चात्ताप हुआ। आत्मालोचन तथा आत्म-निन्दा कर अपनी भावी दिशा को मोड़ लिया। उसी दिन से तप-जप आदि अनुष्ठान में अपने जीवन को लगा दिया। आचार्यश्री के दर्शन कर पुनः संघ में सम्मिलित करने के लिए

अनेक बार निवेदन किया । कविता द्वारा अपनी गलती स्वीकार करते हुए वापस गुरु-शरण मे लेने के लिए भाव-भरी प्रार्थना की । पढिये कुछ पद्य—

इन्दव-छन्द

के अवतारी के ब्रह्मा है ईश्वर के शशि सूरज है किरणालो ।
इच्छित पूरण कल्पतरु करै पुष्ट सुधा सम बोध्य विशालो ।
दौख्यहरू अरु सौख्यकरु भ्रम दूर करू ज्यू मणी चमकालो ।
लाखन बात की एक प्रभू अब आप उतारस्यो आतम-आलो ॥१॥

हे करुणारस ! धीरज-सागर ! आगर बुद्धि को भाग्य विशालो ।
निर्मल कांचन कांति अनोपम वैन ज्यू श्रावण को वरसालो ।
बालक इच्छित मात पुरै जिम है तुलसी गण को रिखपालो ।
लाखन बात की एक प्रभू अब आप ही काटस्यो आतम-कालो ॥२॥

पूरव संचित कर्म उदय कर नीच मती किया कर्म करालो ।
जिन-आण भंजी कुल-काण तजी घट बीच लगाय दी पावक भालो ।
दुःख लियो निज हाथ उठाकर सुख अनोपम को कर टालो ।
लाखन बात की एक प्रभू अब आप जड़ो दुर्गति के तालो ॥३॥

दृग् भींच पड़ी अंध कूप विषै म्है अनुपम संयम के जड़ तालो ।
इह परलोक की लाज तजी घर भाज अजोग कियो मुह कालो ।
रत्न गसाय के सोच कियो तब नेत्र मे आंसू पड़ै दगचालो ।
लाखन बात की एक प्रभू अंध कूप से बाहिर आप निकालो ॥४॥

दुष्ट पापिष्ठ अयोग्य अभ्याइ ते खूब भर्माय करी मति काली ।
बारह वर्ष अभ्यास स्यू संचित सम्पत्ति पावक माहि प्रजाली ।
अनशन उनोदरी भिक्षा रस-त्याग संलीनता कायकलेश रसाली ।
ए षट आचर प्राण हरुं पग एक भरुं नहीं सोच संभाली ॥५॥

है अद्भुत छटा गणिराज की और मिलै नहि लोक मे भाली ।
तू दिल रंजन भव दुख भंजन अंजन ज्यू कर व्याधि निकाली ।
लाखन बात की एक प्रभु द्यो चारित्र-रत्न अमूल्य विशाली ।
नाथ ! कृपा षटऽभ्यंतर थी तप पावक स्यू लेऊं आत्म उजाली ॥६॥

हा हा कुमति बसी घट भीतर दुष्ट पापीष्ठ तणी पढ़ पाटी ।
आपद साथ संकेत कियो अरु सम्पत्ति की जड़ मूल से काटी ।

छोड़ गणी गण चक्री ना भोज्य ज्यू बूच आई जिम खावत बाटी ।
व्याधि असाध्य को पार सुमार ना आप हरो गणनाथ! ओचाटी ॥७॥

हा हा विवेक विचार गयो कठे खोई लछी वर्ष बारह की खाटी ।
एक न सोची अनेक न सोची मैं भूल गई कर आघोड़ी आंटी ।
सोवत जागत आनन्द मान न जानती बाकी है दुःख घाटी ।
व्याधि असाध्य को पार सुमार ना आप हरो गणईश! ओचाटी ॥८॥

पूरव बैर सम्बन्ध विचार के रत्न हरयो कर कोड कलापो ।
जहर नैं अमृत जाण पियो अरु ताण अचानक लियो संतापो ।
हे गण-ईश्वर जहर हरो जग के तुम मात अनैं प्रभु बापो ।
(अब) म्है तुलसीगणि चरण पड़ी करुणा कर छो गण भिक्षु के छापो ॥९॥

आप दयाल कृपाल गणाधिप भव दुख संकट मूल थी कापो ।
आप बिना नहि आपद भंजन जो करूं लाखन कोड़ विलापो ।
भूमर-नन्दन नर-सुर-वन्दन चारित्र-रत्न दे काट छो पापो ।
म्है तुलसीगणि शरण पड़ी करुणा कर छो गण भिक्षु को छापो ॥१०॥

श्रावण भाद्रव वार पड़ै लोह नाव नदी तणो कास है बांको ।
ज्यू त्यू ही पार करो तुलसीगणि है विश्वास खरो प्रभु थांको ।
सोच विचार करूं म्है कठा लग राज गमाय थई महा रांको ।
चारित्र-रत्न देवो करुणा कर आप सदा करो राज इला को ॥११॥

सनोहर-छन्द

भाग्य को विशाल पुज बुद्धि को अपार गुभ,
नर सुर करै एक आपरी सराहना ।
तन मन पूजो भव्य देव है न दूजो और,
शाश्वता मिलेगा सुख ! फरक है न पावना ।
धन से निधन होय आस एक खास कर,
राम नाम जेय ध्याऊं तुलसी की ध्यावना ।
आत्म कहै है भट तुलसी को नाम रट,
ओ चिंतामणी करै थारी सिद्ध सब कामना ॥१२॥

इस प्रकार कुल सोलह छन्द तथा एक निबन्ध उनके द्वारा लिखा हुआ मिलता है ।

गणेशांजी कौटम्बिक-जन के सहयोग से कई महीनो तक गुरुदेव की सेवा मे रही । परन्तु दिल मे न जंचने के कारण आचार्यश्री ने उनका अनुनय स्वीकार नहीं किया ।

गणेशांजी ने पूर्वापर चिंतन कर तपः साधना द्वारा अपना आत्म-कल्याण करना निश्चित कर लिया । वे अपने पिता खीवकरणजी के घर पर रहकर तप का उपक्रम चलाती रहीं । गण से पृथक् होने के बाद ११ महीने और १० दिन (३५० दिन) जीवित रही । इस अवधि मे उन्होने २१६ दिन का तप किया जिसमे १५४ दिन तो जल भी नहीं लिया । तप की कुल सूची इस प्रकार है—

| | | | | |
|-------|----|---|---|----|
| उपवास | २ | ३ | ६ | ११ |
| — | — | — | — | — |
| २८ | ६० | ३ | १ | १ |
| १३ | ३२ | | | |
| — | — | | | |
| १ | १ | | | |

उक्त बत्तीस दिन की तपस्या का पारणा करके उन्होने उपवास किया । उपवास के पारणे के बाद उन्हें बुखार आया और आठ दिन के बाद देहान्त हो गया । वह दिन था—सं० २००० कार्तिक कृष्णा अष्टमी, वृहस्पतिवार । स्थान—लाडनू ।

गणेशांजी ने अपनी भूल को भूल समझा और अपने जीवन को तप की कड़ी कसौटी पर कसकर अपना कल्याण कर लिया ।

कसौटी के क्षण

अपने जीवन के अन्तिम दिनों मे गणेशांजी को विकट परिपह सहना पड़ा । खीवकरणजी पर यह लाछन लगाया गया कि वे उन्हें भूखा मार रहे हैं और उन्हें बन्धन मे रख रहे है । इस बात पर और अधिक जोर दिया गया कि गणेशांजी आत्म-हत्या पर तुली हुई हैं । दरखास्त देकर अदालत ठिकाना लाडनू से उनके वयान कराये गये । उस समय गणेशांजी ने कहा—'मैं अपनी खुशी से तपस्या करती हूं । श्री खीवराजजी कुचेरिया और तोलारामजी भूतोड़िया से मेरा कोई सबध नहीं है । मैं उन्हें भाई के बराबर देखती हू । तपस्या मैं अपनी आत्म-शुद्धि के लिए करती हूं । आत्म-हत्या करना मैं पाप समझती हूं । तपस्या करना जैन धर्म का अमूल्य उपदेश है । मैं डॉक्टर से जांच नहीं कराना चाहती क्योंकि पुरुष को छूने का मुझे त्याग है ।

इन वयानों से भी भूतोड़ियों का आग्रह नहीं हटा। उनके द्वारा चेष्टा किए जाने पर पुलिस सुपरिटेन्डेन्ट मि० वरकत अली गणेशांजी के संबंध में जाच करने और उनके वयान लेने के लिए लाडनू भेजे गए। वयान के समय श्री हाथीमलजी वैगानी, जयचन्दलालजी भूतोड़िया, धनराजजी वैद, मोतीलालजी वरमेचा, तुलसीरामजी खटेड़ और थानेदारजी (ठिकाना लाडनू) हाजिर थे। वयान तोलारामजी भूतोड़िया की उपस्थिति में खीवराजजी के घर पर लिए गए। इन वयानों के समय श्री गणेशांजी ने कहा—“मैं तपस्या न किसी पर दोष मंढ़ने के लिए करती हूँ, न आत्म-हत्या के लिए। यह तपस्या मेरी आत्मशुद्धि के लिए है। मेरी मति पलट गई थी और मेरी गलती के कारण मेरे गुरु महाराज ने मुझे गण से अलग कर दिया। पाठकों की जानकारी के लिए पूरे वयान नीचे दिए जा रहे हैं—

सुपरिटेन्डेन्ट—आप किसकी लड़की हैं, जाति क्या है, उम्र कितनी है, क्या करती हैं ?

गणेशांजी—पिता का नाम खीवराजजी, जाति ओसवाल, उम्र २७ वर्ष की है। मेरा पेशा है—आत्म-सुधार करना।

सुपरि०—मैं वयान लेने आया हूँ जो पूछू जवाब देना। सवाल का जवाब देने में शर्म नहीं करना।

सुपरि०—शादी हुए कितने वर्ष हुए तथा किससे हुई ?

गणेशा—मेरी शादी को १५-१६ साल हुए हैं और तोलारामजी के साथ हुई।

सुपरि०—तो आप साध्वी कब से हुई ?

गणेशा—शादी होने के दो साल बाद तेरापंथी जैन संप्रदाय में साध्वी हो गई थी।

सुपरि०—जब से साध्वी हुई तब से अब तक साध्वी का वेप छोड़ा तो नहीं।

गणेशां—मैं उस वक्त से लेकर अब तक साध्वी के रूप में हूँ। मैंने वेप नहीं छोड़ा।

सुपरि०—क्या आपके गुरु महाराज ने आपकी गलती से आपको निकाल दिया था ?

गणेशा—हां, हमारे बड़े पूजनीय महाराज ने मुझको साधुपने से खारिज कर दिया था।

सुपरि०—आपकी यह गलती किस जगह हुई ?

गणेशां—यह गलती सरदारशहर मे हुई थी ।

सुपरि०—तो निकाल देने के बाद आप कहा रही थी ?

गणेशां—मैं डेढ महीने तक तो सरदारशहर मे अपने ननिहाल वाली के पास थी^१ । बाद मे मैं माघ महीने तक पूज्य महाराज की सेवा मे रही । इसके बाद डूंगरगढ मे घरवालों के पास रहती थी ।

सुपरि०—तब यहां कव आई ?

गणेशां—गत श्रावण कृष्णा ७ को मैं लाडनू चली आई और तब से खीवराजजी के मकान मे रहती हूं ।

सुपरि०—डूंगरगढ से आप अपनी इच्छा से आई या जवरदस्ती लाई गई ?

गणेशां—मैं अपनी खुशी से लाडनूं आई और खुशी से खीवराजजी के मकान मे रहती हूं ।

सुपरि०—खीवराजजी कोई तकलीफ तो नही देते हैं ?

गणेशां—खीवराजजी मुझे कोई तकलीफ नहीं देते हैं तथा उनका मुझ पर कोई अधिकार नहीं है । जहां मेरी खुशी हो वहां रह सकती हूं । मैं आजाद हूं, जो काम करती हूं अपनी इच्छा से करती हूं, किसी के दबाव से नही ।

सुपरि०—अभी कितने दिन से तपस्या कर रही हो ?

गणेशां—मुझे तपस्या करते हुए आज ३१ दिन हो गए हैं ।

सुपरि०—वताओ तो, जब से पूज्यजी महाराज ने निकाल दिया तब से आज तक कितनी तपस्या की है ?

गणेशां—मुझे जब से पूज्य महाराज ने नाराज होकर निकाला है तब से आज तक २१८ दिन की तपस्या की है । इन दिनों में से करीब १५३ दिन तक मैंने बिना पानी के तपस्या की है । अब मैंने जो ३१ रोज की तपस्या की है उसमे कभी-कभी पानी पीया है तथा आज भी पानी पीया है ।

सुपरि०—अब तपस्या कव तक जारी रखने का इरादा है ?

गणेशां—तपस्या कव तक जारी रखूंगी यह इरादा मेरे मन मे किया

१. सुजानगढ़-निवासी श्री लिखमीचन्दजी, तिलोकचन्दजी (डूंगरवाल) जो वहां पहले से सेवा मे आये हुए थे ।

हुआ है ।

सुपरि०—मेरे पास यह शिकायत है कि खींवराजजी तुमको मजबूर करते हैं कि उपवास करके जान दे दो ।

गणेशां—मुझे खींवराजजी तथा कोई सख्त तपस्या करके जान देने को नहीं कहते हैं, बल्कि खींवराजजी मुझे दिन में एक-दो बार यही कहते हैं कि खाना खा लो, पारणा कर लो ।

सुपरि०—कल-परसो या दो-चार रोज वाद तो पारणा कर लोगी ?

गणेशां—कल तक मेरी प्रतिज्ञा की हुई है, वाद में मेरी इच्छा पर निर्भर है ।

सुपरि०—क्या आप इस वक्त साध्वी हैं ?

गणेशां—मैं इस वक्त अपने आपको साध्वी तो नहीं समझती पर साध्वी होने की कोशिश कर रही हूँ । पूज्य महाराज मुझ पर कृपा करके मुझे साधुपना दे दें तो अच्छी बात है । अगर पूज्य महाराज ने दुवारा कबूल नहीं किया तो मैं इसी तरह तपस्या करके आत्म-कल्याण करूंगी ।

सुपरि०—साहव के जरिये तोलारामजी ने कहा—'मेरा कहना यह है कि तपस्या करके आत्महत्या न करें ।

गणेशां—आत्महत्या की दृष्टि से तपस्या करना पाप समझती हूँ । दूसरों को इलजाम देने की दृष्टि से भी तपस्या करना मैं पाप समझती हूँ ।

सुपरि०—तोलारामजी से तुम्हारा कोई रिश्ता है ?

गणेशां—साध्वी होने के वाद मैं दुनिया में किसी को अपना रिश्तेदार नहीं समझती हूँ, सब मेरे भाई हैं ।

सुपरि०—मैं यह पूछना चाहता हूँ कि तेरापंथ धर्म के गुरु महाराज एक साधु अथवा साध्वी को एक बार निकाल कर वापस लेते हैं या नहीं ?

गणेशां—तेरापंथ धर्मसंघ में अगर किसी साधु या साध्वी को इस वेप से खारिज कर दिया जाये तो दुवारा उस वेप में लिया जा सकता है ।

सुपरि०—क्या आप लेडी डॉक्टर से जांच करवाना चाहती हैं या नहीं ?

गणेशां—मैं किसी लेडी डॉक्टर से जांच नहीं करवाना चाहती, मुझे कोई बीमारी नहीं है । अन्न नहीं खाने से कमजोरी जरूर है ।

सुपरि०—तुम खींवराजजी के सिवाय किसी और के घर रह सकती हो या नहीं ?

गणेशां—मैं वही रहना चाहती हूँ, जहाँ अपना धर्म पालन अच्छी तरह कर सकूँ ।

उपरोक्त वयान तोलारामजी के रू-वरू लिये गये और उन पर उनके हस्ताक्षर भी लिये गये थे ।

(मोतीलालजी वच्छराजजी कुचेरिया द्वारा प्राप्त कागजात के आधार से)

गणेशांजी ने अपनी भावनाओं को कितना निर्मल बनाया यह उपरोक्त वयानों से साफ प्रकट है । भूल बड़े-बड़े व्यक्तियों से भी हो सकती है । गणेशांजी से भी भूल हो गई थी पर उन्होंने उसे सरलता से मंजूर किया और वाद मे तपस्या रूपी अंकुश द्वारा अपनी आत्मा को फिर से वश मे कर लिया । पुनः धर्मसंघ मे आकर गुरुदेव की छत्रछाया मे संयम-रत्न पाने की उत्कट भावना बनी । यह उनके अन्तर्मुखी वैराग्य एवं आत्मार्थिता का ज्वलंत प्रतीक है । इससे उन्होंने न केवल अपने को ही अपितु ज्ञाति-न्याति सबको ही उज्ज्वल कर दिया । समुद्र की उत्ताल तरंगों में गिर जाने पर भी जो विवेक-विकल नहीं होता, अपने साहस को समेट कर रख लेता है और तैर कर किनारे पहुँच जाता है, वह पुरुषार्थी व्यक्तियों की गणना मे समाविष्ट हो जाता है ।

६०७।८।१८२ साध्वीश्री बालूजी (टमकोर)

(संयम-पर्याय सं० १६८७-२०२८)

छप्पय

मां बालू ने ले लिया संयम का आधार ।
धर्म-संघ को दे दिया पुत्र-रत्न श्रीकार ।
पुत्र-रत्न श्रीकार नाम से 'नक्र-विभूषण' ।
युवाचार्य महाप्रज्ञ नाम फिर हुआ विलक्षण ।
चढ़ा जौहरी नजर में बढ़ा मोल अनपार ।
मां बालू ने ले लिया संयम का आधार ॥१॥

वासी पुर टमकोर के चोरड़िया परिवार ।
जननी ने सुत साथ में की दीक्षा स्वीकार ।
की दीक्षा स्वीकार भाग्य-तस्वर लहराया ।
नन्दन-वन उपमान भिक्षु का शासन पाया^१ ।
सतत साधना-रत हुई बालू सती उदार^२ ।
मां बालू ने ले लिया संयम का आधार ॥२॥

मौलिक शिक्षा सूत्र को लिया हृदय में धार ।
लक्ष्य विन्दु से वस्तुतः जोड़ लिया है तार ।
जोड़ लिया है तार ज्ञान कुछ सीखा तात्त्विक ।
ध्यान मौन स्वाध्याय-आय में रहती प्रायिक ।
त्याग-तपस्या का किया यथाशक्य विस्तार^३ ।
मां बालू ने ले लिया संयम का आधार ॥३॥

गण-गणि से निष्ठा अचल अनुशासन पर ध्यान^४ ।
सर्वाधिक आचार्य है सर्वाधिक तत्स्थान ।
सर्वाधिक तत्स्थान गहन था चिन्तन उनका^५ ।
गुण-ग्राहिणी दृष्टि^६ अतुल साहस था मन का^७ ।
घोर व्याधि के समय भी तनिक न चिंता-भार^८ ।
मां बालू ने ले लिया संयम का आधार ॥४॥

तन चेतन की भिन्नता समझी है साकार ।
 उस ही चिन्तन में लगी दूर किया ममकार ।
 दूर किया ममकार आन्तरिक स्फुरणा भारी ।
 वन सहिष्णुता-मूर्ति आरती वड़ी उतारी ।
 समता में रम जप रही महामंत्र ओंकार ।
 मां बालू ने ले लिया संयम का आधार ॥५॥

आठ-वीस की साल का श्रावण मास प्रधान ।
 किया अमावस-रात्रि में सुरपुर मे प्रस्थान ।
 सुरपुर में प्रस्थान सुयश धरती पर फैला ।
 उमड़ी भीड़ अतीव चला पानी का रेला ।
 जन-जन मुख से उठ रही जय-जय की धुकार् ।
 मां बालू ने ले लिया संयम का आधार ॥६॥

दोहा

श्रमणी मालू आदि ने, दिया बहुत सहयोग ।
 की परिचर्या पूर्णतः, रख करके उपयोग' ॥७॥
 धन्या पुण्या थी वड़ी, बालू सती धुरीण ।
 मिला योग अनुकूल सब, सुन्दर सर्वांगीण ॥८॥
 है 'विदेह की साधिका' नामक पुस्तक एक ।
 बालू श्रमणी के लिखे, उसमें स्तुतिमय लेख' ॥९॥

१. साध्वीश्री बालूजी का जन्म स० १९४४ श्रावण कृष्णा १२ को खीयासर नामक ग्राम मे हीरालालजी वछावत के घर हुआ । बाद मे उनका पत्रिक परिवार मरदारशहर मे रहने लगा । बालूजी का विवाह टमकोर (विष्णुगढ) 'ढूढाड़' के तोलारामजी चोरडिया के साथ कर दिया गया । उनके तीन सताने हुई—दो पुत्रियां (मालू वाई, प्यारां वाई) और एक पुत्र (नथमलजी) । बालक अढाई महीने का हुआ तब तोलारामजी का देहान्त हो गया । बालूजी ने उस वियोग को धैर्यता से सहा और घर की स्थिति को संभाल कर रखा ।

साधु-साध्वियों के संपर्क से माता बालूजी और पुत्र नथमलजी के दिल में वैराग्य-भावना जगी। फिर कुछ दिन साधना कर सं० १९८७ माघ शुक्ला १० को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से सरदारशहर में दीक्षा स्वीकार की। दीक्षा भैरुदानजी भंसाली के वाग में हुई। उनमें तीन भाई और छह बहिनें थीं। उनके नाम इस प्रकार हैं—

- | | |
|----------------------|-------------------|
| १. मुनिश्री चौथमलजी | (४७३) सरदारशहर |
| २. ,, खेतसीदासजी | (४७४) श्रीडूंगरगढ |
| ३. ,, नथमलजी | (४७५) टमकोर |
| ४. साध्वीश्री बालूजी | (९०७) टमकोर |
| ५. ,, आसांजी | (९०८) लाडनू |
| ६. ,, लिछमांजी | (९०९) सरदारशहर |
| ७. ,, छगनाजी | (९१०) नोहर |
| ८. ,, मनोराजी | (९११) सरदारशहर |
| ९. ,, पिस्तांजी | (९१२) जमालपुर |

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

माता बालूजी ने एक होनहार पुत्र-रत्न को जन्म दिया। उसमें सत्संस्कार भरे। फिर पुत्र के साथ दीक्षित होकर स्वयं साध्वी बनी और उसे तेरापंथ धर्म-संघ को समर्पित किया, जो आगे जाकर पूज्यपाद कालूगणी के नेतृत्व में एवं मुनि तुलसी की देख-रेख में अपने जीवन का निर्माण करते हुए महान् योग्यता प्राप्त कर विद्वत्ता के शिखर पर चढ़े। सं० २०३५ माघ शुक्ला सप्तमी को राजलदेसर में आचार्यश्री तुलसी ने उन्हें अपने उत्तराधिकारी के रूप में नियुक्त किया। वे मुनि नथमलजी 'युवाचार्य महाप्रज्ञ' नाम से विभूषित हुए।

यद्यपि साध्वीश्री बालूजी उनके निर्वाचन समय तक विद्यमान नहीं रही। फिर भी उन्होंने भिक्षु-शासन को जो पुत्र-रत्न की भेट समर्पित की उसके लिए धर्म-संघ सदैव उनका आभारी रहेगा।

साध्वीश्री बालूजी की संसार-पक्षीया पुत्री मालूजी (१०९४) 'चूह' ने सं० १९९८ में और जेठूतरी कमलश्रीजी (१२४३) 'टमकोर' ने सं० २००६

१. नत्थू टमकोरी माता साथ सुहायो,

भैक्षव-शासन में भारी नाम कमायो।

(कालू ० उ० ३ ढा० १६ गा० २६)

मे दीक्षा स्वीकार की ।

२. साध्वीश्री वालूजी दीक्षित होने के बाद एक साल साध्वीश्री फूलांजी (७३२) 'रीणी' के और नौ साल साध्वीश्री वधूजी (६६४) 'पंचपदरा' के सिंघाडे मे रही । सं० १९९७ मे साध्वीश्री वधूजी के दिवंगत होने के बाद आचार्यश्री तुलसी ने उनके सिंघाडे की साध्वीश्री पन्नांजी (८७९) 'देरासर' को अग्रगण्या बनाया । साध्वीश्री वालूजी उनके साथ पन्द्रह वर्षों तक विहार करती रही । साध्वी पन्नांजी के साथ उनका घनिष्ठ आत्मीय-भाव था । सं० २०१३ मे साध्वीश्री मालूजी (१०९४) का सिंघाड़ा होने पर वे अन्त तक उनके साथ रही ।

३. साध्वीश्री वालूजी ने अपना जीवन साधना-विकास मे लगाया । 'समयं गोयम मापमायए' (एक क्षण भी प्रमाद करो) आगम वाक्य को सार्थक बनाया ।

वे अधिक पढ़ी-लिखी नहीं थी, फिर भी उन्हें अक्षर ज्ञान था । आन्तरिक रुचि के कारण परिश्रम कर उन्होंने पन्द्रह थोकड़े, दस व्याख्यान और लगभग सौ ढाले कठस्थ की । त्याग-तपस्या के प्रति भी उनका बहुत भुकाव था । उन्होंने अपने चालीस वर्षीय संयमी-जीवन मे निम्न प्रकार नियम, तप और स्वाध्याय आदि द्वारा अपनी आत्मा को विशुद्ध बनाया ।

नियम

- (१) जीवन भर नवकारसी करना ।
- (२) दिन के चार प्रहरो मे प्रतिदिन दो पोरसी करना ।
- (३) एक दिन मे एक विगय से अधिक खाने का त्याग ।
- (४) अन्तिम पांच वर्षों मे सेलड़ी की वस्तु का त्याग तथा सात द्रव्यों

से अधिक न लेना ।

तपस्या

| | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|----|---|---|----|-------------|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | १० | |
| ----- | — | — | — | — | — | — | — | । तप के कुल |
| १०४१ | ६७ | २५ | २१ | १५ | ३ | ७ | १ | |

दिन १४४०, जिनके ४ वर्ष, १८ दिन होते है । उन्होंने लगभग पांच हजार एकासन और ५०१ आयम्बिल किए ।

तपस्या के साथ उनके ध्यान, स्वाध्याय और मीन का भी नियमित क्रम चलता था ।

वे सं० २००१ से प्रतिदिन एक घंटा ध्यान, एक हजार गाथाओं का स्वाध्याय और आठ घंटे प्रतिदिन मौन करती थी ।

४. संघ एवं संघ-पति के प्रति साध्वीश्री की गहरी निष्ठा थी । वे हर कार्य में गुरु की दृष्टि देखती । अपने स्वार्थ को कभी स्थान नहीं देतीं । आचार्यश्री के आदेशानुसार मुनिश्री नथमलजी सं० २०२७ के वैशाख महीने में साध्वीश्री को सेवा कराने के लिए गंगाशहर पधारें ।

एक महीना पूर्ण होने पर गांव के लोगों ने आग्रह भरे शब्दों में साध्वी बालूजी से कहा कि आप निवेदन करें तो मुनिश्री यहां और ठहर सकते हैं । साध्वीश्री ने स्पष्ट जवाब देते हुए कहा—‘मैं प्रार्थना नहीं करूंगी ।’ बल्कि उन्होंने मुनिश्री से कहा—‘आपको विहार करना है, लोग चढ़े हुए को भी हंसते हैं और पैदल चलने वालों को भी हसते हैं । मेरे शरीर का क्या भरोसा है ! पांच दिन में भी काम सिद्ध हो सकता है और एक-दो महीने भी निकल सकते हैं ।’

लोगों ने फिर साध्वीश्री से कहा—‘हम आचार्यश्री के दर्शनार्थ जा रहे हैं । मुनिश्री के चातुर्मास के लिए निवेदन करेंगे ।’ उत्तर में साध्वीश्री ने कहा—‘गुरुदेव का शरीर कमजोर है अतः मुनिश्री गुरु-सेवा में ही चातुर्मास करें । पहले गुरु का और पीछे माता का संबंध है ।’

एक दिन मुनिश्री ने साध्वीश्री से कहा—‘यहां ४४ दिन हो जायेंगे, काफी सेवा हो गई ।’ उन्होंने तत्काल उत्तर दिया—‘यह कृपा गुरुदेव की है, आपकी नहीं । गुण तो गाने वाले के ही गाये जायेंगे । आप तो गुरुदेव के पीछे ही हैं ।’

एक दिन मुनिश्री नथमलजी को शिक्षा के स्वरो में कहा—‘एक बात को विशेष ध्यान रखणो है, आचार्यश्री की इच्छा हुवै वो ही काम करणो है । आपणै तो बै ही है, गुरुदेव को करो जितो ही थोड़ो है ।’

इस प्रकार उनकी सहज वाणी में आचार्यश्री के प्रति निष्ठा बोलती थी । साध्वीश्री बालूजी ने मुनिश्री नथमलजी के साथ आचार्यश्री तुलसी को अन्तिम पत्र दिया । उसमें उनकी गुरुदेव के प्रति हार्दिक आस्था तथा भक्ति प्रस्फुटित हो रही थी । पत्र निम्न प्रकार है :—

परमपूज्य, तेरापंथ रा प्राण, महान् क्रान्तिकारी, युगप्रधान आचार्यश्री श्री श्री श्री १००८ श्री श्री श्री तुलसी गणपति के चरणों में साध्वी बालूजी,

मालूजी आदि सभी साध्वियों की सविधि वन्दना मालूम हुई। श्रीजी के तनु रतन का सुखसाता रा समाचार सुणकर घणो हर्ष आयो।

आपरो रायपुर रो चातुर्मास बहुत सघर्षमय हुयो। म्हां लोगा के हृदय मे भी घणी उथल-पुथल रही। ओम् भिक्षु रो जाप करतां करतां दिन विताया। 'स्वामीजी घघकती आग स्यूं हाथ पकड़ कर निकाल दिया' आ म्हारी सही धारणा है। आप सकुशल अठै पधार्या, ओ संघ रो सौभाग्य हो।

ई वार आपरै तनु रतन मे घणी असाता रही। आपने घणो कण्ट-सहणो पड्यो। होनहार की बात है। आप जिसा पुण्यवानां रे तकलीफ क्यूं हुवै। परन्तु विधि की लीला विचित्र है।

रायपुर रे बाद म्हांनै ए समाचार मिल्या के आप महोत्सव बाद अठै पधारकर वीकानेर चोखला मे स्थिरवास वाला बूढा संत-सत्यां नै दरसन दिरास्यो। पर म्हां के अन्तराय को जोग हो। दरसन हो सक्या नहीं। अब तो आप चौमासे रे बाद ई चोखले में पधारने की कृपा करास्यो।

आप मुनिश्री नथमलजी ने सेवा करावण नै अठै भेज्या, वे अठै पधार्या। मनै घणी-घणी सेवा कराई, म्हारै चित्त मे घणी समाधि उपजाई। आत्मा भिन्न है और शरीर भिन्न है, ई बात ने रग-रग मे जमा दी। म्हारे शरीर मे घणी असाता रही। सारो शरीर रोग स्यूं आक्रांत हो गयो परन्तु चित्त-समाधि मे तनिक भी अन्तर नहीं आयो। पेली भी मैं समता की साधना करती परन्तु आपरा वचन सुणकर तथा मुनिश्री की सेवा स्यू चित्त-समाधि वर्धमान रही। आज भी वा वर्धमान है। हरदम आपरो सहारो है। आपरो तथा ओम् भिक्षु रो जाप कर-करके जी रही हूं। मरण रो मनै तनिक भी भय नहीं है। म्हारी सारी इच्छावा नष्ट हो गई है। केवल आपरे दरसना की तीव्र भूख है वा आप ही मिटा सकोला। म्हारो शरीर घणो टिक सकेला इसी संभावना नहीं है। आपरै नाम की माला फेळ हूं। बी स्यू मनै घणो सबल मिले है।

आपरी कृपा स्यू मुनि नथमलजी मनै घणी-घणी सेवा करवाई। आपरी घणी बातें सुणाई। म्हारै मन मे घणी प्रसन्नता हुई। एक महीने स्यू ज्यादा म्है वानै रोकणा नहीं चाहती। पधारतां ही म्है वाने अर्ज कर दी कि जद भी आचार्यश्री रो हुकम आ जासी म्है आपने विदाई दे देस्यू। आप म्हारां पर किरपा करा कर धापती सेवा कराई। मन घणो संतुष्ट हुवो।

मालूजी आदि सारा सतियां म्हारी बहुत मेवा करै है । छोटा-मोटा सारा सतियां रात दिन म्हारो ध्यान राखै है । कदेड-कदेड रात-रात भर बैठा रेवै । म्हारे कारण वानै घणो कण्ट उठाणो पड़े है । मैं अमहाय हूं, वारी अगिलाण भाव री सेवा देखकर म्हारै मन मे घणी वार आवै के डमी सेवा भिक्षु-शासन मे ही हो सके है दूसरी जग्यां नहीं हो सके । आप मालक हो सब कुछ आप करावो हो । आपरी म्है जनम-जनम तक आभारी हूं । आप करोड दिवाली राज करीज्यो । म्हां जिसा नै संयम रो साभ दीज्यो ।

अठै रा सारा सतिया श्रीचरणां मे वारंवार वन्दना मालूम करावै है । ये सब आपरा दरसनां रै लिए उत्सुक है । समय रै अभाव मे पढ़ाई कम हुवै है परन्तु स्वाध्याय चालू है । क्षेत्र घणो मुखदाई है, अठै रा भाया-चायां घणा विनीत है । सेवा घणी वजावै है । आप रा पूरा-पूरा भक्त है । वचनां रा आराधक है ।

भगवन् ! आप सूरज ज्यूं तपज्यो, आपगे प्रकाश सर्वत्र फैले, आहीज आशा है ।

गंगाशहर

आपाढ़ कृष्णा ३, सं २०२७

म्है हां आप रा आज्ञाकारी

सारा सतियां

५ साध्वीश्री विशेषतः व्यक्ति के गुणो को पकड़ती थी । एक वार मुनि नथमलजी ने उनके साथ रहने वाली सतियो की प्रकृति के विषय मे पूछा— 'अमुक कैसी है ?' उन्होने विना संवारे सीधा उत्तर दिया— 'मिन्ख न्याऊ कोनी, यदि स्वयं की आत्मा ठीक हुवै तो ।'

इस एक छोटे से वाक्य द्वारा उन्होने अपने जीवन का अनुभव खोलकर रख दिया । उनकी दृष्टि गुण-ग्रहण की रहती थी । वे हर वस्तु मे गुण देखती थी । दो मिनट के बाद फिर कहा— 'सतियो की तो बात ही क्या ? यह घड़ी जड़ है, फिर भी इसका मेरे ऊपर बहुत उपकार है ।' मुनि श्रीचंद जी ने प्रश्न किया— 'इसका क्या उपकार है ?'

उन्होने उत्तर दिया— 'इसी के सहारे मैं त्याग-प्रत्याख्यान करती हूं । घड़ी है इसलिए मिनट भी खाली नहीं जाती । अभी एक घंटे का चौत्रिहार त्याग किया है । घंटा पूरा होने पर पानी पीकर फिर त्याग कर देती हूं । यदि घड़ी न हो तो एक घंटे के स्थान पर सवा घंटा बीत जाए तो भी पता

न चले । सवा घंटा चला जाने से पन्द्रह मिनट तो त्याग के बिना खाली ही गये ।

इससे यह सारांश निकलता है जिस व्यक्ति में गुणों के प्रति ऐसी दृष्टि बन जाती है वह व्यवहार में कभी असफल नहीं रहता ।

६. घटना पचपदरा की है । अर्धरात्रि का समय था, सब साध्वियाँ सोयी हुई थी । एक सर्प आया और साध्वीश्री वालूजी के दोनों पैरों में लिपट गया । वे जग गईं और उन्हें ज्ञात भी हो गया कि मांप पैरों में लिपट बैठा है । वे डरी नहीं, वैसी की वैसी स्थिति में सोयी रही । न तो पैरों को हिलाया और न शोर मचाया । पास में सोयी साध्वी वग्घूजी से कहा— 'साध्वीश्री ! मेरे पैरों को सर्प ने जकड़ लिया है ।' उस समय साध्वीश्री वग्घूजी और वालूजी दोनों नवकार-मंत्र का जप करने लगी । कुछ ही क्षणों में देखते-देखते सर्प उतरने लगा । साध्वीश्री ने हाथ से पकड़कर उसे दूर रख दिया । यह घटना साध्वीश्री के अतुल साहस का बोध कराती है ।

७ साध्वीश्री ने वार्धक्य वय एवं रोगादिक के कारण सं० २०२२ से शेष तक उदासर, वीकानेर तथा गंगाशहर में प्रवास किया । घोर वीमारियों के साथ जूझती हुई समता व सहिष्णुता का महान् परिचय दिया ।

वेदना के समय उनकी सहिष्णुता बेजोड़ थी । एक बार उनकी हथेली में एक फोड़ा (सतपुड़ा) हुआ । वह इतना फैल गया कि उसने आधे हाथ को अपनी परिधि में ले लिया । बहुत लम्बा ऑपरेशन हुआ । उसे देखकर डॉक्टर अग्रवाल ने कहा— 'मैंने ऐसा व्यक्ति नहीं देखा जो ऐसी स्थिति में पत्थर की तरह बैठा रहे और उफ तक न करे ।'

उनके गले में कुछ महीनों से कैंसर हो गया । असह्य वेदना थी, फिर भी उनके मुख से कभी उफ तक नहीं निकला । वीमारी होना एक बात है और उसमें आर्त्तध्यान न करना बहुत बड़ी बात है । वे कहतीं— 'मेरे वेदनीय कर्म का उदय है, मुझे ही भोगना पडेगा । मुझे कोई दवा मत दो और मेरी चिन्ता मत करो ।'

८ आखिरी दिनों में उन्होंने 'आत्मान्यः पुद्गलश्चान्यः' (आत्मा भिन्न और शरीर भिन्न) का मंत्र अपने जीवन में उतार कर अधिकांश समय महामंत्र व भिक्षु स्वामी के जाप में लगाया । आखिर सं० २०२८ श्रावण कृष्णा १५ को रात्रि के लगभग ४ बजे गंगाशहर में अत्यंत समाधि-पूर्वक

मरण प्राप्त किया। श्रावण शुक्ला १ को उनकी शवयात्रा का शानदार जुलूस निकाला गया। लगभग पांच-सात हजार व्यक्तियों ने उममे भाग लिया। मधुर गीतो व जयघोषों के साथ यमशान भूमि में पहुंच कर उनके शरीर की अंतिम क्रिया संपन्न की गई।

आचार्यश्री ने साध्वीश्री के स्वर्गवास होने पर निम्नोक्त उद्गार व्यक्त किये तथा एक मोरठा फरमाया—

“साध्वीश्री बालूजी अधिक पढीनिखी नहीं थीं पर अपनी आत्म-साधना में बहुत सजग थी। उनके जीवन में संयम था, इसलिए वे पंडिता भी थी। इन वर्षों में उनकी वृत्ति और भी विनक्षण बन गई थी। उन्होंने आत्मा भिन्न है और शरीर भिन्न है इस तत्त्व को गहराई से समझा था। गत कुछ वर्षों से वे काफी अस्वस्थ थी। उस अवस्था में भी उन्होंने बहुत ऊंचे मनोबल का परिचय दिया और अन्त तक गहरी मानसिक ममाधि में रही। उनकी सबसे बड़ी विशेषता यह थी कि उन्होंने हमें एक ऐसे बालक (मुनि नथमल) को दिया है जो अपनी प्रज्ञा और प्रतिभा से शासन की अच्छी सेवा कर रहा है।

मुनि नथमलजी सचमुच भाग्यशाली हैं जो अपनी माता के ऋण से मुक्त हो गये। अभी कुछ दिनों पूर्व ही गंगाशहर जाकर उनके मन में ममाधि उपजाकर आये है।”

सोरठा

मुनि नथमल री मात, बालू अमणी बलवती ।

समभी सहज सुजात, तन चेतन री भिन्नता ॥

(तुलसीगणी की ह्यात)

६. साध्वीश्री बालूजी आदि^१ ने साध्वीश्री बालूजी को प्रारंभ से अंत तक रूग्णावस्था में बहुत सहयोग दिया। अंतिम दिनों में जो उनकी परिचर्या

(१) १. साध्वीश्री बालूजी (१०६४) चूरू ।

२. साध्वीश्री सुप्रभाजी (१२८२) श्रीदूंगरगढ़ ।

३. साध्वीश्री स्वयंप्रभाजी (१३०५) सरदारशहर ।

४. साध्वीश्री कीर्तिश्रीजी (१३२३) तारानगर ।

५. साध्वीश्री मणिप्रभाजी (१३३८) छपर ।

की वह शब्दातीत थी । कर्म-निर्जरा की दृष्टि एवं आत्मीय-भावना के बिना ऐसी सेवा होना मुश्किल है । साध्वीश्री वालूजी बड़ी भाग्यशालिनी थी, जिससे उन्हें सभी तरह से अनुकूल योग मिला ।

१०. साध्वीश्री वालूजी के संबंध में लिखी गई 'विदेह की साधिका साध्वीश्री वालूजी' नामक पुस्तक प्रकाशित है । उसमें उनके जीवन की विविध विशेषताओं पर प्रकाश डाला गया है । उपर्युक्त अधिकांश विवरण उसी पुस्तक के आधार से लिखा गया है ।

६०८।८।१८३ साध्वीश्री आसांजी (लाडनूँ)

(संयम-पर्याय सं० १६८७-२०२७)

गीतक छंद

लाडनूँ की वासिनी थी गोत्र कुल का वांठिया' ।
सती 'आसां' ने विशद चारित्र भावों से लिया' ।
तप-जपादिक क्रिया करती रही है बहु वर्ष तक ।
सफल जीवन को बनाया लगाया यग का तिलक' ॥१॥

१. साध्वीश्री आसांजी की ससुराल लाडनूँ (मारवाड़) के वांठिया (ओसवाल) गोत्र मे और पीहर वही वोथरा गोत्र मे था । उनका जन्म सं० १६५५ (सा० वि० मे सं० १६५४) में हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम रामलालजी, माता का मुखीवाई और पति का केवलचंदजी था ।

(साध्वी-विवरणिका)

आसांजी ने पति वियोग के बाद सं० १६८७ माघ शुक्ला १० को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदारशहर मे दीक्षा ग्रहण की । उस दिन होने वाली ६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री बालूजी (६०७) के प्रकरण मे कर दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. उन्होने निम्नोक्त तप किया :—

| | | |
|-------|----|----|
| उपवास | २ | ३. |
| — | — | — |
| ६७३ | ७२ | २ |

(सा० वि०)

३. सं० २०२७ कार्तिक कृष्णा १२ को लाडनूँ में उनका स्वर्गवास हुआ ।

(ख्यात)

उस वर्ष लाडनूँ 'सेवाकेन्द्र' में साध्वीश्री मंजूश्रीजी (६६१) 'सरदार-शहर' और इन्द्रूजी (१०४५) 'लाडनूँ' थीं ।

६०६।८।१८४ साध्वीश्री लिछमांजी (सरदारशहर)

(संयम-पर्याय सं० १६८७-२०२६)

लिछमां के दोनों पक्षों का पुर सरदारशहर में वास ।
और वहां पर दीक्षित होकर पाया भैक्षव गण-आवास^१ ।
उनचालीस वर्ष तक तप-जप आदिक कर पाई सोल्लास^२ ।
हुआ हृदय-गति-रोध अचानक जिससे किया स्वर्ग में वास^३ ॥१॥

१. साध्वीश्री लिछमांजी की समुराल सरदारशहर (स्थली) के
वरडिया (ओसवाल) गोत्र मे और पीहर वही दूगड़ गोत्र मे था । उनका
जन्म सं० १६६१ मे हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम नथमलजी, माता का सुगनांजी और पति का
वृद्धिचंदजी था ।

(साध्वी-विवरणिका)

लिछमांजी ने पति वियोग के बाद सं० १६८७ माघ शुक्ला १० को
आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदारशहर मे दीक्षा ग्रहण की । उस दिन होने
वाली ६ दीक्षाओ का वर्णन साध्वीश्री बालूजी (६०७) के प्रकरण मे कर
दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. उन्होने अपने जीवन में इस प्रकार तप किया :—

| | | | | | | |
|-------|----|---|---|---|---|-----------------------|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | |
| — | — | — | — | — | — | । तप के कुल दिन १७१७, |
| १५२६ | ५७ | ४ | ६ | ४ | १ | |

जिनके ४ वर्ष, ६ महीने और ७ दिन होते हैं ।

(ख्यात)

३. सं० २०२६ (चैत्रादि क्रम से २०२७) ज्येष्ठ शुक्ला १३ को
समदड़ी और सीलोर के बीच आर्कास्मिक हृदयगति रुक जाने के कारण
उनका स्वर्गवास हो गया ।

(ख्यात)

६१०।८।१८५ साध्वीश्री छगनांजी (नोहर)

(दीक्षा सं० १९८७, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री छगनांजी का जन्म सं० १९६१ चैत्र कृष्णा ३ को अमोहरमंडी में हुआ। उनके पिता का नाम नारायणदासजी और माता का जीवणी देवी था। छगनांजी का विवाह नोहर (स्थली) निवासी धनराजजी वरड़िया (ओसवाल) के पुत्र शोभाचंदजी के साथ कर दिया गया। समयान्तर से उनका देहान्त हो गया।

दीक्षा—छगनांजी ने पति वियोग के बाद सं० १९८७ माघ शुक्ला १० को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदारशहर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली ९ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री बालूजी (९०७) के प्रकरण में कर दिया गया है।

साध्वीश्री तीस साल क्रमशः साध्वीश्री जड़ावांजी (६५७) 'राजल-देसर', साध्वीश्री दरियावांजी (६६१) 'किशनगढ़', साध्वीश्री मनोरांजी (८०६) 'चूरू' के साथ रही।

वृद्धावस्था के कारण सं० २०३१ से लाडनू 'सेवाकेन्द्र' में स्थिरवास कर रही हैं।

६११।८।१८६ साध्वीश्री मनोरांजी (सरदारशहर)

(संयम-पर्याय १६८७-२०४१)

दोहा

वनेचन्दजी बरड़िया, नोहर-वासी तात ।
स्वसुर शहर सरदार के, दूगड कुल विख्यात ॥१॥
चरण मनोरां ने लिया, पति-वितोग के बाद ।
आकर गुरु की शरण में, चखा साधना-स्वाद' ॥२॥

रामायण छन्द

साथ रही भूरां श्रमणी के लिछमां, कमला सह कुछ साल ।
सकुशल संयम-यात्रा करती भरती ज्ञान-सुधा सुविशाल' ।
सूत्र थोकड़े व्याख्यानादिक सीख लिये कर सतताभ्यास ।
ध्यान-जाप-स्वाध्याय नियमतः करती रहती भर उल्लास' ॥३॥

प्रकृति-भद्रता पापभीरुता गण-गणि के प्रति निष्ठाभाव ।
यथाशक्य तप में रस लेती रखकर अन्तर्मुखी भुकाव' ।
व्याधिग्रस्त होने के कारण किया लाडनू' में स्थिरवास ।
रह पाई लम्बे अर्शे तक भरकर समता भाव प्रकाश ॥४॥

तप की हुई भावना आखिर अष्टान्हिक तप प्रमुख किया ।
मरण समाधिपूर्ण बेले में पाकर सुरपुर पथ लिया ।
साल एक-चालीस फाल्गुनी शुक्ल तृतीया आई है ।
चंदेरी की पुण्य धरा पर चरमोत्सव-छवि छाई है' ॥५॥

१ साध्वीश्री मनोरांजी का जन्म नोहर (स्थली) के बरड़िया (ओसवाल) परिवार मे सं० १६६८ आश्विन शुक्ला ३ को हुआ (क्वचिद् आश्विन कृष्णा ७ है) । उनके पिता का नाम वनेचन्दजी और माता का मौला देवी था । मनोराजी का विवाह सरदारशहर-निवासी आसकरणजी दूगड़

(मोमासर वाले) के सुपुत्र बालचन्द्रजी के साथ कर दिया गया। नमयान्तर में पति का देहावसान हो गया।

मनोराजी ने पति वियोग के बाद १६ साल की अवस्था में सं० १६८७ माघ शुक्ला १० को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा गरद्वारशाहर में दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली ६ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री बालूजी (६०७) के प्रकरण में कर दिया गया है।

(ग्यात, कालूगणी की द्यात)

उनकी छोटी बहिन साध्वीश्री कमलूजी (६७५) 'नोहर' ने सं० १६६२ में दीक्षा स्वीकार की।

(उनकी द्यात)

२. साध्वीश्री मनोराजी दीक्षित होने के बाद साध्वीश्री भूराजी (३७८) 'लाडनू' के सिंघाड़े में दस साल (सं० १६६७) तक रही। सं० १६६८ का चातुर्मास साध्वीश्री वृद्धाजी (५७७) 'बोरज' के साथ सुजानगढ में किया। सं० १६६६ से शारीरिक अस्वस्थता (लकवा आदि बीमारी) के कारण लाडनू में स्थायी वास कर दिया। बीच में तीन चातुर्मास साध्वी लिछमाजी (८०१) 'मोमासर' के और तीन चातुर्मास साध्वी कमलूजी (६७५) 'नोहर' के साथ किये।

(परिचय-पत्र)

३. साध्वीश्री ने सतत प्रयास करते हुए निम्नोक्त सूत्र, थोकड़े, व्याख्यान आदि कंठस्थ किये :—दशवैकालिक, पच्चीस बोल, पाना की चरचा, तेरहद्वार, लघुदण्डक, वावनबोल, इक्कीसद्वार, इकतीसद्वार, कर्म-प्रकृति, संजया, गमा, महादण्डक, सेर्यां, हरखचन्दजी स्वामी की चरचा, हेमराजजी स्वामी के २५ बोल, पच्चीस बोल की चर्चा, गुणस्थानद्वार, लडियां (७०० गाथाओं की), भ्रमविध्वंसन की हुंड़ी, भीणी चर्चा, भिक्खु-पृच्छा, सासता-असासता आदि। रामचरित्र, धनजी, शालिभद्र, आराधना, चौबीसी, शील की नौ बाड, छोटी-बड़ी साधु वन्दना, जयाचार्य का ध्यान, २३ परिपह की ढालें, भक्तामर, स्मरणात्मक गीतिकाएं आदि।

(परिचय-पत्र)

४. साध्वीश्री प्रकृति से भद्र, पापभीरु और संघ-संघपति के प्रति

१. सं० २००६ मोमासर, २००७ नोहर, २०१२ छपर।

२. सं० २०१८ रतनगढ, सं० २०२६ चूरु, २०२७ चूरु।

समर्पित थी। स्वाध्याय आदि में विशेष रुचि रखती थी। उन्होंने अपने जीवन में लाखों गाथाओं का स्वाध्याय किया। यथाशक्य उपवासादिक भी करती थी। तप की तालिका इस प्रकार है—

| | | | | | |
|-------|----|---|---|---|--------------------------------|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | |
| — | — | — | — | — | । कुल दिन ८२१, जिनके २ वर्ष, ३ |
| ७६४ | १६ | २ | २ | १ | |

महीने और ११ दिन होते हैं।

(परिचय पत्र)

५. साध्वीश्री लगभग ३८ साल लाडनू 'सेवाकेन्द्र' में पूर्ण समाधि-पूर्वक रही। अन्तिम दिनों में अधिक अस्वस्थ रहने लगी। तब उन्होंने संलेखना-तप करने का चिन्तन किया। आठ दिन की तपस्या की फिर चौविहार वेला किया। उसी दिन रात के ११ बजे आयुष्य पूर्ण कर दिया। वह दिन था—सं० २०४१ फाल्गुन शुक्ला ३। स्थान लाडनू 'सेवाकेन्द्र'।

उस समय लाडनू 'सेवाकेन्द्र' में साध्वीश्री कंचनकंवरजी (६०४) 'राजनगर' और भीखाजी (१०८३) 'लाडनू' थी। सभी साध्वियों ने साध्वी मनोराजी के समाधि-मरण में अच्छा सहयोग किया।

साध्वी मनोराजी के तपस्या के समय आचार्यश्री तुलसी एवं साध्वी-प्रमुखा कनकप्रभाजी द्वारा जो संदेश प्राप्त हुए वे इस प्रकार हैं—

“साध्वी मनोहराजी नोहर के सन्तोपचन्दजी वरड़िया की संसारपक्षीया वहिन है। वह वर्षों से लाडनू में स्थिरवासिनी है। पापभीरु है और बहुत अच्छी साध्वी है, धर्मसध की समर्पित साध्वी है। अब वह तपस्या में लगी हुई है। हमने सुना है अब उसे अन्न की रुचि नहीं है। शरीर पर शोथ आ गया है। ऐसी स्थिति में तपस्या को बढ़ाया जाय और सेवाकेन्द्र की साध्वियां उसको इस काम में खूब अच्छा सहयोग दे। उत्तरोत्तर तपस्या को बढ़ाएं और मन को समाधिस्थ रखें, अन्तिम संथारे की भावना रखे। पर सथारा बिना सोचे-समझे नहीं, पूरे चिन्तन और होशोहवास से होने की चीज है।”

पाली

—आचार्य तुलसी

१८ फरवरी, ८५

“साध्वीश्री आप इन वर्षों से बहुत अस्वस्थ रहती हो। अस्वस्थता की स्थिति में शरीर और आत्मा की भिन्नता का बोध देने वाला भेद विज्ञान

आपके जीवन का महान् मन्त्र बन सकता है । आप पल-भंग आत्मा की अविनश्यता का चिन्तन करती हुई समभाव से वेदना सहन करो, यह महान् कर्म निर्जरा का अवसर है ।

—कनकप्रभा

साध्वीश्री के दिवंगत होने के पश्चात् उनके संबंध में अपने उद्गार व्यक्त करते हुए आचार्यप्रवर ने कहा—साध्वी मनोहरांजी नोहर की बेटा थी और सरदारशहर में दूगड़ो के घर व्याही थी । महासभा के भूतपूर्व अध्यक्ष संतोषचन्द्रजी वरडिया की बहिन थी । बहुत वर्षों तक उन्होंने साधु-पर्याय का पालन किया । वे प्रकृति की सरल और भद्र थी । शारीरिक अस्वस्थता के कारण मैंने उन्हें लाडलू 'सेवाकेन्द्र' में रखा । अन्तिम समय में उन्होंने आठ की तपस्या की और फिर बेलों की तपस्या में उन्होंने समाधि-मरण को प्राप्त किया ।

(विज्ञप्ति संख्या ७३१)

६१२।८।१८७ साध्वीश्री पिस्तांजी (जमालपुर)

(संयम-पर्याय सं० १६८७-२०३७)

‘४६वीं कुमारी कन्या’

लय—पल-पल बीती जाए.....

पिस्तां ने रिश्ता जोड़ा, संयम-जीवन से सर्वोत्तम । संयम....
फिर प्रबल पराक्रम फोड़ा, कर अनशन का पूरा कोरम ।

कर.....॥ध्रु०॥

हे हरियाणा में पुर ‘जमालपुर’ अग्रवाल कुल गाया ।

हे अविवाहित वय में पिस्तां ने, प्रभु का पथ अपनाया ।

पिस्तां.....॥१॥

साल सतासी माघ मास की, दसमी शुक्ला आई ।

अद्भुत छवि सरदारशहर में, चरणोत्सव की छाई ॥२॥

वर्ष पचास साधना में रम, फूली और फली है ।

तप-जप में जम विरति-मुग्धा का, चखा स्वाद असली है ॥३॥

‘स्वास्थ्य-केन्द्र’ सरदारशहर में, एक साल रह पाई ।

‘सेवाकेन्द्र’ लाडनू में फिर, स्थायी अलख जगाई ॥४॥

शेष दिनों में लगन लगी है, तप-अनशन से उनकी ।

कुछ दिन तप कर गुरु-चरणों में, रखी भावना मन की ॥५॥

आग्रह देख विशेष सुगुरु ने, करा दिया संधारा ।

खिली सती की कलियां-कलियां, छूटा हर्ष-फुंवारा ॥६॥

वर्धमान भावों से बढ़ती, चढ़ती गई गगन में ।

फली भावना सबकी सब ही, रही न कुछ भी मन में ॥७॥

दिन वाईस तपस्या अनशन पन्द्रह दिन का आया ।

चौविहार चौबीस दिवस का कीर्त्तिमान वन पाया ॥८॥

चौमासी

———— (आछ के आगार से) ।^१

१

२१ वार दस प्रत्याख्यान और एक वार अढ़ाई-सौ प्रत्याख्यान किए ।
(परिचय-पत्र)

३. अस्वस्थ होने के कारण साध्वीश्री ने एक साल सरदारशहर 'स्वास्थ्यकेन्द्र' में रहकर चिकित्सा करवाई पर कोई सुधार नहीं हुआ । फिर सं० २०३५ से लाडनूं 'सेवाकेन्द्र' में स्थायी वास कर दिया । परम समाधि-पूर्वक अपनी संयम-यात्रा सफल करती रही ।

४ आचार्यश्री तुलसी सं० २०३७ का चातुर्मास करने के लिए लाडनूं (जैन विश्व भारती) पधारे । आचार्यप्रवर के पदार्पण के कुछ ही दिनों बाद साध्वीश्री की एकाएक तप व अनशन करने की प्रबल भावना हो गई । उन्होंने आचार्यप्रवर एवं साध्वी-प्रमुखा कनकप्रभाजी के सम्मुख अपनी भावना प्रस्तुत की और संकेत पाकर ज्येष्ठ शुक्ला ६ को तपस्या चालू कर दी । उसी दिन से वे अनशन की मांग करती रही । क्रमशः तेईसवे दिन वर्धमान भावों से अत्याग्रह किया तब आचार्यप्रवर ने आषाढ़ शुक्ला २ को आजीवन तिविहार एवं आपाढ़ शुक्ला पंचमी को चौविहार अनशन करा दिया ।

साध्वीश्री पूर्ण समाधिस्थ होकर समता-भाव में रमण करने लगी । साध्वी-प्रमुखा कनकप्रभाजी तथा 'सेवाकेन्द्र' की साध्वियों ने आध्यात्मिक पद्यादिक सुना कर उन्हें अच्छा सहयोग दिया । आचार्यप्रवर के आदेशानुसार मैं (मुनि नवरत्न) भी उन्हें कई वार तपस्वी साधु-साध्वियों की गीतिकाएं सुनाने गया ।

आखिर सं० २०३७ श्रावण कृष्णा १ सोमवार को सुबह छह वजकर ४१ मिनट पर अनशन सानंद सम्पन्न हो गया ।

साध्वीश्री बड़ी भाग्यशालिनी थी । जिससे उन्हें आचार्यप्रवर द्वारा अनशन ग्रहण कर पंडित-मरण प्राप्त करने का सौभाग्य मिला ।

उनके संलेखना-तप तथा अनशन की तिथियों का क्रम इस प्रकार है—

१. यह चौमासी तप उन्होंने सं० २०१७ राजनगर में द्विशताब्दी समारोह के अवसर पर आचार्यश्री की सेवा में किया था ।

ज्येष्ठ शुक्ला ९, दिनांक २२ जून १९८० को तिविहार तप चालू ।

ज्येष्ठ कृष्णा १४ आषाढ कृष्णा ३ तक, दिनांक २७ जून से १ जुलाई तक चौविहार तप ।

आषाढ कृष्णा ४ से ६ तक, दिनांक २ से जुलाई ४ जुलाई तक तिविहार तप ।

आषाढ कृष्णा ७ से आषाढ शुक्ला १ तक, दिनांक ५ जुलाई से १३ जुलाई तक पुनः चौविहार तप ।

आषाढ शुक्ला २ से ४ तक, १४ जुलाई से १६ जुलाई तक तिविहार अनशन ।^१

आषाढ शुक्ला ५ से श्रावण कृष्णा १ तक, दिनांक १७ जुलाई से २८ जुलाई तक चौविहार अनशन ।

साध्वीश्री ने सलेखना-तप के अन्तिम ९ दिन चौविहार तथा अनशन के १५ दिन चौविहार, कुल २४ दिन का चौविहार तप-अनशन कर भ्रैक्षव-शासन में सर्वप्रथम कीर्तिमान कायम कर दिया ।

साध्वी-प्रमुखा जेठांजी ने २२ दिन का चौविहार तप किया । साध्वी रतनवतीजी (१२३६) 'श्रीडूंगरगढ़' के तप-अनशन सहित २२ दिन चौविहार हुए । पर साध्वी पिस्तांजी सबसे आगे बढ़ गई ।

आचार्यश्री तुलसी के युग में होने वाले अनेक कीर्तिमानों में साध्वी पिस्तांजी ने एक और नई कड़ी जोड़ दी ।

५ आचार्यप्रवर ने साध्वी पिस्तांजी के संबंध में गद्य-पद्य द्वारा अपने उद्गार व्यक्त करते हुए उनकी वीरवृत्ति की भूरि-भूरि प्रशंसा की । पढ़िये आचार्यप्रवर के शब्दों में—

'यह अच्छा क्रम है कि शासन में छोटा-बड़ा कोई साधु-साध्वी दिवंगत हो और अपना काम सिद्ध करे, उसका गुणगान करे और उसके आदर्शों को जनता के समक्ष रखें। इसी दृष्टि से आज हमने यह स्मृति-सभा रखी है। साध्वी पिस्तांजी ने भी हमारे धर्म-संघ की अच्छी सेवा की है। अस्वस्थ होने पर वे कुछ समय तक 'चिकित्सा-केन्द्र' सरदारशहर में रही। एक वर्ष तक चिकित्सा हुई, किन्तु चिकित्सा कारगर नहीं हुई। फिर उन्होंने निवेदन किया

१. आचार्यप्रवर ने तिविहार अनशन कराया पर उन्होंने चौविहार ही रखा ।

कि चला नहीं जाता है। मैंने कहा कि चला नहीं जाता है तो 'सेवाकेन्द्र' की श्रेणी में आ जाओ। लाडनूँ 'सेवाकेन्द्र' में उन्हें रख दिया। भ्रमण करते-करते हम लोग भी यहाँ पहुँच गए। इस वार पता नहीं उनको क्या हुआ? उन्होंने साध्वी-प्रमुखाजी से कहा कि महासतियांजी महाराज! अब मेरी खाने-पीने की इच्छा नहीं है। यह शरीर मेरा बैरी हो गया है। इतना इलाज कराया पर ठीक नहीं हुआ। अब मैं तपस्या करके इस शरीर को कुछ दिखाना चाहती हूँ। साध्वी-प्रमुखाजी ने सोचा, ये ऐसे ही बात करती होगी। पर पिस्तांजी ने तो तपस्या शुरू कर दी और जिस दिन तपस्या शुरू की, उसी दिन उन्होंने अनशन की मांग की, संधारे की मांग की। किन्तु हमने संधारे के बारे में नहीं सोचा। एक-एक दिन तपस्या करते-करते वार्डस दिन बीत गए। मैं वहाँ दो-तीन वार गया। तेइसवे दिन गया तो वे लेटी हुई थी। हमारी चर्चा हुई, जब मैं उठने लगा तब पैर तो वे पकड़ नहीं सकती थी, पर ऐसे आग्रह से रोक लिया कि आने नहीं दिया। उन्होंने कहा कि आज तो संधारा पचखाए बिना जाने नहीं दूंगी। खड़ी हो गई। बार-बार प्रार्थना करने लगी। मैंने युवाचार्यजी एवं साध्वी-प्रमुखाजी से परामर्श किया। जब मुझे विश्वास हो गया कि संधारा पार होने वाला है तो तत्काल मैंने उनको यावज्जीवन तिविहार संधारा पचखा दिया। पर उन्होंने कहा कि अभी चौविहार बाकी है। उस दिन हम वापस आ गए। उसके बाद १७ जुलाई को उन्होंने चौविहार संधारा स्वीकार किया। साध्वियों ने उनकी बहुत अच्छी सेवा की। साध्वी-प्रमुखाजी स्वयं प्रतिदिन उनके पास जाती थी। एक साधारण-सी दीखने वाली साध्वी ने असाधारण कार्य कर दिखाया। दिवंगत आत्मा के भावी जीवन के प्रति शुभकामना।'

श्रद्धास्पद आचार्यप्रवर ने स्वर्गीया साध्वीश्री के सम्बन्ध में कुछ पद्य भी फरमाये—

साध्वी पिस्तां ने खड़ा किया नव कीर्तिमान ।
 चौबीस दिवस का चौविहार अनशन प्रधान ॥
 वर तपोयोग से धर्म-संघ की बढ़ी शान ।
 ज० वि० भा० लाडनूँ 'सेवाकेन्द्र' बना महान् ॥
 सैंतीसे अंतिम सल्लेखन सैंतीस दिवस ।
 तेरह तिविहार शेष निरजल निःशेष स्ववश ॥

आचार्य, युवा, साध्वी-प्रमुखा का योग रहा ।
 सतियों का निशदिन सेवा भाव प्रवाह वहा ॥
 साधारण-सी साध्वी ने साहस खूब किया ।
 अत्यन्त समाधि-भाव से सचमुच सुयश लिया ॥
 गुरु-चरण समर्पित एकांतिक आंखों देखा ।
 तो अंत समय तक हुई न विचलित रुं रेखा ॥
 सुद नवमी जेठ नास से सावन विद एकम ।
 सचमुच अनशन का समय रहा भारी भरकम ॥
 दुनिया जाने मौत नाम से क्यों घबराती ।
 'तुलसी' पिस्तां से मौत थरकूका थी खाती ॥
 हरियाणा पंजाब के ज्ञाति-नाति लोक ।
 की जीभर समुपासना निज दायित्व विलोक' ॥

(विज्ञप्ति क्रमांक ५०५)

-
१. साध्वी पिस्तांजी के संसार-पक्षीय भाई रामचन्द्रजी जैन (जो सरदार-शहर में दूगड़ विद्यालय के प्रधानाध्यापक थे) आदि पारिवारिक जन अनशन के समय सेवा में उपस्थित थे ।

६१३।८।१८८ साध्वीश्री सिरिकंवरजी (राजलदेसर)

(संयम-पर्याय सं० १६८७-१६६३)

छप्पय

सिरिकंवर ने ले लिया पति सह चरण सहर्ष ।
खिलते यौवन में बडा दिखा दिया आदर्श ।
दिखा दिया आदर्श समृद्ध उभय परिवारी ।
धन परिजन की वृद्धि धर्म में आस्था भारी ।
मिला प्राकृतिक योग शुभ खिला भाग्य उत्कर्ष ।
सिरिकंवर ने ले लिया पति सह चरण सहर्ष ॥१॥

ब्रह्मचर्य की साधना की दम्पति ने गुप्त ।
ज्योति जली अध्यात्म की शक्ति जगी है सुप्त ।
शक्ति जगी है सुप्त विजय-विजया सम जोड़ी ।
पाकर अन्तर बोध स्वजन से ममता छोड़ी ।
चढ़ते भावों से किया संयम-श्री का स्पर्श ।
सिरिकंवर ने ले लिया पति सह चरण सहर्ष ॥२॥

दोहा

रहती गुरुकुल-वास में, भर दिल में उल्लास ।
ज्ञान-ध्यान तप आदि कर, भरती सरस सुवास^१ ॥३॥

अकस्मात् हैजा हुआ, 'सेरुणा^२ के पास ।
नश्वर तन को छोड़कर, किया स्वर्ग में वास ॥४॥

ज्येष्ठ कृष्ण एकादशी, नवति-तीन की साल ।
लक्ष्य पूर्ण करके चली, फली मनोरथ-माल ॥५॥

की छह वार्षिक साधना, भावों से अनवद्य ।
स्मृति में श्री गुरुदेव ने, जोड़ सुनाया पद्य^३ ॥६॥

१. माध्वीश्री मिरकंवरजी का जन्म श्रीद्वंगरगढ़ के वींजराजजी पुगलिया की धर्मपत्नी प्रतापीदेवी की कुक्षि में सं० १९६८ में हुआ। यथामय उनका विवाह राजलदेवर (स्थली) निवासी वींजराजजी वैद (बोस-वाल) के सुपुत्र अमोलकचंदजी के साथ कर दिया गया।

दोनों परिवार सभी दृष्टियों से संपन्न, धार्मिक और धर्म-बंध के प्रति पूर्ण श्रद्धार्थी थे। सभी प्रकार की अनुकूल सामग्री प्राप्त होने पर भी दम्पति के दिल में वैराग्य के अंकुर प्रस्फुटित हो गये। उन्होंने विवाहित होने के दिन से ही गुप्त रूप से ब्रह्मचर्य-रत्न का पालन कर विजय सेठ-विजया सेठानी का उदाहरण प्रस्तुत किया। फिर दीक्षा के लिए कटिबद्ध हो गए।

मिरकंवरजी ने १९ वर्ष की अवस्था में अपने पति अमोलकचंदजी (४७८) के साथ सं० १९८७ ज्येष्ठ शुक्ला १३ के दिन माता-पिता, भाई-भार्या, माम-सुर देवर, जेठ प्रमुख भरे-पूरे परिवार को छोड़कर पूर्ण वैराग्य से आचार्यश्री कालगणी के कर कमलों में राजलदेवर में दीक्षा स्वीकार की।

(स्थित, कालगणी की स्थित)

२. माध्वीश्री मिरकंवरजी को दीक्षित होने के बाद गुरुकुलवाम में रहने का भीभाग्य प्राप्त हुआ। वे माधु-चर्या में रत्न होकर ज्ञान-ध्यान, तप-जप आदि द्वारा अपने जीवन को विकसित करती रही। उन्होंने इस प्रकार तप किया—

| | | | | |
|-------|---|---|---|---|
| उपवास | २ | ४ | ५ | ७ |
| — | — | — | — | — |
| ७७ | ३ | १ | १ | १ |

(स्थित)

३. सं १९९३ वैशाख शुक्ला ३ (अश्वय तृतीया) को आचार्यश्री तुलसी श्रीद्वंगरगढ़ पधारे। माध्वी मिरकंवरजी गुरुदेव की सेवा में ही थी। २१ दिन विराजकर आचार्यश्री ने ज्येष्ठ कृष्णा ९ को वहां से विद्वान किया। हेमामर, लक्ष्मणर होने हुए, ज्येष्ठ कृष्णा ११ को जंभेड पधारे। वहां से मंथ्या के

१. राजलदेवर में दम्पति ने उद्धार, नीजे उल्लामे दीक्षा-रत्न स्वीकारे ॥

वींजराजजी वैद से, नन्दन नाम अमोल ।

मिरकंवर पत्नी सहित, मंजम ले दृष्ट कोल ॥

(काल० उ० ३ हा० १६ गा० २६ दो० २७)

समय साध्वी-प्रमुखा भूमकूजी आदि ने सेरुणा ग्राम की तरफ विहार किया । साध्वी सिरिकंवरजी उनके साथ थी । गांव एक मील दूर रहा तब अचानक सिरिकंवरजी का दिल धवराने लगा और वे वहीं अचेत हो गईं । तब अन्य साध्वियां उन्हें उठाकर 'सेरुणा' ले आईं । गर्मी के कारण उन्हें हैजा हो गया । दस्त और वमन होने लगे । यथाप्राप्त उपचार किया गया पर स्वास्थ्य-सुधार नहीं हुआ । रात के सवा नौ बजे उन्होंने आयुष्य पूर्ण कर दिया ।

इस प्रकार लगभग छह वर्ष संयम का पालन कर सं० १९९३ (चैत्रादि क्रम से १९९४) ज्येष्ठ कृष्णा ११ को सेरुणा में पच्चीस वर्ष की उम्र में साध्वीश्री दिवंगत हो गईं । उनके संसार-पक्षीय पिता बीजराजजी सेवा में ही थे । उन्होंने सुबह होते ही उनके शरीर की संस्कार-क्रिया सपन्न की ।

आचार्यश्री तुलसी उसी दिन सेरुणा पधार गए । उन्होंने साध्वीश्री के संबंध में एक सोरठा फरमाया—

सिरिकंवर श्रीकार, संजम पद साधयो सखर ।

अल्प वर्ष अवधार, काम सिराडै चाड़ियो ॥

(तुलसीगणी की ह्यात)

६१४।८।१८६ साध्वीश्री जड़ावांजी (शार्दूलपुर)

(संयम-पर्याय सं० १६८८-२००१)

छप्पय

भाई-सुत के साथ में दीक्षित सती जड़ाव ।
साधिक तेरह साल से पार लगाई नाव ।
पार लगाई नाव गोत्र 'कोलू' था उनका ।
गाया 'पुर शार्दूल' वास दोनों परिजन का ।
संयम के प्रति हो गया गहरा एकीभाव ।
भाई-सुत के साथ में दीक्षित सती जड़ाव ॥१॥

साल अठासी की प्रमुख कार्तिक शुक्ला दूज ।
बारह दीक्षा की हुई बीदासर में गंज ।
बीदासर में गूँज सुगुरु की सुखद शरण में ।
आई सती जड़ाव परम सुख पाई गण में ।
करती तप-जप साधना रखती समता भाव ।
भाई-सुत के साथ में दीक्षित सती जड़ाव ॥२॥

सोरठा

अनशन कर सविवेक, स्वर्ग ईड़वा से गई ।
दो हजार की एक, कृष्ण अष्टमी 'पौष की' ॥३॥

१. साध्वीश्री जड़ावांजी का जन्म 'मोरकां' गांव के 'गीया' (ओस-वाल) गोत्र मे सं० १६५६ मे हुआ । उनके पिता का नाम जीतमलजी और माता गंगाजी था । जड़ावांजी का विवाह लीखवा (पिलानी और लुहारू के बीच) नामक गांव मे हुआ । उनके पति का नाम धनराजजी और गोत्र कोलू था । जड़ावांजी के एक पुत्र हुआ, जिनका नाम बुद्धमल रखा गया । बालक बुद्ध जब छह महीने के हुए तब उनके पिता का देहान्त हो गया । जड़ाव देवी के देवर, जेठ आदि कोई नहीं थे, अतः दुकान तथा खेती-बाड़ी के कार्य को

वंद कर वे अपने पीहर शार्दूलपुर आ गईं। पीहर वाले मूलतः 'मोरकां' के थे, वहां से आकर वे राजगढ़ में बसे और फिर शार्दूलपुर में अपना मकान बना लिया।

शार्दूलपुर में आने के बाद साधु-साध्वियों के मार्मिक उपदेशों द्वारा जडावाजी की दीक्षा लेने की भावना हो गई। साथ में उनके पुत्र बुद्धमलजी भी तैयार हो गये। जडावाजी के तीन भाइयों में सबसे छोटे भाई दुलीचंदजी थे, जो बंगाल में व्यापारिक कार्य किया करते थे। वे देश में आये तब उनकी भी विराग-भावना हो गई। इस प्रकार सहज ही तीनों व्यक्तियों का योग मिल गया।

जडावाजी ने पति वियोग के बाद अपने भाई दुलीचंदजी (४७६) तथा पुत्र बुद्धमलजी (४८२) के साथ सं० १६८८ कार्तिक शुक्ल द्वितीया को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा वीदासर में दीक्षा स्वीकार की।^१ दीक्षा वैरी वाले कुएं के समीप हनुमानमलजी के मंदिर के सामने हुई। उस दिन कुल चारह दीक्षाएं हुईं—४ भाई, आठ बहिनें। उनके नाम इस प्रकार हैं—

१. मुनिश्री दुलीचंदजी (४७६) शार्दूलपुर
२. ,, शुभकरणजी (४८०) तारानगर
३. ,, रामलालजी (४८१) ,,
४. ,, बुद्धमलजी (४८२) शार्दूलपुर
५. साध्वीश्री जडावाजी (६१४) ,,
६. ,, सुन्दरजी (६१५) भीनासर
७. ,, लिछमांजी (६१६) सरदारशहर
८. ,, मुखांजी (६१७) फतेहपुर
९. ,, चोथाजी (६१८) गगाशहर
१०. ,, नोजांजी (६१९) श्रीडूंगरगढ़

१. उगणीसै इट्टासिए, वीदासर चउमास ।
 वारह दीक्षा दीपती, दीन्ही कार्तिक मास ॥
 मुनि दूलीचंद, बुद्धमल मामा-भाणेजा,
 शुभकरण, रामजी तारानगर सहेजा ।
 बुध-मा-जडाव, लिछमां, मक्खू, सुन्दरजी,
 चोथां, नोजां, सतोकां, रतनकवरजी ।

(कालू० उ० ३ ढा० १६ दो० २८ गा० २६)

११. साध्वीश्री संतोकांजी (६२०) सरदारसाहर

१२. ,, रतनकंवरजी (६२१) राजगढ़ ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. साध्वीश्री ने संयम-चर्या में रत होकर यथाशक्य तप-जप स्वाध्याय आदि का लाभ लिया । उनके तप की तालिका इस प्रकार है :—

| | | | | | | |
|-------|----|---|---|---|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ८ |
| ६८५ | ६६ | २ | ६ | ५ | २ | १ |

(ख्यात)

३. उन्होंने दो प्रहर के अनशन से सं० २००१ पौष कृष्णा अष्टमी को ईडवा में स्वर्ग-गमन कर दिया । उनका साधना-काल ११ वर्षों का रहा ।

(ख्यात)

६१५।८।१६० साध्वीश्री सुन्दरजी (भीनासर)

(संयम-पर्याय सं० १६८८-२०२५)

छप्पय

‘सुन्दर’ माता-बहिन से मिल पाई साराम ।
आकर गण-उद्यान में खिल पाई हरयाम ।
खिल पाई हरयाम वास पुर भीनासर मे ।
मालू गोत्र ललाम विरति आई अन्दर में ।
संयम-श्री पाई परम गुरु-पद मे अभिराम^१ ।
‘सुंदर’ माता-बहिन से मिल पाई साराम ॥१॥

चांद सती के साथ में करती रही विहार ।
जीवन भर भरती रही सुकृत-सुधा सुखकार ।
सुकृत-सुधा सुखकार हवा ली तप की ताजी^२ ।
संधारा कर शेष बड़ी जीती है बाजी ।
चौविहार सतरह दिवस किया कठिनतम काम ।
‘सुंदर’ माता-बहिन से मिल पाई साराम ॥२॥

दोहा

श्वासादिक की व्याधि से, पीड़ित हुआ शरीर ।
फिर भी अनशन कर जवर, दी है बड़ी नजीर ॥३॥
एकम शुक्ला माघ की, थी पच्चीस की साल ।
स्वर्ग सिध्दाई ‘नाल’ से, सुयश चढ़ाकर भाल^३ ॥४॥

१. साध्वीश्री सुन्दरजी की ससुराल भीनासर (स्थली) के मालू (ओसवाल) गोत्र मे और पीहर वही वांठिया गोत्र मे था । उनका जन्म सं० १६५६ आषाढ़ कृष्णा २ (साध्वी-विवरणिका मे कृष्णा ६) को हुआ ।

(स्थायत)

उनके पिता का नाम मनसुखदासजी,^१ माता का लक्ष्मी देवी और पति का ताराचंदजी (पद्मचंदजी के पुत्र) था ।

(साध्वी-विवरणिका)

सुन्दरजी ने पति वियोग के बाद सं० १९८८ कार्तिक शुक्ला २ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा वीदासर मे दीक्षा ग्रहण की । उस दिन होने वाली १२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री जड़ावाजी (९१४) के प्रकरण मे कर दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

साध्वी सुन्दरजी की माता साध्वीश्री मूलाजी (७८९) तथा छोटी बहिन साध्वीश्री चांदकंवरजी (७९०) सं० १९७४ मे दीक्षित हो गई थी । उसके १४ साल बाद सुंदरजी भी साध्वी बन गई ।

२. साध्वी सुंदरजी साध्वीश्री चांदकंवरजी के सिंघाड़े मे विहार करती हुई तप-स्वाध्याय आदि द्वारा संयमी-जीवन को कृतार्थ करने लगी । उन्होने जो तपस्या की वह इस प्रकार है :—

| | | | | | |
|-------|-----|---|---|---|-------------------------------|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | |
| — | — | — | — | — | । तप के कुल दिन २०४८, जिनके ५ |
| १७९६ | १०० | ९ | ५ | १ | |

वर्ष, ८ महीने और ८ दिन होते है ।

(ख्यात)

३. साध्वीश्री चांदकंवरजी सं० २०२५ का चातुर्मास गंगाशहर मे संपन्न कर 'नाल' पहुंची । साध्वी सुन्दरजी उनके साथ में ही थी । वे कई दिनों से श्वास आदि वीमारी से ग्रस्त थी । क्रमशः रोग बढ़ता ही गया और उसने उग्र रूप ले लिया । फिर भी साध्वीश्री की हिम्मत बहुत थी । वेदना को बड़े समभाव से सहती । आखिर उनकी भावना इस नश्वर को छोड़ने की हो गई । उन्होने अनशन के लिए आग्रह किया तब साध्वी चांदकंवरजी ने उन्हें आजीवन चौविहार अनशन करा दिया । कुछ दिनों तक वह गुप्त रूप से चलता रहा । साध्वीश्री के भावों की श्रेणी उत्तरोत्तर बढ़ती रही । वीर-रस भरे अध्यात्म पद्यो का श्रवण कर आत्म-समाधि में ओतःप्रोत हो गई । १७ दिनों के चौविहार अनशन से सं० २०२५ माघ शुक्ला १-२ (शामिल) को दिन के ग्यारह बजे 'नाल' ग्राम मे दिवंगत हो गई ।

(ख्यात)

१. मूलांजी के दीक्षित होने के बाद मनसुखदासजी ने दूसरी शादी की, पत्नी का नाम लक्ष्मीदेवी था ।

६१६।८।१६१ साध्वीश्री लिछमांजी (सरदारशहर)

(दीक्षा सं० १६८८, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री लिछमांजी का जन्म लूनकरणसर (स्थली) के हूगड़ (ओसवाल) गोत्र मे सं० १६६३ कार्तिक शुक्ला १४ को हुआ । उनके पिता का नाम बालचंदजी और माता का भूमां वाई था । १२ वर्ष की लघुवय में ही लिछमांजी का विवाह सरदारशहर के प्रतापमलजी हीगड़ के पुत्र रामलालजी के साथ कर दिया गया ।

वैराग्य—विवाह के १० महीने बाद ही लिछमांजी के पति का देहान्त हो गया, जिससे उन्हें संसार की नश्वरता का अनुभव हुआ और अपना जीवन धर्म-ध्यान में लगा दिया । गृहस्थवास में रहते हुए भी उन्होने उपवास से १६ दिन तक लड़ीबद्ध तप तथा दो बार धर्मचक्र तप किया । कुछ वर्षों बाद साधु-साध्वियों के सम्पर्क से वैराग्य की लौ प्रज्वलित हो गई । अपनी भावना पारिवारिक जन के सम्मुख रखी तब उनके श्वसुर प्रतापमलजी ने कहा—‘घर बैठे ही दीक्षा की अनुमति दिला देंगे ।’ फिर श्रीचदजी गधैया (सरदारशहर) के माध्यम से निवेदन कराने पर गुरुदेव ने घर बैठे ही दीक्षा की स्वीकृति प्रदान कर दी ।

दीक्षा—लिछमांजी ने पति वियोग के बाद सं० १६८८ कार्तिक शुक्ला २ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा वीदासर मे दीक्षा ग्रहण की । उस दिन होने वाली १२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री जड़ावांजी (६१४) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

(स्थायत, साध्वी-विवरणिका)

उनके संसारपक्षीय भाई मुनि सोहनलालजी (४८६) ‘लूनकरणसर’ ने सं० १६८६ मे दीक्षा ग्रहण की ।

तपस्या—साध्वी लिछमांजी ने सं० २०४१ भाद्रव शुक्ला १५ तक जो तप किया उसकी तालिका इस प्रकार है—

| उपवास | २ | ३ | ४ | ७ | ८ |
|-------|----|---|----|---|---|
| १३८७ | ४१ | ६ | १७ | ३ | ३ |

स्थिरवास—वे बृद्धावस्था एवं बीमारी के कारण सं० २०३६ से लाडनू ‘सेवाकेन्द्र’ मे स्थिरवास कर रही है ।

(परिचय-पत्र)

६१७।८।१६२ साध्वी मुखांजी (फतेहपुर)

(दीक्षा सं० १६८८, २००४ गणवाहर)

रामायण छन्द

था फतेहपुर ग्राम, वोहरा गोत्र श्वसुर का कहलाया ।
पति को छोड़ मुखां ने दीक्षित होकर संयम-मणि पाया ।
पर कुछ वर्षों बाद शिथिलता साधु-क्रिया में आई है ।
तोड़ दिया संबंध संघ से अन्तर छवि मुरभाई है ॥१॥

१. मुखांजी की समुराल फतेहपुर (ढूढाड़) के वोहरा (ओसवाल) गोत्र में और पीहर रामगढ़ के छाजेड़ गोत्र में था । उनका जन्म सं० १६६३ फाल्गुन शुक्ला १ को हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम हजारीमलजी, माता का सुन्दरवाई और पति का जीवराजजी था ।

(साध्वी-विवरणिका)

मुखांजी ने पति को छोड़कर सं० १६८८ कार्तिक शुक्ला २ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा वीदासर में दीक्षा ग्रहण की । उस दिन होने वाली १२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री जड़ावांजी (६१४) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. वे प्रायः गुरुकुलवास में रहीं । सं० १६९७ का एक चातुर्मास ६ ठाणों से रामगढ़ में किया ।

कुछ वर्षों बाद आचार-विचार में शिथिलता आ गई, जिससे सं० २००४ प्रथम श्राद्धण शुक्ला १० को रतनगढ़ में साध्वी-प्रमुखा लाडांजी के माध्यम से उनका गण से संबन्ध-विच्छेद कर दिया गया । वे उस समय आचार्यश्री की सेवा में थी ।

(ख्यात)

६१८।८।१६३ साध्वीश्री चोथांजी (गंगाशहर)

(दीक्षा सं० १६८८, २०२५)

दोहा

चोथां 'गंगाशहर' की, गोत्र नाहटा ज्ञेय ।
आई गण की शरण में, करके निश्चित ध्येय ॥१॥
साल अठासी में लिया, गुरु-सम्मुख चारित्र' ।
रख ऊर्ध्वगत भावना, पालन किया पवित्र ॥२॥
अकस्मात् अन्तिम समय, हुआ हृदय गति-रोध' ।
पाया 'नगर फतेह' में, पंडित-मरण समोद ॥३॥

१. साध्वीश्री चोथाजी की ससुराल गंगाशहर (स्थली) के नाहटा (ओसवाल) गोत्र मे और पीहर गजरूपदेसर के मालू गोत्र मे था । उनका जन्म सं० १६६६ (सा० वि० मे १६६५ कार्तिक शुक्ला ३) मे हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम जीवनमलजी, माता का मूखीवाई और पति का तिलोकचंदजी (गजराजजी के पुत्र) था ।

(सा० वि०)

चोथांजी ने पति वियोग के बाद सं० १६८८ कार्तिक शुक्ला २ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा वीदासर मे दीक्षा ग्रहण की । उस दिन होने वाली १२ दीक्षाओ का वर्णन साध्वीश्री जडावाजी (६१४) के प्रकरण मे कर दिया गया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. उन्होने लगभग सैतीस साल संयम-पर्याय का पालन किया । अंत में आकस्मिक हृदय-गति रुक जाने के कारण सं० २०२५ वैशाख कृष्णा १२ को रात्रि के ६ बजे फतेहनगर (मेवाड़) मे स्वर्ग-गमन कर दिया । वे उस समय साध्वीश्री चपाजी (६७३) 'राजलदेसर' के सिंघाड़े मे थीं ।

(ख्यात)

फतेहनगर मे तेरापथ की साध्वियो के दिवंगत होने का वह पहला ही अवसर था । लोगो ने विशाल जुलूस के साथ उनकी शवयात्रा निकाल कर अन्तिम सस्कार किया ।

१९६१-१९४ साध्वीश्री नोजांजी (श्रीडूंगरगढ़)

(दीक्षा सं० १९८८, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री नोजांजी का जन्म पुनरासर के वोथरा परिवार में सं० १९६५ फाल्गुन शुक्ला द्वितीया को हुआ। उनके पिता का नाम कुन्नणमल जी और माता का जमनावाई था। नोजांजी का विवाह श्रीडूंगरगढ़ (स्थली) के हुलासमलजी (रुघलालजी के पुत्र) गांधी (ओसवाल) के साथ कर दिया गया।

वैराग्य—साधु-साध्वियों द्वारा प्रतिबोध पाकर वे दीक्षा के लिए तैयार हो गईं।

दीक्षा—उन्होंने पति को छोड़कर सं० १९८८ कार्तिक शुक्ला २ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा वीदासर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली १२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री जडावांजी (१९४) के प्रकरण में कर दिया गया है।

सहवास—साध्वीश्री नोजांजी ३० साल साध्वीश्री पन्नांजी (८७६) 'देरासर' के सिंघाड़े में रही। दो वर्ष वीदासर में रही। सं० २०३४ से लाडनू 'सेवा-केन्द्र' में स्थिरवास कर रही हैं।

सं० २०२१ में उन्होंने ३ ठाणों से 'वावलास' चातुर्मास किया।

तपस्या—उनके द्वारा की गई सं० २०४१ तक की तपस्या इस प्रकार है—

| | | | | | | | |
|-------|----|----|---|---|---|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ८ | ९ |
| — | — | — | — | — | — | — | — |
| १३८२ | ५३ | १६ | ४ | ४ | १ | १ | १ |

स्वाध्यायादिक—उन्होंने ३२ आगमों का वाचन, लाखों गाथाओं का स्वाध्याय तथा जप किया। वर्तमान में यथाशक्य ध्यान, मौन, स्वाध्याय का क्रम चलता है।

(परिचय-पत्र)

६२०।८।१६५ साध्वीश्री संतोकांजी (सरदारशहर)

(दीक्षा सं० १९८८, वर्तमान)

‘५०वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री संतोकांजी का जन्म सरदारशहर (स्थली) के बांठिया (ओसवाल) परिवार में सं० १९७७ आषाढ़ शुक्ला १३ को हुआ (ख्यात तथा साध्वी-विवरणिका में सं० १९७६ है)। उनके पिता का नाम नथमलजी और माता का गौरां देवी था।

वैराग्य—बालिका सतोषकुमारी की दादीजी की आंखों में ज्योति कम थी, अतः संतोषकुमारी उन्हें तीनों समय धार्मिक स्थान पर साधु-दर्शन और व्याख्यान सुनाने के लिए ले जाया करती थी। वहाँ साधु-साध्वियों के संपर्क से बालिका के हृदय में धार्मिक-संस्कार जाग गये। फिर दादीजी की प्रबल प्रेरणा से ६-१० वर्ष की अवस्था में ही पच्चीस बोल आदि कई थोकड़े कंठस्थ कर लिये। धीरे-धीरे वैराग्य-भावना बढ़ने लगी। उस समय उनके पिताजी का अचानक देहांत हो गया। इस घटना से उनकी वैराग्य-भावना और भी अधिक बढ़ गई। वे अपनी बड़ी बहन लाधूजी के साथ दीक्षा लेने के लिए उद्यत हो गईं। अपनी विचारधारा अभिभावक जन के सम्मुख भी रख दी। पर पिताजी की मृत्यु को दो महीने ही हुए थे अतः परिवार वालों ने मोहवश दीक्षा की अनुमति नहीं दी। आखिर दीक्षा की तीव्र अभिलाषा देखकर घर वालों ने दीक्षा की स्वीकृति दे दी।

दीक्षा—संतोकांजी ने ११ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १९८८ कार्तिक शुक्ला २ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा वीदासर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली १२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री जडावांजी (६१४) के प्रकरण में कर दिया गया है।

उनकी संसारपक्षीया बहन साध्वीश्री लाधूजी (८६८) तथा बहनोई मुनिश्री डूंगरमलजी (४६६) ‘सरदारशहर’ सं० १९८५ में दीक्षित हो गये थे।

सुखद सहवास—साध्वीश्री दीक्षित होने के बाद २१ साल गुरुकुल-वास में और २१ साल साध्वीश्री सोनांजी (६७४) ‘सरदारशहर’ के सिंघाड़े

में रही । फिर गठिया वाय होने के कारण सं० २०२६ से साध्वीश्री लाधूजी (८६८) के साथ दो साल रतनगढ़, दो साल राजलदेसर और दो साल सरदारशहर 'चिकित्सा-केन्द्र' में रही । तत्पश्चात् आचार्यश्री के आदेशानुसार बीदासर समाधिकेन्द्र में आकर स्थायी प्रवास कर रही है । वहां लगभग छह साल हो गये हैं ।

शिक्षा—गुरुदेव की सेवा में लम्बे समय तक रहने से उन्हें अध्ययन का अच्छा अवसर मिल गया । सतत प्रयत्न द्वारा उन्होंने हजारों पद्य कंठस्थ कर लिये ।

आगम—दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, प्रथम आचारांग ।

थोकड़े—तीन प्रकार के पञ्चोस बोल, पाना की चरचा, तेरहद्वार, लघुदंडक, वाचनबोल, इक्कीसद्वार, कर्मप्रकृति, पञ्चीस बोल की लड़ियां, जैन तत्त्व प्रवेश ।

व्याकरण, कोश आदि—कालू कौमुदी, अष्टाध्यायी, धातु-पाठ, धातु-कोप, अभिधानचिंतामणि (कोश), पड्डगंन-समुच्चय, अन्य-योगव्यवच्छेदिका, जैनसिद्धांत-दीपिका, भिक्षु-न्याय-कर्णिका, भक्तामर, कल्याणमन्दिर, सिन्दूरप्रकर, शांतसुधारस, कर्त्तव्य-पट्टिशिका, शिक्षाषण्णवति ।

व्याख्यान—रामचरित्र, शालिभद्र आदि ।

स्मरणात्मक—चौबीसी, आराधना तथा स्मृतिप्रधान गीतिकाएं आदि ।

कला—साध्वीश्री ने सात टोकसियां जाल की और दो गिलास के ढक्कन बनाये । उन पर वारीक अक्षर लिखे । लिपिकला का विकास कर तात्त्विक, संस्कृत और आख्यान आदि के कई ग्रन्थ लिपिवद्ध किये ।

साधना—वे प्रतिदिन एक हजार गाथाओं का स्वाध्याय, दो घंटे मौन और एक घंटा ध्यान करती हैं ।

इक्कीस वर्षों से निरन्तर नमस्कार महामन्त्र या चौबीस तीर्थंकरों के नाम का सवा लाख का जप करती हैं ।

वाचन—उन्होंने चार बर आगम-वत्तीसी का वाचन किया । वर्तमान में भी सूत्रों के वाचन का क्रम चलता है । आचार्यश्री के पास भिक्षुशब्दानु-शासन वृहद् व्याकरण आदि कई ग्रन्थ पढ़े । अन्य साहित्य के हजारों पृष्ठों का वाचन किया ।

तपस्या—उनके द्वारा की गई सं० २०४१ तक की तपस्या इस प्रकार

है :—

| | | | | | |
|-------|----|---|---|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ |
| — | — | — | — | — | — |
| १०५१ | २१ | ३ | २ | १ | १ |

। तथा इक्कीस वार दस-प्रत्या-

ख्यान किये ।

पुरस्कृत—सं० २००१ माघ शुक्ला ६ को सुजानगढ़ मे साधु-साध्वियो की गोष्ठी मे आचार्यप्रवर ने साध्वीश्री को दशवैकालिक, नाममाला, कालू-कौमुदी और अष्टाध्यायी कंठस्थ कर पाने पर तीन हजार गाथाओ से पुरस्कृत किया ।

(तुलसीगणी की ख्यात)

समय-समय पर उत्साह बढ़ाने के लिए कल्याणक (परठना) आदि भी पुरस्कृत किये ।

संस्मरण

गुरु-वात्सल्य—आचार्यश्री कालूगणी ने सं० १९९१ का मर्यादा-महोत्सव सुधरी मे किया । साध्वी संतोकांजी गुरु-सेवा मे ही थी । एक दिन सायं प्रतिक्रमण करने के बाद दशवैकालिक सूत्र याद करने के लिए वे सीढियो मे जाकर बैठ गईं । सबसे ऊपर वाली सीढी पर बैठकर याद करते-करते उन्हें नींद का ऐसा भोका आया कि वे नीचे गिर गयी । लगभग २०, २१ सीढियां थी, उनसे गिरते ही उनके मुह से तीन वार 'कालूगणी-कालूगणी' निकला । गिरने की आवाज सुनते ही पास मे बैठी हुई साध्वीश्री भ्रमकूजी तथा सोनाजी आदि साध्वियां उनके समीप आ गयी । गिरने से रजोहरण की डंडी के तीन टुकड़े हो गये । दोनो घुटनो मे चोट लगी जिससे घाव हो गया और खून गिरने लगा । साध्वियो ने उन्हें उठाया और सार-संभाल की ।

सूर्योदय के पश्चात् साध्वियो के साथ साध्वी संतोकाजी गुरु-दर्शन के लिए गईं, तब गुरुदेव ने उन्हें निकट बुलाकर पूछा—'नानकी ! कहां लगी है ? कैसे गिर गयी ?' उन्होंने सारी बात बतलाई तब आचार्यवर ने फरमाया—'अब सीढियो पर बैठकर कभी याद मत करना ।' साध्वीश्री भ्रमकूजी को कहा—'नानकी को होमियोपैथिक दवा दें और घाव पर मलहम लगाये ।'

इस प्रकार गुरुदेव का वात्सल्य मिलने से साध्वीश्री का रोम-रोम खिल गया ।

स्मरण का प्रभाव—स० २०२१ पड़िहारा की घटना है । साध्वीश्री

संतोकांजी और लाधूजी शौचार्थ गयी। वापम लौटते समय एक घर में पॉलिस लाने के लिए गयीं। वहां कारीगर काम कर रहे थे। उन्हें पूछकर पॉलिस का डब्बा लेने के लिए कमरे में गयी। तब किसी कारीगर ने एकाएक सुलगते हुए कोयलों को लाकर उस डिब्बे पर रख दिये। पेट्रोलहोने से पॉलिस का डब्बा जोर में ऊपर उठा और आग की लपटें निकलने लगी। साध्वीश्री ने ऊंचे स्वर से 'ओम् भिक्षु-२' का उच्चारण चालू किया। तीन बार स्मरण करते ही डब्बा व लपटें न जाने कहां गायब हो गईं, इसका पता ही नहीं चला। साध्वियों पर केवल दो-चार छींटे ही पड़े। उस समय कारीगर घनजी ने कहा—'यह गुरुदेव के स्मरण का ही प्रभाव है जिससे आप और हम बच गये, अन्यथा तीनों जल जाते।' इस चमत्कार से प्रभावित होकर कारीगर ने साध्वीश्री सोनाजी के पास जाकर गुरु-धारणा कर ली और बोला—'अब से मेरे गुरु आचार्यश्री तुलसी हैं।'

स्वस्थ व्यवस्था—साध्वीश्री संतोकांजी के गठिया वाय की बीमारी होने के कारण हाथ-पैर में दर्द और संधि-संधि में सूजन आ गई, जिससे चलना-फिरना भी कठिन हो गया। आचार्यश्री ने रोगोपचार के लिए उनकी स्वस्थ व्यवस्था की। सुखपाल एवं साधन द्वारा रतनगढ़ तथा सरदारशहर जाने का आदेश दिया।^१ साध्वियों को सेवा में रखकर सभी तरह से सहयोग दिया गया। रतनगढ़ में वैद्यजी घनाधीशजी तथा सरदारशहर में डाक्टर बांठिया का लम्बे समय तक इलाज चला, पर असातवेदनीय के उदय से वे स्वस्थ नहीं हो सकी। तब आचार्यप्रवर ने उन्हें बीदासर 'समाधिकेन्द्र' में जाने का आदेश दिया। वे सं० २०३५ से बीदासर 'समाधिकेन्द्र' में पूर्ण समाधि-पूर्वक स्थायीवास कर रही हैं। साध्वी लाधूजी (८६८) 'सरदारशहर' तथा रतनकंवरजी (११८०) 'चूरू' सभी प्रकार से सेवा सुश्रूपा करती हैं।

इस प्रकार सेवा की व्यवस्था भिक्षु-शासन में होती है और आचार्यश्री वात्सल्य भाव से करवाते हैं।

(परिचय-पत्र)

-
१. आठ साध्वियों ने कंधों पर उठाकर साध्वी संतोकांजी को रतनगढ़ पहुंचाया। दो साध्वियां बीदासर से माःतुश्री वदनांजी के पास से आईं—साध्वी राजीमतीजी (१२२२) 'रतनगढ़', प्रकाशवतीजी (१२५६) 'सिसाय', दो छापर और दो पडिहारा से। दो सहयोगिनी साध्वियां—लाधूजी तथा इंदूमतीजी (१२७५) 'सरदारशहर' थीं।

६२१।८।१६६ साध्वीश्री रतनकंवरजी (राजगढ़)

(दीक्षा सं० १६८८, वर्तमान)

‘५१वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री रतनकंवरजी का जन्म राजगढ़ (स्थली) के नाहटा (ओसवाल) गोत्र में सं० १६७६ कार्तिक शुक्ला ५ को हुआ ।

दीक्षा—उन्होंने १२ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिग) में सं० १६८८ कार्तिक शुक्ला २ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा वीदासर में दीक्षा ग्रहण की । उस दिन होने वाली १२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री जडावांजी (६१४) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

उनके परिवार की दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री मोहनाजी (८७३) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

६२२।८।१६७ साध्वीश्री गणेशांजी (लाडनूँ)

(संयम-पर्याय सं० १६८८-२०३४)

छप्पय

सती गणेशां पा गई भवसागर का तीर ।
वीर-वृत्ति की कर गई प्रस्तुत बड़ी नजीर ।
प्रस्तुत बड़ी नजीर सेठजी की वे पोती ।
गढ़ सुजान में वास सेठिया गोत्र वपीती ।
रूपचंदजी से हुए श्रावक-रत्न सधीर ।
सती गणेशां पा गई भवसागर का तीर ॥१॥

लघुवय में पुर 'लाडनूँ' उनका हुआ विवाह ।
वंशज वोरड़ गोत्र में आई है सोत्साह ।
आई है सोत्साह दम्पती सुख से जीते ।
सुविधा मिली समग्र वर्ष तो कितनें बीते ।
अकस्मात् पतझड़ हुआ टूट गया सहतीर ।
सती गणेशां पा गई भवसागर का तीर ॥२॥

पति ने परभव-पथ लिया छाया भारी शोक ।
पर साहसयुत धैर्य धर रखा हृदय को रोक ।
रखा हृदय को रोक विरति की उमड़ी धारा ।
लिया 'ऋद्ध-सुत' गोद हुआ खुश परिजन सारा ।
सौंपी सारी संपदा कर चिंतन गम्भीर ।
सती गणेशां पा गई भवसागर का तीर ॥३॥

दोहा

ले आज्ञा राजी-खुशी, अट्टासी की साल ।
सती गणेशां ने लिया, संयम-रत्न विशाल' ॥४॥

किया बाद में श्वसुर ने, लालच वश उत्पात ।
अटल न्याय आखिर हुआ, लिखी ख्यात में बात' ॥५॥

सती गणेशां रम गई संयम में सोल्लास ।
 करती विनय-विवेक युत ज्ञान-ध्यान अभ्यास ।
 ज्ञान-ध्यान अभ्यास बढ़ाती अपनी क्षमता ।
 ऋजुता मृदुता-भाव हस्तगत कला-कुशलता ।
 कृपा मिली गुरुदेव की खिली बड़ी तकदीर^१ ।
 सती गणेशां पा गई भवसागर का तीर ॥६॥

तुलसी गुरुवर ने दिया उन्हें अग्रणी स्थान ।
 विहरण कर पुर-ग्राम में देती मधु व्याख्यान ।
 देती मधु व्याख्यान काम करती थी अच्छा^२ ।
 कर विज्ञेय स्वाध्याय सुकृत-रस भरती सच्चा ।
 लेती आत्मिक-शुद्धि हित तप- औषध अक्सौर^३ ।
 सती गणेशां पा गई भवसागर का तीर ॥७॥

शारीरिक अस्वस्थता होने से दो साल ।
 रही रतनगढ़ में सती रखती भाव रसाल ।
 रखती भाव रसाल दवा तो अधिक न लेती ।
 करती योगाभ्यास धैर्य का परिचय देती ।
 थी सहिष्णुता कष्ट में पर न कभी दिलगीर ।
 सती गणेशां पा गई भवसागर का तीर ॥८॥

निकट देख अन्तिम समय गाकर गुरु-गुण-गान ।
 आत्मालोचन-स्नान कर ध्याया निर्मल ध्यान ।
 ध्याया निर्मल ध्यान किया आजीवन अनशन ।
 दो हजार चौतीस पौष सित सातम पावन ।
 चली गई सुरलोक में तत्क्षण छोड़ शरीर^४ ।
 सती गणेशां पा गई भवसागर का तीर ॥९॥

मिला उन्हें सहवर्तिनी सतियों का सहयोग ।
 जिससे उनके हो गये इच्छित सभी प्रयोग ।
 इच्छित सभी प्रयोग सुगुरु ने महिमा गाई ।
 साध्वीश्री 'चारित्र' निबन्ध एक लिख पाई ।
 जिसमें उनके सुयश की बोल रही तस्वीर^५ ।
 सती गणेशा पा गई भवसागर का तीर ॥१०॥

१. साध्वीश्री गणेशांजी का जन्म सुजानगढ़ (स्थली) के सेठिया परिवार में सं० १६५३ श्रावण शुक्ला १५ को हुआ। हणूतमलजी सेठिया (जो सेठजी के नाम से संबोधित किये जाते थे^१) उनके संसार-पक्षीय दादाजी थे, जिन्होंने सुजानगढ़ और लाडनू के बीच जसवंतगढ़ गांव बसाया था। उनको जोधपुर-नरेश ने सेठजी (नगर सेठ) के पद से सम्मानित किया था। गणेशांजी के पिता का नाम दौलतरामजी और माता का संतोपदेवी था। तेरापंथ-धर्मसंघ के अनन्य भक्त, श्रावक-रत्न रूपचंदजी सेठिया गणेशांजी के बाबाजी (दौलतरामजी के बड़े भाई) थे।

इस प्रकार धार्मिक परिवार में जन्म लेने से बालिका गणेशांजी के बचपन से ही सत्संकारों के अंकुर प्रस्फुटित होने लगे। जब वे दो साल की हुईं, तब उनके पिता का देहांत हो गया। बालिका माता के लाड-प्यार से पली पुसी। तत्कालीन परम्परा के अनुसार गणेशांजी दस साल की हुईं तब उनका विवाह लाडनू निवासी मालमचंदजी वोरड़ के सुपुत्र जयचंदलालजी के साथ कर दिया गया। दोनों परिवार घनाढ्य और संपन्न थे, अतः उन्हें सभी प्रकार की भौतिक सुख-सुविधाओं का सहज ही संयोग मिल गया। आनन्द पूर्वक दाम्पत्य-जीवन के १६ वर्ष बीत गये। पर प्रकृति का शाश्वत नियम है कि पौद्गलिक सुख क्षण-भंगुर होते हैं। संयोग के बाद वियोग के बादल मंडराते रहते हैं।

गणेशांजी की अवस्था जब उनतीस साल की हुई तब उनके पति का आकस्मिक निधन हो गया। उस विरह वेदना से उनका मन व्यथित हो गया। साथ-साथ सामाजिक बंधनों एवं पारिवारिक सीमाओं से वह और अधिक संकुचित हो गया। आखिर अपने आत्म-साहस को बटोर कर वे धर्म-ध्यान में संलग्न हुईं और आंतरिक वैराग्य-वृत्ति बढ़ाती गईं। पूर्णरूपेण तैयारी कर लेने के पश्चात् उन्होंने अपनी भावना घर वालों के सामने रखी किन्तु ससुराल वालों के सामने एक समस्या थी कि दीक्षा की स्वीकृति कैसे दी जाए, क्योंकि गणेशांजी के कोई संतान नहीं थी। गणेशांजी के जेठ सूरजमलजी ने कहा—'दीक्षा के पहले तुम किसी को गोद लेकर उसे अपनी संपत्ति का अधिकारी बना दो, ताकि हमें कोई यह नहीं कहे कि धन के प्रलोभन से अपनी अनुज-बधू को दीक्षित कर दिया। ऐसा करने के बाद हमारी

१. सेठजी सुजानगढ़ स्थू हो।

ओर से सहज स्वीकृति है ।'

यह सुनकर गणेशांजी ने इच्छा न होते हुए भी ऋद्धकरणजी वोरड़ के पुत्र चंपालालजी को गोद लेकर सारी सम्पत्ति और घर का भार उन्हे सभला दिया । कौटुम्बिक भोज आदि की सारी रस्मे पूरी कर ली गई । आज्ञापत्र भी चंपालालजी की माता (गणेशाजी) के नाम से लिख दिया । कुकुम-पत्रिका आदि मे भी चंपालालजी का नाम लिख दिया । इस प्रकार सब कार्य व्यवस्थित होने के बाद सहर्ष सभी पारिवारिक जनों की लिखित एवं मौखिक आज्ञा मिलने पर आचार्यश्री कालूगणी ने दीक्षा-स्वीकृति प्रदान की ।

तत्पश्चात् गणेशांजी ने ३५ वर्ष की अवस्था मे सं० १९८८ माघ कृष्णा १० को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा लाडनू मे दीक्षा ग्रहण की । गुरुदेव ने उनके साथ ऋद्धकरणजी वोरड़ की पुत्री रतनकंवरजी (६२३) को भी दीक्षा प्रदान की ।'

२. गणेशाजी के दीक्षित होने के पश्चात् उनके श्वसुर मालमचन्दजी तथा जेठ सूरजमलजी के विचारो मे फर्क आ गया । उन्होने सोचा—'जयचन्दलाल की वहू ने तो साधुपना ले लिया और चपालाल को उनके गोद रखा था उसकी कोर्ट मे अभी तक रजिस्ट्री नहीं करायी है, वह टिकाऊ नहीं है अतः जयचन्दलाल की वहू का लाख रुपयो का जेवर व अन्य संपत्ति हाथ मे आ सकती है, ऐसा निर्णय कर उन्होने चपालालजी को घर से निकाल दिया । वे अपने पिता ऋद्धकरणजी के घर चले गये । उन्होने एक वसीयतनामा (गोद का कागज) जोधपुर सव-रजिस्ट्रार के सामने रजिस्ट्री करने के लिए पेश किया । उसकी गवाही के लिए गणेशांजी के नाम से समन जारी कर दिया । इधर सूरजमलजी ने चपालालजी पर तथा गोद-नामा के कागद पर जिन-जिन व्यक्तियों की साक्षी थी, उन सब पर फौजदारी मुकदमा कर दिया । उसमे यह लिखा गया कि गोद का कागद बनावटी है, अतः उसको बनाने

१. चौथां, नोजां, सतोकां, रतनकवरजी ।

मा० कृष्ण गणेशां, रतनकंवर चदेरी,

सुद पख भगवानो, पूनम गंगासेरी ।

वा सती मोहना तीनू भ्रमण विदारे,

तीजे उल्लासे दीक्षा-व्रत स्वीकारे ।

(कालू० उ० ३ ढा० १६ गा० २६)

वाले तथा सहायक व्यक्तियों को भी कड़ी सजा मिलनी चाहिए ।

वाद मे समन जारी करने का हुक्म जोधपुर से वीकानेर हाईकोर्ट मे आ गया । वहां से वह सरदारशहर तहसील मे आया । उस समय वहां के तहसीलदार वृद्धिचंदजी पंचोली थे । वे तेरापंथ के विधि-विधानों के जानकार थे । उन्होने ऐसा लिखकर उसे वापस लौटा दिया कि तेरापंथी साधु-साध्वियां अपने नियमानुसार न तो समन ले सकते हैं और न अदालत में जाकर गवाही दे सकते हैं ।

फिर भी चंपालालजी की प्रेरणा से बार-बार समन जारी करने का आदेश आता रहा पर वीकानेर रियासत मे गणेशांजी के हाजिर न होने से समन वापस जाता रहा ।

पूज्य कालूगणी ने उस विग्रह के वातावरण मे साध्वी गणेशांजी को अन्य साध्वियों के साथ सीकर जिले मे भेज दिया और नाम भी गणेशांजी की जगह गोमांजी रख दिया ।

वाद में तेरापंथ समाज के वरिष्ठ श्रावको ने वीकानेर-नरेश गंगा-सिंहजी के सम्मुख उक्त संदर्भ मे एक निवेदन पत्र प्रस्तुत किया तथा मुलाकात भी की । आखिर प्रयत्न सफल हुआ और सरकार ने मुकदमा खारिज कर दिया ।^१

(का. गणी की ख्यात)

३. साध्वीश्री ने दीक्षित होने के पश्चात् साधुचर्या मे कुशलता प्राप्त की । यथाशक्य ज्ञानाम्यास किया । वे प्रकृति से शांत, ऋजुमना और विनय-वती थी । शासन एवं शासनपति के प्रति उनकी पूर्ण निष्ठा थी । आचार्यश्री कालूगणी के अनुग्रह से अपनी क्षमता बढ़ाती गई ।

(निबंध से)

४. सं० १९६३ के मर्यादा-महोत्सव पर आचार्यश्री तुलसी ने उनको अग्रगण्या बनाया । उन्होने अनेक वर्षों तक पुर-पुर मे विहरण कर जन-जन मे धार्मिक संस्कार भरे । उनका व्याख्यान मधुर और व्यवहार मृदु था । सत्तर साल की अवस्था मे भी वे रात्रि के समय प्रवचन में रामचरित्र का वाचन करती । स्वपर कल्याण मे तत्पर रहती हुई ७८ वर्ष की अवस्था तक विहार करती रही । उनके चातुर्मासों की सूची इस प्रकार है :—

१ विस्तृत जानकारी के लिए पढ़िये—कालूगणी की ख्यात, अन्तर पत्र

| | | |
|----------|--------|--|
| सं० १९९४ | ठाणा ४ | कटालिया |
| सं० १९९५ | ” ५ | जोजावर |
| सं० १९९६ | ” ५ | लाछुडा |
| सं० १९९७ | ” ५ | आसीद |
| सं० १९९८ | ” ५ | नाथद्वारा |
| सं० १९९९ | ” ५ | लूनकरनसर |
| सं० २००० | ” ५ | देवगढ |
| सं० २००१ | ” ५ | बहावलनगर |
| सं० २००२ | ” ५ | गंगापुर |
| सं० २००३ | ” ५ | फूलमंडी |
| सं० २००४ | ” ५ | साडवा |
| सं० २००५ | ” ५ | सिरियारी |
| सं० २००६ | ” ५ | गडबोर |
| सं० २००७ | ” ५ | कोरणा |
| सं० २००८ | ” ४ | आडसर |
| सं० २००९ | ” ५ | त्रोषाम |
| सं० २०१० | ” ६ | कोसीवाड़ा |
| सं० २०११ | ” ५ | टोहाना |
| सं० २०१२ | ” ६ | सुजानगढ़ |
| सं० २०१३ | ” ५ | रतलाम |
| सं० २०१४ | ” ५ | उज्जैन |
| सं० २०१५ | ” ५ | ऊमरा |
| सं० २०१६ | ” ५ | विष्णुगढ (टमकोर) |
| सं० २०१७ | ” | राजनगर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०१८ | ” ५ | पहुना |
| सं० २०१९ | ” ५ | रीछेड़ |
| सं० २०२० | ” ६ | थामला |
| सं० २०२१ | ” ५ | चाणोद |
| सं० २०२२ | ” ५ | पीपाड़ |
| सं० २०२३ | ” ५ | लावा सरदारगढ़ |

| | | |
|----------|--------|-----------------------------------|
| सं० २०२४ | ठाणा ६ | जोजावर |
| सं० २०२५ | „ ६ | दौलतगढ़ |
| सं० २०२६ | „ ६ | वागोर |
| सं० २०२७ | „ ६ | दिवेर |
| सं० २०२८ | „ ६ | चूरू |
| सं० २०२९ | „ | „ (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०३० | „ ६ | छोटी खाटू |
| सं० २०३१ | „ ६ | „ |
| सं० २०३२ | „ | वीदासर (मातुःश्री वदनांजी के साथ) |
| सं० २०३३ | „ ६ | रतनगढ़ |
| सं० २०३४ | „ ७ | „ |

(चातुर्मासिक तालिका)

५. साध्वीश्री की स्वाध्याय के प्रति विशेष रुचि थी। प्रतिदिन हजारो-हजारों गाथाओं का पुनरावर्तन करतीं। रात्रि में जब कभी उठतीं तब प्रायः स्मरण, जाप, ध्यान में लग जाती। ज्ञान कंठस्थ करने का अन्तिम वर्षों तक प्रयास करती रहीं। वैराग्य-वृत्ति में रमण करते हुए साध्वीश्री ने जो तप किया उसकी तालिका इस प्रकार है :—

| | | | | | | |
|-------|----|---|---|---|---|-----------------|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ६ | ८ | दस प्रत्याख्यान |
| २३७५ | ६३ | ३ | १ | १ | १ | ४१ वार |

आयम्बिल के तेले

————— तथा तीर्थंकरों की लड़ियां की।

१३

(निबंध से)

६. अस्वस्थ होने के कारण साध्वीश्री ने अंतिम दो साल रतनगढ़ में स्थिरवास किया। घोर वेदना में भी उनकी कष्ट-सहिष्णुता सराहनीय थी। शारीरिक शक्ति क्षीण होने पर भी मनोबल ऊंचा था। साहस, धैर्य और समता से रोगों का सामना करती रही। अधिक दवा न लेकर योगासन (सर्वांग-आसन आदि) का अभ्यास करती। अंतिम दिनों में आचार्यप्रवर का पत्र

साधुओं द्वारा उन्हें मिला तो वे हर्ष-विभोर हो गईं। उसे बार-बार पढ़ा और कहा-‘म्हारै तो गुरुदेव का शब्द मकरध्वज री मात्रा स्यूं बढ़कर है।’ बोलने की शक्ति न होते हुए भी अपने भावों को प्रकट करते हुए कहा-‘शासन जयवंतो है, शासन नंदनवन है, गुरुदेव घणी-घणी कृपा कराई, चारित्र रो दान देकर म्हारै जिसी री जीवन नौका तारी। गुरुदेव! आप शासन रा नाथ हो। स्वास्थ्य रो घणो-घणो जतन जापतो रखावै। साध्वी-प्रमुखाश्रीजी छोटी अवस्था मे घणा पुण्यवान् है, दीपता है। म्हारै जिसां बूढ़ां की, ग्लानां की घणी-घणी सारणा-वारणा करावै है।’ साध्वी रतनकुमारीजी (६२३) के लिए उन्होने कहा—‘शासन की घणी-घणी सेवा करज्यो। साधुपणो चोखो पालज्यो।’

उन्होने जीवन के अंतिम क्षण निकट समझ कर पौष कृष्णा ६ को रात्रि के समय उदात्त स्वर से बोलकर उपवास का प्रत्याख्यान किया और आत्मालोचन व क्षमायाचना कर आत्म-समाधि मे लीन हो गईं। दूसरे दिन संथारे सहित आयुष्य पूर्ण कर दिया।

इस प्रकार सं० २०३४ पौष कृष्णा ७ को रतनगढ़ मे वे दिवगत हो गईं। उनका संयम-पर्याय लगभग ४६ साल का रहा।

(निबन्ध से)

७. साध्वीश्री रतनकुमारीजी दस वर्षों तक उनके सिंघाड़े मे रही। अन्तिम समय भी उनके पास थी। उन्होने तथा साध्वीश्री चारित्रश्रीजी (१३२८) ‘सुजानगढ़’ आदि उनके सिंघाड़े की सभी साध्वियों ने उनकी अच्छी परिचर्या करते हुए उन्हें पूर्णरूपेण सहयोग दिया।

(१) शिष्या गणेशांजी (लाडनूँ) ! मैंने सुना है कि इधर मे तुम्हारा शरीर अधिक अस्वस्थ है। क्या किया जाए। यह शरीर ऐसा ही है। क्षण-भंगुर है। वेदनीय कर्म के उदय से असाता हो जाती है पर मानसिक समाधि अधिक रहनी चाहिए। मनोबल से वेदना को सहन करके सहिष्णुता का परिचय देना चाहिए। तुम्हारी उभयथा स्वास्थ्य की कामना। पुनः पुनः सुखपृच्छा।

सं० २०३३ माघ शुक्ला १३,

पडिहारा

—आचार्य तुलसी

(पत्र संख्या ४११)

आचार्यश्री तुलसी ने उनकी स्मृति में निम्नोक्त उद्गार व्यक्त किये :—

‘साध्वी गणेशांजी पूज्य कालूगणी के हाथों से दीक्षित थी। वह बहुत ऋजुमना, सरल तथा भद्र प्रकृति की थी। ७५ वर्ष की अवस्था तक योगासन करती रहीं। जहाँ भी जाती धर्म-संघ की अच्छी प्रभावना करतीं। शासन एवं शासनपति के प्रति पूर्णतः समर्पित रही। उनका मनोबल मजबूत था। अस्वस्थता के कारण पिछले दो वर्षों से रतनगढ़ में थी। सहयोगिनी साध्वियों ने अच्छी सेवा की और अन्त में अनशनपूर्वक समाधि-मरण को प्राप्त किया। यह धर्मसंघ के लिए गौरव की बात है। दिवंगत आत्मा के प्रति शुभ-कामना।

साध्वीश्री चारित्रश्रीजी ने एक संक्षिप्त निबन्ध लिखकर उनकी जीवन-भांकी प्रस्तुत की। उसके तथा कालूगणी की ह्यात के आधार से उपर्युक्त-विवरण लिखा गया है।

६२३।८।१६८ साध्वीश्री रतनकंवरजी (लाडनू')

(दीक्षा सं० १६८८, वर्तमान)

'५२ वीं कुमारी कन्या'

परिचय—साध्वीश्री रतनकंवरजी का जन्म सं० १६७७ मृगसर कृष्णा द्वितीया' को लाडनू (मारवाड़) में हुआ। उनके पिता का नाम ऋद्धकरणजी बोरड़ (ओसवाल) और माता का भूमकूदेवी था। नौ भाई बहनो मे रतनकंवरजी का आठवां स्थान था।

वैराग्य—पूर्वजन्म के संस्कारों तथा सांघु-साध्वियों के उपदेश से प्रेरित होकर दीक्षा की भावना हो गई।

दीक्षा—रतनकंवरजी ने ११ वर्ष की अविवाहित अवस्था (नावालिग) में सगाई एवं भाई-भाभी आदि परिवार को छोड़कर सं० १६८८ माघ कृष्णा १० को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा लाडनू में दीक्षा ग्रहण की। साध्वीश्री गणेशांजी (६२२) की दीक्षा भी उनके साथ में हुई।

सहवास—साध्वीश्री दीक्षित होने के बाद ५ साल (सं० १६९३ तक) पूज्य कालूगणी की सेवा में रही। तत्पश्चात् १० साल (सं० २००३ तक) साध्वीश्री गणेशांजी (६२२) के साथ उनकी विशेष सहयोगिनी रूप में रही। फिर पांच साल सं० २००४ से सं० २००६ तक आचार्यश्री तुलसी की सेवा में रही। पाठ्यक्रमानुसार अध्ययन कर योग्यतर की परीक्षा में उत्तीर्ण हुई।

विहार—सं० २००६ फाल्गुन शुक्ला १४ को आचार्यश्री तुलसी ने साध्वीश्री रतनकंवरजी का सिंघाड़ा बना दिया। उन्होंने दूर-निकट क्षेत्रों में विहरण कर धर्म का प्रचार-प्रसार किया।

उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार है—

| | | |
|----------|--------|---------|
| सं० २०१० | ठाणा ५ | गंगानगर |
| सं० २०११ | „ ५ | बाव |
| सं० २०१२ | „ ५ | जामनगर |
| सं० २०१३ | „ ५ | राजकोट |

१: ख्यात में जन्म सं० १६७६ मृगसर शुक्ला २ है।

| | | |
|----------|--------|---|
| सं० २०१४ | टाणा ५ | उदयपुर |
| सं० २०१५ | " ५ | जामनगर |
| सं० २०१६ | " ५ | ध्रांगध्रा |
| सं० २०१७ | " ५ | लुधियाना |
| सं० २०१८ | " ४ | चाणोद |
| सं० २०१९ | " ५ | फूलमंटी |
| सं० २०२० | " ५ | भटिन्डा |
| सं० २०२१ | " ४ | देवगढ |
| सं० २०२२ | " ५ | नूरत |
| सं० २०२३ | " ५ | मैरिन ट्राएव (वम्बई) |
| सं० २०२४ | " ५ | भुसावल |
| सं० २०२५ | " ५ | सूरत |
| सं० २०२६ | " ५ | अजमेर |
| सं० २०२७ | " ५ | वाटमेर |
| सं० २०२८ | " ४ | गंगापुर |
| सं० २०२९ | " ४ | लावा सरदारगढ |
| सं० २०३० | " ४ | भीनवाडा |
| सं० २०३१ | " २७ | लाडनू (सोहनाजी (९७७) 'लाडनू का संयुक्त) |
| सं० २०३२ | " ४ | सरदारपुरा |
| सं० २०३३ | " ४ | आमेट |
| सं० २०३४ | " ४ | वायतू |
| सं० २०३५ | " ४ | वाव |
| सं० २०३६ | " ५ | वीकानेर |
| सं० २०३७ | " ५ | लूनकरणसर |
| सं० २०३८ | " ४ | फूलमण्डी |
| सं० २०३९ | " ४ | दिवेर |
| सं० २०४० | " ४ | व्यावर (नयाशहर) |
| सं० २०४१ | " ४ | आदर्शनगर (जयपुर) |
| सं० २०४२ | " ५ | सरदारपुरा |

घटना प्रसंग

१ साध्वीश्री रतनकंवरजी ने सं० २०१३ का चातुर्मास राजकोट (गुजरात) में किया। वहाँ साध्वी कानकवरजी (१०८५) 'लाडनू' के घोडा-गाडी से भयंकर एक्सीडेंट हो गया, जिससे उनके काफी चोट लगी, १८ घंटे तक वे बेहोशी की अवस्था में रही। वहाँ उपस्थित लोगो ने उन्हें अस्पताल ले जाने की सलाह दी, परन्तु साध्वी रतनकंवरजी उन्हें अपने कन्धो पर उठाकर स्वयं डाक्टर के पास ले गयीं। उनके कथनानुसार हाथो से टांके लगाये और उनकी पूर्ण सजगता से सेवा-सुश्रूपा की। एक महीने की अवधि में उनकी हालत में काफी सुधार आ गया जबकि उनके बचने की उम्मीद भी नहीं थी।

वहाँ के सेठ दुर्लभजी वीराणी का भी अनुकूल सहयोग रहा। तेरापंथ की सेवा-प्रणाली का स्थानीय लोगों पर अच्छा प्रभाव रहा।

२. सं० २०१५ में उनका चातुर्मास जामनगर (सीराष्ट्र) में था। जामनगर में वेड़ी-बन्दर है वहाँ पर साध्वीश्री वेड़ीनाका देखने के लिए गईं। रास्ते में भारी वर्षा के कारण वे सेना के एक ब्रिगेडियर के बंगले में ठहरने के लिए गईं। वहाँ पर जैसे ही साध्वीश्री पहुँची तो तैनात सैनिकों ने उन्हें रोका और कहा—यहाँ राष्ट्रपति भी बिना अनुमति के प्रवेश नहीं कर सकते, आप अन्दर कैसे आ गईं? साध्वीश्री ने सारी बात बताई परन्तु फिर भी वे नहीं माने और अपने बाँस ब्रिगेडियर को बुलाया। जब ब्रिगेडियर ने पूरी बात सुनी तो वह साध्वीश्री के सम्मुख नतमस्तक हो गया और प्रशंसा करने लगा।

३. सं० २०२६ का चातुर्मास सूरत में था। उस वर्ष अधिक वर्षा होने के कारण ताप्ती नदी में बाढ़ आ गई। पानी का प्रवाह इतना फैला कि शहर में २०-२२ फुट तक पानी आ गया। किंतु जहाँ साध्वियाँ ठहरी हुई थी (दीपचंद निवास स्थान), उस मकान की दीवारों के पास अधिक पानी नहीं आया। साध्वियों के सामने से पानी का प्रवाह आता और चला जाता। ऐसा प्रतीत होता मानो कोई अदृश्य शक्ति तीव्र पानी के वेग को आगे बढ़ने से रोक रही है। लोगो ने इसे एक चमत्कार समझा।

४. साध्वीश्री सं० २०३५ का चातुर्मास वाव में सम्पन्न कर गुरु-दर्शनार्थ वीकानेर की तरफ जा रही थी। रास्ते में रांधनपुर आया। वहाँ से विहार कर गांव के बाहर पहुँची कि रास्ते में नदी आ गई। ऐड़ी से कुछ

ऊपर तक पानी वह रहा था। ज्योंही नदी में पैर रखे कि पानी कुछ बढ़ने लगा। नदी के मध्य भाग तक पानी घुटनों से ऊपर तक आ गया और देखते-देखते कटि प्रदेश तक पहुँच गया। गुरुदेव का नाम लेकर साध्वियों ने बढ़े साहस से नदी पार की। तट पर आते ही पानी और ऊपर तक आ गया। आदमी की तो बात ही क्या! हाथी भी उसमें से नहीं निकल सकता था। सूचना मिली कि बाँध टूट गया है जिससे नदी में एक साथ इतना पानी बढ़ गया है। साध्वियाँ सकुशल तट पर पहुँच गईं। इसे भी एक चमत्कार माना जा सकता है।

५. साध्वीश्री गुजरात प्रान्त में विहार करती हुई द्वारका पहुँची। वहाँ समुद्र तट पर स्थित गायकवाड़ बड़ीदा दरवार के भव्य भवन में २५ दिन ठहरें। वहाँ के जाने-माने जगत्प्रसिद्ध संत प्रेमभिक्षु रणछोडराजजी आदि द्वारा शंकराचार्य की गद्दी पर सामूहिक प्रवचन का आयोजन किया गया। साध्वीश्री ने भी उसमें भाग लिया। व्याख्यान के अन्तर्गत उन्होंने जैन-साधुओं की चर्या, तेरापंथ धर्म-संघ की गति-विधि तथा आचार्यश्री तुलसी द्वारा संचालित कार्यक्रमों का विश्लेषण किया। उसे सुनकर जल्लू भाई वैरिण्टर आदि सभी विद्वान् बहुत प्रभावित हुए। जल्लू भाई ने कहा—हम आपके बहुत-बहुत आभारी हैं। भगवान् महावीर के बाद आप ही यहाँ पधारी हैं। हजारों वर्षों के इतिहास में कोई भी जैन साधु-साध्वी यहाँ नहीं आये। एक बार संतवालजी नाम के जैन साधु पधारे थे परन्तु वे भी ओखा प्रदेश तक ही, द्वारका तक नहीं पधारे। आचार्यश्री तुलसी और उनका धर्मसंघ कितना शिष्ट व संयमी है, यह आज हम लोगों ने आपसे जाना। साध्वीश्री द्वारका से रवाना होकर वापस अपने गन्तव्य स्थान पर पहुँच गईं।

इस प्रकार आचार्यश्री का शुभाशीर्वाद पाकर साधु-साध्वी-वृद्ध दूरवर्ती क्षेत्रों में पहुँचकर सत्य धर्म की ज्योति जलाते हुए जैन-शासन की प्रभावना करते हैं।

(परिचय-पत्र)

६२४।६।१६६ साध्वीश्री मोहनांजी (सरदारशहर)

(संयम-पर्याय सं० १६८८-२००५)

‘५३ वीं कुमारी कन्या’

गीतक-छन्द

‘मोहनां’ भैरू-सुता सरदारशहर-निवासिनी ।
गोत्र आंचलिया, हुई है महाव्रत-अभ्यासिनी’ ।
अग्रगण्या रूप में सुविहार कुछ वत्सर किया ।
साल सतरह साधना का स्वाद तन्मय हो लिया’ ॥१॥

तरुण वय में आमरण अनशन किया गुरु-पास में ।
शौर्य भर कर भावना से चढ़ी ऊर्ध्वावास में ।
पांच की शुभ साल दसमी माघ शुक्ला आ गई ।
चार दिन का पाल अनशन मरण-पंडित पा गई’ ॥२॥

१. साध्वीश्री मोहनांजी सरदारशहर (स्थली) निवासी भैरूंदानजी आंचलिया (ओसवाल) की पुत्री थी ।

(ख्यात)

उनका जन्म सं० १६७५ कार्तिक कृष्णा १३ को हुआ । उनकी माता का नाम कानीवाई था ।

(सा० वि०)

मोहनांजी ने १३ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिग) मे सं० १६८८ माघ शुक्ला ५ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से छापर मे दीक्षा स्वीकार की । उनके साथ मुनि भगवानचंदजी (४८३) शार्दूलपुर’ और पूनमचंदजी (४८४) ‘गंगाशहर’ की दीक्षा भी हुई’ । दीक्षा-महोत्सव पर बाहर के लगभग

१. सुद पल्ल भगवानो, पूनम गंगासेरी ।

वा सती मोहना तीनुं भ्रमण विदारे,

तीजे उल्लासे दीक्षा-व्रत स्वीकारे ॥

(कालू० उ० ३ ढा० १६ गा० २६)

तीन हजार यात्री उपस्थित थे ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

इनकी बड़ी वहिन साध्वी सोहनांजी (६०१) ने सं० १६८५ में दीक्षा ग्रहण की थी ।

२. आचार्यश्री तुलसी ने सं० १६६७ में उन्हें अग्रगण्या बनाया । उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार हैं :—

| | | |
|----------|--------|----------|
| सं० १६६८ | ठाणा ५ | पीपाड़ |
| सं० १६६९ | „ ५ | भीलवाड़ा |
| सं० २००० | „ ५ | कानोड़ |
| सं० २००१ | „ ५ | तारानगर |
| सं० २००२ | „ ६ | रतननगर |
| सं० २००३ | „ ५ | ईटवा |
| सं० २००४ | „ ५ | टमकोर |
| सं० २००५ | „ ६ | उदासर |

(चातुर्मासिक तालिका)

३. साध्वीश्री मोहनांजी ने सं० २००५ माघ कृष्णा १४ के दिन राजलदेसर में चौविहार संलेखना-तप चालू किया । सातवें दिन माघ शुक्ला ६ को आचार्यश्री तुलसी उन्हें दर्शन देने के लिए साध्वियों के स्थान पर पधारे । उनके विशेष आग्रह पर आचार्यप्रवर ने उन्हें चौविहार अनशन करा दिया । माघ शुक्ला १० को सुबह छह बजकर २३ मिनट पर उन्होंने समाधि-पूर्वक पंडित-मरण प्राप्त कर लिया । भावों की श्रेणी उत्तरोत्तर वर्धमान रही । तीस साल की स्वल्पायु में १७ साल संयम-पर्याय का पालन किया ।

(ख्यात, तुलसीगणी की ख्यात)

आचार्यश्री ने साध्वीश्री के संबंध में निम्नोक्त सोरठा फरमाया —

बालक वय अवधार, मन मजबूतो हृद करी ।

चौविहार संथार, काज सुधार्यो 'मोहनी' ॥

(सेठिया-संग्रह)

६२५।८।२०० साध्वीश्री सुवटांजी (बीदासर)

(दीक्षा सं० १९८८, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री सुवटांजी का जन्म बीदासर (स्थली) के सेखाणी (ओसवाल) परिवार में स० १९६४ आश्विन शुक्ला १० (दशहरा) को हुआ। उनके पिता का नाम भीवराजजी और माता का हुलासी बाई था। स्थानीय अनोपचंदजी बैगानी के सुपुत्र नेमीचंदजी के साथ सुवटांजी का विवाह कर दिया गया। सात साल बाद उनके पति का देहावसान हो गया।

दीक्षा—साधु-साध्वियों द्वारा प्रतिबोध पाकर सुवटांजी ने २४ साल की अवस्था में स० १९८८ फाल्गुन शुक्ला २ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा बीदासर में दीक्षा ग्रहण की।

सहवास—दीक्षित होने के बाद वे एक साल गुरु-सेवा में रही। तत्पश्चात् २० साल साध्वीश्री भीखांजी (७८३) 'बीदासर' (जो उनकी संसारपक्षीया जेठूती थी) के साथ, ९ साल साध्वीश्री सोहनांजी (१११५) 'छापर' के साथ तथा कई वर्ष अन्य सिंघाडो में रही। वृद्धावस्था के कारण सं० २०३९ से लाडनू 'सेवाकेन्द्र' में स्थिरवास कर रही हैं।

कंठस्थ ज्ञान—उन्होंने लगभग १५ थोकड़े, आराधना, चौबीसी, भीणी चर्चा की कुछ ढाले, औपदेशिक आदि १०० गीतिकाएं कंठस्थ कीं।

तपस्या—स० २०४२ तक उनकी तपस्या की सूची इस प्रकार है :—

| | | | | | | |
|-------|----|---|---|---|---|---------------------------------|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | |
| — | — | — | — | — | — | । एक वार अढ़ाई-सौ प्रत्याख्यान, |
| १९५१ | ४२ | ७ | २ | १ | १ | |

पन्द्रह वार दसप्रत्याख्यान तथा २१ आयम्बिल किये।

उन्हे प्रत्येक महीने की शुक्ला १३, कृष्णा ११ तथा शुक्ला ६ को छह विगय खाने का त्याग है।

उन्होंने ऐलोपैथिक दवा कभी नहीं ली। केवल एक केपसूल विशेष कारण में साध्वियों के आग्रह करने पर लिया।

१. सुवटां तिण पुर री फागुण विद बीदाणे,

(कालू उ० ३ ढा० १६ गा० ३०)

स्वाध्याय-मौन आदि—साध्वीश्री ने छह लाख नमस्कार महामंत्र का तथा तीन लाख ५१ हजार ओम् अ०-भी०-रा०-शि०-को०-नमः का जाप किया। वे प्रतिदिन तीन सौ गाथाओं का स्वाध्याय करती हैं। जप का क्रम भी चलता है।

एक दिन से दस दिन तक क्रमशः मौन साधना तथा मौन की पचरंगी की।

सेवा—मातुःश्री वदनांजी, साध्वीश्री कानकंवरजी, साध्वीश्री मोहनांजी (टमकोर) तथा साध्वीश्री संतोकांजी (सरदारशहर) इन चार साध्वियों को अस्वस्थता के कारण उठाकर लाया गया। साध्वीश्री सुवटांजी ने उसमें सहयोग किया अतः आचार्यप्रवर ने उन्हें १० वारी की वरुशीश करवाई।

(परिचय-पत्र)

६२६।८।२०१ साध्वीश्री भक्तूजी (भादरा)

(दीक्षा सं० १६८८, वर्तमान)

‘५४ वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री भक्तूजी का जन्म भादरा (स्थली) के नाहटा (ओसवाल) गोत्र में स० १९७५ के आश्विन महीने में हुआ। उनके पिता का नाम लूनकरणजी और माता का सुखदेवी था।

दीक्षा—भक्तूजी ने चौदह साल की अविवाहित वय (नावालिग) में सं० १९८८ ज्येष्ठ कृष्णा ३ को साध्वीश्री पानकंवरजी (६२७) ‘राजगढ़’ और रायकंवरजी (६२८) ‘राजलदेसर’ के साथ आचार्यश्री कालूगणी द्वारा राजगढ़ में दीक्षा ग्रहण की।^१ दीक्षा-महोत्सव पर बाहर के लगभग दो हजार व्यक्ति उपस्थित हुए।

१. अरु जेठ मास नृपगढ़ निम्नोक्त प्रमाणे ।

भक्तूजी, पानकंवरजी, रायकंवरजी,

(कालू० उ० ३ ढा० १६ गा० ३०)

६२७।८।२०२ साध्वीश्री पानकंवरजी (राजगढ़)

(संयम-पर्याय सं० १६८८-१६९७)

'५५ वीं कुमारी कन्या'

दोहा

गोत्र पुगलिया स्वजन का, विदित राजगढ़ ग्राम ।
रामलाल की नंदना, पानकुमारी नाम ॥१॥
लघु वय में ही ले लिया, संयम का आस्वाद' ।
प्रायः गुरुकुल-वास में, रह पाई साल्हाद ॥२॥
व्यथित हुई क्षय-रोग से, निकट आ गया काल ।
गई स्वर्ग की गोद में, नवति-सात की साल' ॥३॥

१. साध्वी श्री पानकंवरजी राजगढ़ (स्थली) निवासी रामलालजी पुगलिया (ओसवाल) की पुत्री थी । उनका जन्म सं० १६७५ पौष शुक्ला १५ को हुआ । माता का नाम सुगनीवाई था ।

पानकंवरजी को बाल्यावस्था में ही धार्मिक-संस्कार मिले और वैराग्य-भावना उत्पन्न हो गई । उनके परिवार की दो दीक्षाएं सं० १६७६ में हो चुकी थीं—साध्वी जतनकंवरजी (८२८) और बालूजी (८२९) ।

(परिचय-पत्र)

पानकंवरजी ने १३ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में साध्वीश्री भक्तूजी (६२६) और रायकंवरजी (६२८) के साथ सं० १६८८ ज्येष्ठ कृष्णा ३ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा राजगढ़ में दीक्षा ग्रहण की ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

उनकी छोटी बहन साध्वी सूरजकंवरजी (६६४) ने सं० १६९१ में दीक्षा स्वीकार की ।

२. साध्वी पानकंवरजी दीक्षित होने के बाद प्रायः गुरुकुल-वास में रहीं । आवश्यकतावश आचार्यवर ने एक-दो बार अलग भेजा । पढ़ने में

43

- 2 -

44

६२८।८।२०३ साध्वीश्री रायकंवरजी (राजलदेसर)

(दीक्षा सं० १९७६, वर्तमान)

‘५६वों कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री रायकंवरजी का जन्म राजलदेसर (स्थली) के डागा (ओसवाल) परिवार में सं० १९७६ वैशाख कृष्णा द्वितीया को हुआ। उनके पिता का नाम कोडामलजी और माता का केशरदेवी था। दस भाई बहिनों में रायकंवरजी का छठा स्थान था। उनका मूल नाम था—इचरज। माता-पिता का उन्हें अत्यंत स्नेह मिला।

धर्मनिष्ठ परिवार में जन्म लेने से बालिका का सहज ही धार्मिक-संस्कार मिले। बालिका जब सात साल की हुई तब तत्कालीन प्रथा के अनुसार उनकी सगाई मोमासर-निवासी महालचदजी कुहाड़ के पुत्र भूमरमलजी के साथ कर दी गई। सगाई के लगभग छह साल बीत चुके। दोनों पक्ष धूमधाम से विवाह की तैयारियां करने लगे। विवाह के केवल १५ दिन ही अवशेष रहे।

विधि की लीला विचित्र होती है जिससे स्थिति में आमूलचूल परिवर्तन आ जाता है। बालिका रायकुमारी की जिस लड़के के साथ सगाई की गई थी वह अचानक काल कवलित हो गया। रंग में भंग देखकर दोनों परिवार शोक-संतप्त हो गये। उस नश्वर नृत्य को देखकर बालिका की चिंतन-धारा बदली और वैराग्य की धारा बह चली। उन्होंने अपने मन में दीक्षा लेने का निर्णय कर लिया। पारिवारिक-जनों ने बालिका से कहा—‘कुमारी कन्या के सौ वर होते हैं अतः तुम्हारी शादी दूसरे लड़के के साथ कर देंगे।’ बालिका ने जवाब दिया—‘मैंने तो संयम को वर बना लिया है। मुझे तो दीक्षा ही लेनी है।’ यह सुनकर उनके भाई पूनमचंदजी बोले—‘हम हरगिज दीक्षा की अनुमति नहीं देंगे। एक वार तुम विवाह कर लो, फिर दीक्षा ले लेना।’ बालिका ने कहा—‘यदि कोई ऐसी गारण्ठी लिखकर दे दे कि तुम कभी विधवा नहीं बनोगी तो मैं विवाह कर सकती हूँ।’ उनका यह निर्भीक उत्तर सुनकर सभी विस्मित-से रह गये। फिर भी परिवार वाले

साध्वी रायकंवरजी के परिवार की दीक्षाएं निम्न प्रकार हुईं—

१. साध्वीश्री राजांजी (८००) मामी, दीक्षा सं० १९७६
२. ,, लिच्छमांजी (८०१) मौसी, दीक्षा सं० १९७६
३. ,, सुजानांजी (९४३) मामी, दीक्षा सं० १९९०
४. ,, इन्द्रूजी (९४८) मामा की बेटो बहिन, दीक्षा सं० १९९०
५. भुनि नवरत्नमल (५२३) मामा के बेटे भाई, दीक्षा सं० १९९४
६. साध्वीश्री तीजांजी (१०६५) मामा की बेटो बहिन, दीक्षा सं० १९९६
७. ,, कानकंवरजी (११४३) सगी बहिन, दीक्षा सं० २०००
८. ,, संघप्रभाजी (१४३३) पौत्री (सोहनलालजी के पुत्र श्रीचंदजी की पुत्री); दीक्षा सं० २०३२ ।

सुखद सान्निध्य—साध्वीश्री रायकंवरजी दीक्षित होने के बाद दो साल गुरुकुलवास में रही । फिर तीन साल साध्वी-प्रमुखा कानकंवरजी की सेवा में राजलदेसर रही । साध्वी-प्रमुखा का वात्सल्य पाकर वे अपने जीवन का निर्माण करने लगीं ।

सं० १९९३ में साध्वी-प्रमुखा के दिवंगत होने के पश्चात् आचार्यश्री तुलसी ने साध्वीश्री छगनांजी (जो लगभग २७ साल साध्वी-प्रमुखा की पर्युपासना में रही थी) का सिंघाड़ा बनाया । तब से १२ साल तक साध्वीश्री रायकंवरजी उनके साथ रहकर ज्ञान, कला आदि का विकास करती रहीं ।

कंठस्थ ज्ञान—साध्वीश्री ने निरंतर अभ्यास करते-करते पांच सूत्र—दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, सूत्रकृतांग, बृहत्कल्प, नंदो तथा कई थोकड़े और व्याख्यान आदि के लगभग २०-२५ हजार पद्य कंठस्थ कर लिये ।

वाचन—आगम-वत्तीसी का दो बार वाचन किया । अन्य साहित्य के हजारों पृष्ठ पढ़े ।

कला—सिलाई, रंगाई, चित्रकला, टोकसियो पर सूक्ष्म अक्षरों से नामाङ्कन आदि कला में अच्छी प्रगति की ।

प्रतिलिपि—लिपिकौशल प्राप्त कर चार आगम तथा अन्य ग्रंथों की लगभग एक लाख गाथाओं की प्रतिलिपि की ।

तपस्या—उनके द्वारा की गई सं० २०४१ तक की तपस्या इस प्रकार है—

| | | | | | |
|-------|----|---|---|---|----------------------|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | । आयम्बिल. ३१, एकासन |
| ५८१ | १८ | ३ | २ | १ | |

१०१।

सं० २०२२ से तीन विगय के अतिरिक्त लेने का तथा चाय का आजीवन परित्याग ।

स्वाध्यायादि—साध्वीश्री प्रतिदिन सैकड़ों पद्यों का स्वाध्याय, एक घंटा जप और एक घंटा मौन करती है । बीस वर्षों से प्रत्येक महीने में एक दिन पूर्ण मौन रखती है ।

सेवा—साध्वी-प्रमुखा कानकंवरजी की तीन साल सेवा की ।

तपस्विनी साध्वी सुखदेवांजी (७८४) 'राजलदेसर' की सेवा में एक साल रही ।

साध्वीश्री संतोकांजी की रुग्णावस्था के समय छह महीने परिचर्या की ।

लाडनूँ 'सेवाकेन्द्र' की चाकरी में दो बार रही—साध्वीश्री छगनांजी के साथ तथा अग्रगण्या रूप में ।

विहार—सं० २००५ राजलदेसर में मर्यादामहोत्सव के अवसर पर आचार्यप्रवर ने साध्वी रायकंवरजी को अग्रगण्या बनाया । उन्होंने गुरुदेव के आदेशानुसार दूर-दूर प्रान्तों में विहार किया । अब तक लगभग पैंतीस हजार किलोमीटर की यात्रा हो चुकी है । साध्वीश्री बड़े उत्साह और पूर्ण परिश्रम के साथ धार्मिक प्रचार करती हैं । मधुर वाणी एवं प्रेरक उपदेशों द्वारा हजारों व्यक्तियों को समझाकर व्यसन-मुक्त किये और अणुव्रती बनाए । हजारों को सम्यक्त्व दीक्षा दी तथा सुलभ-बोधि बनाये । साध्वीश्री वृद्धावस्था होने पर भी देशाटन करने की प्रबल भावना रखती है और बड़े उमंग से कार्य करती हैं । उनके चातुर्मासो की सूची इस प्रकार है—

| | | |
|----------|--------|---------------|
| सं० २००६ | ठाणा ५ | लावा सरदारगढ़ |
| सं० २००७ | „ ६ | राजलदेसर |
| सं० २००८ | „ ५ | जयपुर |
| सं० २००९ | „ ४ | धुरीमंडी |
| सं० २०१० | „ ५ | इन्दौर |
| सं० २०११ | „ ५ | जवलपुर |

| | | |
|----------|--------|--|
| सं० २०१२ | ठाणा ५ | टिटलागढ़ |
| सं० २०१३ | " ५ | कांटाभाजी |
| सं० २०१४ | " ५ | रायपुर (म० प्र०) |
| सं० २०१५ | " ५ | धामेट |
| सं० २०१६ | " ५ | नाथद्वारा |
| सं० २०१७ | " ५ | जयपुर |
| सं० २०१८ | " ४ | षार्दूलपुर |
| सं० २०१९ | " ५ | फतेहपुर |
| सं० २०२० | " ६ | रतनगढ़ |
| सं० २०२१ | " ७ | राजनदेसर (सा० मुखदेवांजी (७८४) 'राजनदेसर' का संयुक्त) |
| सं० २०२२ | " ५ | केरावा |
| सं० २०२३ | " ४ | वणोल |
| सं० २०२४ | " ५ | वककाणी |
| सं० २०२५ | " ५ | पेटलावद |
| सं० २०२६ | " ५ | भक्रणावद |
| सं० २०२७ | " ६ | पहुना |
| सं० २०२८ | " | लाडनूं 'सेवाकेन्द्र' |
| सं० २०२९ | " ४ | सुनाम |
| सं० २०३० | " ४ | नाभा |
| सं० २०३१ | " ५ | सूरत |
| सं० २०३२ | " ५ | घाटकोपर (वम्बई) |
| सं० २०३३ | " ५ | उदयपुर |
| सं० २०३४ | " ५ | जगरावा |
| सं० २०३५ | " ५ | संगहर |
| सं० २०३६ | " ५ | श्रीगंगानगर |
| सं० २०३७ | " ५ | फिलौर |
| सं० २०३८ | " ५ | वाराणसी (वनारस) |
| सं० २०३९ | " ५ | सैथिया |
| सं० २०४० | " ६ | कूचविहार |

१. उस वर्ष आचार्यश्री तुलसी का चातुर्मास लाडनूं मे ही था ।

सं० २०४१ ठाणा ५ अररियाकोट
सं० २०४२ ,, ५ मिर्जापुर

(चातुर्मासिक तालिका)

विग्रह निवारण—साध्वीश्री ने अथक प्रयास कर कई स्थानों में पारस्परिक कलह निवारण किया ।

(१) कूचविहार में नौ वर्षों से तेरापंधी श्रावकों के सामाजिक मत-भेद था वह समाप्त हो गया ।

(२) कांटाभांजी में देरानी-जेठानी में १० वर्षों से भारी मन मुटाव था वह मिट गया ।

(३) सं० २०१५ में साध्वीश्री कुंवाथल विराज रही थी । उस चोखले के २२ गांवों में लगभग २० वर्षों से विग्रह चल रहा था (पारस्परिक व्यवहार बंद था) । साध्वीश्री की प्रबल प्रेरणा से सभी ने परस्पर क्षमा याचना की ।

मुख्य बिंदु—(१) बलागीर (उड़ीसा) के महाराजा से अणुव्रत संबंधी वार्तालाप तथा राजमहल में रात्रि प्रवास किया ।

(२) कालाहाडी (उड़ीसा) के महाराव को उद्वोधन दिया ।

(३) उत्तर प्रदेश के P.A.C. के सेनानायक पद्मनसिंह से अणुव्रत, प्रेक्षाध्यान विषयक वार्तालाप ।

(४) अनेक विद्यालयों में सार्वजनिक सभाओं में प्रवचन का कार्यक्रम । श्रावक सम्मेलन, महिला सम्मेलन आदि विविध आयोजन हुए ।

प्रोत्साहित—आचार्यश्री ने समय-समय पर साध्वीश्री को तीन संदेश और ६ पत्र देकर उनके कार्य की सराहना की । युवाचार्यश्री महाप्रज्ञ तथा साध्वी-प्रमुखा कनकप्रभाजी ने पत्रों द्वारा उन्हें प्रोत्साहित किया ।

उल्लेखनीय घटनाएं

समभाव—सं० १९८८ इन्दौर की घटना है । साध्वी रायकंवरजी साध्वीश्री छगनांजी (७३५) 'बोरावड़' के साथ में थी । वहा एक दिन साध्वी रायकंवरजी साध्वीश्री चंपाजी (६०५) 'राजगढ़' के साथ शौचार्थ गई । उस रास्ते में मुसलमानों की वस्ती थी । एकाएक १२-१३ साल का एक लड़का आया । उसने पानी से भरा लोटा साध्वीश्री के पैरों में फेका और अंट-संट झोलता हुआ पत्थर फेकने लगा । साध्वीश्री ने ऊंचे स्वर से उसे ललकारते हुए

कहा—अरे ! साधुओं के साथ जो ऐसा व्यवहार करता है, उसका परिणाम अच्छा नहीं होता । फिर भी उस लड़के ने अपनी उदंडता नहीं छोड़ी, जोर-जोर से गालियां देने लगा । साध्वियां शांत भाव से अपने स्थान पर लौट आयीं ।

दूसरे दिन जब साध्वियां उसी रस्ते से शीघ्र जा रही थी तब सूचना मिली कि वह लड़का कल ही नाली में गिरकर मर गया । तत्काल सभी मुसलमान भाई और उस लड़के के माता-पिता साध्वीश्री के पास आकर क्षमा मांगते हुए बोले—‘माताजी ! हम सब प्रतिज्ञा करते हैं कि हम आपको कभी कुछ नहीं कहेंगे । आप हमें किसी प्रकार का अभिशाप मत देना ।’ साध्वीश्री ने कहा—‘भाइयो ! हम न तो किसी को अभिशाप देती हैं और न किसी का अनिष्ट करती हैं । पर जो व्यक्ति दूसरों का अनिष्ट करता है वह स्वयं उसका परिणाम भोगता है । हमारा किसी पर द्वेष-भाव नहीं है । हम सबके प्रति समभाव रखती हैं ।’

जप-औषध—(क) सं० २०११ में साध्वीश्री रायकंवरजी की सहवर्तिनी साध्वी मदनश्रीजी (१२४४) ‘वीदासर’ औषध उपद्रव से आक्रान्त हो गयीं । साध्वी रायकंवरजी ने श्रद्धाभाव से ‘मुनिन्द मोरा’ गीतिका का सतत स्मरण चालू कर दिया । इसका इतना प्रभाव हुआ कि तीन महीनों का भयंकर उपसर्ग सदा-सदा के लिए समाप्त हो गया ।

(ख) एक वार साध्वी चंपाजी (९०५) ‘राजगढ़’ उपद्रव ग्रस्त हो गई । तब साध्वी रायकंवरजी ने अत्यन्त निष्ठा से ‘ओम् अ० भी० रा० शि० को नमः’ जप करनी प्रारंभ कर दिया । फलस्वरूप विना किसी औषधोपचार के वे पूर्णतः स्वस्थ हो गईं ।

(परिचय-पत्र)

६२६।८।२०४ साध्वीश्री पारवतांजी (लाडनूँ)

(संयम-पर्याय सं० १६६६-२०३३)

छप्पय

पारवतां पुत्री सहित लाई भाव प्रधान ।
आई गण-उद्यान में लता बनी फलवान ।
लता बनी फलवान लाडनूँ-वासी परिजन ।
विदित बोधरा गोत्र उभय नै किया सुचितन ।
साध्वी बन गुरु-शरण का आश्रय लिया महान् ।
पारवतां पुत्री सहित लाई भाव प्रधान ॥१॥

दोहा

नवमी कार्तिक मास की, साल नवासी भव्य ।
प्रमुख शहर सरदार में, रंग खिल गया नव्य ॥२॥
तेरह दीक्षा साथ में, श्री कालू गुरु-हाथ ।
महिमा तेरापंथ की, बढ़ती है दिन-रात ॥३॥

छप्पय

मिला उन्हें सौभाग्य से सुखकर गुरुकुलवास ।
सेवा काम व गोचरी करती वे सोल्लास ।
करतीं वे सोल्लास कुशलता बहुविध पाई ।
समता-क्षमताभ्यास साधना-ज्योति जलाई ।
यथाशक्य तप-जप किया सह स्वाध्याय व-ध्यान ।
पारवतां पुत्री सहित लाई भाव प्रधान ॥४॥

सोरठा

जब से बहिर्विहार, किस्तूरां करने लगी ।
तब से साहस धार, पारवतां भी साथ में ॥५॥
दूर-दूर बहु प्रान्त, देखे चय वार्धक्य में ।
शात दान्त अभांत, रही पूर्ण सहयोगिनी ॥६॥

छप्पय

नगर अहमदावाद में प्रकृति गई है रूठ ।
 चोट भयंकर लग गई गई हड्डियां टूट ।
 गई हड्डियां टूट घटी दुर्घटना भारी ।
 देख भयंकर रूप कांपते है नर-नारी ।
 (पर) सती घोरतम वेदना सहती सीना तान^५ ।
 पारवतां पुत्री सहित लाई भाव प्रधान ॥७॥

सोरठा

हो न सका सुविहार, उन्हें वहीं रुकना पड़ा ।
 चले विविध उपचार, पर न हुआ है फायदा ॥८॥
 करती सती विशेष, ध्यान-मौन जप नियमतः ।
 गुरुवर के संदेश, मिलते प्रोत्साहन भरे ॥९॥

छप्पय

अन्त समय संलेखना-अनशन सह सोत्साह ।
 दिखा गई है पार्वती आत्मिक शक्ति अथाह ।
 आत्मिक शक्ति अथाह दिवस चौवन तक जूंभी ।
 करती सिंहनिनाद सिंहनी बनकर गूंजी ।
 देख-दृश्य विस्मित हुए बड़े-बड़े इनसान ।
 पारवतां पुत्री सहित लाई भाव प्रधान ॥१०॥

दो हजार-तेतीस का धन तेरस दिन खास ।
 प्राप्त किया पंडित-मरण फैला दिव्य प्रकाश ।
 फैला दिव्य प्रकाश कलश पर कलश चढ़ाया ।
 जनता मिली अपार परम चरमोत्सव छाया ।
 भारी संघ-प्रभावना मुख-मुख पर स्तुति-गान^६ ।
 पारवतां पुत्री सहित लाई भाव प्रधान ॥११॥

दोहा

तुलसी प्रभुवर ने दिये, समय-समय संदेश ।
 स्मृति में फरमाया सरस, सुन्दर पद्य विशेष^७ ॥१२॥

‘किस्तूरां’ श्रमणी प्रमुख, सब सतियां सोल्लास ।
परिचर्या कर पा गई, सुयश और शाबास ॥१३॥

१. साध्वीश्री पारवतांजी का जन्म सं० १९६० माघ कृष्णा १२ (सा० वि० मे शुक्ला १२) को नागौर जिले के ‘अलाय’ नामक कस्बे में हुआ । उनके पिता का नाम मेघराजजी चोरडिया (ओसवाल) और माता का किसना देवी था । उनका परिवार भरापूरा था और वे मूलतः स्थानक-वासी थे । बालिका पारवतां वचपन से विनम्र थी । जब वे दस साल की हुईं तब उनका ‘तीतरी’ निवासी मूलचंदजी बोथरा (ओसवाल) के पुत्र आसकरणजी के साथ विवाह कर दिया गया । समुराल वाले तेरापथी थे । पारवतांजी के एक देवर और दो ननद थी । छोटे से परिवार में जाकर वे सुखपूर्वक जीवन बिताने लगीं । एक साल बाद उन्होंने तेरापंथ की गुरु-धारणा कर ली ।

कुछ समय बाद उनका परिवार तीतरी से ‘लाडनू’ में आकर बस गया । वहां सं० १९७६ माघ शुक्ला ६ को पारवतांजी की कुक्षि से एक पुत्री का जन्म हुआ । जिसका नाम भवरी रखा गया (बाद में किस्तूरांजी कर दिया गया) । सं० १९८३ में उन्होंने एक पुत्र को जन्म दिया, जिसका नाम ऋद्धकरण रखा गया । माता ने अपनी दोनों सतानों का पालन-पोषण बड़े लाड़-प्यार से किया । पारवतांजी अशिक्षित होने पर भी गृह-कार्य में दक्ष थी । मधुर व्यवहार से उन्होंने घर के प्रत्येक सदस्य को प्रभावित कर लिया था । छोटे-बड़े सभी कार्य में उनका परामर्श लेते और उन्हें सम्मान की दृष्टि से देखते । गृह-जीवन में कुशल बनने के साथ वे धर्म-ध्यान में भी निष्णात हुईं । साधु-साध्वियों का संपर्क कर कुछ तात्त्विक ज्ञान भी प्राप्त कर लिया ।

उनके पति आसकरणजी कलकत्ता में रहते थे । होली खेलने से उन्हें बुखार हो गया और उसने निमोनिया का रूप ले लिया । लगभग ४, ५ महीनें व्याधि-ग्रस्त रहने के बाद उनका देहान्त हो गया । उस समय उनकी पुत्री किस्तूरांजी पांच साल की और पुत्र ऋद्धकरणजी एक साल के थे । विधि का विधान बड़ा विचित्र होता है जिससे आकस्मिक और अकल्पित घटना घटित हो जाती हैं । पारवतांजी की आंखों के सामने अघेरा-सा छा गया । पर उन्होंने साहस बटोर कर अपने मन को आश्वस्त किया और धार्मिक अनुष्ठान

मे लगाया । वे अपने जीवन को सादगी एवं संतोष-वृत्ति से व्यतीत करने लगी ।

सं० १९८८ मे अचानक उनके पेट मे भयंकर पीड़ा हुई । विविध उपचार किये पर कुछ भी लाभ नहीं हुआ । दर्द की व्यथा से उनका दिल आकुल हो उठा । उन्होंने मन ही मन चिंतन किया—‘यदि मेरी उदर-व्यथा मिट जाए तो मैं दीक्षा ग्रहण कर लूँ ।’ संकल्प-शक्ति बड़ी जवरदस्त होती है । संयोग ऐसा मिला कि उनके पेट का दर्द विल्कुल शांत हो गया ।

एक दिन वे अपनी पुत्री और पुत्र के साथ खेत मे जाकर गुआर की फलियां तोड़ रही थी । बात ही बात मे उन्होंने कहा—‘मैं अब दीक्षा लूंगी ।’ उनका पुत्र बोला—‘मैं तो दीक्षा नहीं लूंगा ।’ पर पुत्री बोली—‘मैं आपके साथ दीक्षा लूंगी ।’ उन्हें घर वालो ने बहुत कुछ समझाया पर वे अटल रही और माता के साथ दीक्षित होने के लिए तत्पर हो गईं ।

(निबंध से)

तत्पश्चात् अपने पांच वर्षीय पुत्र को छोड़कर पारिवारिक जन की सहर्ष अनुमति से पारवतांजी ने अपनी दस वर्षीया पुत्री किस्तूरांजी (९३६) के साथ सं० १९८९ कार्तिक कृष्णा ९ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से सरदारशहर में दीक्षा स्वीकार की । दीक्षा-समारोह बड़ी धूम-धाम से मनाया गया । दीक्षा भैरूदानजी भंसाली के वाग मे विशाल जनता के बीच सम्पन्न हुई ।

उस दिन कुल १३ दीक्षाएं हुईं—पांच भाई, आठ बहिनें उनके नाम क्रमशः इस प्रकार हैं :—

१. अन्न नय्यासिय पावस सरदारशहर जी ।

तेरह जण संयम जीवराज धुर जाणो,
संपत, केशर तस सुत, दुहिता पहचाणो ।

तारो, सोहन सुर, गज्जू हरस वधारे,
तीजे उल्लासे दीक्षा-व्रत स्वीकारे ॥

पारवतां मां किस्तूरां लघु-वय-बेटी,
सुगनांजी अरु नाथां भव-भ्रमना मेटी ।

लिच्छमां, रामूजी, भोमासरी मनोरां,

(कालू उ० ३० ढा० १६ गा० ३०, ३१)

१. मुनिश्री जीवराजजी (४६५) श्रीडूंगरगढ़
२. ,, सोहनलालजी (४६६) लूनकैरणसैर
३. ,, ताराचंदजी (४६७) श्रीडूंगरगढ़
४. ,, संपतमलजी (४६८) ,,
५. ,, गजराजजी (४६९) लूनकैरणसैर
६. साध्वीश्री पारवताजी (६२६) लोडनू
७. ,, सुगनाजी (६३०) श्रीडूंगरगढ़
८. ,, नाथाजी (६३१) सरदारशहर
९. ,, लिछमांजी (६३२) सिरसा
१०. ,, रामूजी (६३३) नोहर
११. ,, मनोरांजी (६३४) मोमासर
१२. ,, केशरजी (६३५) श्रीडूंगरगढ़
१३. ,, किस्तूरांजी (६३६) लाडनू

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. साध्वीश्री पारवताजी दीक्षित होने के पश्चात् अपनी पुत्री साध्वी किस्तूराजी सहित लगभग २१ साल गुरुकुल-वास में रही । आचार्य प्रवर एवं साध्वी-प्रमुखाजी के तत्वावधान में रहकर साधु-चर्या में निपुण बनी और सेवा, काम, गोचरी आदि में अच्छी क्षमता प्राप्त की । अध्ययन से भी बढ़कर उन्होंने सेवा को अधिक महत्त्व दिया और वृद्ध, ग्लान साध्वियों की सेवा कर उसे साकार किया । वे प्रत्येक कार्य बड़ी लगन एवं निष्ठा से करती थीं । सेवा-भावना के साथ त्याग, तपस्या और समता की साधना में सलग्न होकर वे अपने जीवन में निखार लाने लगी ।

(निबध से)

३ साध्वीश्री स्वाध्याय, ध्यान, जप और तपस्या में ओतःप्रोत होकर अपने संयमी-जीवन को सोने की तरह चमकाती रही ।

स्वाध्याय—सं० १६६६ से प्रतिदिन पांच-सौ गार्थाओ का स्वाध्याय ।

सं० २०३० से शेष तक प्रतिदिन देशवैकालिक सूत्र के प्रथम अध्ययन की १ माला, विघ्नहरण की ढालि, भिक्षु गुण वर्णन की १ ढाल, कालू गुण वर्णन की ४ ढालें, साधु-साध्वी शिक्षा की १ ढाल (मंतिमत मुणी.....) एवं २०० गार्थाओ का स्वाध्याय ।

२१ सूत्रों का अर्थ-श्रवण किया ।

कुल ६५ लाख पद्यों का स्वाध्याय (पुनरावर्तन) किया ।

ध्यान—सं० २०२२ से २०२६ तक प्रतिदिन खड़े-खड़े एक घंटा ध्यान किया ।

जाप—ओम् शांति, नमस्कार-महामंत्र तथा विघ्नहरण मंगल-करण.....आदि पद्यों का लगभग ५२ लाख, ३६ हजार बार जाप किया ।

मौन—सं० २०३१ ज्येष्ठ महीने से प्रतिदिन २१ घंटे मौन रखा ।

तपस्या—उपवास

| | | | | | | | |
|------|----|----|---|---|---|---|---|
| २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | ९ |
| — | — | — | — | — | — | — | — |
| १६६५ | ६० | १५ | ६ | ६ | १ | २ | १ |

प्रतिवर्ष दस प्रत्याख्यान किये । तप के कुल दिन १६४८, जिनके ५ वर्ष, तीन महीने और २८ दिन होते हैं ।

(निबन्ध से)

४. सं० २००६ मे आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी किस्तूरांजी का सिंघाड़ा बनाया । तब से साध्वी पारवतांजी उनके साथ बहिर्विहार करने लगी । वृद्धावस्था होने पर भी उनका मनोबल मजबूत था । ६७ वर्ष की अवस्था तक पूर्ण स्वस्थ रहती हुई उन्होंने सीराष्ट्र, मैसूर, तमिलनाडू, नेपाल, सिक्किम, भूटान, बिहार, बंगाल, गुजरात, महाराष्ट्र और राजस्थान आदि प्रान्तों में लगभग साठ हजार किलोमीटर की यात्रा की । वार्धक्य वय, सुदूर यात्रा, दीर्घ विहार और प्राकृतिक सर्दी-गर्मी आदि के अनेक परिपह, फिर भी साध्वीश्री सहनशीलता व समता-भाव में रत रहकर आचार्यप्रवर के अनुशासन का निष्ठापूर्वक पालन करती हुई शासन का गौरव बढ़ाती रही ।

(निबन्ध से)

५. सं० २०२८ में साध्वी किस्तूरांजी का चातुर्मास अहमदाबाद मे था । साध्वी पारवतांजी उनके साथ मे ही थी । श्रावण शुक्ला ६ के दिन साध्वीश्री एक सड़क पार कर रही थी । अचानक सामान से भरी हुई एक हाथगाड़ी उनको कुचलती हुई निकल गयी । प्रकृति के प्रकोप से एक भयंकर दुर्घटना हो गयी । जिससे साध्वी पारवतांजी के शरीर की लगभग छोटी-बड़ी ८० हड्डियां क्रेक हो गईं । फिर भी उनका मनोबल इतना रहा कि पूर्ण सचेतावस्था मे ओम् भिक्षु और कालूगणी के नाम का स्मरण करती रही । तदनन्तर साध्वियों द्वारा उन्हें अस्पताल पहुंचाया गया । पैर का ऑपरेशन हुआ पर संयोगवश पैर मे नासूर रह गया । जिसके कारण निरन्तर पांच वर्षों तक पैर से छटांक, डेढ छटांक पीप निकलता रहा । उस पर मरहम

पट्टी की जाती। पट्टी बांधने में लगभग ७०, ८० रुई के बंडल लग गये। फिर भी कोई लाभ नहीं हुआ। शरीर क्रमशः कमजोर होता चला गया। साध्वीश्री अपने कृत कर्मों का परिणाम समझकर समभावों से वेदना को सहन करती। अपनी नियमित दिनचर्या को अक्षुण्ण रखती हुई स्वाध्याय, ध्यान, जप आदि में संलग्न रहती। विहार न कर सकने के कारण उन्हें छह साल अहमदाबाद में ही रुकना पड़ा।

साध्वीश्री के दुर्घटनाग्रस्त होने पर तथा घोर वेदना के समय आचार्य-प्रवर ने अपने सदृशों द्वारा उनकी सहनशीलता की सराहना की और विशेष रूप से अन्तर्मुखी बनने के लिए प्रोत्साहित किया।

आचार्य प्रवर के संदेश

(१) साध्वी पारवतांजी अहमदाबाद में भयंकर रूप से दुर्घटनाग्रस्त हो गई। यह हमको वहाँ के पत्रों द्वारा व आगन्तुकों द्वारा ज्ञात हुआ। मन में बड़ी वेचैनी हुई। उनकी यह तो अवस्था और दूर का प्रवास, वैसी हालत में साध्वी किस्तुराजी आदि को पूरी कठिनाई का सामना करना पड़ेगा। पर साध्वी पारवतांजी का मनोबल बहुत मजबूत है, यह जानकर बड़ी प्रसन्नता होती है। असात-वेदनीय का उदय होना एक बात है पर उस समय इस तरह दृढ़ रहना, 'ओम् शांति' तथा 'ओम् भिक्षु' के सिवाय और सब भूल जाना क्या दृढ़ता का परिचय नहीं है ?

साध्वियाँ तन, मन से एक जुट होकर सेवा कर रही हैं। यह हमारे सघ का एक अपूर्व क्रम है। बल्कि अहमदाबाद के श्रावक-श्राविका भी जो हार्दिक सेवा दे रहे हैं यह भी कम बात नहीं है। मेरा विश्वास है साध्वी पारवतांजी उसी धैर्य और साहस के साथ इस आयी हुई वेदना को समभाव से सहकर निकट भविष्य में पूर्ण स्वास्थ्य लाभ प्राप्त करेगी और अपने आप को शासन-सेवा में लगायेगी।

लाडनू—८ अगस्त १९७१

—आचार्य तुलसी

(२) साध्वी पारवतांजी अनेक वीमारियों से ग्रस्त हैं और अब ठीक होने की आशा से भी दूर समझी जा रही है। ऐसी हालत में उनके लिए यही श्रेय है कि वे बार-बार 'आत्मा भिन्न शरीर भिन्न है, आत्मा भिन्न शरीर भिन्न है' इसी भावना का विशेष आराधन करे और गजसुकुमाल, खन्धक आदि ऋषियों को याद करे। मनोबल को अधिक मजबूत रखने का प्रयत्न करें।

पारवतांजी की शासन में अति सेवा रही है। उनके कल्याण की विशेष शुभकामना है।

साध्वियों ने उनकी विशेष सेवा की व कर रही हैं। विशेष प्रसन्नता है। यही उनका कर्तव्य है, यही अपने शासन की पद्धति है।

प्रायश्चित्त व आलोचना रूप में एक तेला व ६ उपवास विधि से उतार दें। शेष कुशल।

—आचार्य तुलसी

भादासर, दि० ३१-१-७३

सं० २०२६ माघ कृष्णा १२

६. साध्वी पारवतांजी ने गहराई से चिन्तन कर तप-अनशन करने का निर्णय किया। फलतः सं० २०३३ भाद्रव शुक्ला ५ से संलेखना-तप चालू कर दिया। वर्धमान भावों से वे उत्तरोत्तर आगे बढ़ती रहीं। उसके बीच उन्हें आचार्यप्रवर का मंगल आशीर्वाद और शुभकामना भी प्राप्त होती रही। वे इस प्रकार हैं—

(१) आज चरमोत्सव के बीच अहमदाबाद का संवाद मिला कि साध्वी पारवताजी तपस्या कर रही है। उनके आठ दिन से तपस्या चल रही हैं। यह शुभ संवाद है और पारवतांजी जैसी आत्मार्थिनी साध्वी के लिए बहुत ही अच्छी बात है। ऐक्सीडेंट हुआ वह हमारे हाथ की बात नहीं है, किन्तु इस कारणावस्था में भी उन्होंने जिस मनोबल का परिचय दिया यह बहुत अच्छी बात है। उनके जीवन के लिए तो अच्छी है ही किन्तु हमारे साधु-साध्वियों के लिए भी गौरव की बात है। हमारी साध्वियां कष्टों में भी कितना मनोबल रखती हैं। और अब जो तपस्या करने में तुली है तो मैं उनसे कहता हूँ कि तपस्या चलती रहे, अनशन की जल्दवाजी न करे। तप-स्या-तपस्या है, अनशन-अनशन है। इसलिए अनशन का जब मौका आये तब सोच विचार-पूर्वक करें, किन्तु तपस्या में कोई हरज नहीं है। जब तक तपस्या चले, तपस्या चलावो, किन्तु जब यह समझ में आ जाये कि अब तो शरीर की कोई स्थिति नहीं है, तब अनशन किया जा सकता है। मेरी साध्वी पारवताजी के लिए यही शुभकामना है। साध्वी कस्तूरांजी बड़ा सहयोग दे रही है। उनके दोहरा काम है—उनको सहयोग देना, शहर परो-

टना, श्रावको को संभालना । फिर भी बड़े मनोबल से, धैर्य से काम कर रही है । सब उनको पूरा-पूरा सहयोग दे और उनकी तपस्या में और अधिक सहयोग दें । तपस्या में उनको बार-बार सुनाना-संभलाना करें, जिससे उनका मनोबल बढ़े । मैं आशा करता हूँ साध्वी पारवतांजी तपस्या से अपना वांछित कार्य पूर्ण करें ।

सरदारशहर

—आचार्य तुलसी

सं० २०३३ भाद्रव शुक्ला १३

(२) साध्वी पारवतांजी तपस्या कर रही है । उनका मनोबल बहुत ऊँचा है । मैं समझता हूँ कि यह धर्म का ही चमत्कार है । तपस्या का प्रभाव आम जनता पर भी पड़ता है । यही कारण है कि अहमदाबाद में हमारे समाज के लोगो में धर्म की धूम मची हुई है । साध्वी पारवतांजी का आत्मबल बढ़ता रहेगा और अपनी तपस्या के द्वारा वे ऊँचे से ऊँचे परिणाम पर पहुँचेंगी, ऐसा मेरा विश्वास है । तपस्या के साथ ही मौन का क्रम भी चालू है यह और अच्छी बात है ।

सरदारशहर

—आचार्य तुलसी

१८ सितम्बर, १९७६

(३) अहमदाबाद में साध्वी पारवतांजी ने पर्वत से भी कठोर काम स्वीकार किया है । मौन तपस्या और उसमें आजीवन संलेखना (संथारा) । इसका अहमदाबाद में श्रावको, खास तौर से युवको पर बहुत प्रभावकारी असर हुआ है । हमारे संघ की गरिमा है, एक-एक साध्वियाँ उत्कृष्ट मनोचित का परिचय देती हैं ।

कहा गया है—मरण समं नत्थि भय—मौत के समान भय नहीं । उस मौत का मुकाबला करना कितना भयंकर काम है । अब दृढ़ वाजी परिणामों पर है । परिणाम जितने वर्धमान रहेंगे, उतनी ही उत्कृष्ट निर्जरा होगी । पुनः पुनः शुभकामना ।

सरदारशहर

—आचार्य तुलसी

२६-९-१९७६

साध्वी प्रमुखा कनकप्रभाजी ने भी उनके प्रति शुभकामना अभिव्यक्त की—

साध्वीश्री पारवतांजी के आज तपस्या का इक्कीसवाँ दिन है । तपस्या

के साथ मौन, जप, तप, समता और समाधि की स्थिति उनके लिए जितनी महत्वपूर्ण है उतनी ही धर्म-संघ की प्रभावना करने वाली है। समता साधु जीवन की उत्कृष्ट उपलब्धि है।

परमाराध्य आचार्यप्रवर के शासन-काल में हमारे धर्म-संघ में साधना के अनेक नये क्षेत्र खुले हैं। समता-साधना की विशेष प्रेरणा हमें आचार्यश्री के जीवन से मिलती है। समता की पौध को तपस्या का सिंचन देकर साध्वीश्री पारवतांजी आगे बढ़ रही हैं। तत्रस्य साध्वियां भी उनकी साधना में बहुत-बहुत सहभागिनी बन रही हैं। साध्वीश्री की तपस्या के प्रति शुभांसा।

—साध्वी-प्रमुखा कनक प्रभा

उपर्युक्त संदेशों द्वारा साध्वीश्री को बड़ा बल मिला और आनंदानुभूति हुई। तप के छव्तीसवें दिन उन्होंने पूर्ण जागरूकता एवं निर्मल भावना के साथ आश्विन कृष्णा १५ को मौन सहित आजीवन तिविहार अनशन ग्रहण कर लिया। आत्मालोचन तथा क्षमायाचना कर आत्म-समाधि में लीन हो गईं।

अनशन के पूर्व साध्वीश्री पारवतांजी ने निम्नोक्त उद्गार व्यक्त किये :—

“अहमदावाद का श्रावक म्हारी घणी सेवा करी है। जिसी सेवा म्हारी करी है विसी ही सेवा संघ का सारा साधु-साध्वियां की करता रहीज्यो। शासन समुद्र है, शासन बड़ो उजलो है। आचार्यश्री बड़ा पुन्यवान है। आचार्यश्री जो भी करावै है वो ठीक है। सगला ने आचार्यश्री के प्रति पूरी निष्ठा राखणी चाहीजै। आज आपां फल्या-फूल्या दिखा हां ओ सगलो आचार्यश्री को ही प्रताप है। मैं संथारो करूं हूं आ शक्ति मनै आचार्यश्री ही भेजी है। आ म्हारी आत्मा की आवाज है। मैं आज आचार्यश्री की शक्ति स्यूं ही संथारो पचखू हूं।”

अनशन की सूचना पाकर सारे अहमदावाद शहर में एक नई लहर दौड़ गई। प्रतिदिन हजारों की संख्या में जनता दर्शनार्थ आती और साध्वीश्री के त्याग, तपोबल की मुक्त कंठों से प्रशंसा करती हुई भाव-विभोर हो जाती। श्रद्धा से उनका शिर झुक जाता। जैन शासन एवं भैक्षव-शासन की बड़ी प्रभावना हुई।

तप और अनशन के समय भाई और बहिनों में मौन और जप का नियमित क्रम चलता रहा।

संधारे के समय आचार्य प्रवर के मंगल संदेश मिलते रहे, जिससे साध्वीश्री का आत्मबल अपूर्व उल्लास लिए हुए बढ़ता रहा ।

दिनांक ७-१०-७६ को आचार्यश्री तुलसी द्वारा साध्वीश्री पारवताजी के संधारे के उपलक्ष मे व्यक्त किये हुए उद्गार—

“मन में बहुत उल्लास व प्रसन्नता है कि साध्वी पारवताजी जको धर्म-संघ को काम करयो है ओ बडो विलक्षण काम है । ५ वर्ष तक अहमदाबाद मे रह्या, म्हारै मन मे बार-बार आयो कि कद भेज्या किता दिन हुग्या ? अब मालूम पड़ै है कि वे रहणे को सार निकाल लीयो । जिसा लाडनू का हा विसा ही लाडनू को नाम दिपायो । मैं समझूं हूं संधारे के वास्ते वारं मन मे बहुत बडी श्रद्धा है और म्हारी वानै बहुत-बहुत शुभकामना है । जका दृढ़ परिणामां स्यू वै संधारो कर्यो वारा विसा ही बढ़ता-चढता परिणाम रहसी और बढ़ता-चढता परिणामां स्यू वै इं संधारे ने सम्पन्न करसी । इण मे कोई संदेह की वात नही है । संधारे मे परिणामां की ही खूबी है । परिणाम जिता बढसी वितो ही संधारो दीपसी । १० दिन निकलो, २० दिन निकलो, चाहे २५ दिन निकलो, ईरी चिन्ता नही ।

शास्त्रा मे कह्यो है “न मरणासंसे, न जीवियासंसे” अनशन वाला न जीणे की इच्छा करे न मरणो की इच्छा करे । जीणे की इच्छा करे तो वा एक गलती है । म्हारे जीणे स्यू म्हारो बडो भारी नाम हुवै । मरणे की इच्छा हुवै कि म्हारो ओ काम जल्दी हुज्यासी तो वा भी एक गलती है । वे तो आत्म विकास की इच्छा करै । इं वास्ते शासन आ ही चावै कि खूब चढ़ता-बढ़ता परिणामां स्यू आत्मकल्याण करो और शासन को नाम बढावो ।

बठै को श्रावक समाज वारी बडी स्यू बडी सेवा कर रह्यो है । हर काम मे ज्यादा स्यू ज्यादा सहयोग देवै । वानै खूब भजन सुणावै, वारा परिणाम नै ऊचा चढ़ावै आ ही शासन की सेवा है । श्रावक-श्राविका जका बहुत अच्छी सेवा कर रह्या है और मनै इं वात की बडी खुशी है कि अहमदाबाद को युवक समाज शासन की किती बडी सेवा कर रह्यो है । रोजाना हजारूं-हजारूं आदमी बठै इकट्ठा हुवै और भजना को जको प्रवाह चाल रह्यो है ओ मै समझू कि अहमदाबाद के वास्ते गौरव की वात है जको पनपसी और पनप रह्यो है ।”

साध्वीश्री का अनशन अमित उत्साह के साथ आखिर २६ वें दिन

सं० २०३३ कार्तिक कृष्णा १३ (घनतेरस) को रात के ११ बजेकर १७ मिनट पर सम्पन्न हो गया। कुल ५४ दिन हुए—२५ दिन संलेखना-तप और २९ दिन तिविहार अनशन। साध्वीश्री का संयम-पर्याय ४४ वर्षों का रहा। उनकी कुल आयु ७३ साल की थी।

दूसरे दिन साढ़े नौ बजे व्यवस्थित जुलूस के साथ उनकी शोभायात्रा निकाली गई। उसमें हजारों नर-नारियों ने भाग लिया। अध्यात्म-नीतियों व जय नारों से आकाश-मंडल गुंजायमान हो रहा था। शाहपुर श्मशान गृह के विशेष खंड में उनके शरीर का दाह सस्कार किया गया।

७. आचार्यश्री तुलसी ने उनकी स्मृति में एक छप्पय बनाया। उसमें उनके तपोबल आदि की भूरि-भूरि सराहना की—

वणी पार्वती पार्वती सती तपोबल साध ।

भारी संघ-प्रभावना करी अहमदाबाद ।

करी अहमदाबाद दिवस चौपन संलेखण ।

दृढ़ता रा संवाद थके लिख लिखती लेखण ।

जिण शासण रो जगत में गूज्यो सिंहनिनाद ।

वणी पार्वती पार्वती सती तपोबल साध ॥

(तुलसीगणी की ख्यात)

८. साध्वी किस्तूरांजी (६३६) आदि ने उन्हें रूग्णावस्था व समाधि-स्मरण के समय जो सहयोग दिया वह विशेष उल्लेखनीय है। तप, अनशन तथा दिवंगत होने के पश्चात् कई साधु-साध्वियों ने साध्वीश्री के संबंध में गीतिका आदि रचकर उनके आत्म-पौरुष व उत्कट त्याग का अनुमोदन करते हुए यशोगान गाया। अहमदाबाद के युवकों ने उन गीतिकाओं का चयन कर अष्टाधु पुस्तक में प्रकाशन किया।

६३०।८।२०५ साध्वीश्री सुगनांजी (श्रीडूंगरगढ़)

(दीक्षा सं० १९८६, वर्तमान)

परिचय—साध्वी श्री सुगनांजी का जन्म श्रीडूंगरगढ़ (स्थली) के कुंडलिया (ओसवाल) परिवार में सं० १९६४ ज्येष्ठ शुक्ला सप्तमी को हुआ। उनके पिता का नाम दुलीचंदजी और माता का सेरांवाई था। सुगनांजी का विवाह ११ वर्ष की लघुवय में स्थानीय पुरखचन्दजी बोथरा (छतीदासजी के छोटे भाई) के पुत्र जीवनमलजी के साथ सं० १९७५ में कर दिया गया।

वैराग्य—विधि के लेख विचित्र होते हैं, जिससे सुगनांजी की शादी के एक साल बाद ही उनके पति जीवनमलजी का देहान्त हो गया। इस विपदा को सुगनांजी ने बड़े धैर्य से सहन किया और अपना मन धर्म-ध्यान में लगाया। माधु-साध्वियों का सम्पर्क कर वैराग्य-वृत्ति बढ़ाने लगी। विविध त्याग-तपस्या द्वारा अपनी आत्मा को साधना की कसौटी पर कसा। गृहस्था-वास में रहते हुए भी उन्होंने उपवास से ११ दिन तक लड़ीवद्ध तप तथा पन्द्रह दिन का थोकड़ा किया। कुछ वर्षों बाद उनकी दीक्षा लेने की प्रबल उत्कण्ठा हो गई। जब उन्होंने अपने विचार सास के सम्मुख रखे तब सास ने कहा—'मैं दीक्षा की स्वीकृति नहीं दूंगी, क्योंकि लोग मुझे कहेंगे कि पुत्र की मृत्यु हो गई अतः पुत्रवधू को दीक्षा दिला रही है।' पर सुगनांजी का दृढ़ संकल्प था, इसलिए कुछ समय तक प्रयास करने के बाद उन्हें पारिवारिक-जन की अनुमति मिल गई। फिर आचार्यवर कालूगणी से प्रार्थना करने पर साधु-प्रतिक्रमण सीखने का तथा दीक्षा का आदेश मिल गया।

दीक्षा—उन्होंने सं० १९८६ कार्तिक कृष्णा ६ को आचार्यवर कालूगणी द्वारा सरदारशहर में दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली १३ दीक्षाओं का वर्णन साध्वी श्री पारवतांजी (६२६) के प्रकरण में कर दिया गया है।

उनके परिवार की निम्नोक्त दीक्षाएं हुई :—

१. साध्वी श्री चादांजी (७५१) मोमासर, ताऊजी की बेटी-वहिन दीक्षा सं० १९६८।

२. मुनि नवरत्नमल (५२३) मोमासर, नानदा, दीक्षा सं० १९९४
३. साध्वी तीजांजी (१०६५) मोमासर, नानदा, दीक्षा सं० १९९६
४. साध्वी जड़ावाजी (१०६७) श्रीडूंगरगढ़, जेटूतरी, दीक्षा सं० १९९६
५. साध्वी भीखांजी (११७१) ,, देवर की पुत्री, दीक्षा सं० २००२
(स्वात)

विहार—दीक्षित होने के चार महीनो बाद आचार्यवर कालूगणी ने साध्वी सुगनांजी को साध्वी श्री मनोरांजी (६७६) 'भिवानी' के सिंघाड़े में भेज दिया। वे चार साल उनके साथ रहीं। सं० १९९३ में उनके दिवंगत होने के पश्चात् साध्वी सुन्दरजी (८९७) 'सरदारशहर' के सिंघाड़े में तथा सं० २००९ में उनके दिवंगत होने पर साध्वी तीजांजी (१०२०) 'सरदारशहर' के साथ सं० २०२७ तक विहार किया। फिर आंखों की ज्योति चली जाने के कारण लाडनू 'सेवाकेन्द्र' में स्थायी वास कर रही है।

कंठस्थ ज्ञान—उन्होंने निरन्तर सीखने की लगन रखते हुए हजारों पद्य कंठस्थ कर लिये। जिनकी सूची इस प्रकार है—दशवैकालिक, पच्चीस-वोल, चर्चा, तेरहद्वार, लघुदण्डक, हितशिक्षा के पच्चीस वोल, वावनवोल, इक्कीसद्वार, इकतीसद्वार, कर्मप्रकृति, पच्चीस वोल की चर्चा, हरखचन्दजी स्वामी की चर्चा, संजया, गमा, भिखुपृच्छा, सासता-असासता, पांच भावों का थोकड़ा, कालूतन्वशतक आदि थोकड़े। कर्मचन्दजी स्वामी का ध्यान, पन्नवणा सूत्र की जोड़, आराधना, चौबीसी, २४ तीर्थकरो का लेखा, स्मरणात्मक तथा औपदेशिक लगभग १०० गीतिकाएं तथा आचार्यश्री द्वारा रचित लगभग १०० गीतिकाएं।

तपस्या—उनकी सं० २०४२ तक की कुल तपस्या निम्न प्रकार है—

गृहस्थ जीवन में—

| उपवास | ४ | ५ | १५ | कर्मचूर तप | दसप्रत्याख्यान |
|-------|----|----|----|------------|----------------|
| १००० | १० | १३ | १ | १ | ३१ |

अढ़ाई-सौ प्रत्याख्यान २४ तीर्थकरो की लडियां तथा परदेशी राजा

२

१

के १२ बेलें तथा १ तैला।

साधु-जीवन में—

| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | आयम्बिल |
|----------------|----|---|---|---|---------|
| १००० | ५३ | ७ | ७ | ५ | ५१ |
| दसप्रत्याख्यान | | | | | |
| ————— । | | | | | |

१५

त्याग—सं० २००८ माघ शुक्ला १२ को आजीवन सेलडी की वस्तु का त्याग किया। सं० २०३१ से आजीवन कड़ाही विगय का त्याग।

सं० २०३२ से आजीवन दो विगय तथा २१ द्रव्यों के अतिरिक्त न लेना।

साधना—साध्वीश्री के नियमित रूप से साधना का क्रम चलता है।

स्वाध्याय—अब तक लगभग ५५ लाख गाथाओं का स्वाध्याय हो चुका है। वर्तमान में प्रतिदिन एक-डेढ़ हजार गाथाओं का स्वाध्याय करती है।

जप—तीर्थकरो तथा नमस्कार महामंत्र आदि का एक करोड़, ५४ लाख का जप किया।

मीन—सं० २०३१ से प्रतिदिन पाँच घंटे मीन।

ध्यान—सं० २०३४ कार्तिक महीने से प्रतिदिन तीन घंटे ध्यान।

विशेषता—साध्वीश्री स्वभाव से ऋजु, पापभीरु और समता की प्रतिमूर्ति है। आचार्यश्री तुलसी एवं साध्वी-प्रमुखा कनकप्रभाजी ने साध्वीश्री की विशेषताओं को अभिव्यक्त करते हुए उनके प्रति मंगल कामना प्रकट की है। पढिये निम्नोक्त पत्र—

साध्वी शिष्या सुगनाजी अचक्षु होने पर भी विवेक चक्षु से चक्षुष्मती है। ऋजु है। सहज है। सबको मन भाती है।

सेवा, स्वाध्याय, जप और ध्यान में सलग्न रहकर विशेष निर्जरा करती रहो। मानसिक समाधि सहित रहो। यही शुभ-कामना।

ज्येष्ठ सुद ६, २०४१ लाडनू

—आचार्य तुलसी

साध्वीश्री सुगनांजी !

साधु-जीवन की सफलता का सूत्र है समभाव। आपने अपने जीवन में समभाव की साधना की है और कर रही है, यह बहुत अच्छी बात है। अब

आप और अधिक अन्तर्मुखता और पापभीरुता का विकास करें । 'समय गोयम ! मा पमायए' इस आगम-वाणी को याद रखें और पल-पल को सफल बनाएं ।

सं० २०४१, ज्येष्ठ शुक्ला ७

—कनकप्रभा

लाडनू

आभास—(१) साध्वीश्री जिस दिन दीक्षित हुई उसी दिन रात्रि के समय स्वप्न मे उनके स्वर्गीय पति ने दर्शन किये और पूछा—'दुःख के कारण दीक्षा ग्रहण की है या वैराग्य भाव से ? उन्होने उत्तर दिया—'दुःख से दीक्षा नहीं ली जा सकती । हां, उससे प्रेरणा अवश्य मिलती है । मैंने पूर्ण वैराग्य-भाव से दीक्षा स्वीकार की है ।'

(२) सं० २०२७ के रीछेड़ चातुर्मास के पश्चात् साध्वी सुगनांजी साध्वीश्री तीजांजी (१०२०) 'सरदारशहर' के साथ राजनगर मे थी । वहां एक दिन रात्रि के समय स्वप्न मे साध्वी सुगनांजी को विचित्र वेश-भूषा में खड़े हुए लाडनू वाले पीरजी दिखाई दिए ।

साध्वीश्री ने पूछा—आप कौन हैं ?

वे बोले—मैं लाडनू से आया हूं । गुरुदेव ने आपको लाडनू जाने का आदेश दिया है ।

साध्वीश्री—हमें तो अभी तक कोई आदेश नहीं मिला है ।

पीरजी—कल आदेश आ जायेगा ।

इस प्रकार कहकर वे अदृश्य हो गए । साध्वीश्री ने सुबह होते ही साध्वियों को उक्त घटना सुनाई । फिर उसी दिन पत्र द्वारा सूचना मिली कि आचार्यप्रवर ने साध्वीश्री को लाडनू जाने का आदेश दिया है ।

ऐसे अनुभव जीवन मे कभी-कभी होते है जो मनुष्य को आश्चर्य-चकित कर देते है ।

(३) साध्वी सुगनांजी की आंखो मे कई वर्षों से ज्योति नही थी । एक दिन रात्रि के समय उन्हे अचानक सुनना भी बन्द हो गया । इत्तसे उन्के मन मे चिंतन आया—'आंखो से मुझे दिखाई नही दे रहा है और कानो से सुनना भी बन्द हो गया है, अतः अब मुझे शीघ्रातिशीघ्र संलेखना-तप एवं अनशन करके अपना कल्याण कर लेना चाहिए ।' ऐसा सोचकर उन्होने आचार्य भिक्षु के नाम का जप चालू कर दिया । कुछ समय बीता कि उन्हे ऐसा आभास हुआ

मानो सामने स्वामीजी आकर खड़े हो गए और कहने लगे—‘अभी अनशन मत करना, सफल नहीं होगा।’

साध्वीश्री बोली—तो मैं फिर क्या करूँ ? या तो आंखें खुल जाएं या सुनाई देने लग जाए।’

स्वामीजी ने कहा—आंखो मे तो ज्योति नहीं आ सकेगी, क्योंकि निकामित कर्म बंधे हुए हैं। फिर कहा—क्या मेरी आवाज सुनाई देती है ? उसी क्षण उन्हे सुनाई देने लग गया। फिर सामने कोई भी दिखाई नहीं दिया।

यह एक चामत्कारिक घटना थी, जो सं० २०३८ लाडनू मे घटित हुई।

संस्मरण—

न हिन्दू न मुसलमान—साध्वी सुगनाजी ने सं० २०१३ का चातुर्मास साध्वी तीजांजी के साथ अहमदगढ़ (पजाब) मे किया। चातुर्मास के पश्चात् गुरु-दर्शनार्थ स्थली की ओर आते समय रास्ते में एक दिन एक सिक्ख मिला और बोला—‘तुम हिन्दू हो मुसलमान ?’ साध्वी सुगनाजी भारी धर्म संकट मे पड़ गई। पर उनके मुंह से सहजतया निकल गया—‘हम न हिन्दू हैं और न मुसलमान, हम तो अल्लाह है।’ अल्लाह का नाम सुनते ही सिक्ख श्रद्धा-भाव से झुक गया और दूर चला गया। साध्वी सुगनाजी कुछ ही आगे चलने वाली साध्वी जड़ावांजी (८४४) के निकट पहुंची और बोली—‘आज तो गुरुदेव के प्रताप से ही बची, वरना न जाने क्या घटना घटित होती।’

अपना बचाव—साध्वीश्री तीजांजी सं० २०१४ के पचपदरा चातुर्मास के बाद जोधपुर पहुंची। वहां उन्हें वापस समदड़ी के चोखले मे जाने का आदेश मिला। कुछ दिन बाद विहार कर सूरजमलजी बैगानी (लाडनू) के सिनेमा हॉल वाले मकान मे ठहरी। सूरजमलजी बैगानी की धर्मपत्नी सुखी देवी उसी दिन वहां पहुंची। उन्होंने साध्वियों से कुछ दिन ठहरकर सेवा कराने के लिए कहा। परन्तु अवकाश न होने के कारण साध्वी तीजाजी आदि तीन साध्वियों ने विहार कर दिया। दो साध्वियों—जड़ावांजी, सुगनाजी को वहा रखा। दूसरे दिन उन्होने विहार किया। रास्ते मे कुछ ही दूर पर सड़क के दोनों तरफ इधर-उधर घूमते हुए लगभग १०० अग्रेज मिले। वे अजनबी साध्वियों को देखकर बार-बार उनकी ओर भांंकने लगे। साध्विया भयभीत और आशंकित होने लगी। मन में सोचने लगी कि ये लोग कहीं हमारा

स्पर्श आदि नहीं कर लें । कुछ आगे बढ़कर एक छोटे से मकान में आकर दोनों साध्वियों ने पुरुष की तरह अपना वेप कर लिया । नमस्कार महामंत्र, भिक्षु स्वामी आदि आचार्यों का स्मरण कर तुरन्त वहां से खाना हो गई और क्षेम कुशल से अपने गंतव्य स्थान पर पहुंच गई ।

(परिचय-पत्र)

६३१।८।२०६ साध्वीश्री नाथांजी (सरदारशहर)

(दीक्षा सं० १९८६, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री नाथांजी का जन्म सरदारशहर (स्थली) के श्यामसुखा (ओसवाल) परिवार में सं० १९६७ आश्विन कृष्णा अष्टमी को हुआ। उनके पिता का नाम किसनचन्दजी और माता का सुगरता बाई था। बालिका नाथां पांच साल की हुई तब उनकी माता का देहान्त हो गया। बालिका तेरह साल की हुई तब उनका विवाह स्थानीय घनराजजी वैद के पुत्र प्रतापमलजी के साथ कर दिया गया।

वैराग्य—विवाह के पांच साल बाद नाथांजी के पति प्रतापमलजी का देहावसान हो गया। इस घटना से नाथांजी को सांसारिक सुखों की नश्वरता का बोध हुआ। वे प्रतिदिन वैराग्य भावना बढ़ाती हुई दीक्षा के लिए उद्यत हो गईं। पांच साल की कठिन परीक्षा के बाद पारिवारिक-जन की आज्ञा मिली। गुरुदेव से निवेदन करने पर साधु-प्रतिक्रमण सीखने का आदेश भी मिल गया।

दीक्षा—नाथांजी ने पति वियोग के बाद सं० १९८६ कार्तिक कृष्णा ६ को आचार्य श्री कालूगणी द्वारा सरदारशहर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली १३ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री पारवताजी (६२६) के प्रकरण में कर दिया गया है।

सहवास—दीक्षित होने के बाद गुरुदेव ने साध्वी नाथांजी को साध्वी श्री कुन्नगाजी (७२४) 'सरदारशहर' (जो उनकी संसार-पक्षीय जेठानी थी) के सिंघाड़े में भेज दिया। वे उनके साथ २४ साल तक रही। सं० २०१५ में उनके दिवगत होने के पश्चात् आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी कंचनकंवरजी (१२६३) 'उदयपुर' का सिंघाड़ा बनाया। साध्वी नाथांजी उनके साथ १७ वर्ष तक विहार करती रही। उसके बाद वृद्धावस्था के कारण पांच साल लाडनू 'सेवाकेन्द्र' में स्थायी वास किया। फिर पांच साल से राजलदेसर में स्थिरवास कर रही हैं।

तपस्या—उन्होंने अपने जीवन में सं० २०४२ तक इस प्रकार तप किया—

गृहस्थ जीवन में—

| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | ९ |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| २४२ | ६ | ६ | २ | २ | २ | २ | २ | २ |

साधु-जीवन में—

| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ |
|-------|-----|----|---|---|---|---|---|
| २०२५ | १३० | ३१ | ७ | २ | १ | १ | १ |

स्वाध्याय—वे प्रतिदिन पांच-सौ गाथाओं का स्वाध्याय करती हैं।

ध्यान, मोन का क्रम भी चलता है।

(परिचय-पत्र)

६३२।८।२०७ साध्वीश्री लिछमांजी (सिरसा)

(दीक्षा सं० १६८६, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री लिछमांजी का जन्म अलीमोहम्मद गाव मे सं० १६६७ (साध्वी-विवरणिका मे १६६४ कार्तिक शुक्ला ६) में हुआ। उनके पिता का नाम हनूतमलजी और माता का सेखां वाई था। लिछमांजी का विवाह सिरसा (पजाव) के डेडराजजी पारख (ओसवाल) के साथ कर दिया गया।

दीक्षा—लिछमांजी ने पति वियोग के बाद सं० १६८६ कार्तिक कृष्णा ६ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदारशहर मे दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली १३ दीक्षाओ का वर्णन साध्वीश्री पारवताजी (६२६) के प्रकरण मे कर दिया गया है।

तपस्या—साध्वीश्री ने सं० २०४१ ने तक निम्न प्रकार तप किया—

| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | ९ | १० | ११ | १२ |
|-------|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ३६०५ | १४१ | ४४ | १० | १६ | १ | १ | ३ | १ | १ | १ | १ |
| १३ | १४ | १५ | १६ | १७ | १८ | १९ | २१ | २२ | २३ | २८ | |
| १ | १ | १ | १ | १ | १ | १ | १ | १ | १ | १ | १ |
| २६ | ३० | ३१ | | | | | | | | | |
| १ | १ | १ | | | | | | | | | |

१४ दिन होते हैं।

वे यथाशक्य स्वाध्याय, जप तथा प्रतिदिन एक घंटा मौन करती हैं।

कई वर्षों से साध्वीश्री मोहनांजी (१०५८) 'तारानगर' के साथ विहार कर रही हैं।

(परिचय-पत्र)

६३३।दा२०८ साध्वीश्री रामूजी (नोहर)

(दीक्षा सं० १९८६, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री रामूजी का जन्म सिरसा के डागा परिवार में सं० १९६८ मृगसर शुक्ला १० को हुआ। उनके पिता का नाम हुकमचंदजी और माता का पूरांवाई था। रामूजी की १२ वर्ष की लघुवय में नोहर (स्थली) के सीपाणी (ओसवाल) परिवार में शादी कर दी गई। उनके पति का नाम झूंगरमलजी था।

वैराग्य—शादी के पांच साल बाद उनके पति भयंकर बीमारी से पीड़ित हो गये और फिर दो साल बाद उनका देहान्त हो गया। इस घटना से रामूजी के मन में वैराग्य उत्पन्न हो गया। कुछ ही दिनों बाद उन्हें एक स्वप्न आया जिससे उनकी भावना तीव्र हो गई।

दीक्षा—उन्होंने पति वियोग के बाद सं० १९८६ कार्तिक कृष्णा ६ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदारगढ़ में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली १३ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री पारवताजी (६२६) के प्रकरण में कर दिया गया है।

कंठस्थ ज्ञान—साध्वीश्री ने निम्नोक्त सूत्र, थोकड़े आदि कंठस्थ किये—दशवैकालिक तथा बृहत्कल्प सूत्र, पच्चीस वोल, चर्चा, तेरहद्वार, लघु-दंडक, वावनवोल, इक्कीसद्वार, संजया, हितशिक्षा के पच्चीस वोल, जाणपणे के पच्चीस वोल, अल्पावहुत, गुणस्थानद्वार, खंडाजोयण आदि थोकड़े। राम-चरित्र, घनजी आदि व्याख्यान तथा चौबीसी, शील की नौ वाड़, आचार-बोध, सिन्दूरप्रकर, भक्तामर आदि।

कला—रंग-रोगन, चित्रकला आदि का विकास किया।

वाचन—३२ सूत्रों का वाचन किया।

तपस्या—उनके सं० २०४१ तक के तप की सूची इस प्रकार है—

| | | | | | | | | |
|-------|----|----|---|---|---|---|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | ९ |
| ४०७० | ६५ | १३ | ७ | ७ | १ | २ | १ | १ |

आयम्बिल ४१, आयम्बिल के तेले ५० तथा दसप्रत्याख्यान ४१ बार

किये ।

सेवा—साध्वी रामूजी ने दीक्षित होते ही साध्वी हुलासांजी (७०८) 'सरदारशहर' के साथ लाडनू की चाकरी की । फिर २० वर्ष (सं १९६१ से २००१ तक) साध्वीश्री लिछमांजी (४६४) 'सुजानगढ' के सिंघाड़े मे रही । साध्वी लिछमांजी के गठिया की बीमारी होने से उनके शरीर मे काफी वेदना रहती । १७ मील उन्हें उठाकर चूरु लाया गया । पांच साल वहां पर वास किया । साध्वी रामूजी ने उनकी अच्छी परिचर्या की ।

साधना—वे प्रतिदिन सूत्र के ५०० गाथाओ का स्वाध्याय, एक घंटा ध्यान, तीन घंटे मौन और सूत्र-गाथा की १ माला का स्मरण करती हैं ।

जप—उन्होंने इस प्रकार जप किया—

ऋषभ प्रभु का—सवा तीन लाख

चन्द्र प्रभु का—सवा चार लाख

नेमि प्रभु का—सवा तीन लाख

पार्श्व प्रभु का—सवा चार लाख

भिक्षु स्वामी का—सवा चार लाख

जयाचार्य का—सवा लाख

कालूगणी का—सवा दो लाख

नमस्कार महामंत्र का—सवा लाख ।

(परिचय-पत्र)

६३४।८।२०६ साध्वीश्री मनोरांजी (मोमासर)

(दीक्षा सं० १६८६, वर्तमान)

‘५७वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री मनोरांजी का जन्म मोमासर (स्थली) के सेठिया (ओसवाल) परिवार में सं० १६७३ कार्तिक कृष्णा तृतीया को हुआ। उनके पिता का नाम पूरणचंदजी और माता का भूरीबाई था।

वैराग्य—जन्मान्तर संस्कार एवं साधु-साध्वियों के सम्पर्क से वैराग्य की उत्पत्ति हुई।

दीक्षा—मनोरांजी ने १६ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिंग) में सं० १६८६ कार्तिक कृष्णा ६ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से सरदारशहर में संयम ग्रहण किया। उस दिन होने वाली १३ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री पारवताजी (६२६) के प्रकरण में कर दिया गया है।

सहवास—साध्वी मनोरांजी दीक्षित होने के बाद १३ साल साध्वीश्री केशरजी (६२६) ‘तारानगर’ और २६ साल साध्वीश्री प्रतापांजी (७८६) ‘वीदासर’ के सिंघाड़े में परम समाधि पूर्वक रही। कुछ वर्ष अन्य सिंघाड़ों के साथ रही। वृद्धावस्था के कारण सं० २०३५ से लाडनूँ ‘सेवाकेन्द्र’ में स्थिर-वास कर रही है।

कंठस्थ ज्ञान—साध्वीश्री ने दशवैकालिक, लगभग २५ थोकड़े, २५ व्याख्यान, १५० गीतिकाएं कंठस्थ की।

तपस्या—उनकी सं० २०४१ भाद्रव शुक्ला १५ तक की तपस्या इस प्रकार है—

| | | | | |
|------------------|---------|-----------------|----------------|-----------------------|
| उपवास | २ | ३ | दसप्रत्याख्यान | अढ़ाई-सी प्रत्याख्यान |
| १६२६ | ६१ | ४ | २२ | १ |
| एकासन का कर्मचूर | आयम्बिल | आयम्बिल के तैले | एकासन | |
| १ | २६६ | १० | ६०१ | |

उन्होंने सं० २०३७ से वर्षी तप चालू किया । अभी पांचवां वर्षी तप चल रहा है । तप के साथ अभिग्रह का क्रम भी चलता रहता है ।

स्वाध्याय—लाखों गायकों का स्वाध्याय (पुनरावर्तन) तथा वाचन किया ।

(परिचय-पत्र)

६३५।८।२१० साध्वीश्री केशरजी (श्रीडूंगरगढ़)

(दीक्षा सं० १९८६, वर्तमान)

'५८वीं कुमारी कन्या'

परिचय—साध्वीश्री केशरजी का जन्म श्रीडूंगरगढ़ (स्थली) के मालू (ओसवाल) परिवार में सं० १९७७ श्रावण कृष्णा ७ (साध्वी-विवरणिका में श्रावण शुक्ला ७) को हुआ। उनके पिता का नाम जीवराजजी और माता का छोटांवाई था।

दीक्षा—केशरजी ने १२ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिग) में सं० १९८६ कार्तिक कृष्णा ६ को अपने पिता जीवराजजी (४८५) और छोटे भाई संपतमलजी (४८८) के साथ आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से सरदारशहर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली १३ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री पारवतांजी (६२६) के प्रकरण में कर दिया गया है।

ज्मी संसारपक्षीया बड़ी बहिन साध्वीश्री सिरिकंवरजी सं० १९८२ में दीक्षित हो गई थी। पारवार को अन्य दीक्षाओं का ~~उत्सव~~ साध्वी सिरिकंवरजी के प्रकरण में कर दिया गया है।

साध्वी केशरजी साध्वीश्री सिरिकंवरजी के साथ विहार कर रही है।

६३६।८।२११ साध्वीश्री किस्तूरांजी (लाडनूँ)

(दीक्षा सं० १९८६, वर्तमान)

‘५६ वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री किस्तूरांजी का जन्म लाडनूँ (मारवाड़) के वोथरा (ओसवाल) परिवार में सं० १९७६ माघ शुक्ला १३ को हुआ। उनके पिता का नाम आसकरणजी और माता का पारवतांजी था।

वैराग्य—पूर्वजन्म के सस्कारों से दीक्षा लेने की भावना हो गई।

दीक्षा—किस्तूरांजी ने १० वर्ष की अविवाहित वय (नावालिग) में अपनी माता पारवतांजी (६२६) के साथ सं० १९८६ कार्तिक कृष्णा ६ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदारशहर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली १३ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री पारवतांजी के प्रकरण में कर दिया गया है।

शिक्षा—साध्वीश्री दीक्षित होने के पश्चात् लगभग २१ साल गुरुकुल-वास में रही। आचार्यश्री तुलसी के पदासीन होने के बाद आपके सान्निध्य में अनेक साध्वियां व्यवस्थित रूप से अध्ययन करने लगीं। उनमें एक साध्वी किस्तूरांजी थी। उन्होंने हिन्दी, संस्कृत, प्राकृत आदि का अध्ययन किया। हजारों पद्य कठस्थित किये।

आगम—दशवैकालिक।

थोकड़े—पच्चीस बोल, चर्चा, लघुदण्डक, वावनबोल, इक्कीसद्वार, डकतीसद्वार, कर्मप्रकृति, सजया, नियठा।

संस्कृत-व्याकरण आदि—कालुकौमुदी, अष्टाध्यायी, अभिधान-चिंता-मणि कोप, भक्तामर, कल्याणमन्दिर, सिन्हूरप्रकर, शात-सुधारस, तत्त्वार्थ-सूत्र, जैनसिद्धान्तदीपिका, भिक्षुन्यायकर्णिका, अनुयोग-व्यवच्छेदिका, षड्दर्शन-समुच्चय।

वाचन—३२ सूत्रों का तथा भगवती की जोड़ का वाचन किया।

साहित्य—साध्वीश्री ने चंदचरित्र, जिनसेन-रामसेन चरित्र, ऋषिदत्त-चरित्र, भीमसेन-चरित्र, हरिसेन-चरित्र, विद्या विकास-चरित्र आदि व्याख्यानों की पद्यमय रचना की। संस्कृत में भक्तामर की समस्यापूर्ति की। धर्म-पोडश,

कर्त्तव्यअष्टक आदि बनाये । हिन्दी में कविता, मुक्तक गीतिकाणं आदि बनाई ।

अवधान—साध्वी-समाज में सर्वप्रथम सी अवधान कर शनावधानी बनी ।

प्रतिलिपि—साध्वीश्री ने लिपिकाना का विकास कर भिक्षुण्डानुशासनम् की लघुवृत्ति, अष्टाध्यायी, अभिधानचिन्तामणि कोप, कालूयशोविलास, रामचरित्र, चन्दन की चुटकी भली, जैनमिद्धान्तदीपिका, भिक्षु-न्यायकर्णिका, तुलसी मजरी, शिक्षापणवति, शैक्ष-शिक्षा, मस्कृत-कथाकोष आदि अनेक ग्रन्थ लिपिवद्ध किये ।

पुरस्कृत—सं० २००१ माघ शुक्ला ६ को सुजानगढ में साधु-साध्वियों को गोष्ठी में आचार्यप्रवर ने साध्वीश्री का दशवर्षकालिक, नाममाणा, कालु-कौमुदी और अष्टाध्यायी कंठस्थ कर पाने पर गीन हजार गाथाओं से पुरस्कृत किया ।

(तुलसीगणी की स्यात्)

विहार—साध्वीश्री ने सं० १९९९ का चातुर्मास रामगढ में किया । सं० २००९ में आचार्यश्री तुलसी ने उनका स्थायी सिंघाड़ा बना दिया । उन्होंने गुजरात, सीराष्ट्र, कच्छ, पंजाब, दिल्ली, उत्तरप्रदेश, विहार, बंगाल, आसाम, सिक्किम, नेपाल, भूटान, मैसूर, तमिलनाडु आदि प्रदेशों की यात्रा कर धर्म का प्रचार-प्रसार किया और कर रही है । लगभग एक लाख किलोमीटर की यात्रा हो चुकी है । साध्वी-समाज में सर्वप्रथम दक्षिण प्रान्त की यात्रा की । दूसरी बार फिर दक्षिण-यात्रा पर है । काठमाडू (नेपाल) में सर्वप्रथम गमन किया । उनके चातुर्मासों की सूची इस प्रकार है—

| | | |
|----------|--------|----------|
| सं० १९९९ | ठाणा ५ | रामगढ |
| सं० २०१० | ” ५ | वीकानेर |
| सं० २०११ | ” ५ | राजनगर |
| सं० २०१२ | ” ५ | उदयपुर |
| सं० २०१३ | ” ५ | कांकरोली |
| सं० २०१४ | ” ५ | जामनगर |
| सं० २०१५ | ” ५ | वैगलोर |
| सं० २०१६ | ” ५ | ” |
| सं० २०१७ | ” ५ | मैसूर |

| | | |
|----------|--------|---------------------------------------|
| सं० २०१८ | ठाणा ६ | उदयपुर |
| सं० २०१९ | " | उदयपुर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०२० | " २४ | सरदारशहर 'शिक्षाकेन्द्र' |
| सं० २०२१ | " १८ | गंगाशहर ^१ |
| सं० २०२२ | " ६ | कलकत्ता |
| सं० २०२३ | " ६ | कलकत्ता (हवड़ा) |
| सं० २०२४ | " ६ | भागलपुर |
| सं० २०२५ | " ६ | फारविसगंज |
| सं० २०२६ | " ६ | किशनगंज |
| सं० २०२७ | " ६ | विराटनगर |
| सं० २०२८ | " ५ | अहमदाबाद (शाहीबाग) |
| सं० २०२९ | " ५ | " |
| सं० २०३० | " ५ | " |
| सं० २०३१ | " ५ | " |
| सं० २०३२ | " ५ | " |
| सं० २०३३ | " ५ | " |
| सं० २०३४ | " ५ | चूरू |
| सं० २०३५ | " ३० | लाडनू 'सेवाकेन्द्र' |
| सं० २०३६ | " ५ | दिल्ली (सदरबाजार) |
| सं० २०३७ | " ५ | अमृतसर |
| सं० २०३८ | " ५ | भुज |
| सं० २०३९ | " ५ | गांधीघाम |
| सं० २०४० | " ५ | अहमदाबाद |
| सं० २०४१ | " ५ | के० जी० एफ० |
| सं० २०४२ | " ५ | मद्रास |

(चातुर्मासिक तालिका)

तपस्या—सं० २०४१ तक उनके तप की तालिका इस प्रकार है :—

१. साध्वी प्रतापांजी (७१२) 'सरदारशहर' तथा साध्वी सोनांजी (८२५) 'साजनवासी' का संयुक्त चातुर्मास था ।

| | | | |
|-------|---|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ४ |
| १५०० | १ | ३ | १ |

सेवा—साध्वीश्री अणचांजी ने चौथी परिपाटी की तब छह महीनों तक उनकी सेवा की। साध्वी पारवतांजी की विशेष रूग्णावस्था में पांच साल परिचर्या की।

व्यवस्थापिका—आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी-समाज में शिक्षण की व्यवस्था की। साध्वी किस्तूराजी को शिक्षाकेन्द्र की व्यवस्थापिका बनाकर सं० २०२० का चातुर्मास मरदारणहर में कराया।

आचार्यप्रवर ने सं० २०२० माघ कृष्णा ६ को लाडनू में साध्वी-समाज में प्रायोगिक रूप से निकाय-व्यवस्था की। प्रवर्तन विभाग, व्यवस्था-विभाग तथा शिक्षा-साधना विभाग। साध्वी किस्तूरांजी को व्यवस्था-विभाग की व्यवस्थापिका के रूप में नियुक्त किया। उन्होंने दो साल तक व्यवस्था का कार्य संभाला।

(परिचय-पत्र)

आशीर्वाद—सं० २०१८ गगाणहर में घवल-समारोह के अवसर पर आचार्यश्री ने साध्वीश्री को आशीर्वाद-पत्र दिया। वह इस प्रकार है—
सुशिष्या किस्तूरांजी !

तुमने सुदूर प्रान्त दक्षिण में अणुव्रत-आन्दोलन की प्रगति के लिए जो प्रयत्न किया, उससे मैं प्रसन्न हूँ। कार्य-क्षमता की प्रगति के लिए इस घवल-समारोह के अवसर पर मैं तुम्हें आशीर्वाद देता हूँ।

(तुलसीगणी की ख्यात)

६३७।८।२१२ साध्वीश्री मूलांजी (लूनकरणसर)

(दीक्षा सं० १६८६, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री मूलांजी का जन्म उदासर (स्थली) के मुणोत (ओसवाल) गोत्र मे सं० १६६१ पौष कृष्णा १५ को हुआ। उनके पिता का नाम गोविन्दरामजी और माता का भूरी वाई था। मूलांजी का विवाह लूनकरणसर के दूगड़ परिवार मे किया गया। उनके पति का नाम रामलालजी था। उनके एक पुत्र हुआ, जिसका नाम गजराज था। कुछ वर्षों बाद रामलालजी का देहावसान हो गया।

वैराग्य—साधु-साध्वियों के उपदेश से विरक्त होकर माता मूलांजी अपने पुत्र के साथ मे ही दीक्षित होने के लिए तैयार हो गई। दोनो साथ मे दीक्षित होना चाहते थे। पर देवर की आज्ञा न मिलने के कारण मूलांजी की दीक्षा कुछ समय के लिए रुक गई। गजराजजी ने माता मूलांजी की आज्ञा से दीक्षा ग्रहण कर ली। बाद में मूलांजी को देवर की आज्ञा भी प्राप्त हो गई।

दीक्षा—मूलांजी ने पति वियोग के बाद सं १६८६ कार्तिक शुक्ला १३ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सरदारशहर मे दीक्षा ग्रहण की। उनके साथ मुनि हनुमानमलजी (४६०) और जयचन्दलालजी (४६१) 'सरदारशहर' की दीक्षा भी हुई।

उनके संसारपक्षीय जेठूत मुनि सोहनलालजी (४८६) तथा पुत्र गजराजजी (४८६) की दीक्षा उनसे बीस दिन पूर्व कार्तिक कृष्णा ६ को हो गई थी।

सहवास—साध्वीश्री दीक्षित होने के पश्चात् सं० २०२३ तक गुरुकुल-

१. गजराजजी साधुत्व न निभा पाने के कारण सं० २००५ मे गण से पृथक् हो गये।

२. कार्तिक सुद तेरस बलि त्रिण तर्या सतोरं।

हनुमान और जयचन्द शहर-सरदारी।

मूलां गज्जू री मां कृपया गुरु तारी।

(कालू० उ० ३ ढा० १६ गा० ३१)

वास में साध्वी-प्रमुखा कानकंवरजी, भमकूजी एवं लाडांजी के सान्निध्य में रही। फिर मातुःश्री वदनांजी की सेवा में वीदासर रही। सं० २०३३ में उनके दिवंगत होने के बाद लाडनू सेवाकेन्द्र में स्थिरवास कर रही हैं।

सेवा—साध्वी सूरजकंवरजी (६६४) 'राजगढ़' को छापर से सुजान-गढ़ तक उठाकर लाया गया। उसमें साध्वी मूलांजी ने सहयोग किया। आचार्यप्रवर ने उन्हें ५ वारी की वक्षशीश की।

तपस्या—सं० २०४१ तक की उनकी तपस्या इस प्रकार है—

| | | | | |
|-------|-----|-----|-----|-----|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ |
| ----- | --- | --- | --- | --- |
| १८०४ | ४५ | ३ | २ | १ |

(परिचय-पत्र)

६३८।८।२१३ साध्वीश्री मनोहरांजी (चाड़वास)

(संयम-पर्याय सं० १९८६-१९९६)

छप्पय

चाड़वास पितृ-भूमिका चाड़वास ससुराल ।
श्रीडूगरगढ़ में मिली संयम की वरमाल ।
संयम की वरमाल खिली है सती मनोरां ।
दस वर्षों तक भव्य भरा है सुकृत-कटोरा ।
वीदासर से ली विदा नवति-नवाधिक साल ।
चाड़वास पितृ-भूमिका चाड़वास ससुराल ॥१॥

१. साध्वीश्री मनोहराजी की ससुराल चाड़वास (स्थली) के दूगड़ (ओसवाल) गोत्र में और पीहर वही चोरड़िया गोत्र में था । उनका जन्म सं० १९६४ में हुआ । उनके पति का नाम हरखचन्दजी था ।

मनोहरांजी ने पति व्रियोग के बाद सं० १९८६ माघ शुक्ला १४ को साध्वी फूलकंवरजी (६३६) तथा मुनि नेमीचदजी (४९२) 'श्रीडूगरगढ़' के साथ आचार्यवर कालूगणी के हाथ से श्रीडूगरगढ़ में संयम ग्रहण किया । दीक्षा-महोत्सव पर लगभग ७ हजार जनो को उपस्थिति थी ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. साध्वीश्री दस वर्ष साधना कर सं० १९९६ फाल्गुन शुक्ला ६ को वीदासर में दिवगत हो गई ।

(ख्यात)

साध्वी-विवरणिका में स्वर्गवास-तिथि फाल्गुन शुक्ला १० है ।

१. मा० सुद पख नेमू, मनहर फूलकुमारी ।

(कालू उ० ३ ढा० १६ गा० ३२)

६३६।८।२१४ साध्वीश्री फूलकंवरजी (गंगाशहर)

(संयम-पर्याय सं० १६८६-१६९३)

‘६०वीं कुमारी कन्या’

छप्पय

फूलकुमारी ने किया अच्छा अनुसंधान ।
लघुवय में संयम लिया दिया समय पर ध्यान ।
दिया समय पर ध्यान शहर गंगा से आई ।
गण-गंगा में स्नान चार वत्सर कर पाई ।
अल्पावधि में शिखर पर पहुंच गया है यान ।
फूलकुमारी ने किया अच्छा अनुसंधान ॥१॥

दोहा

शारीरिक अस्वस्थता, होने से स्वर्गस्थ ।
गुरु-दर्शन का आखिरी, योग मिल गया स्वस्थ ॥२॥

नवति-तीन की साल का, आया मृगसर मास ।
पहुना में पंडित-मरण, प्राप्त किया सोल्लास^३ ॥३॥

१. साध्वीश्री फूलकंवरजी गंगाशहर (स्थली) निवासी सेरमलजी चोरड़िया (ओसवाल) की पुत्री थी । उन्होने १२ साल की अविवाहित वय (नाबालिग) में सगाई छोड़कर सं० १६८६ माघ शुक्ला १४ को साध्वी मनोहरांजी (६३८) ‘चाड़वास’ और मुनि नेमीचंदजी (४६२) ‘श्रीडूंगरगढ़’ के साथ आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से श्रीडूंगरगढ़ में दीक्षा स्वीकार की ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. साध्वी फूलकंवरजी ने साध्वी केशरजी (८६२) ‘रतनगढ़’ के साथ सं० १६९३ का चातुर्मास पहुना (मेवाड़) में किया । वहां शारीरिक अस्वस्थता के कारण चातुर्मास के पश्चात् उनका विहार नहीं हो सका । मृगसर कृष्णा ६ के दिन आचार्यश्री तुलसी गंगापुर चातुर्मास सम्पन्न कर पहुना

पधारै और रुग्ण साध्वी को दर्शन दिये । साध्वीश्री गुरुदेव के अन्तिम दर्शन पाकर परम प्रसन्न हुई । उसी रात्री को प्रतिक्रमण करने के पश्चात् उनका स्वर्गवास हो गया । उस समय उनकी अवस्था १६ साल की थी । चार साल की अल्पावधि में अपना कल्याण कर लिया ।

(तुलसीगणी की श्यात)

६४०।८।२१५ साध्वीश्री चूनांजी (डीडवाना)

(दीक्षा सं० १६८६-२०३६)

छप्पय

लिया नंदना साथ में चूनां ने चारित्र ।
तप-जप में तल्लीन हो जीवन किया पवित्र ।
जीवन किया पवित्र डीडवाना पुर गाया ।
वंशज डूंगरवाल भाल कुल का चमकाया ।
अभयदान दे अभय का खींचा अभिनव चित्र ।
लिया नंदना साथ में चूनां ने चारित्र ॥१॥

एकम सित आषाढ़ की साल नवासी भव्य ।
शहर लाडनू में लगी चरणोत्सव-छवि नव्य ।
चरणोत्सव-छवि नव्य सभी जन के मन भाई ।
शरण सुगुरु की श्रेष्ठ सुता युत माता पाई ।
सोखा मैत्री मंत्र को समझा सबको मित्र ।
लिया नंदना साथ में चूनां ने चारित्र ॥२॥

पढ़ी-लिखी ज्यादा नहीं पर मृदु सरल स्वभाव ।
रम संयम में हर समय रखती निर्मल भाव ।
रखती निर्मल भाव ज्ञान कुछ-कुछ कर पाई ।
कर तप-जप स्वाध्याय सुकृत-सरिता भर पाई ।
सफल साधना कर चली बजे सुयश-वादित्र ।
लिया नंदना साथ में चूनां ने चारित्र ॥३॥

दोहा

दो हजार-छत्तीस का, 'मास आ गया ज्येष्ठ ।
ऊदासर में हो गया, चरम-महोत्सव श्रेष्ठ' ॥४॥
सती मोहनां आदि ने, की सेवा हर वार ।
चूनां को जिससे मिली, चित्त-समाधि उदार ॥५॥

चूना-स्मृति में सुगुरु ने, व्यक्त किये उद्गार ।
धन्य-धन्य वे ही गई, करके आत्मोद्धार ॥६॥

१ साध्वीश्री चूनाजी की ससुराल डीढवाना (मारवाड) के डूगरवाल (ओसवाल) गोत्र मे और पीहर लाडनू के कुचेरिया गोत्र मे था । उनका जन्म सं० १९५९ आश्विन कृष्णा १४ को हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम सिरेमलजी, माता का राजां वाई और पति का मांगीलालजी था ।

(सा० वि०)

चूनाजी ने पति विधोग के बाद अपनी पुत्री मोहनाजी (९४१) के साथ आचार्यवर कालूगणी के हाथ से सं० १९८९ आषाढ़ शुक्ला १ को लाडनू मे दीक्षा स्वीकार की । साध्वी सूरजकंदरजी (९४२) 'जयपुर' की दीक्षा भी उनके साथ हुई । दीक्षा स्थानीय इन्द्रचदजी वैगानी के नोहरे मे हुई ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२ साध्वीश्री प्रकृति से सरल, शांत और विनम्र थी । सयम-चर्या मे जांगरूक रहकर अपने जीवन को निखारने लगी । अक्षर ज्ञान न होने पर भी निरन्तर प्रयत्न करते-करते उन्होने हजारो गाथाएं कठस्थ कर ली—चार प्रकार के पचीस बोल, चरचा, तेरहद्वार, आराधना, चौबीसी, शील की नौ वाड, २२ परिपह की ढाले, अन्य सैकड़ो गीतिकाएं आदि ।

वे यथाशक्य तप-जप, स्वाध्याय करती रहती । उन्होने हजारो उपवास तथा कुछ बेले किये । आठ दिन तक लडीवद्ध तप किया ।

३ साध्वीश्री अन्तिम दिनो मे अस्वस्थ रहने लगी । आखिर सं० २०३६ (२०३७ चैत्रादि) द्वितीय ज्येष्ठ शुक्ला ६ को उदासर मे सानंद पडित-मरण प्राप्त कर स्वर्ग-प्रस्थान कर दिया । उन्होने ४७ साल सयम-पर्याय का

१. निम्बे पावस स्यू पहिला चन्देरी मे,
मां-वेट्या डीढवाण री व्रत-सेरी मे ।
चूना, मोहना..... ।

(कालू० उ० ४ ढा० १६ गा० २)

पालन किया। उनकी कुल आयु ७८ साल की थी।

४. साध्वीश्री मोहनांजी आदि ने सेवा-सुश्रूपा द्वारा उन्हें अच्छा सह-योग दिया। जिससे साध्वी चूनांजी के मन में पूर्ण समाधि रही।

साध्वीश्री की स्मृति में आचार्यप्रवर ने अपने उद्गार व्यक्त करते हुए कहा—

“आज उदासर से समाचार आया है कि साध्वी चूनांजी का स्वर्गवास हो गया है। साध्वी चूनांजी साध्वी मोहनांजी (झीड़वाना) की संसार-पक्षीया मा थी। वे अधिक पढ़ी लिखी नहीं थी पर बहुत सरल। उन्होंने कुशलता से अपनी संयम-यात्रा पूरी की। इसकी मेरे मन में बहुत प्रसन्नता है। उदासर के श्रावक अपने कर्त्तव्य के प्रति सजग हैं। उन्होंने साध्वियों की बहुत अच्छी सेवा की और कर रहे हैं। दिवंगत आत्मा के प्रति शुभकामना।”

(विज्ञप्ति क्रमांक ४६६)

६४१।८।२१६ साध्वीश्री मोहनाजी (डीडवाना)

(दीक्षा सं० १९८६, वर्तमान)

‘६१ वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री मोहनाजी का जन्म दौलतपुरा (मारवाड) के डूंगरवाल (ओसवाल) गोत्र में सं० १९७७ फाल्गुन शुक्ला १४ को हुआ। उनके पिता का नाम मांगीलालजी और माता का चूनाजी था। कुछ वर्षों बाद उनके परिवार वाले डीडवाना बस गये। बालिका जब चार साल की हुई तब उनके पिता का देहान्त हो गया। कुछ समय पश्चात् उनके एक भाई और एक बहिन की भी मृत्यु हो गई। मांगीलालजी आदि चार भाइयों के परिवार में एक ही संतान बालिका मोहना थी अतः पारिवारिक जन का उन्हें अत्यधिक स्नेह मिला। क्रमशः वे बड़ी हुईं और माता के साथ साधु-साध्वियों के दर्शन तथा व्याख्यान-श्रवण आदि करने लगीं।

वैराग्य—जन्मजात संस्कारों एवं डीडवाना में विराजित स्थिरवासिनी साध्वीश्री नानूजी (४२२) ‘खीचन’ एवं उनकी सहयोगिनी साध्वीश्री सुखदेवाजी (७८४) ‘राजलदेसर’ की प्रेरणा से बालिका मोहना अपनी माता चूनाजी के साथ दीक्षित होने के लिए उद्यत हो गईं। उन्होंने अपनी भावना प्रकट की तब उनकी दादीजी ने कहा—‘मैं फूल जैसी सुकुमाल पीती को दीक्षा की अनुमति कैसे दे सकती हूँ ! फिर हमारे परिवार में आंखों की पुतली के समान एक मात्र यही संतान है।’ परन्तु जिनका दृढ निश्चय होता है उन्हें कोई नहीं रोक सकता। आखिर उनकी तीव्र भावना देखकर सभी अभिभावक जन सहमत हो गये।

दीक्षा—मोहनाजी ने साधक बारह साल की अविवाहित वय (नाबालिग) में अपनी माता चूनाजी के साथ सं० १९८६ आषाढ शुक्ला १ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सुजानगढ में दीक्षा स्वीकार की। साध्वी सूरज-कवरजी (९४२) ‘जयपुर’ की दीक्षा भी उनके साथ में हुई। दीक्षा स्थानीय इन्द्रचदजी वैगानी के नोहरे में हुई।

सहवास—दीक्षित होने के बाद साध्वीश्री मोहनाजी अपनी माता साध्वी चूनाजी सहित एक साल गुरुकुलवास में रही। फिर पाच माल छपर

मे स्थिरवासिनी साध्वीश्री जड़ावांजी' (४८७) 'बोरावड़' के सिंघाड़े में रहकर ज्ञान, कला आदि का विकास किया। कुछ चातुर्मास अन्य सिंघाड़ो के साथ किये।

कंठस्थ—उन्होंने साध्वीश्री जड़ावांजी की सतत प्रेरणा से निम्नोक्त ज्ञान कंठस्थ किया—दशवैकालिक सूत्र, थोकड़े—चार प्रकार के पचीस बोल, चरचा, तेरहद्वार, लघुदंडक, वावनबोल, कायस्थिति, संजया, नियंठा, महा-दंडक, गुणस्थानद्वार। सस्कृत—भक्तामर, कल्याणमंदिर, सिंदूरप्रकर, शांत-सुधारस, देवगुरु स्तोत्र, पंचतीर्थी आदि।

वाचन—लगभग १५,२० सूत्र, कुछ संधीय एवं कुछ अन्य साहित्य का वाचन किया।

कला—सिलार्ड, रंगाई, रजोहरण, टोकसिया आदि बनाने की कला मे प्रगति की। सं० २०१२ के भिवानी चातुर्मास मे चालीस टोकसियां बनाईं और आचार्यप्रवर को भेट की। कई वार एक की जगह दो-दो रजोहरण भेट किये। कई वार जाल व वारीक अक्षरो से अंकित टोकसियां भी तैयार की।^१

तपस्या—उपवास से पंचोले तक तप किया।

सेवा—साध्वीश्री राजांजी 'गंगाशहर' लगभग ३३ साल साध्वी मोहनाजी के साथ मे रही। साध्वी राजांजी के १८ वर्षों तक कैसर की बीमारी रही। अंतिम सात वर्षों मे उसने उग्र रूप धारण कर लिया। स्तन तथा बगल में बहुत बड़ी गांठ हो गई तथा दोनो गांठों पर अनेक गांठें हो गईं। जिनसे खून व पीप अधिक मात्रा मे गिरने लगा। अन्तिम तीन साल तक उदासर मे रहना पडा। साध्वीश्री मोहनाजी तथा उनकी सहवर्तिनी साध्वी किस्तूरांजी (१२०६) 'सरदारशहर' और गुणश्रीजी (१२२४) 'लाडनू' ने उनकी अग्लान-भाव से परिचर्या की। जिसने देखा-सुना उसने तेरापंथ की सेवा-प्रणाली की मुक्त कंठो से प्रशंसा की। धर्मसघ की अच्छी प्रभावना हुई। अन्त मे साध्वी राजाजी ११ दिन का चौविहार अनशन करके दिवंगत हो गईं। सभी साध्वियों का पूरा-पूरा सहयोग रहा।

(परिचय-पत्र)

विहार—आचार्यश्री तुलसी ने स० २००४ मे साध्वीश्री मोहनांजी

१. इन सबमें सहवर्तिनी साध्वी गुणश्रीजी (१२२४) 'लाडनू' एवं किस्तूरांजी (१२०६) 'सरदारशहर' का भी अच्छा सहयोग रहा।

का सिघाड़ा बनाया । उन्होने ग्रामानुग्राम विहरण कर धर्म का प्रचार किया और कर रही हैं । सैकड़ों व्यक्तियों को गुरु-वारणा करवाई, सुनभवोधि तथा अणुन्नती बनाये । उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार हैं—

| | | |
|----------|--------|--|
| सं० २००५ | ठाणा ५ | वड़ाखेडा |
| सं० २००६ | ” ५ | खीवाड़ा |
| सं० २००७ | ” ५ | लूनकरणसर |
| सं० २००८ | ” ५ | सायरा |
| सं० २००९ | ” ५ | वोरियापुर |
| सं० २०१० | ” ५ | लाछुड़ा |
| सं० २०११ | ५ ५ | सिरसा |
| सं० २०१२ | ” ५ | भिवानी |
| सं० २०१३ | ” ५ | भीनासर |
| सं० २०१४ | ” ५ | गोगुन्दा |
| सं० २०१५ | ” ५ | शाहदा |
| सं० २०१६ | ” ५ | भुसावल |
| सं० २०१७ | ” ५ | साकरी |
| सं० २०१८ | ” ५ | सूरतगढ |
| सं० २०१९ | ” ५ | कालू |
| सं० २०२० | ” ५ | भखनावद |
| सं० २०२१ | ” ५ | उज्जैन |
| सं० २०२२ | ” ५ | सुनाम |
| सं० २०२३ | ” ५ | देशनोक |
| सं० २०२४ | ” ३० | लाडनूँ (सुन्दरजी (८४५) मोमासर का संयुक्त) |
| सं० २०२५ | ” ५ | पुर. |
| सं० २०२६ | ” ६ | आमेट |
| सं० २०२७ | ” ६ | आसीद |
| सं० २०२८ | ” ५ | टापरा |
| सं० २०२९ | ” ५ | गंगाशहर |
| सं० २०३० | ” ५ | लूनकरणसर |
| सं० २०३१ | ” ५ | तारानगर |

| | | | |
|----------|------|---|---|
| सं० २०३२ | ठाणा | ५ | पीपाड़ |
| सं० २०३३ | " | ५ | देशनोक |
| सं० २०३४ | " | ५ | नोखा |
| सं० २०३५ | " | | गंगाणहर (भाचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०३६ | " | ६ | उदासर |
| सं० २०३७ | " | ५ | " |
| सं० २०३८ | " | ६ | " |
| सं० २०३९ | " | ६ | टोहाना |
| सं० २०४० | " | ५ | हिसार |
| सं० २०४१ | " | ५ | ईड़वा |
| सं० २०४२ | " | ४ | छापर |

(चातुर्मासिक तालिका)

६४२।८।२१७ साध्वीश्री सूरजकंवरजी (जयपुर)

(दीक्षा सं० १९८६, वर्तमान)

‘६२वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री सूरजकंवरजी का जन्म जयपुर (राजस्थान) के बांठिया (ओसवाल) परिवार में सं० १९७७ फाल्गुन शुक्ला पूर्णिमा को हुआ। उनका नाम माणक रखा गया। उनके पिता का नाम मोतीलालजी और माता का मनसुखी बाई था। दोनो ही अत्यन्त दृढ़धर्मी और तत्त्वज्ञ थे। उनके पांच पुत्रिया तथा पन्नालालजी, घन्नालालजी नाम के दो पुत्र हुए। चार पुत्रियां तेरापथ धर्मसंघ में दीक्षित हो गईं।

वैराग्य—बालिका माणक को बचपन से ही चारित्रात्माओ की सेवा का अवसर मिलता रहता। कभी-कभी रात्रि में सतियों के यहां नीद आ जाती और वापस घर जाने के लिए जगाया जाता तो अवोध बालिका सोचती- ‘यदि मैं भी साध्वी होती तो लोग मेरे पास मे आते और मुझे घर नहीं जाना पड़ता।’ जब किशोरावस्था आने लगी तो लड़कियों को विवाह के पश्चात् विदा होते देखती तो उसे आश्चर्य होता, यह कैसा विचित्र रिवाज है कि एक सर्वथा अपरिचित व्यक्ति के साथ लड़कियां घर छोड़कर चली जाती हैं। इस प्रकार बालिका माणक के हृदय मे चिन्तन चलता।

सं० १९८८ मे साध्वीश्री सुदरजी (लाडनूँ) का चातुर्मास फतेहपुर में था। प्राग्दीक्षित साध्वीश्री कमलजी (बड़ी बहिन) उनके साथ मे थी। बालिका माणक अपने घर वालो के साथ साध्वियों की सेवा मे गईं। वहां उन्हें देखने के लिए कही बुलाया गया तो उन्होंने तत्काल उत्तर देते हुए कहा—‘मुझे विवाह करना ही नहीं है, मैं तो दीक्षा लूगी।’ उनके पिता मोतीलालजी तक बात पहुंची तो उन्होंने पुत्री से कहा—‘अभी नहीं, विवाह के बाद दीक्षा ले लेना।’ पर बालिका की भावना प्रबल थी अतः पूज्य कालू-गणी चूरू पधारे तब पिताजी के मना करने पर भी उन्होंने दीक्षा की प्रार्थना कर दी। उनकी दृढ़-भावना देखकर आचार्यवर ने साधु-प्रतिक्रमण सीखने का आदेश दे दिया। बालिका ने पूर्ण रूप से तैयारी कर ली।

दीक्षा—उन्होंने १३ साल की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं०

१९८६ आपाठ शुक्ला १ को साध्वीश्री चूनांजी (१४०) और मोहनांजी (१४१) के साथ आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से लाडनू मे दीक्षा स्वीकार की ।^१

उनकी संसार-पक्षीया बड़ी बहिन साध्वीश्री कमलूजी (८७४) ने सं० १९८३ में, छोटी बहिन साध्वी पानकंवरजी (११२७) और रायकंवरजी (११३१) ने सं० १९६६ मे तथा उनकी मामा की बेटी बहिन साध्वीश्री सुन्दरजी (८०७) लाडनू ने सं० १९७६ मे और धनकंवरजी (८२३) ने सं० १९७८ मे दीक्षा स्वीकार की ।

साध्वी बनते ही बहिन माणक का नाम 'सूरजकंवर' रखा गया । उस समय संघ में चांदकंवर नाम तो था पर सूरज नाम नहीं था, अतः बड़ी साध्वियों के सुभाव से सूरज नाम दे दिया गया । उसी समय मंत्री मुनि मगनलालजी ने आचार्यश्री कालूगणी से निवेदन किया—'यह तो इसके दादा का नाम है ।' इस पर आचार्यवर ने फरमाया—'तब तो और भी ठीक है, यह अपने दादा के नाम को भी अपने नाम के साथ चमकाएगी । इस प्रकार के नामकरण के साथ साध्वी सूरजकंवरजी को गुरुदेव का आशीर्वाद भी प्राप्त हो गया ।

सुन्दर सहवास—साध्वी सूरजकंवरजी को दीक्षित होने के बाद तीन साल तक गुरुकुल-वास मे रहने का सौभाग्य प्राप्त हुआ । सं० १९६३ से वे साध्वीश्री सुन्दरजी के साथ रही । साध्वीश्री सुन्दरजी धर्मसघ की विशिष्ट साध्वियों मे से एक थी । सैद्धान्तिक ज्ञान, तत्त्वज्ञान, लेखनकला, व्याख्यान कला, रजोहरण बनाना, रंगाई, सिलाई आदि कलाओ में अत्यन्त निष्णात थी । उनके सान्निध्य मे निरन्तर अठारह वर्षों तक रहकर साध्वी सूरजकंवरजी ने ज्ञान, कला आदि मे प्रगति की ।

साध्वीश्री सुन्दरजी ने खानदेश, बम्बई, जयसिंहपुर आदि क्षेत्रों की पहली बार यात्रा की तब साध्वी सूरजकंवरजी आदि तीनों बहिनें उनके साथ थी (साध्वीश्री कमलूजी गुरु-सेवा मे थी) । साध्वीश्री सुन्दरजी ने बड़े श्रम से तीनों साध्वियों को पढ़ाया और विविध शिक्षाओं द्वारा उनका विकास किया ।

१. चूना, मोहनां, जयपुर री सूर्यकुमारी,

कमलू-लघु-भगिनी संयम-श्री स्वीकारी ।

(कालू० उ० ४ ढा० १६. गा० २)

कंठस्थ ज्ञान—साध्वीश्री ने हजारों पद्य कंठस्थ किये :—

आगम—दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, आचारांग ।

संस्कृत—नाममाला, सिन्दूरप्रकर, शांत-सुधारस, श्लोकशतक ।

व्याख्यान—रामचरित्र, हरिशचंद्र ।

थोकड़े—लगभग ३० ।

कला—साध्वीश्री सिलाई-रंगाई आदि कलाओं के साथ लिपिकला में भी निपुण बनी । उन्होंने आगम, व्याख्यान तथा संस्कृत ग्रन्थ आदि के हजारों पृष्ठ लिपिवद्ध किये ।

तपस्या—उनके द्वारा की गई सं० २०४१ तक की तपस्या इस प्रकार है—

| | | | | |
|-------|----|----|---|-----|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ |
| — | — | — | — | — । |
| १००० | १० | १० | १ | १ |

साधना—ध्यान, मीन, स्वाध्याय का नियमित क्रम चलता है ।

विहार—सं० २०१० में आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी सूरजकंवरजी को अग्रगण्य बनाया । उन्होंने अनेक प्रांतों में विहरण कर धार्मिक-प्रचार किया और कर रही है । उल्लासनगर (सिन्धी कैम्प बम्बई) में सर्वप्रथम चातुर्मास किया । उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार हैं—

| | | |
|----------|--------|--------------|
| सं० २०११ | ठाणा ५ | नोहर |
| सं० २०१२ | ” ४ | शार्दूलपुर |
| सं० २०१३ | ” ५ | थामला |
| सं० २०१४ | ” ४ | पुर |
| सं० २०१५ | ” ५ | भगवतगढ |
| सं० २०१६ | ” ५ | सवाई माधोपुर |
| सं० २०१७ | ” ५ | भिवानी |
| सं० २०१८ | ” ४ | काकरोली |
| सं० २०१९ | ” ५ | देवगढ |
| सं० २०२० | ” ५ | जयपुर |
| सं० २०२१ | ” ५ | बाव |
| सं० २०२२ | ” ४ | गोगुन्दा |
| सं० २०२३ | ” ४ | थामला |

| | | |
|----------|--------|---|
| सं० २०२४ | ठाणा ४ | पेटलावद |
| सं० २०२५ | ” ५ | उल्लासनगर (बम्बई) |
| सं० २०२६ | ” ५ | कुर्ला (बम्बई) |
| सं० २०२७ | ” ५ | उल्लासनगर (बम्बई) |
| सं० २०२८ | ” ५ | लुधियाना |
| सं० २०२९ | ” ५ | मूरत |
| सं० २०३० | ” २६ | लाडनूं 'सेवाकेन्द्र' (सा० विजय- श्रीजी (९४७) 'रतनगढ़' का संयुक्त) । |
| सं० २०३१ | ” ५ | जयपुर |
| सं० २०३२ | ” ४ | भीलवाड़ा |
| सं० २०३३ | ” ५ | हिसार |
| सं० २०३४ | ” ५ | बोरावड़ |
| सं० २०३५ | ” ४ | व्यावर |
| सं० २०३६ | ” ५ | सी-स्कीम (जयपुर) |
| सं० २०३७ | ” ५ | हिसार |
| सं० २०३८ | ” ५ | भिवानी |
| सं० २०३९ | ” ५ | सिरसा |
| सं० २०४० | ” ५ | जोजावर |
| सं० २०४१ | ” १९ | राजलदेसर |
| सं० २०४२ | ” ५ | कालू |

(चातुर्मासिक तालिका)

आशीर्वाद एवं शिक्षा—समय-समय पर आचार्यप्रवर द्वारा साध्वीश्री मूरजकंवरजी को संदेश और प्रेरक शिक्षा-सूत्र मिलते रहे। उनमें से कुछ निम्नांकित हैं :—

“शिष्या मूरजकंवरजी आदि,

सुखपृच्छा ! थे उल्लासनगर में चौमासो कियो, घणो उपकार कियो। कष्ट घणो पढ्यो पण कोई परवाह नही राखी। अबकी वार भी फिर पूरी चेष्टा करणी है।

म्हारी मंगलकामना धारे साथ है।”

हैदराबाद

११ फरवरी, १९७०

—आचार्य तुलसी

“शिष्या सूरज (जयपुर) !

तुमने चाहा कि मैं तुम्हें कुछ लिखित संदेश दूं और तुमने यह भी कहा कि लिखित संदेश तुम्हें अब तक कभी नहीं मिला । तो लो, मैं तुम्हें तीन बातें सुझाना चाहता हूँ—

१. अपने आप मे हीनता को कभी प्रश्रय मत दो, क्योंकि इस दुनिया में कोई भी पूर्ण नहीं है और पुरुषार्थ करने में तुम भी पीछे नहीं हो फिर निराशा किसलिये ?

२. कपाय-मुक्त जीवन ही जीवन है अतः जब तक कपाय-मुक्त नहीं हो जाओ तब तक पीछा नहीं छोड़ना है । प्रयत्न करते ही रहना है ।

३. मन को संदिग्ध या कुण्ठित मत रखो । कोई भी बात मन में आती है उसे स्पष्ट कर लो । वहम से अपनी मानसिक शक्ति को क्षीण मत करो । अपनी साधना अपने द्वारा ही होगी । प्रामाणिकता से अपने आपको साधती रहो ।”

लाडनूँ

१ अप्रैल, १९७४

—आचार्य तुलसी

(परिचय-पत्र)

६४३।८।२१८ साध्वीश्री सुजाणांजी (मोमासर)

(संयम-पर्याय सं० १६६०, २०४२)

छप्पय

सती सुजानां ने किया वीरवृत्ति का काम ।
तप अनशन की चढ़ शिखा लिखा ख्यात में नाम ।
लिखा ख्यात में नाम संयमी सदन सभाया ।
स्वर्ण-कलश सिरमोर गौर कर ऊर्ध्व चढ़ाया ।
फहरा कर अनशन-ध्वजा पहुंची सुरपुर-धाम ।
सती सुजानां ने किया वीरवृत्ति का काम ॥१॥

गोत्र नाहटा वंश का हटा न पीछे वंश ।
उसी वंश की कुल-वधू वही वीरता-अंश ।
वही वीरता-अंश धर्म में परिणति की है ।
सुता साथ सानंद राह शिवपुर की ली है ।
आकर गुरु की शरण में माना परमाराम ।
सती सुजानां ने किया वीरवृत्ति का काम ॥२॥

दोहा

सजनां श्रमणी साथ में, रही साल पच्चीस ।
फिर इन्द्रू परिपाइर्व में, संवत्सर चौबीस ॥३॥

छप्पय

बावन वर्षों तक लिया संयम रस का स्वाद ।
पौरुष का परिचय दिया करके दूर प्रमाद ।
करके दूर प्रमाद सजग चर्या में पल-पल ।
सविनय ज्ञानाभ्यास साधना करती निर्मल ।
ध्यान, मौन, स्वाध्याय के खोल दिये आयाम ।
सती सुजानां ने किया वीरवृत्ति का काम ॥४॥

सोरठा

तपस्विनी अनुरूप, तपः-साधना में लगी ।
खड़ा कर दिया स्तूप, अंतिम वर्षों में बड़ा ॥५॥

छप्पय

कर्मचूर तप आदि कर किये कर्म चकचूर ।
गंगापुर की भूमि पर लाभ लिया भरपूर ।
लाभ लिया भरपूर आ गई फिर गुरु-गंगा ।
अमृत-महोत्सव-दृश्य निहारा बड़ा सुरंगा ।
कली-कली उनकी खिली इच्छा फली तमाम ।
सती सुजानां ने किया वीरवृत्ति का काम ॥६॥

दोहा

दर्शन सेवा सुगुरु की, कर फूली अत्यंत ।
नई शक्ति पाई सती, लाई नया वसंत ॥७॥

छप्पय

आखिर तप-संलेखना कर पाई प्रारंभ ।
चौथे दिन पुरुषार्थ भर रोपा अनशन-स्तंभ ।
रोपा अनशन-स्तंभ आठ दिवसों का आया ।
भावों से उत्तंग रंग तो नया लगाया ।
सिद्ध काम सब कर सती चली गई सुर-धाम ।
सती सुजानां ने किया वीरवृत्ति का काम ॥८॥

साध्वी इन्द्रू आदि ने रखकर अति उपयोग ।
सती सुजानां को दिया सभी तरह सहयोग ।
सभी तरह सहयोग मातृ-ऋण पूर्ण चुकाया ।
हुए प्रभावित लोग संघ का यश फेलाया ।
मुख-मुख पर ध्वनि गूंजती मुख-मुख पर गुण-ग्राम ।
सती सुजानां ने किया वीरवृत्ति का काम ॥९॥

दोहा

स्मृति में श्री गुरुदेव ने, व्यक्त किये उद्गार ।
उनके प्रति शुभ कामना, की है शत-शत वार ॥१०॥

तपस्विनी-इतिहास में, अंकित उनका नाम ।
साधुवाद नवरत्न मुनि, देता है सर नाम^१ ॥११॥

१. साध्वीश्रीं सुजानांजी का जन्म राजलदेसर (स्थली) के वैद (ओसवाल) परिवार मे सं० १९६० माघ कृष्णा नवमी को हुआ । उनके पिता का नाम प्रतापमलजी और माता का मौला देवी था । सुजानांजी की अवस्था जब पन्द्रह साल की हुई तब उनका विवाह मोमासर के नाहटा परिवार मे कर दिया गया । उनके पति का नाम खूवचंदजी (छोगमलजी के पुत्र) था । समयान्तर से उनके एक पुत्री हुई जिसका नाम इन्द्रू (वर्तमान में आनंदकुमारी) रखा गया ।

सुजानांजी की वचपन से ही धार्मिक अभिरुचि थी फिर राजलदेसर में साध्वी-प्रमुखा जेठांजी का स्थिरवास होने से निरंतर साध्वियों के सम्पर्क का अवसर मिलता रहा । जिससे उन्होंने नमस्कार महामंत्र से लेकर पचीस वोल, चरचा आदि कंठस्थ कर लिए । त्याग-प्रत्याख्यान की ओर अग्रसर होती रही । त्यागों की सूची इस प्रकार है :—

- (क) सात वर्ष की उम्र मे आजीवन पंच तिथियों को रात्रिभोजन एवं हरी सब्जी खाने का त्याग ।
- (ख) दस वर्ष की उम्र में आजीवन जमीकंद खाने का त्याग ।
- (ग) पन्द्रह वर्ष की अवस्था में वस्त्रों की मर्यादा ।
- (घ) पचीस वर्ष की अवस्था में सर्व सचित्त वस्तु तथा रात्रिभोजन का आजीवन त्याग ।
- (च) छब्बीस वर्ष की अवस्था में चारों खंद उठा दिये ।

विवाह के बाद सुजानांजी अपने पति खूवचंदजी के साथ आसाम (सापट गांव) में रहने लगी । वहां पुत्री इन्द्रू का जन्म हुआ । वे जब पांच साल की हुई तब खूवचंदजी का अचानक देहावसान हो गया । सुजानांजी ने उस विपदा को धैर्य से सहन किया और धर्म का आलंबन लिया । तत्पश्चात् वे अपनी पुत्री सहित कभी राजलदेसर और कभी मोमासर रहने लगी । अपने जीवन को साधु-साध्वियों की सेवा मे लगा दिया । त्याग-विराग भावना बढ़ाने लगी । साथ-साथ उनकी पुत्री में भी विराग्य के अकुर प्रस्फुटित हो गये । मां-पुत्री दोनों पारिवारिक-जन की अनुमति लेकर दीक्षा के लिए दृढ़-

संकल्पित हो गईं ।

सुजानांजी ने पचीस वर्ष की अवस्था में अपनी पुत्री इन्द्रूजी (१४८) के साथ सं० ११८१ कार्तिक कृष्णा १ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सुजानगढ़ में दीक्षा स्वीकार की । दीक्षा पनेचंदजी सिंघी के मंदिर में विशाल जन-समूह के बीच हुई । उस दिन कुल आठ दीक्षाएं हुईं—दो भाई, छह बहिनें । उनके नाम इस प्रकार हैं :—

१. मुनिश्री हजारीमलजी (४१६) सरदारशहर
२. ,, मिलापचंदजी (४१७) बीदासर
३. साध्वीश्री सुजाणांजी (१४३) मोमासर
४. ,, घनकंवरजी (१४४) सरदारशहर
५. ,, रायकंवरजी (१४५) रतनगढ़
६. ,, राजकंवरजी (१४६) नोहर
७. ,, वरजूजी 'विजयश्रीजी' (१४७) रतनगढ़
८. ,, इन्द्रूजी (१४८) मोमासर

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

उनके परिवार की अन्य दीक्षाएं—

१. साध्वीश्री राजांजी (८००) जिठानी, दीक्षा सं० ११७६
२. ,, लिछमांजी (८०१) ननद, दीक्षा सं० ११७६
३. ,, रायकंवरजी (१२८) नानदी, दीक्षा सं० ११८८
४. ,, इन्द्रूजी (१४८) पुत्री, दीक्षा सं० ११९०
५. मुनि नवरत्नमल (५२३) जेठूत, दीक्षा सं० ११९४

१. उगणीसे निळ्वै सुजानगढ़ चोमासे,
दीक्षा है आठ हुई विद कार्तिक मासे ।
घनकवरी जोड़ायत सह स्वयं हजारी,
सेखाणी संत मिलाप महाव्रतधारी ।
मोमासर री इन्द्रू युत मात सुजाणां,
वसुगढ़ री रायकंवर धारी गुरु-आणां ।
वरजू-विजयश्री, नोहर-राजकुमारी,
चौथे उल्लासे सुणो ख्यात दीक्षा री ॥

(कालू० उ० ४ ढा० १६ गा० २)

६. साध्वीश्री तीजांजी (१०६५) जेटूतरी, दीक्षा सं० १९९६

७. ,, कानकंवरजी (११४३) नानदी, दीक्षा सं० २००० ।

२. दीक्षित होने के बाद साध्वी सुजाणांजी साध्वी इन्द्रजी सहित दो साल गुरुकुलवास में रहीं। फिर पूज्य कालूगणी ने साध्वीश्री सजनाजी (८७८) 'वीकानेर' के सिंघाड़े में भेज दिया। २५ साल तक उनके साथ पूर्ण समाधिस्थ होकर रही। सं० २०१७ में आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी इन्द्रजी को अग्रगण्या बना दिया तब से अन्त तक उनके साथ विहार करती रहीं।

३. साध्वी सुजाणांजी विनय, ज्ञानाराधना एवं साधना के विविध उपक्रमों द्वारा अपने संयमी-जीवन की चमक बढ़ाती रही।

कंठस्थ ज्ञान—दशवैकालिक (अपूर्ण), पचीस बोल, पाना की चरचा, तेरह-द्वार, लघुदंडक, वावनबोल, इक्कीसद्वार, इक्कीसद्वार, गतागत, कर्मप्रकृति, संजया, खंडाजोयण, हरखचंदजी स्वामी की चर्चा, भ्रमविध्वंसन की हुंडी, गुणस्थान द्वार आदि ३३ थोकड़े। भीणी चर्चा, नव पदार्थ, अनुकम्पा की चौपाई, आराधना एवं चौबीसी के अतिरिक्त २० व्याख्यान तथा अनेक स्मरणात्मक गीतिकाएं आदि कंठस्थ की। प्रायः ३२ सूत्रों का साध्वियों द्वारा श्रवण किया।

साधना—

१. सं० १९९६ से आजीवन नवकारसी।

२. सं० २००७ से ,, दो विग्रह का वर्जन।

३. सं० २०१७ से विशेष परिस्थितियों के अतिरिक्त एकांतर तप-चालू।

४. सं० २०१७ से प्रतिदिन दो प्रहर (१ चौविहार, १ तिविहार)।

५. सं० २०१७ से प्रतिदिन तीन-सौ गाथाओं का तथा सं० २०३१ से पांच-सौ गाथाओं का स्वाध्याय।

६. सं० २०१७ से प्रतिदिन १ घंटा मौन।

७. सं० २०३१ से प्रतिदिन पांच घंटे मौन।

८. सं० २०३१ से प्रतिदिन आधा घंटा ध्यान।

९. सं० २०३१ से २०४० तक प्रति वर्ष एक लाख, ८० हजार गाथाओं का स्वाध्याय किया।

१०. सं० २०३१ से २०४० तक प्रतिवर्ष २५ लाख, २० हजार पद्यों का जप (सूत्र के सात श्लोकों का) किया।

११. सं० २०३४ से प्रतिदिन १७ नवकार मंत्र की माला, २ अनुपूर्वी और लोगसस की एक माला का वज्रासन मे स्मरण किया ।

४. साध्वीश्री ने तप का आयाम चालू किया जो क्रमशः सरिता-प्रवाह की तरह बढ़ता चला गया । उनके जीवन की कुल तपस्या के आंकड़े इस प्रकार हैं :—

उपवास २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १३ १४ १५

५८६६ २०५ ८६ ३१ २७ ३ ३ ३ २ १ २ १ २ १

तप के कुल दिन ६६७२, जिनके १६ वर्ष, ४ महीने और ११ दिन होते हैं ।

साध्वीश्री सुजानांजी साध्वी इन्द्रजी (आनदकुमारीजी) के साथ सं० २०४० आपाढ़ कृष्णा चतुर्थी को गंगापुर पधारी । गंगापुर आगमन के साथ ही उन्होंने विशेष तप का क्रम प्रारंभ कर दिया । वि० सं० २०४० आषाढ़ कृष्णा चतुर्थी से वि० सं० २०४२ आषाढ कृष्णा तृतीया तक निम्नोक्त तप किया—

उपवास २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १३ १४ १५

१८१ ३७ २४ १७ १३ १ २ २ १ १ १ १ २ १

गंगापुर में कुल २४ महीनो का प्रवास किया जिसमे ५५८ दिन तपस्या के हुए । कर्मचूर तप मे उपवास १२५, बेले ४२, तेले २३, चोले १७, पंचोले १३ और अठाई २ की जाती हैं । साध्वीश्री ने उक्त तप के अन्तर्गत उसे भी प्रायः पूरा कर लिया, केवल पांच बेले अवशेष रहे ।

साध्वीश्री पारणे के दिन भी भोजन अल्पमात्रा मे लेती । जिस दिन पारणा करती उस दिन स्वास्थ्य ठीक नहीं रहता और तपस्या के दिनो मे स्वास्थ्य ठीक हो जाता । उनका मनोबल बड़ा ऊंचा और मजबूत था । जिससे ८२ वर्ष की अवस्था मे भी तपस्या का इतना लम्बा क्रम चल सका ।

५. आचार्यश्री तुलसी के शासनकाल का पचासवां वर्ष अमृत-महोत्सव रूप मे मनाया गया । उसके प्रथम चरण का शुभावसर आचार्यश्री तुलसी की पदाभिषेक-भूमि गंगापुर को मिला । प्रथम चरण का मांगलिक दिन था—वि० सं० २०४२ वैशाख शुक्ला ८ । आचार्यप्रवर श्रमण-श्रमणी परिवार से गंगापुर पधारे । अमृत-महोत्सव का आयोजन उल्लासमय वातावरण मे संपन्न हुआ ।

साध्वीश्री सुजानांजी को भी गुरुदेव के दर्शन एवं सेवा का अभीष्ट

लाभ मिल गया। उनकी उत्कृष्ट अभिलाषा थी वह पूर्ण हो गई। वे आचार्य-प्रवर के आशीर्वादमय शब्दों को सुनकर अत्यंत प्रसन्न हुईं। उन्होंने आचार्य-प्रवर के प्रति आभार प्रकट करते हुए कहा-‘गुरुदेव! जो मैं तपस्या कर रही हूँ वह एकमात्र आपका ही प्रभाव है, आपकी ही शक्ति है। आपकी कृपा से सभी साध्वियां मेरी पूर्ण मनोयोग से परिचर्या करती हैं और सहयोग देती हैं।’

६. वि० सं० २०४२ ज्येष्ठ शुक्ला पंचमी को साध्वीश्री सुजानांजी ने संलेखना-तप प्रारंभ किया। तप के चौथे दिन उनकी आत्मा में एक अपूर्व शक्ति जगी और उन्होंने साध्वी आनंदकुमारीजी की तरफ देखा और अनशन करवाने का संकेत किया। साध्वी आनंदकुमारीजी ने उनके मनोभावों को समझ कर ज्येष्ठ शुक्ला ६ को प्रातः ७ बजकर ५ मिनट पर उनको तिविहार अनशन करा दिया।

अनशन की सूचना सुनते ही अनेक लोग साध्वीश्री के दर्शनार्थ आने लगे। श्रद्धाभावों से नतमस्तक होकर विविध प्रकार के त्याग-प्रत्याख्यान करते। ऊर्ध्वभावों के साथ सानंद अनशन चलता रहा। आठ दिन निकल गये। अंत में चौविहार संथारा कराया गया। आखिर सं० २०४२ आषाढ कृष्णा तृतीया, बुधवार (५ जून १९६५) को ६ बजकर १५ मिनट पर साध्वीश्री ने पंडित-मरण प्राप्त कर लिया। ३ दिन संलेखना-तप. ८ दिन का तिविहार एवं दो घटे का चौविहार अनशन आया।

साध्वीश्री आनंदकुमारीजी आदि सभी साध्वियों ने तपस्विनी साध्वी सुजानांजी की बहुत परिचर्या की और पूर्ण रूप से सहयोगिनी रही। साध्वी आनन्दकुमारीजी मातृ-ऋण से उऋण हो गईं।

दूसरे दिन उनकी स्मृति-सभा मनाई गई तथा श्रावक-श्राविकाओं ने भी अपनी हार्दिक श्रद्धांजलि प्रस्तुत की।

७. साध्वीश्री की स्मृति में आचार्यप्रवर ने अपने उद्गार व्यक्त करते

(१) केवलचंदजी नाहटा जो कि साध्वीश्री के रिश्तेदार थे; सपरिवार गंगापुर पहुंचे।

(२) १. साध्वीश्री विदामांजी (११००) ‘पींपली’

२. साध्वीश्री भीखांजी (११११) ‘पींपली’

३. साध्वीश्री वसुमतीजी (१२५०) ‘सरदारशहर’

४. साध्वीश्री उज्ज्वलरेखाजी (१४२१) ‘सरदारशहर’।

हुए फरमाया—

साध्वीश्री सुजानांजी का आठ दिनों के अनशन से गंगापुर में स्वर्ग-वास हो गया। अनशन स्वीकार करने से पूर्व उनके तैले की तपस्या थी। साध्वी सुजानांजी मोमासर की थी। वे अपनी संसार-पक्षीया पुत्री आनंद-कुमारीजी के साथ दीक्षित हुई थीं। वर्षों से उनके एकांतर-तप चल रहा था। बीच-बीच में तैले, पंचोले, अठई जैसी तपस्याएं भी कर लेती थी। अभी जब मैं गंगापुर गया, तब उन्हें दर्शन दिये तो उन्होंने कहा—अंतिम अवस्था में मुझे आपके दर्शन हो गये, मैं निहाल हो गई। अब मेरे मन की सारी कामनाएं पूरी हो गई हैं। एक ही कामना अवशेष रही है—संधारा करने की। उनकी यह अंतिम इच्छा भी पूरी हुई और वे अनशन पूर्वक स्वर्गवासी हो गईं। उनके भावी आध्यात्मिक जीवन के प्रति शुभकामना।

(विज्ञप्ति संख्या ७४६)

साध्वीश्री ने लगभग ५२ साल संयम-यात्रा कर एवं अंत में तप-अनशन द्वारा अपने जीवन को सोने की तरह तपाया और चमकाया। शासन को गौरवान्वित करती हुई इतिहास के स्वर्णिम पृष्ठों में अपना नाम अंकित कर दिया।

उक्त अधिकांश विवरण साध्वीश्री आनंदकुमारीजी द्वारा लिखित निबंध के आधार से लिखा गया है।

६४४।८।२१६ साध्वीश्री धनकंवरजी (सरदारशहर)

(संयम-पर्याय सं० १६६०-२०२६)

दोहा

वास शहर सरदार में, श्वसुर-वंश का खास ।
दीक्षित हो धनकंवर ने, किया संघ में वास^१ ॥१॥
जीवन भर करती रही, संयम-रस का पान ।
चरम लक्ष्य की प्राप्ति का, रखा निरन्तर ध्यान ॥२॥
दो हजार-उनतीस का, आया श्रावण मास ।
विदा 'सायरा' से हुई, कर पूरी अभिलाष^२ ॥३॥

१ साध्वीश्री धनकंवरजी की समुराल सरदारशहर (स्थली) के नाहटा (ओसवाल) गोत्र मे थी । उनका पीहर राजलदेसर के वैद परिवार में था । उनका उन्म सं० १६६६ आपाठ शुक्ला १२ को हुआ । (साध्वी-विवरणिका मे सं० १६६६ ज्येष्ठ कृष्णा १० है ।)

(ख्यात)

उनके पिता का नाम कालूरामजी, माता का मानावाई और पति का हजारीमलजी था ।

(साध्वी-विवरणिका)

धनकंवरजी ने वाईस साल की सुहागिन वय में अपने पति हजारीमलजी^१ (४६६) के साथ सं० १६६० कार्तिक कृष्णा ६ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से सुजानगढ मे दीक्षा ग्रहण की । उस दिन होने वाली आठ दीक्षाओ का वर्णन साध्वीश्री सुजाणांजी (६४३) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

२. उन्होंने उनचालीस वर्ष संयम का पालन कर सं० २०२६ श्रावण महीने में सायरा मे स्वर्ग-प्रस्थान कर दिया ।

(ख्यात)

उस वर्ष साध्वीश्री रूपाजी (६६४) 'लाडनू' का चातुर्मास सायरा में था ।

(चा० ता०)

१. हजारीमलजी सं० २०१५ में गण से अलग हो गये ।

६४५।८।२२० साध्वीश्री रायकंवरजी (रतनगढ़)

(दीक्षा सं० १९६०, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री रायकंवरजी का जन्म रतननगर (स्थली) के हीरावत (ओसवाल) परिवार में सं० १९७२ द्वितीय वैशाख कृष्णा अष्टमी को हुआ। उनके पिता का नाम धनराजजी और माता का हुलासीवाई था। रायकंवरजी का विवाह रतनगढ़ के वैद परिवार में कर दिया गया। उनके पति का नाम महालचंदजी (संतोकचंदजी के पुत्र) था।

वैराग्य—अपनी माताजी की मृत्यु को देखकर रायकंवरजी का मन संसार से विरक्त हो गया।

दीक्षा—रायकंवरजी ने १८ वर्ष की अवस्था में पति को छोड़कर सं० १९६० कार्तिक कृष्णा ६ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सुजानगढ़ में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली ८ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सुजाणाजी (६४३) के प्रकरण में कर दिया गया है।

साध्वीश्री वरजूजी (विजयश्रीजी) इनकी संसार-पक्षीया ननद हैं जो इनके साथ दीक्षित हुईं।

गुरुकुलवास—दीक्षित होने के बाद साध्वी रायकंवरजी को १३ साल गुरुकुलवास में रहने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। साध्वी-प्रमुखा भूमकूजी की सेवा का भी विशेष अवसर मिला। आचार्यप्रवर का अनुग्रह एवं साध्वी-प्रमुखाजी का वात्सल्य पाकर साध्वी रायकंवरजी यथाशक्य ज्ञानार्जन कर विकास की ओर बढ़ती गईं।

विहार—सं० २००३ में आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी रायकंवरजी का सिंघाड़ा बनाया। उन्होंने धार्मिक-प्रचार करते हुए निम्नोक्त स्थानों में चातुर्मास किये—

| | | |
|----------|--------|---------|
| सं० २००४ | ठाणा ५ | आषाढ़ा |
| सं० २००५ | „ ५ | वणोल |
| सं० २००६ | „ ५ | केलवा |
| सं० २००७ | „ ५ | फतेहपुर |
| सं० २००८ | „ ५ | जावद |

| | | |
|---------|--------|--|
| सं २००६ | ठाणा ५ | लाछुड़ा |
| सं २०१० | ” ५ | गडवोर |
| सं २०११ | ” ५ | गंगानगर |
| सं २०१२ | ” ५ | रायसिंहनगर |
| सं २०१३ | ” ५ | भकणावद |
| सं २०१४ | ” ५ | पेटलावद |
| सं २०१५ | ” ४ | रतननगर |
| सं २०१६ | ” ४ | ईडवा |
| सं २०१७ | ” ५ | रतलाम |
| सं २०१८ | ” ५ | आदर्शनगर (सीमेन्ट फेक्टरी) |
| सं २०१९ | ” ५ | खीवाड़ा |
| सं २०२० | ” ५ | घ्रांगघ्रा |
| सं २०२१ | ” ५ | वरवाला |
| सं २०२२ | ” ४ | धुरी |
| सं २०२३ | ” ५ | वाव |
| सं २०२४ | ” ४ | देवगढ़ |
| सं २०२५ | ” ५ | उज्जैन |
| सं २०२६ | ” ५ | ” |
| सं २०२७ | ” ५ | ” |
| सं २०२८ | ” ४ | जोजावर |
| सं २०२९ | ” ४ | सोजतरोड़ |
| सं २०३० | ” ४ | ” |
| सं २०३१ | ” ४ | सुधरी |
| सं २०३२ | ” ४ | व्यावर |
| सं २०३३ | ” ६ | रतनगढ़ (साध्वी गणेशाजी (६२२)- 'लाडनू' का संयुक्त) |
| सं २०३४ | ” ४ | वरार |
| सं २०३५ | ” ४ | सेमड़ |
| सं २०३६ | ” ४ | चूरू |
| सं २०३७ | ” ५ | टमकोर |
| सं २०३८ | ” ४ | खीवाड़ा |

| | | |
|----------|--------|--|
| सं० २०३६ | ठाणा ५ | रामामंडी |
| सं० २०४० | „ ५ | रामपुराफूल |
| सं० २०४१ | „ २७ | लाडनूँ 'सेवाकेन्द्र' (साध्वी घनकंवरजी (१००८) 'सरदारशहर' का संयुक्त |
| सं० २०४२ | „ ४ | पाली |

(चातुर्मासिक तालिका)

तपस्या—उनके द्वारा की गई सं० २०४१ तक की तपस्या इस प्रकार

है—

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ६ |
| ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
| २२१५ | ४५ | ११ | ५ | ३ | १ | १ |

संस्मरण

स्मरण की महिमा—(१) साध्वीश्री सं० २००६ का चातुर्मास करने के लिए केलवा जा रही थीं। मार्ग में जोजावर की घाटी पड़ती है। घाटी इतनी डरावनी थी कि देखते ही साध्वियों के दिल में कंपन-सा हो गया। धीरे-धीरे आगे बढ़ी तो एक शेर का छोटा बच्चा सामने आकर खड़ा हो गया। उसे लांघकर जाना कठिन हो गया। साध्वियां वही पर खड़ी-खड़ी भिक्षु-स्वामी के नाम का जाप करने लगीं। जप में वे इतनी एकाग्र हो गईं कि शेर का बच्चा कब और किधर गया, इसका पता भी नहीं चला।

(२) साध्वीश्री सं० २०१७ का चातुर्मास करने रतलाम जा रही थीं। रास्ते में आकीया नामक गाव में ठहरीं। रात्रि में अचानक चार डाकू साध्वियों के स्थान पर आकर खड़े हो गये। सभी साध्वियों ने साहस बटोर कर भिक्षु स्वामी का स्मरण करना शुरू कर दिया। डाकू लूट-खसोट या अन्य उपद्रव करने के लिए आये थे पर स्वामीजी के प्रभाव से वे न तो कमरे में प्रवेश कर सके और न किसी प्रकार का उपद्रव। सुबह होते ही डाकू चले गये और साध्वियों ने सानन्द विहार कर दिया।

वास्तव में श्रद्धापूर्वक अपने इष्टदेव के स्मरण से संकट स्वतः दूर हो जाता है।

६४६।८।२२१ साध्वीश्री राजकंवरजी (नोहर)

(दीक्षा सं० १६६०, वर्षगांठ)

१६५ की कुवारी काया'

परिचय—साध्वीश्री राजकंवरजी का जन्म राज्य (साध्वी) के राज्य (श्रीमदाय) मोर में सं० १६३६ आठम शुक्रवार की रात १ घण्टे दिन का नाम समेवंदरी और माया का था।

दीक्षा—उन्होंने १५ वर्ष की अभिजातिय वय (अष्टमवर्ष) में सं० १८६० कानिब वृत्ता ८ की आचार्यश्री बाबूदली द्वारा मुद्रागण्ड के दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली ८ दीक्षाओं का सबसे आखिरी मुद्रागणजी (६४६) के प्रकरण में बत दिया गया है।

विहार—आचार्यश्री कुवारी ने सं० २०३१ में साध्वी राजकंवरजी का विवाहा किया। उनके साधुर्माण्ड इस प्रकार हैं—

| | | |
|----------|--------|--|
| सं० २०६२ | ठाणा ४ | कांठ |
| सं० २०३३ | " ४ | अहमदनगर |
| सं० २०३४ | " ४ | पानोत |
| सं० २०३५ | " ४ | सीमागावा |
| सं० २०३६ | " ५ | मोठ रोड |
| सं० २०३७ | " ५ | बलोत |
| सं० २०३८ | " ५ | टाडगाव |
| सं० २०३९ | " ५ | नागा मुरदागण्ड |
| सं० २०४० | " २४ | साधु 'मिताभेष्ट' (मादरी राजकंवरजी (१२२२) गानमड या मंडुका) |
| सं० २०४१ | " ४ | पवपदरा |
| सं० २०४२ | " ४ | बायल |

उन्होंने ४ ठाणों में आवश्यकतावत् २००७ का साधुर्माण्ड छोड़वाना में किया था।

(सा० मा०)

परिचय-पत्र प्राप्त न होने के कारण पूरा विवरण नहीं दिया जा सका।

६४७।८।२२ साध्वीश्री विजयश्रीजी (रतनगढ़)

(दीक्षा सं० १९६०, वर्तमान)

‘६४ वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री विजयश्रीजी (मूल नाम बरजूजी) का जन्म रतनगढ़ (स्थली) के वैद (ओसवाल) परिवार में सं० १९७८ फाल्गुन शुक्ला तृतीया को हुआ। उनके पिता का नाम संतोपचंदजी और माता का लच्छी बाई था।

वैराग्य—संसार-पक्षीया भाभी रायकंवरजी द्वारा विरक्ति की बातें सुनकर विजयश्रीजी की भी दीक्षा लेने की भावना हो गई।

दीक्षा—उन्होंने बारह वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १९६० कार्तिक कृष्णा ९ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा सुजानगढ़ में दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली ८ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सुजानांजी (६४३) के प्रकरण में कर दिया गया है।

इनकी संसारपक्षीया भाभी साध्वी रायकंवरजी (६४५) की दीक्षा भी इनके साथ में हुई।

गुरुकुलवास—साध्वीश्री को दीक्षित होने के बाद २४ साल गुरुकुल-वास में रहने का सौभाग्य प्राप्त हुआ।

शिक्षा—साध्वीश्री ने शिक्षा के क्षेत्र में प्रगति करते हुए निम्नोक्त आगम, ग्रन्थ आदि कंठस्थ किये।

आगम—दशवैकालिक, उत्तराध्ययन (कुछ अध्ययन), बृहत्कल्प।

संस्कृत—कालुकौमुदी, अष्टाध्यायी, अभिधानचिंतामणि कोप; भक्तामर, कल्याणमंदिर, सिन्दूरप्रकर, शांतसुधारस, षड्दर्शनसमुच्चय, रत्नाकर पच्चीसी, अन्ययोग-व्यवहृदिका, परमात्मद्वारिंत्रिका, कर्त्तव्यपट्टिंत्रिका आदि।

व्याख्यान—रामचरित्र, अग्निपरीक्षा, समता का समंदर आदि।

साध्वीश्री को संस्कृत व्याकरण की विशेष रुचि थी, जिसका अच्छा ज्ञान किया। योग्य तीन वर्ष तथा योग्यतर प्रथम वर्ष की परीक्षा उत्तीर्ण की।

वाचन—३२ सूत्रों का एकवार तथा कई सूत्रों का अनेक वार वाचन किया। भिक्षुग्रंथरत्नाकर, भ्रमविध्वंसन, सद्धर्ममंडन, संदेहविपौषधि, आचार्य-चरितावली, एकला चलो रे, प्रेक्षा-अनुप्रेक्षा आदि पुस्तकों का वाचन किया।

दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, सूत्रकृतांग आदि आगमों की संस्कृत-टीकाएं, दर्शन एवं काव्य ग्रंथ पढ़े।

शिक्षा-व्यवस्थापिका—एक साल (सं० २०१६) शिक्षाकेन्द्र की व्यवस्थापिका रहकर साध्वियों को संस्कृत, व्याकरण आदि पढाने का कार्य किया।

कला—साध्वीश्री ने लेखनकला, सिलाई-रंगाई तथा बुनाई आदि कार्यों में दक्षता प्राप्त की।

प्रतिलिपि—भिक्षुशब्दानुशासन की लघुवृत्ति, अष्टाध्यायी, जैन-सिद्धांत दीपिका तथा भिक्षुन्यायकर्णिका, शैक्षशिक्षा आदि के लगभग दो हजार पृष्ठ लिपिवद्ध किये।

पुरस्कृत—सं० २००१ माघ शुक्ला ६ को सुजानगढ़ में साधु-साध्वियों की गोष्ठी में आचार्यप्रवर ने साध्वीश्री को दशवैकालिक, नाममाला, कालू-कीमुदी और अष्टाध्यायी कंठस्थ कर पाने पर तीन हजार गाथाओं से पुरस्कृत किया।

समय-समय पर और भी गाथाएं आदि वक्षशीश की। एक वार एक रजोहरण वक्षशीश किया।

विहार—सं० २०१० में आचार्यश्री तुलसी ने साध्वीश्री विजयश्रीजी को अग्रगण्या बनाया। उन्होंने निकट-दूर प्रान्तों में विहरण कर धर्म का प्रचार-प्रसार किया और कर रही है। अब तक लगभग ३६ हजार किलो-मीटर की यात्रा हो चुकी है। उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार हैं—

| | | |
|----------|--------|---|
| सं० २०११ | ठाणा ४ | माटुगा (बम्बई) |
| सं० २०१२ | „ ५ | भुसावल |
| सं० २०१३ | „ | सरदारशहर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०१४ | „ | सुजानगढ़ (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०१५ | „ ६ | छापर (खुमाजी (७००) लाडनू का संयुक्त) |

| | | |
|----------|---------|--|
| सं० २०१७ | ठाणा १० | हांसी (साध्वी नोजांजी (७६१) 'सरदारशहर' का संयुक्त) |
| सं० २०१८ | " ५ | गंगापुर |
| सं० २०१९ | " ५ | राणावास |
| सं० २०२० | " ५ | जोधपुर |
| सं० २०२१ | " १९ | गंगाशहर 'शिक्षाकेन्द्र' |
| सं० २०२२ | " ५ | भिवानी |
| सं० २०२३ | " ५ | उदयपुर |
| सं० २०२४ | " ४ | घाटकोपर |
| सं० २०२५ | " ४ | जयसिंहपुर |
| सं० २०२६ | " ५ | मद्रास |
| सं० २०२७ | " ५ | वीड |
| सं० २०२८ | " ५ | वालोतरा |
| सं० २०२९ | " १० | रतनगढ़ |
| सं० २०३० | " २६ | लाडनू 'सेवाकेन्द्र' (सूरजकुमारीजी (९४२) 'जयपुर' का संयुक्त) |
| सं० २०३१ | " ४ | जोधपुर |
| सं० २०३२ | " ५ | बाव |
| सं० २०३३ | " ५ | नाभा |
| सं० २०३४ | " ५ | संगरूर |
| सं० २०३५ | " ५ | पटियाला |
| सं० २०३६ | " ५ | आमेट |
| सं० २०३७ | " ५ | नाथद्वारा |
| सं० २०३८ | " ५ | सवाईमाधोपुर |
| सं० २०३९ | " ५ | अजमेर (महावीर कोलोनी) |
| सं० २०४० | " ५ | लावा सरदारगढ़ |
| सं० २०४१ | " ५ | रतनगढ़ |
| सं० २०४२ | " ५ | भिवानी |

(चातुर्मासिक तालिका)

तपस्या—सं० २०४१ तक उनके तप की तालिका इस प्रकार है :—

| | | | | | |
|-------|---|---|---|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ |
| ४६१ | ७ | २ | १ | १ | १ |

साधना—स्वाध्याय, ध्यान और मौन का यथाशक्य क्रम चलता है।

संस्मरण

जिधर से आया उधर चला गया—साध्वीश्री महाराष्ट्र की यात्रा सम्पन्न कर मध्यप्रदेश की ओर विहार करती हुई आ रही थी। रास्ते में लगभग १७-१८ किलोमीटर का जंगल था। बीच में ठहरने का समुचित स्थान नहीं था। विहार लम्बा होने के कारण सेवार्थी लोग गाड़ी द्वारा अगली मंजिल पर पहुंच चुके थे। कासीद बूढ़ा होने के कारण पीछे रह गया था। पांचों साध्वियां अपनी गति से आगे बढ़ीं तो जंगल की भयंकरता नजर आने लगी। झाड़ियों और पहाड़ियों से आकीर्ण मार्ग में सिर्फ सड़क के सिवाय इधर-उधर कुछ भी दिखाई नहीं दे रहा था। अचानक दाईं ओर से झाड़ियों को चीर कर एक हिंसक जानवर सामने आया। उसकी अपलक नजर साध्वियों पर पड़ी। साध्वी विजयश्रीजी ने भी उसको देखा। संकट की घड़ियां समझकर सभी साध्वियों ने भिक्षु स्वामी का स्मरण कर आगे कदम बढ़ाये। कुछ क्षणों बाद वापस मुड़कर देखा तो वह जानवर उसी जगह खड़ा-खड़ा साध्वियों की तरफ देख रहा है। थोड़ी देर बाद पुनः देखा तो वह जिधर से आया था उधर ही जाता हुआ दिखाई दिया। साध्वियां सकुशल अपने गंतव्य स्थान पर पहुंच गईं।

स्थान मिल गया—साध्वीश्री शिमला (हिमाचल प्रदेश) की यात्रा कर रही थी। एक दिन उन्हें विहार कर शिमला जाना था पर लगभग ११-१२ मील तक शिमला की सड़क के आस-पास कोई वस्ती नहीं थी। सिर्फ ६, ७ मील पर एक बहुत बड़ी होटल थी, जिसके एक कमरे का दैनिक किराया दो सौ रुपये था। लम्बा विहार न कर सकने के कारण पांचों साध्वियां वहां पहुंचीं। साथ में एक कासीद था। साध्वियों ने ठहरने के लिए स्थान मांगा तब वहां के मैनेजर साहब बिलकुल इनकार हो गये। उन्होंने कहा—'बिना किराये स्थान नहीं दे सकते। फिर ऊपर कोई ऑफिसर आ जाये तो हमारे मुसीबत हो सकती है। मेरे पास व्यक्तिगत केवल एक कमरा है, जिसमें हमारी फैमिली रहती है। अतः यहां आपके ठहरने की व्यवस्था संभव नहीं है।'

साध्वियों ने उसी क्षण स्वामीजी के नाम का स्मरण कर उन्हें आचार्यश्री तुलसी एवं अणुव्रत-आंदोलन की जानकारी दी। तब रवैया बदलते हुए मैनेजर साहब बोले—'क्या वे आचार्यश्री तुलसी, जिनकी बहुत बार अखबारों में अणुव्रत-विषयक चर्चा पढ़ने को मिलती है?'

साध्वियां—हां।

मैनेजर—अच्छा, आप उनकी शिष्याएं हैं?

साध्वियां—हां।

मैनेजर—तब तो आप आराम से ठहरिये। एक दिन हम तो बाहर ही बैठ जायेंगे।

साध्वियां वहां सानंद ठहर गईं। फिर उनसे काफी वार्तालाप हुआ। साध्वियों ने कलात्मक वस्तुएं दिखाईं और तेरपंथ की गतिविधि से उन्हें अवगत किया। वे बहुत प्रभावित हुए। आने वाले व्यक्तियों को भी साध्वियों से सम्पर्क करने की प्रेरणा देते रहे। दूसरे दिन साध्वियां विहार करने लगीं तब उन्होंने निवेदन किया—'पुनः आते समय आपको यही ठहरना होगा।'

यह आचार्यश्री के व्यापक दृष्टिकोण का ही प्रभाव था, जिससे साध्वियों को सहजतया स्थान मिल गया।

(परिचय-पत्र)

६४८।८।२२३ साध्वीश्री आनन्दकुमारीजी (मोमासर)

(दीक्षा सं० १९६०, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री इन्द्रजी का जन्म मोमासर (स्थली) के नाहटा (ओसवाल) परिवार में सं० १९७६ मृगसर शुक्ला १३ को हुआ। उनके पिता का नाम खूवचन्दजी (छोगमलजी के पुत्र) और माता का सुजानाजी था। बालिका क्रमशः किशोरावस्था को प्राप्त हुई।

वैराग्य—सं० १९८६ में साध्वीश्री भूरांजी (३७८) 'लाडनू' राजलदेसर पघारों। उनके साथ साध्वीश्री लिछमांजी (८०१) 'मोमासर' थी, जो बालिका इन्द्रा की संसार-पक्षीया बुआ थी। उस समय बालिका ने जब उनके दर्शन किए तब साध्वीश्री ने प्रतिबोध देते हुए बालिका को दीक्षित होने के लिए प्रेरित किया, पर बालिका ने सिर हिलाते हुए बिलकुल इनकार कर दिया। उसके बाद तो दीक्षा के नाम से ही बालिका के मन में इतना भय बैठ गया कि उसने साध्वियों के स्थान पर जाना भी वन्द कर दिया।

जन्मान्तर के संस्कार समय आने पर ही परिपक्व होते हैं। कुछ समय बीता कि एकाएक बालिका की भावना में परिवर्तन आ गया। एक दिन बालिका ने पड़ोस के मकान में करुण कीलाहल सुना। पूछने पर पता चला कि कुछ ही महीने पूर्व जिस बहिन की शादी की गई थी उसके पति का देहान्त हो गया, जिससे वह वैधव्य दशा को प्राप्त हो गई। सारा परिवार शोक-संतप्त होकर रुदन मचा रहा है।

बालिका को संसार की नश्वरता का बोध हुआ और साध्वी लिछमांजी द्वारा दिया गया उपदेश स्मृतिगत हो गया। मन में दीक्षा की भावना उभरने लगी। फिर माता सुजानाजी (जो पहले से विरक्त थी) द्वारा सारी गति-विधि जानकर तात्त्विक जानकारी प्राप्त की और उनके साथ समय लेने के लिए संकल्पवद्ध हो गई।

दीक्षा—इन्द्रजी (वर्तमान में आनन्दकुमारीजी) ने ११ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में अपनी माता सुजानाजी (६४३) के साथ सं० १९६० कार्तिक कृष्णा ६ को आचार्यश्री कालूगणी के कर कमलों से सुजानाजी से दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली ८ दीक्षाओं का वर्णन

साध्वीश्री सुजानांजी के प्रकरण में कर दिया गया है। पारिवारिक दीक्षाओं का विवरण भी वहाँ दे दिया गया है।

शांत सहवास—साध्वी इन्द्रजी दीक्षित होने के बाद साध्वी सुजानाजी सहित एक साल गुरुकुल-वास में रही। फिर सं० १९६२ से २०१७ तक साध्वीश्री सजनांजी (८७८) 'बीकानेर' के सिंघाड़े में रहकर अपने जीवन को विकसित किया। साध्वी सजनांजी द्वारा बाल साध्वी इन्द्रजी को अच्छे संस्कार मिले। वे साधु-चर्या में रत रहकर ज्ञान-ध्यान एवं कला आदि में प्रगति करने लगी। कुछ वर्षों बाद उनके सिंघाड़े का व्याख्यान आदि का कार्य भी संभाल लिया।

कंठस्थ ज्ञान—साध्वीश्री ने क्रमशः हजारों पद्य कंठस्थ कर लिए :—

आगम—दशवैकालिक, उत्तराध्ययन (अपूर्ण), बृहत्कल्प, नंदी।

तात्त्विक—पञ्चीसवोल तीन प्रकार के, पाना की चर्चा, तेरहद्वार, लघुदण्डक, वावनवोल, इक्कीसद्वार, कर्म प्रकृति, संजया, निर्यंठा, गुणस्थानद्वार, भ्रमविध्वंसन की हुंही आदि।

संस्कृत—कालुकौमुदी (पूर्वाद्धं), जैनसिद्धान्तदीपिका, भक्तामर, कल्याणमन्दिर, सिन्दूरप्रकर, शांत-सुधारस, शिक्षा-पणवति, कर्त्तव्यपट्टनिशिका आदि।

व्याख्यान—रामचरित्र, अग्नि-परीक्षा, मुनिपन, आषाढभूति, आषाढ मुनि, चन्द्रसेन-चद्रावती आदि।

इनके अतिरिक्त आराधना, चौथीसी, शील की नौ वाड़, उत्तराध्ययन की जोड़ की १० गीतिकाएं याद की।

विहार—आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी आनन्दकुमारीजी का सं २०१७ में सिंघाड़ा बनाया। उन्होंने ग्रामानुग्राम विहारकर कर जन-जन को धार्मिक उद्बोधन दिया और दे रही है। लगभग २८ हजार किलोमीटर की यात्रा की। उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार हैं—

| | | |
|----------|--------|----------|
| सं० २०१८ | ठाणा ७ | आमेट |
| सं० २०१९ | „ ५ | उज्जैन |
| सं० २०२० | „ ५ | पेटलावद |
| सं० २०२१ | „ ८ | रतनगढ |
| सं० २०२२ | „ ४ | विष्णुगढ |

| | | |
|----------|--------|---|
| सं० २०२३ | ठाणा ८ | जसोल (साध्वी पारवतांत्री (७८६). वीदासर का संयुक्त) |
| सं० २०२४ | „ ५ | वाढमेर |
| सं० २०२५ | „ ५ | वालोतरा |
| सं० २०२६ | „ ५ | व्यावर |
| सं० २०२७ | „ ५ | टाडगढ |
| सं० २०२८ | „ | लाडनूं (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०२९ | „ ५ | टोहाना |
| सं० २०३० | „ | हिसार (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०३१ | „ ५ | हांसी |
| सं० २०३२ | „ ५ | शार्दूलपुर |
| सं० २०३३ | „ ५ | चाड़वास |
| सं० २०३४ | „ | वीदासर 'समाधिकेन्द्र' ^१ |
| सं० २०३५ | „ | „ 'समाधिकेन्द्र' ^२ |
| सं० २०३६ | „ ६ | सरदारगढ़ |
| सं० २०३७ | „ ६ | देवगढ़ |
| सं० २०३८ | „ ५ | पाली |
| सं० २०३९ | „ ५ | केलवा |
| सं० २०४० | „ ६ | गंगापुर |
| सं० २०४१ | „ ६ | „ |
| सं० २०४२ | „ | आमेट (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |

(चातुर्मासिक तालिका)

तपस्या—सं० २०४२ तक उनकी तपस्या इस प्रकार है—

| | | | | |
|-------|---|---|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ |
|-------|---|---|---|---|

| | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
|-------|-------|-------|-------|-------|

| | | | | |
|-----|----|---|---|---|
| ८१३ | १६ | ६ | २ | १ |
|-----|----|---|---|---|

। दसप्रत्याख्यान दो बार, अढ़ाई-

१. व्यवस्थापिका साध्वी सोहनकुमारीजी (१११५) 'छापर' थी।

२. „ साध्वी संघमित्राजी (११७०) 'श्रीडूंगरगढ़' थी।

सौ प्रत्याख्यान एक वार । आयम्बल के तेले २१, एकासन लगभग एक सौ ।

साधना—वे बीस वर्षों से प्रतिदिन आधा घंटा ध्यान, १ घंटा मौन तथा तीन-सौ से एक हजार गाथाओं तक का स्वाध्याय करती हैं । ४३ वर्षों से प्रतिदिन नवकारसी तथा प्रतिमास मौन सहित एक उपवास करती हैं ।

सेवा—घोर तपस्विनी साध्वीश्री भूरांजी (३७८) 'लाडनू' की महा-भद्रोत्तर तप के समय आमेठ में १३ महीने सेवा की ।

स्थविर साध्वीश्री प्रतापांजी (७८६) 'वीदासर', साध्वी नानूजी (८६०) 'सरदारशहर' तथा रुग्ण साध्वी सूरजकंवरजी (११६०) 'शार्दूलपुर' की जसोल में १४ महीने एवं रुग्ण साध्वी संतोकांजी (६२०) 'सरदारशहर' की रतनगढ़ में ६ महीने परिचर्या की ।

दैविक उपद्रव—साध्वीश्री सजनांजी ने स० २००२ का चातुर्मास देशनोक में किया । साध्वी इन्द्रजी उनके साथ में थी । देशनोक से चार मील दूर रासीसर में साध्वीश्री तखतांजी (६२३) 'बम्बू' का चातुर्मास था । चातुर्मास में साध्वी सजनांजी कई वार रासीसर गईं पर साध्वी इन्द्रजी को साथ नहीं ले गईं । इसका कारण था कि उन्हें प्रातःकालीन व्याख्यान देना पड़ता था । कात्तिक महीने में साध्वी सजनांजी रासीसर गईं तब साध्वी तखतांजी ने कहा—'अब चातुर्मास पूरा होने जा रहा है अतः नानकी (इन्द्रजी) को एक वार तो रासीसर भेज दो ।' साध्वी सजनांजी हां भरकर वापस देशनोक लौट आईं । संयोग ऐसा मिला कि एक दिन सुबह होते ही देशनोक का नाहटा परिवार बैलगाड़ी द्वारा रासीसर के लिए रवाना हुआ । उन्होंने भी साध्वी इन्द्रजी को रासीसर भेजने के लिए कहा । साध्वी सजनांजी ने साध्वी इन्द्रजी को आदेश दे दिया । साध्वी इन्द्रजी साध्वी पन्नांजी (१०५२) 'राजलदेसर' को साथ लेकर रासीसर के लिए रवाना हो गईं । जैसे ही स्थान से बाहर पैर रखा तो एक भाई ने मारवाड़ी भाषा में कहा—'आप कठे पधारो हो ?' साध्वीश्री क्षण भर रुककर बोली—रासीसर । भाई—'क्या आप अकेली हो, कोई भाई सेवा में नहीं है ?' साध्वीश्री—'मैं रास्ता जानती हूँ, फिर भी तुम सेवा करना चाहो तो कर सकते हो?' भाई—'मैं तो अभी कार्य-वश नहीं आ सकता, अन्य किसी को भेज दूंगा ।' वह भाई चला गया । कुछ देर इन्तजार करने पर भी जब कोई भाई नहीं आया तब दोनों साध्वियों ने रेल के रास्ते से रासीसर की ओर प्रस्थान कर दिया । साध्वियां शीघ्र गति से चल रही थीं लेकिन बैलगाड़ी उनकी नजर में नहीं आ रही थी । आखिर

पता चला कि ब्रैलगाड़ी जाने का रास्ता दूसरा है और यह दूसरा ।

रासीसर लगभग डेढ़-मीन दूर रहा तब रास्ते में अचानक साध्वी इन्द्रजी को पृष्ठ भाग की ओर से एक भैंस के बच्चे के चिल्लाने की आवाज सुनाई दी । साध्वी इन्द्रजी ने तत्काल पीछे की तरफ मुह किया तो उनके सामने एक भयंकर सांप दौड़ा और आकाश में उछला । सांप चमकीला सिन्दूरी रंग में काले घब्वे वाला, खूब मोटा और लम्बा था । देखते-देखते वह वापस जमीन पर आ गया । फिर साध्वीश्री की तरफ दौड़ा और छलांग भरी । साध्वीश्री ने देखा यह तो मेरे ऊपर ही आ रहा है तो इसकी दौड़ के आगे हम कितनी दूर जा सकेंगी अतः यहां रुक जाना अच्छा है ।

साध्वीश्री इन्द्रजी साध्वी पन्नाजी सहित पटरी के बाहर 'भिक्षु-भिक्षु, अरिहन्त-अरिहन्त' दो शब्दों का स्मरण करती हुई सांप की ओर मुंह करके खड़ी हो गई । तीसरी छलांग में नाग निकट आया और साध्वीश्री के सामने फण करके बिलकुल नजदीक बैठ गया । साध्वीश्री जप में तल्लीन थी । वह भी उनकी तरफ टकटकी लगाये देख रहा था । कुछ समय तक यही स्थिति रही । फिर साध्वी पन्नाजी ने साध्वी इन्द्रजी को पीछे से चलने के लिए संकेत किया । तब सांप को मंगल पाठ आदि सुनाकर वे आगे रवाना हो गईं ।

कुछ दूर तक वह सांप वैसे ही बैठा हुआ दिखाई दिया, फिर आखों से ओझल हो गया । साध्वियों के पैर शिथिल हो गये और चलने की गति धीमी पड़ गई । आखिर चलते-चलते लगभग १२ बजे रासीसर पहुंची । साध्वी इन्द्रजी को बहुत तेज बुखार भी हो गया । साध्वी तखतांजी आदि ने आंगतुक साध्वियों का स्वागत किया । दो घंटे रासीसर में ठहरकर लगभग २ बजे वहां से विहार कर दिया । सूर्यास्त के पहले-पहले दोनों साध्वियां सानंद देशनोक पहुंच गईं । वाद में उक्त घटना की चर्चा की तब पता चला कि यह दैविक उपद्रव था । जप के प्रभाव से सब संकट दूर हो गया ।

(परिचय-पत्र)

६४६। ३। २२४ साध्वीश्री मीरांजी (सरदारशहर)

(संयम-पर्याय सं० १६६१-२०३६)

लय—लूटा कर लंका रो राज....

जवर किया 'मीरां' ने काम, जीत लिया भारी संग्राम ।
तप-अनशन की अद्भुत छटा लगाई । मीरां श्रमणी की....
मुख-मुख पर महिमा छाई है, जय-विजय ध्वजा फहराई है ॥१॥

पिता 'कुभ' मां चोखां बाई, घर में चार वहिन छह भाई ।
जातृ-भूमि सरदारशहर कहलाई । मीरां....॥२॥

लघुवय में कर दिया विवाह, ली पति ने परभव की राह ।
मनो-मनोरथ सबही हुए हवाई । मीरां.... ॥३॥

हुआ धर्म की तरफ भुकाव, जिससे भरे दुःख के घाव ।
मुनि सतियों से सुन्दर शिक्षा पाई । मीरां ... ॥४॥

सामायिक पौषध उपवास, तप-जप करके भरा प्रकाश ।
सोलह दिन तक क्रमशः लड़ी बनाई । मीरां.... ॥५॥

चला हृदय मे विरति-प्रवाह, ग्रहण किया संयम सोत्साह ।
शहर जोधपुर में अभिनव छवि छाई । मीरां.... ॥६॥

साधु-क्रिया में रम हरवार, लगी खीचने तन से सार ।
सरल स्वभाव भाव-उज्ज्वलता लाई । मीरां.... ॥७॥

सतियों सह बहु चातुर्मास, फिर चंदेरी में स्थिरवास ।
सेवाकेन्द्र प्रमुख की आव बढ़ाई । मीरां.... ॥८॥

तप का है लम्बा अधिकार, आयम्बिल तप का विस्तार ।
तेरह मासी तक की शिखा चढ़ाई । मीरां.... ॥९॥

ध्यान, मौन, स्वाध्याय व जाप, करती नियमित अपने आप ।
सुकृत-सुधा-संचय में शक्ति लगाई । मीरां.... ॥१०॥

तप-अनशन कर आखिरकार, वढ़ी भावना से दिलदार ।
 तिरपन दिन तक अनशन अलख जगाई । मीरां... ॥११॥
 पाया आराधक पद खास, स्वर्ग-सदन मे किया निवास ।
 श्रावण सित तेरस शुभ तिथि आई । मीरां... ॥१२॥
 मालू, कमला का सहयोग, चांद, पान आदिक का योग ।
 सतियों ने मिल सेवा सभी सवाई । मीरां... ॥१३॥
 मिला मुझे भी कुछ-कुछ लाभ, लिख पाया मै नई किताब ।
 तपोधनी मुनि सतियों की स्तुति गाई । मीरां... ॥१४॥
 शासन है वीरों (हीरों) की खान, पीठ थापते सुगुरु प्रधान ।
 समय-समय पर बजती है शहनाई । मीरां... ॥१५॥

१. साध्वीश्री मीराजी का जन्म सं० १६५७^१ ज्येष्ठ शुक्ला १४ को सरदारशहर (स्थली) के पुगलिया (ओसवाल) परिवार मे हुआ । उनके पिता का नाम कुभकरणजी और माता का चोखी बाई था । मीराजी के छह भाई और तीन बहिने थी । मीराजी का विवाह छोटी उम्र मे ही सरदार-शहर निवासी जयचंदलालजी डागा के साथ कर दिया गया । विधि का योग बड़ा विचित्र होता है, जिससे विवाह के दो महीने बाद ही उनके सुहाग का चिन्ह खत्म हो गया । उनके दिल में बड़ा आघात लगा पर काल के आगे किसी का बश चल नहीं सकता । उन्होंने साध्वियों का सम्पर्क कर उनसे उद्बोधन प्राप्त किया और अपना मन धर्म-ध्यान मे लगाया । वे प्रतिदिन साधु-साध्वियों के दर्शन, सामायिक, नियमित उपवास, पौषध तथा स्वाध्याय-जाप मे सलग्न रहकर अपना जीवन बिताने लगी । तपस्या मे विशेष रुचि रखती । उन्होंने उपवास से १६ दिन तक क्रमबद्ध तप किया तथा एक वार कर्मचूर किया ।

मीरांजी जब युवावस्था को प्राप्त हुई तब उनका मन संसार से विरक्त हो गया । उन्होंने अपने पारिवारिक-जन से स्वीकृति प्राप्त कर पूज्य

१. इनका जन्म-संवत् पुस्तक मे सं० १६४७, ख्यात मे १६६७ और साध्वी-विवरणिका मे १६५७ है । ख्यात मे ३४ साल की अवस्था मे दीक्षित होने से साध्वी-विवरणिका मे उल्लिखित संवत् १६५७ यथार्थ लगता है ।

कालूगणी के सम्मुख दीक्षा के लिए निवेदन किया। आचार्यप्रवर ने वैराग्य की प्रबल भावना देखकर उन्हें दीक्षा की अनुमति प्रदान कर दी।

(पुस्तक के आधार से)

मीरांजी ने ३४ साल की अवस्था में सं० १६६१ कार्तिक कृष्णा ८ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा जोधपुर में दीक्षा ग्रहण की। दीक्षा-समारोह सरदार स्कूल के विशाल मैदान में हुआ। दर्शक लोगो की उपस्थिति लगभग पन्द्रह हजार थी। उस दिन कुल २२ दीक्षाएं हुईं। ६ भाई, १६ बहिने। सोलह बहिनो में १० कुमारी कन्याए, २ सुहागिन (पति को छोड़कर) और ४ विवाहित (पति वियोग के बाद) थी।

वहां विपक्षी लोगो ने बाल-दीक्षा के लिए पुर-जोर विरोध किया पर आचार्यवर कालूगणी के वर्चस्वी प्रभाव से दीक्षाएं सानंद सम्पन्न हो गईं।^१

तेरापंथ में एक साथ बाईस दीक्षा होने का वह सर्वप्रथम अवसर था जिससे चतुर्विध धर्मसंघ में नया उल्लास उमड़ रहा था। सभी पूज्यपाद कालूगणी की भाग्यशीलता का उल्लेख करते हुए हर्षोत्फुल्ल हो रहे थे। २२ दीक्षाओं की सूची इस प्रकार है^२ :—

१. विस्तृत वर्णन पढ़ें—कालूयशोविलास उ० ६ ढा० ६, ७ में।

२. एकाणू पावस जबर भंड जोघाणै,
दीक्षा बाईस हुई मोटै मडाणै ।
हस्ती समदड़ी, 'जाली' हरियाणे रो,
मोहन सुजान, चम्पक पड़िहार वसेरो ।
बच्छावत चाड़वास रो नेमू निरखो,
मोती कुचेरियो चन्देरी रो परखो ।
छव सत शेष सोलह संख्या सतिया री,
चोथे उल्लासे सुणो ख्यात दीक्षा री ॥
मीरां, गोरंजी, पूनां, पानकंवारी,
मग्घू, छगनांजी, रायकवारी, भारी ।
सातू सरदारशहर की सतियां सोहै,
गिरिगढ की गोगां, उदियापुर की जो है—
लिछमांजी, इक सन्तोकां जनमी हासी,
सन्तोकां, सूरज, रतन राजगढ़वासी ।

१. मुनिश्री हस्तीमलजी (५००) समदड़ी
२. „ जालीरामजी (५०१) मोठ
३. „ मोहनलालजी (५०२) सुजानगढ
४. „ चम्पालालजी (५०३) पडिहारा
५. „ नेमीचंदजी (५०४) चाड़वास
६. „ मोतीलालजी (५०५) लाडनूं
७. साध्वीश्री मीराजी (६४६) सरदारशहर
८. „ गोगांजी (६५०) श्रीडूगरगढ़
९. „ गोरंजी (६५१) सरदारशहर
१०. „ पूनांजी (६५२) सरदारशहर
११. „ पानकंवरजी (६५३) „
१२. „ मधूजी (६५४) „
१३. „ लिछमांजी (६५५) उदयपुर
१४. „ संतोकांजी (६५६) हांसी
१५. „ रतनकवरजी (६५७) राजगढ़
१६. „ वखतावरजी (६५८) गंगाशहर
१७. „ मानकंवरजी (६५९) वीदानर
१८. „ संतोकांजी (६६०) राजगढ़
१९. „ छगनांजी (मंजूश्रीजी) (६६१) सरदारशहर
२०. „ मोहनांजी (६६२) टमकोर
२१. „ रायकंवरजी (६६३) सरदारशहर
२२. „ सूरजकंवरजी (६६४) राजगढ़

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. साध्वीश्री मीरांजी दीक्षित होने के पश्चात् दो साल आचार्यश्री कालूगणी की सेवा मे रही । फिर साध्वीश्री सुखदेवांजी (७८४) 'राजल-देसर' के सिघाड़े में रहकर तप-स्वाध्याय आदि का अभ्यास करती रही । वे

वखतावर और मोहनां मानकंवारी,
चौथे उल्लासे सुणो ख्यात दीक्षा री ॥

एक साथ वाईस, उपर्युक्त दीक्षित किया ।

कालू शासन-ईश, नूतन वात शताब्दि मे ॥

(कालू उ० ४ ढा० १६ गा० ५,६ सो० ७)

स्वभाव से सरल, शांत और मृदु थी। वृद्धावस्था प्राप्त होने पर उन्होंने सं० २०१७ से लाडनू 'सेवाकेन्द्र' में स्थायीवास कर दिया। वहां आने के बाद वे विशेष रूप से तप, स्वाध्याय, ध्यान, मौन और जप में संलग्न होकर संयमी-जीवन में निखार लाने लगी। उनकी सं० १९६१ से २०२३ तक की तप की सूची इस प्रकार है :—

उपवास २ ३ ४ ५ ७ ८

— — — — — — । तप के कुल दिन
८५५ २८८ ७५ ५१ २२ १ २

१२६२, जिनके ३ वर्ष, ७ महीने, २ दिन होते हैं।

साध्वीश्री आयम्बिल-तप में प्रविष्ट होकर क्रमशः आगे बढ़ती रही। उनके सं० २०१७ से २०२२ तक के आयम्बिल-तप का विवरण इस प्रकार है—

कर्मचूर मासखमण दोमासी चारमासी छहमासी तेरहमासी

१ १ १ १ १ १

आयम्बिल-तप के कुल दिन १२०७ हुए। इस प्रकार के आयम्बिल-तप का तेरापंथ में प्रथम कीर्त्तिमान था।

सं० २०१७ में लाडनू 'सेवाकेन्द्र' की चाकरी में साध्वीश्री गुलावांजी (८६६) 'भादरा' थी। उस समय साध्वी मीराजी ने आयम्बिल-तप का क्रम चालू किया जो सं० २०२३ तक चला। सं० २०२३ में साध्वी पानकंवरजी (८६४) 'पचपदरा' और सोनांजी (८७७) 'डीडवाणा' चाकरी में थी। उस समय उन्होंने आयम्बिल-तप की तेरहमासी की। प्रारंभ में उनका विचार तेरहमासी का नहीं था। पर आचार्यश्री द्वारा प्रदत्त पत्र^३ मिला एवं उसे पढ़ा तब एकाएक भावना बढ़ गई। छुपी हुई आत्मा की अपूर्व शक्ति जागृत हो

(१) आयम्बिल का तात्पर्य है कि दिन में एक बार एक धान्य के सिवाय नहीं खाना। चाहे गेहूं, चावल, बाजरा, चना आदि का बना हुआ किसी भी प्रकार का द्रव्य हो, सिर्फ पानी और एक प्रकार के द्रव्य के अतिरिक्त कुछ नहीं खाना।

(२) "शिष्या मीराजी स्यू सुखसाता वंचे। ये आयम्बिल तप कर रह्या हो बहुत अच्छी बात है। छहमासी आगे करी ही। अवकी बार साता रेवं तो आगे चालू राखीज्यो। चित्त-समाधि स्यूं रहीज्यो।"

सं० २०२२ आपाढ़ शुक्ला १३ वोदासर

—आचार्य तुलसी

उठी। उन्होंने दूध आस्था के साथ अपने आयम्बिल-तप का क्रम चालू रखा और तेरहमासी संपन्न की।

साध्वीश्री ने केवल आयम्बिल-तप ही नहीं बल्कि उसके साथ अनवरत स्वाध्याय, ध्यान, मौन और जप का क्रम भी चालू रखा। उसका लेखा-जोखा निम्न प्रकार है :—

स्वाध्याय—प्रतिदिन ४ घंटे स्वाध्याय, कुल १३ महीनों में १५६० घंटों का स्वाध्याय हुआ। प्रतिदिन पाच-सौ गायार्थों का स्वाध्याय (पुनरावर्तन), कुल १३ महीनों में एक लाख, ६५ हजार गायार्थों का स्वाध्याय हुआ।

ध्यान—प्रतिदिन ३ घंटे ध्यान, कुल तेरह महीनों में ११८५ घंटों का ध्यान किया।

जप—तेरह महीनों में सवा लाख का जप किया।

मौन—प्रतिदिन १३ घंटे मौन रखा। कुल तेरह महीनों में ४१३५ घंटों का मौन हुआ।

सं० २०२४ चैत्र शुक्ला पूर्णिमा [को तेरहमासी आयम्बिल-तप संपन्न हुआ। सेवाकेन्द्र में नियुक्त साध्वी सुंदरजी (८४५) 'भीमासर' और मोहनांजी (६४१) 'डीडवाणा' के हाथ से पारणा किया। उस उपलक्ष में लाडनू में स्थित साध्वियो तथा श्रावक-श्राविकाओं ने जो तप किया उसकी कुल सूची इस प्रकार है :—

आयम्बिल तप—

| | | | | | | | |
|-------|----|----|----|----|---|---|----------------|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ८ | । कुल दिन ११६७ |
| ६३१ | ८६ | ५० | २५ | २० | १ | १ | |

हुए।

तप—

| | | | | |
|-------|---|---|---|--------------------|
| उपवास | २ | ३ | ४ | । कुल दिन १८३ हुए। |
| १६५ | ४ | २ | १ | |

उस दिन वीदासर, छापर तथा सुजानगढ से १० साध्वियां लाडनू आईं। अनेक भाई-बहिनो ने भी तपस्विनी साध्वी के दर्शन किये।

वीदासर से आने वाली साध्वियो के साथ साध्वी-प्रमुखा लाडांजी ने साध्वी मीरांजी को एक पत्र भेजा। उसकी प्रतिलिपि इस प्रकार है :—

“तपस्विनी साध्वी मीरांजी !”

घणी-घणी सुखपृच्छा । थे सुखसाता स्यूं आछी तरह पारणे पर साधना अच्छी राखीज्यो । चित्त समाधि स्यूं रहीज्यो ।

म्हारी पारणे पर आणै री इच्छा तो घणी है पण भाजी महाराज आण ही कोनी देवै और मैं आने छोड़ आ ही कोनी सकूं ।

मीरांजी ! थारो नाम मीरां है, विस्या ही थे वण्या वणाय्या सागीड़ा मीरां ही हो, जो इयांकली तपस्या कर शासन री नीव मजबूत कर रहा हो ।

गुहदेव रै प्रताप स्यूं थारी भावना और तपस्या सफल हुसी और इयां ही तपस्या रै नीर स्यूं शासन री नीव सीचता रहीज्यो ।

‘सर्व वडा सत्यां स्यूं वन्दना तथा छोटा सत्यां स्यूं सुख-पृच्छा ज्ञात हो ।’ शेष कुशल

सं० २०२४ चैत्र शुक्ला त्रयोदशी

‘साध्वी प्रमुखा लाड’

(तपस्विनी साध्वी मीरांजी की जीवन भांकी पुस्तक के आधार से)

३. स० २०३६ (चैत्रादि क्रम से) आपाढ़ कृष्णा पंचमी को साध्वी मीराजी ने अपने पास की कुछ छुटपुट सामग्री साध्वियों को संभलाने हुए कहा—‘अब मेरी तपस्या करने की प्रबल उत्कंठा है । मैं कल से अन्तिम संलेखना प्रारंभ करना चाहती हूं ।’ इस दृढतम संकल्प व निर्णय के साथ उन्होंने सेवाकेन्द्र में नियुक्त साध्वी मालूजी (१०६४) ‘चूरू’ की अनुमति लेकर आपाढ़ कृष्णा छठ से उपवास प्रारंभ कर दिया । छठ तिथि चुनने का तात्पर्य था कि उस दिन साध्वी-प्रमुखा भूमकूजी (७०३) की स्वर्गवास-तिथि थी । साध्वीश्री भूमकूजी के प्रति उनकी अगाध श्रद्धा थी । संभवतः उन्हें कोई आभास मिला हो तो भी आश्चर्य नहीं ।

धीरे-धीरे वर्धमान भावना के साथ दिन निकलने लगे । फिर तो उनकी आजीवन अनशन करने की प्रबल इच्छा हो गई । आचार्यप्रवर से आदेश भी प्राप्त कर लिया । आखिर तप के तेईसवे दिन साध्वी मालूजी व कमलश्रीजी (१२४३) ‘विष्णुगढ़’ द्वारा आमंत्रित करने पर मैं (मुनि नवरत्न) साधुओं के साथ साध्वियों के स्थान पर गया । उनकी उत्कट भावना देखकर तथा अच्छी तरह पूछ-ताछ कर साधु-साध्वी एव श्रावक-श्राविकाओं के समक्ष उन्हें विधिवत्

अनशन करवा दिया। वह दिन २०३६ आषाढ शुक्ला १३ और वार शनि-
श्चर था।

साध्वी मीरांजी अमित उत्साह और पुरुषार्थ के साथ अनशन में
जूंझती रही। भावों की श्रेणी वृद्धिगत होती रही। आत्मालोचन, क्षमायाचना
एवं महाव्रतों का श्रवण कर आत्म-समाधि में रमण करने लगीं। साध्वियों ने
आराधना आदि गीतिकाओं को सुनाने का नियमित क्रम चालू रखा।
आचार्यप्रवर द्वारा आदेश प्राप्त होने से समय-समय पर मैं भी उन्हें सुनाने के
लिए जाता। मैंने उस समय उन्हें सुनाने के लिए आचार्य भिक्षु से लेकर
आचार्य तुलसी तक विशेष तप तथा संथारा करने वाले साधु-साध्वियों की
पद्यात्मक नौ लड़ियां बनानी प्रारंभ की। संथारा ३१ दिनों तक चला तब
तक तथा कुछ बाद में उन लड़ियों को पूर्ण रूप से तैयार कर जनता के
सम्मुख प्रस्तुत कर दिया। जिनका पद्य-परिमाण अनुमानतः आठ-सौ, नौ-सौ
हो गया। एक पुस्तक के रूप में तैयार हो गई।^१

आखिर २२ दिन के तप एवं ३१ दिन के त्रिविहार अनशन से सं०
२०३६ श्रावण शुक्ला १३ को पूर्ण सचेतावस्था में उनका स्वर्गवास हो गया।
अन्त में उन्हें दो घंटे का चौविहार संथारा आया। संथारे में कई दिनों तक
उनके भयंकर उदर-व्यथा तथा दस्तों का उत्पात रहा। परन्तु उनकी सहन-
शीलता, समता एवं मानसिक प्रसन्नता उल्लेखनीय थी।

साध्वीश्री मालूजी, कमलश्रीजी तथा उनकी सहयोगिनी साध्वी
पानकवरजी (१०६०) 'लाडनू' और चादकंवरजी (६८६) 'हांसी' आदि ने
उनकी भूरि-भूरि परिचर्या कर समाधि-मरण में अच्छा सहयोग दिया।

४. आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी मीरांजी के उपलक्ष में निम्नोक्त
विचार तथा सोरठा व्यक्त किया—

'साध्वी मीरांजी हमारे धर्मसंघ की एक विशिष्ट तपस्विनी साध्वी
थी। उन्होंने तेरह मास तक आर्यबिल की विशिष्ट तपस्या करके एक
कीर्त्तिमान स्थापित किया। वे लाडनू में स्थिरवासिनी थी। वहां भी तपस्या
का क्रम चालू था। अतः वे शरीर के प्रति सर्वथा अनासक्त हो गईं।
उन्होंने कहा—'लोग मौत से घबराते हैं और मैं मौत का मुकाबला करना
चाहती हूँ।' साध्वी मीरांजी ने अनशन शुरू कर दिया। ५३ दिनों तक

१. पुस्तक का नाम है—'निर्वाण की खोज' जो कजोड़ीमल बोहरा (आमेट)
द्वारा प्रकाशित की गई है।

छनका अनशन चला । परिणाम बहुत ऊँचे रहे । अत्यंत शुभ परिणामों के साथ साध्वी मीरांजी का स्वर्गवास हुआ । दिवंगत तपस्विनी साध्वी के भावी जीवन के प्रति शुभकामना ।

सेवाकेन्द्र, शिक्षाकेन्द्र की साध्वियां और विशेषकर मुनि नवरत्नमलजी ने अनशन के समय स्वाध्याय का जो क्रम चलाया, वह विशेष रूप से अल्लेखनीय है ।

(विज्ञप्ति क्रमांक ४६०)

मीरां सती महान, तप अनशन तिरपन दिवस ।

गण में कीरतिमान, तेरह माह आंबिल किया ॥

(विज्ञप्ति क्रमांक ४६१)

६५०।८।२२५ साध्वीश्री गोगांजी (श्रीडूंगरगढ़)

(दीक्षा सं० १९६१, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री गोगांजी का जन्म मोमासर (स्थली) के कुहाड़ (ओसवाल) गोत्र में सं० १९६७ (साध्वी विवरणिका में सं० १९६८ भाद्रव शुक्ला ६ है) में हुआ। उनके पिता का नाम हीरालालजी और माता का किस्तूरांजी था। गोगांजी का विवाह श्रीडूंगरगढ़ के भावक परिवार में हुआ। उनके पति का नाम भीखणचंदजी था।

दीक्षा—गोगांजी ने पति वियोग के बाद सं० १९६१ कार्तिक कृष्णा ८ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से जोधपुर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली २२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री मीरांजी (६४६) के प्रकरण में कर दिया गया है।

साध्वी गोगांजी अनेक वर्षों तक साध्वीश्री सिरिकंवरजी (८६२) 'श्रीडूंगरगढ़' के साथ विहार करती रही। सं० २०४० से वृद्धावस्था के कारण लाडनू 'सेवाकेन्द्र' में स्थिरवास कर रही है। यथाशक्य तप, जप स्वाध्याय आदि करती है।

(परिचय-पत्र)

६५१।८।२२६ साध्वीश्री गौरांजी (सरदारशहर)

(दीक्षा सं० १९६१, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री गौरांजी का जन्म सरदारशहर (स्थली) के बोथरा (ओसवाल) परिवार में सं० १९६७ भाद्रव कृष्णा ६ को हुआ। उनके पिता का नाम फतेहचंदजी और माता का घाईवाई था। यथासमय गौरांजी का विवाह सरदारशहर में ही सोहनलालजी (जोरावरमलजी के पुत्र) सुराणा के साथ कर दिया गया।

दीक्षा—गौरांजी ने पति वियोग के बाद २४ वर्ष की अवस्था में सं० १९६१ कार्तिक कृष्णा ६ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा जोधपुर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन २२ दीक्षाएं हुईं, जिनका वर्णन साध्वीश्री गौरांजी (६४६) के प्रकरण में कर दिया गया है।

सहवास—साध्वी गौरांजी दीक्षित होने के बाद ४५ साल तक साध्वीश्री जुहारांजी (८६०) 'मोमासर' के सिंघाड़े में जम कर रही। अंत तक उनकी अच्छी सेवा-सुश्रूषा की। सं० २०३८ से वे लाडनू 'सेवाकेन्द्र' में स्थिरवास कर रही हैं।

तपस्या—वे यथाशक्य स्वाध्याय, जप तथा तप करती रहती हैं। उनके सं० २०४१ तक की तप तालिका इस प्रकार है—

| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ |
|-------|-----|----|----|----|---|---|---|
| २७२५ | १५१ | ३५ | २७ | १० | २ | १ | ३ |

१ वार, दसप्रत्याख्यान ४५ वार।

उन्होंने गृहस्थावास में भी काफी तप किया।

(परिचय-पत्र)

६५२।८।२२७ साध्वीश्री पूनांजी (सरदारशहर)

(दीक्षा सं० १९६१, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री पूनांजी का जन्म सरदारशहर (स्थली) के डागा (ओसवाल) परिवार में सं० १९७० (ह्यात) (साध्वी विवरणिका में सं० १९६६ कार्तिक शुक्ला २ है)। उनके पिता का नाम मुजाणमलजी और माता का हुलासी बाई था। पूनांजी का विवाह सरदारशहर में ही मोहनलालजी (चुन्नीलालजी के पुत्र) ग्यामसुखा के साथ कर दिया गया।

वैराग्य—पूनांजी छह साल सुहागिन अवस्था में रही। तत्पश्चात् पति का देहान्त होने पर उनका मन संसार से विरक्त हो गया। उन्हीं दिनों कई पारिवारिक व्यक्तियों की मृत्यु देखकर वैराग्य भावना और अधिक बढ़ गई।

दीक्षा—उन्होंने २१ साल की अवस्था में सं० १९६१ कार्तिक कृष्णा ६ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा जोधपुर में दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली २२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री मीरांजी (६४६) 'सरदारशहर' के प्रकरण में कर दिया गया है।

सहवास—साध्वीश्री पूनांजी दीक्षित होने के बाद दो साल गुरुकुल-वास में रही। फिर सहयोगिनी रूप में सिंघाड़वंश साध्वियों के साथ विहार करती रहीं। सं० २०३७ से राजलदेसर में स्थिरवास कर रही हैं। इससे पूर्व कुछ वर्षों तक लाडनू 'सिवाकेन्द्र' में रही थीं।

कंठस्य ज्ञान—उन्होंने दशवैकालिक, १३ थोकड़े तथा रामचरित्र आदि कई व्याख्यान कंठस्य किए।

तपस्यादिक—उन्होंने सं० २०४१ तक निम्न प्रकार तप किया—

| | | | | | |
|-------|----|----|---|---|-----------------------------------|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | |
| — | — | — | — | — | तथा एक बार अढ़ाई-सौ प्रत्याख्यान। |
| २७०० | १५ | १३ | ४ | २ | |

शीतकाल में सात साल तक एक पछेवड़ी में रहकर शीत सहन किया। स्वाध्याय-ध्यान तथा मौन का प्रतिदिन नियमित क्रम चलता है।

(परिचय-पत्र)

६५३।८।२२८ साध्वीश्री पानकंवरजी (सरदारशहर)

(संयम-पर्याय सं० १९९१-२०१९)

छप्पय

पानकुमारी ने लिया तार विरति से जोड़ ।
यौवन-वय में रमण का संग दिया है छोड़ ।
संग दिया है छोड़ शहर सरदार-निवासी ।
ये दोनों परिवार धर्म में दृढ़ विश्वासी ।
नवति-एक की साल में की संयम में दौड़ ।
पानकुमारी ने लिया तार विरति से जोड़ ॥१॥

वत्सर अट्ठाईस तक चला साधना-यंत्र ।
तप-जप आदिक का पढ़ा शुद्ध भाव से मंत्र ।
शुद्ध भाव से मंत्र लाभ वांछित मिल पाया ।
दो हजार-उन्नीस महीना कार्तिक आया ।
रोम-रोम विकसित हुए साढ़े तीन करोड़ ।
पानकुमारी ने लिया तार विरति से जोड़ ॥२॥

१. साध्वीश्री पानकंवरजी का जन्म सरदारशहर (स्थली) के बोथरा (बोसवाल) गोत्र में सं० १९७३ भाद्रव कृष्णा तृतीया (सा० वि० में भाद्रव शुक्ला तृतीया) को हुआ । उनके पिता का नाम तनसुखदासजी था । पानकंवरजी का विवाह सरदारशहर में ही करणीदानजी दफ्तरी के पुत्र ऋद्धकरणजी के साथ सं० १९८५ में कर दिया गया ।

(स्थित, साध्वी विवरणिका)

साधु-साध्वियों के हृदयोद्बोधक उपदेशों से पानकंवरजी के दिल में विरति की लौ प्रज्वलित हो उठी । विवाह के चार साल बाद ही सं० १९८६ में उन्होंने आजीवन ब्रह्मचर्य-व्रत स्वीकार कर लिया । एक साल बाद दीक्षा के लिए अनुनय करने पर आचार्यवर कालूगणी ने उन्हें साधु-प्रतिक्रमण सीखने का आदेश दे दिया ।

२ साध्वी पानकंवरजी दीक्षित होने के बाद तीन साल गुरुकुलवास में रही। फिर आचार्यवर ने उन्हें साध्वीश्री आशांजी (८०३) 'राजलदेसर' के सिंघाड़े में भेज दिया। उनके सान्निध्य में लगभग २५ साल तक शांत-सुखद सहवास किया।

वे हिम्मत वाली साध्वी थी। उनमें सेवा और अध्ययन की प्रबल भावना थी। यथाशक्य तप, स्वाध्याय आदि का अभ्यास कर अपनी आत्मा को उज्ज्वल बनाया। उनके तप की तालिका इस प्रकार है—

| | | | | |
|-------|----|---|---|---|
| उपवास | २ | ५ | ४ | |
| ----- | — | — | — | । |
| ६७५ | २० | ३ | २ | |

(ख्यात)

३. सं० २०१६ कार्तिक कृष्णा २ को रामसिंहजी का गुड़ा में उनका स्वर्गवास हो गया।

(ख्यात)

साध्वी-विवरणिका में स्वर्गवास-तिथि कार्तिक कृष्णा १४ है।

६५४।८।२२६ साध्वीश्री मधूजी (सरदारशहर)

(दीक्षा सं० १९६१, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री मधूजी का जन्म सरदारशहर (स्थली) के लूनिया (ओसवाल) परिवार में सं० १९७२ कार्तिक कृष्णा १० (ख्यात में कृष्णा ११) को हुआ। उनके पिता का नाम शोभाचंदजी और माता का लूनी देवी था। मधूजी आदि छह बहनें और चार भाई थे। मधूजी १३ साल की हुई तब उनका विवाह सरदारशहर के दूगड़ परिवार में सं० १९८५ माघ कृष्णा ७ को कर दिया गया। उनके पति का नाम सोहनलालजी (चुन्नीलालजी के सात पुत्रों में पांचवें पुत्र) था।

वैराग्य—सं० १९८६ में अष्टमाचार्यश्री कालूगणी का चातुर्मास सरदारशहर में था। रात्रिकालीन प्रवचन में गुरुदेव रामचरित्र का वाचन करते थे। मधूजी भी व्याख्यान सुनने जाया करती थी। व्याख्यान के अन्तर्गत राम द्वारा सीता के परित्याग का प्रसंग सुना तो उनके दिल में वैराग्य की लहर उमड़ पड़ी। उन्होंने सांसारिक सुख-सयोगों की नश्वरता को समझा और दीक्षा के लिए दृढ़ संकल्प कर लिया। साधना का क्रम चालू करते हुए चारों स्कंधों का परित्याग कर दिया। पारिवारिक जन से दीक्षा की आज्ञा मांगी तब उनके पति सोहनलालजी रोक-थाम करने लगे। भय दिखाते हुए दो-तीन दिन तक खाना भी नहीं खाया। पर मधूजी अपने विचारों पर अटल थी, जिससे शीघ्र ही पति की स्वीकृति मिल गई। उनके श्वसुर चुन्नीलालजी का पूरा-पूरा सहयोग रहा। आचार्यवर कालूगणी से निवेदन करने पर साधु-प्रतिक्रमण सीखने का तथा दीक्षा का आदेश प्राप्त हो गया। बड़ी धूमधाम से दीक्षा-महोत्सव मनाया गया।

दीक्षा—मधूजी ने १८ वर्ष की सुहागिन अवस्था में पति, सास, ससुर, देवर, जेठ, देरानिया-जेठानिया आदि विपुल परिवार को छोड़कर बड़े वैराग्य से सं० १९६१ कार्तिक कृष्णा ८ को पूज्य कालूगणी के हाथ से जोधपुर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली २२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री मीरांजी (६४६) के प्रकरण में कर दिया गया है।

सुखद-सहवास—साध्वीश्री मधूजी को दीक्षित होने के बाद पांच साल

तक गुरुकुलवास में रहने का सौभाग्य मिला । फिर लगभग २३ साल साध्वीश्री कमलूजी (८४०) 'राजलदेसर' के तथा १६ साल साध्वीश्री भीखांजी (१०३०) 'सरदारशहर' के सिंघाड़े में पूर्ण समाधिपूर्वक रही । ६ वर्षों से मोमासर में स्थिरवासिनी साध्वीश्री संतोकांजी (८१८) 'लाडनू' के साथ में हैं ।

वे संयम में दत्तावधान होकर विनय, सेवा, ज्ञान और कला के क्षेत्र में निरंतर आगे बढ़ती रहीं ।

कंठस्थ ज्ञान—उन्होंने क्रमशः प्रयत्न करते-करते निम्नोक्त हजारों पद्य कंठस्थ कर लिये :—

आगम—दशवंकालिक ।

थोकड़े आदि—तीन प्रकार के २५ वोल, चर्चा, तेरहद्वार, लघुदंडक, वावनवोल, कर्मप्रकृति, गतागत, इक्कीसद्वार, संजया, नियंठा, महादंडक, ज्योतिषचक्र, गमा, हरखचंदजी स्वामी कीचर्चा, हेमराजजी स्वामी के पच्चीस वोल, पांच ज्ञान तथा पदवी का थोकड़ा, भावों का वासठिया, सौ वोल, भ्रमविध्वंसन, उत्तराध्ययन के दसवें अध्ययन की जोड़ ।

व्याख्यानादि—रामचरित्र, धनजी, मुनिपत, शालीभद्र आदि ।
चौबीसी, आराधना, शील की नौ वाड़, औपदे=शिक तथा स्मरणात्मक लगभग २०० गीतिकाएं ।

संस्कृत—भक्तामर, शांत-सुधारस, देवगुरु स्तोत्र, रत्नाकर पच्चीसो, महावीर स्तोत्र, पार्वनाथ स्तोत्र आदि कई स्तोत्र तथा कई अष्टक ।

कला—साध्वीश्री सिलार्ड-रंगाई तथा रजोहरण, मुखवस्त्रिका, टोकसिया आदि वस्तु निर्माण की कला में प्रवीण हुई । सैकड़ों टोकसियां बनाकर एवं रंग-रोगन कर तैयार की । प्लास्टिक व चंदन की लकड़ी की कई चीजें बनाई—खरल, आईग्लास, चम्मच आदि ।

तपस्या—उनके द्वारा की गई सं० २०४१ तक की तपः तालिका इस प्रकार है :—

| | | | | | | | | | |
|-------|-----|----|----|---|---|---|---|----|----|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ६ | ७ | ८ | ९ | १० | १५ |
| — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| २३६१ | २०२ | ७७ | १५ | २ | २ | २ | १ | १ | ३ |

अढ़ाई-सौ प्रत्याख्यान दसप्रत्याख्यान तीर्थंकरो की लड़ियां कंठीतप

| | | | | |
|-------------|-----------------|---------|-------|---|
| | १ | १३ | १ | १ |
| त्रिपिटक तप | धर्मचक्रावली तप | आयम्बिल | एकासन | |
| १ | १ | ५३ | ५१ | |

गृहस्थावास मे भी उन्होने काफी तपस्या की :—

| | | | | | | | |
|-------|----|----|---|---|---|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ |
| ६०० | २५ | १८ | ५ | ६ | २ | २ | १ |

। अढ़ाई-सौ प्रत्याख्यान

दो वार तथा दस-प्रत्याख्यान ७ वार ।

साधना—साध्वीश्री प्रतिदिन ७०० गाथाओ का स्वाध्याय, एक घंटा ध्यान (२५ सूत्र की गाथाओ का अर्थ सहित चिंतन) तथा तीन घंटे मौन करती है । प्रत्येक महीने मे एक दिन पूरा मौन रखती है ।

वाचन—आगम-वत्तीसी का दो वार वाचन किया । कई व्याख्यान तथा ऐतिहासिक ग्रंथ पढ़े ।

सेवा—(क) साध्वीश्री कमलूजी (राजलदेसर) के १८ वर्षों तक कैसर की बीमारी रही । अंतिम वर्षों मे उसने भयंकर रूप ले लिया । साध्वी मधूजी ने उनकी बड़ी तत्परता से परिचर्या की, जिससे साध्वी कमलूजी को अत्यधिक समाधि मिली ।

(ख) सं० १९६५ के सरदारशहर चातुर्मास मे साध्वी लिच्छमांजी (९०६) 'सरदारशहर' के टी० वी० की बीमारी मे दस्तों का कारण बहुत रहा । उनकी चार महीनों तक सेवा की ।

सं० २०३३ मे साध्वी कानकवरजी (१०८५) 'लाडनू' ने सुजानगढ़ के हॉस्पिटल मे घुटने की हड्डी का इलाज कराया तब साध्वी भीखाजी (१०३०) 'सरदारशहर' के साथ मधूजी ने ४० दिन तक उनकी सेवा की ।

(ग) सं० १९६३ मे साध्वी सूरजकंवरजी (९६४) 'राजगढ़' को व्यावर से सुजानगढ़ तक उठाकर लाया गया ।

सं० १९६७ मे साध्वीश्री सजनांजी की सहवर्तिनी साध्वी भूमकूजी (८६१) 'सरदारशहर' को दिमाग की खराबी होने पर नीम्बी से लाडनू तक उठाकर लाया गया ।

सं० २०२१ मे साध्वी दीपाजी (८३०) 'सिरसा' की सहयोगिनी

साध्वी मोहनांजी (६६२) 'टमकोर' को खारची से पाली तक उठाकर लाया गया ।

सं० २०३१ साध्वी लाघूजी (८६८) 'सरदारशहर' संतोकांजी (६२०) 'सरदारशहर' को सरदारशहर से बीदासर तक साधन द्वारा पहुंचाया गया ।

सं० २०३५ मे मोहनांजी (६४१) 'डीडवाना' की सहवर्तिनी साध्वी राजांजी (१०६६) 'गंगाशहर' और चूनांजी (६४०) 'डीडवाना' को नोखा से भीनासर तक साधना द्वारा पहुंचाया गया ।

इन सबमे अन्य साध्वियों के साथ साध्वी मधूजी का भी विशेष सहयोग रहा ।

(घ) साध्वी जयकंवरजी (१२६१) 'छोटी खादू' के गले की गांठ का तथा साध्वी चौथाजी (६१८) 'गंगाशहर' के पैर की एडी का ऑपरेशन किया ।

संस्मरण

हाथ में रत्न—सं० १६६१ भाद्रव शुक्ला चतुर्दशी के दिन मधूजी के उपवास था । रात्रि के समय वे मां के पास छत पर सो रही थी । पश्चिम रात्रि मे उन्हें एक स्वप्न में महिला के रूप मे एक देवी दिखाई दी । मधूजी ने पूछा—'तुम कौन हो' ? वह बोली—'मैं देवी हूं, तुम्हें रत्न दे रही हूं, दाहिना हाथ आगे बढाओ ।' तब मधूजी ने हाथ आगे कर दिया । देवी ने सफेद चमकीला बहुमूल्य रत्न हाथ मे रख दिया और कहा—'मुट्टी बंद कर लो ।' मधूजी ने प्रश्न किया—'इसका मूल्य कितना है ।' देवी ने उत्तर दिया—'नौ करोड़ से अधिक ।' इतने में मधूजी की मां ने उठने की आवाज दी कि मधूजी की आंखे खुल गई ।

संयोग ऐसा मिला कि भाद्रव शुक्ला १५ को जोधपुर में आचार्यश्री कालगुणी ने मधूजी को दीक्षा का आदेश दे दिया^१ । जिसकी सूचना टेली-ग्राम द्वारा सरदारशहर पहुंची । तब मधूजी ने अपनी मां को उक्त स्वप्न की बात बतलाई । मां ने कहा—'बेटी ! तुम्हारे हाथ मे संयम रूपी रत्न आ गया है ।' इस प्रकार स्वप्न यथार्थ हो गया ।

अंतिम आहार चावल—सुजानगढ़ की घटना है । सं० २०१६ वैशाख

१. सं० १६६० आश्विन शुक्ला दसमी को साधु-प्रतिक्रमण सीखने का आदेश मिल गया था ।

शुक्ला १० को दोपहर में तीन बजे साध्वी मधूजी साध्वीश्री कमलूजी (चूरु) के पास सोयी हुई थी। स्वप्न में उन्हें ऐसा प्रतीत हुआ कि मानो साध्वी कमलूजी उनको कह रही है—'वाई ! मैं तो अब रवाना हो रही हूँ, मुझे थोड़े से चावल लाकर खिला दो।' फिर आवाज आई—'मैं तो जा रही हूँ, तुम अच्छी तरह रहना।' इतने में साध्वी मधूजी की आंखें खुल गईं। तुरन्त उठकर देखा तो साध्वी कमलूजी पास में सोयी हुई हैं। मधूजी ने स्वप्न की बात साध्वी भीखांजी (सरदारशहर) को भी बतला दी।

शाम को साध्वी पानकंवरजी (१०२७) 'सरदारशहर' गोचरी गई पर गोचरी में खिचड़ी नहीं मिली। उन्होंने वापस आकर साध्वी मधूजी से कहा—'आज तो खिचड़ी नहीं मिली।' साध्वी कमलूजी प्रायः खिचड़ी लेती थी। मधूजी बोली—'थोड़े से चावल ले आओ।' साध्वी पानकंवरजी चावल ले आई। मधूजी ने थोड़े से चावलो में घी और चीनी मिलाकर एक कवल साध्वी कमलूजी के मुँह में दिया। दूसरा कवल देने लगी तो उन्होंने मना कर दिया।

दूसरे दिन साढ़े दस बजे साध्वी कमलूजी अनशन कर साढ़े बारह बजे दिवंगत हो गई। इस प्रकार साध्वी कमलूजी का अंतिम आहार चावल ही रहा और साध्वी मधूजी का स्वप्न सत्य हो गया।

अज्ञात आवाज—साध्वी मधूजी मोमासर में स्थिरवासिनी साध्वीश्री संतोकांजी के साथ में थी। सं० २०३८ पौष कृष्णा ९ को मध्याह्न के समय भोजराजजी संवेती ने साध्वियों के स्थान पर जाकर कहा—'आसकरणजी नाहटा'^१ की नब्ज ठीक नहीं चल रही है अतः आप उन्हें दर्शन देने की कृपा करें।' साध्वी मधूजी और पूतांजी ने आसकरणजी को दर्शन दिये और अनशन के लिए पूछा। वे बोले—'अभी नहीं।' उसी समय श्रीडूंगरगढ़ से तोलारामजी बोथरा वहाँ पहुँचे। उन्होंने पूछा तो आसकरणजी ने अनशन के लिए तुरन्त हाँ भरली और साध्वी मधूजी से अनशन कराने के लिए कहा। साध्वी मधूजी ने विधिवत् चौविहार अनशन करा दिया।^२ दोनों साध्वियाँ वापस स्थान पर आ गईं। रात्रि के आठ बजे अनशन सम्पन्न हो गया।

१. मेरे (मुनि नवरत्न) संसारपक्षीय पिताजी।

२. पौष कृष्णा ८ को उन्होंने उपवास किया। नवमी के दिन पारणे की इच्छा थी, तैयारी भी कर ली थी पर एकाएक उनकी भावना में परिवर्तन आया और अनशन स्वीकार कर लिया।

साध्वी मधूजी उस समय ध्यान कर रही थी । उन्हें प्रकाश-सा दिखाई दिया और आसकरणजी की आवाज सुनाई दी—'मैं तीसरे (देवलोक) में गया हूँ ।' थोड़ी देर बाद कुछ भाई आये और बोले—आसकरणजी का स्वर्गवास हो गया । दूसरे दिन उनकी स्मृति-सभा मनाई जिसमें साध्वी मधूजी ने दो दोहे जोड़कर सुनाये—

नाड़ी देखी भोज ने, की फुरती तिणवार ।

सतियां ने बोलाय कै, पचख लियो संथार ॥१॥

बेले रँ तप में करचो, चौविहार संथार ।

आसा पूरी आस री, सफल कियो अवतार ॥२॥

(परिचय-पत्र)

६५५।८।२३० साध्वीश्री लिछमांजी (उदयपुर)

(दीक्षा सं० १९९१, वर्तमान)

‘६६ वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री लिछमांजी का जन्म उदयपुर (मेवाड़) के पोरवाल वंश (कोठारी गोत्र) में सं० १९७५ मृगसर कृष्णा ११ को हुआ। उनके पिता का नाम कन्हैयालालजी और माता का घापू वाई था। धार्मिक परिवार एवं धर्म-निष्ठ माता-पिता होने के कारण बालिका लिछमा को बचपन से सत्संस्कार मिलते रहे।

वैराग्य—बालिका १३ साल की हुई तब उनकी सगाई उदयपुर में ही स्थानकवासी सम्प्रदाय में कर दी गई। मेवाड़ में यह चिर प्रचलित परम्परा है कि कुमारी कन्या को वधू के रूप में ससुराल बुलाते हैं। उसी परम्परा के अनुसार बालिका लिछमां भी एक बार अपनी ससुराल गई हुई थी। वहाँ एक दिन स्थानकवासी सम्प्रदाय के साधु आये। तब परिवार वालों ने कहा—‘वीनणी ! इनको वन्दना करो’ पर तेरापथ के संस्कारों से आप्लावित होने के कारण उनका अन्तर्मन उन साधुओं को वन्दना करने के लिए साक्षी नहीं दे रहा था अतः उन्होंने वन्दना नहीं की। तब पाम में बैठी उनकी ननद ने व्यंग में कहा—‘तुम्हें इनको तो वन्दना करनी ही होगी क्योंकि तुम्हारे तो यही पांती में आये हैं।’ यह बात उनको कड़ी तो बहुत लगी पर उस समय वे कुछ नहीं कह सकी।

सं० १९९१ में अष्टमाचार्य कालूगणी का चातुर्मास जोधपुर में था। बालिका लिछमा अपने माता-पिता के साथ गुरु-दर्शनार्थ गईं। एक दिन साध्वीश्री चादाजी (मुनि सुखलालजी की ससार-पक्षीया माता) ने बालिका से कहा—‘अभी तो तुम आचार्यवर की तथा तुम्हारी संसार-पक्षीया बुआ साध्वीश्री वृद्धांजी एवं बुआ की बेटी बहिन साध्वीश्री सोहनांजी आदि की सेवा करती हो, पर शादी के बाद कैसे कर सकोगी क्योंकि तुम्हारा रिश्ता तो स्थानकवासियों के यहाँ किया हुआ है।’ यह सुनकर बालिका जोर-जोर से रोने लगी। साध्वीश्री ने कहा—‘बहिन रोती क्यों हो, उनके यहाँ जाने का तुम्हारा मन नहीं है तो तुम भी दीक्षा ले लो।’ बालिका बोली—‘मैं दीक्षा

कैसे लूं, बिल्कुल भी पढी लिखी नहीं हूं।' उस समय पारा में बैठे उनके बड़े भाई तखतमलजी और मीठालालजी ने कहा—'हम तुमको अध्ययन करा देंगे।' उनकी प्रेरणा से बालिका ने पढना शुरू कर दिया और विवाह का विचार छोड़कर संयम ग्रहण करने का दृढ़ निश्चय कर लिया। दीक्षा की तैयारी करने लगी।

एक दिन लिछमाजी के पिता कन्हैयालालजी और बड़े पिता गेहरीलालजी ने पूज्य कालूगणी से निवेदन किया—'गुरुदेव ! दीक्षा के समय हमारी पुत्री की दीक्षा का भी ध्यान रखाएं।' गुरुदेव ने कहा—'ससुराल वालों की सहमति के बिना दीक्षा कैसे हो सकती है?' तब गेहरीलालजी और कन्हैयालालजी दोनों भाइयों ने उदयपुर आकर उनसे बातचीत की तो वे आवेश में आकर बोले—'हमारी मगेंतर को हमारे घर भेज दो, हम समझा देंगे।' फिर दोनों भाइयों ने ससुराल वालों को अच्छी तरह समझाया और सारी स्थिति बतलाई तब वे सहमत हो गये। वापस जोधपुर आकर प्रार्थना की तो आचार्यवर ने दीक्षा का आदेश दे दिया।

दीक्षा—लिछमाजी ने १६ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सगाई एवं माता-पिता, भाई आदि को छोड़कर सं० १९६१ कार्तिक कृष्णा ८ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से जोधपुर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली २२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री मीरांजी (१४६) के प्रकरण में कर दिया गया है।

उनके छोटे भाई मीठालालजी (५१०) सं० १९६२ में दीक्षित हुए एवं सं० २०२६ में गणमुक्त हो गये।

उनकी बुआ साध्वी श्री वृद्धांजी (७६८) तथा बुआ की बेटो बहिन साध्वीश्री सोहनांजी (७६६) 'राजनगर' सं० १९६६ में दीक्षित हो गई थी।

सुखद-सहवास—दीक्षित होने के पश्चात् आचार्यश्री कालूगणी ने साध्वी लिछमांजी को साध्वीश्री सोहनाजी के सिंघाड़े में भेज दिया। साध्वी लिछमांजी ने लगभग ३३ वर्षों तक उनके सान्निध्य में रहकर अपने जीवन को विकसित किया। दो साल गुरुकुलवास में रहकर अध्ययन किया।

कंठस्थ-ज्ञान—उन्होंने दशवैकालिक सूत्र, पच्चीस बोल, चर्चा, तेरह-द्वार, कालतत्त्वशतक, वावनबोल, इक्कीसद्वार, गुणस्थानद्वार, संजया, जाणपणे

की पच्चीस बोल, गतागत आदि थोकड़े तथा कालुकौमुदी (पूर्वाद्ध), भक्ता= मर, आदिनाथ स्तोत्र, आराधना, चौबीसी, शील की नव वाढ़, सात छोटे व्या= ख्यान और कई गीतिकाएं कंठस्थ की ।

वाचन—सात आगमों का वाचन किया ।

साधना—वे प्रतिदिन तीन घंटे स्वाध्याय, तीन घंटे मौन और प्रति= दिन आधा घंटा ध्यान करती हैं ।

सेवा—साध्वीश्री सोहनांजी की अम्लपित्ती की बीमारी में सात साल एवं साध्वीश्री वृद्धांजी (७६८) 'राजनगर' की लकवा की भयंकर बीमारी में २६ साल अग्लान भाव से सेवा की ।

तपस्या—उनकी सं० २०४१ तक की तपस्या इस प्रकार है :—

| | | | | | | | |
|-------|----|---|---|---|---|---|---------------------------|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ८ | |
| — | — | — | — | — | — | — | तथा दस-प्रत्याख्यान ७ वार |
| ६४५ | ३३ | ३ | १ | १ | १ | १ | |

किये ।

सहज-सरल—साध्वीश्री स्वभाव से सरल और विनम्र है । आचार्यश्री के शब्दों में—'साध्वी लिच्छमांजी बड़ा सुदा है ।'

(परिचय-पत्र)

विहार—सं० २०२३ में आचार्यश्री ने उनका सिंघाड़ा बनाया ।

उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार हैं :—

| | | |
|----------|--------|-----------------------|
| सं० २०२४ | ठाणा ४ | राणी |
| सं० २०२५ | „ ४ | जोजावर |
| सं० २०२६ | „ ४ | ईडुवा |
| सं० २०२७ | „ | सरदारशहर ^१ |
| सं० २०२८ | „ | „ |
| सं० २०२९ | „ | „ |
| सं० २०३० | „ ४ | शार्दूलपुर |
| सं० २०३१ | „ ५ | नोहर |
| सं० २०३२ | „ ४ | छापर |

१. स्वास्थ्य लाभ के लिए सं० २०२७ से सं० २०२९ तक सरदारशहर रही । अग्रगण्य साध्वी सुन्दरजी (१०००), कानकुमारीजी (१११३) 'सरदारशहर' तथा संघमित्राजी (११७०) 'श्रीडूंगरगढ़' थी ।

| | | | |
|----------|------|---|--|
| सं० २०३३ | ठाणा | | राजलदेसर (साध्वी खूमांजी (७००) लाडनूं के साथ) |
| सं० २०३४ | „ | ५ | छोटी खादू |
| सं० २०३५ | „ | ५ | ईडवा |
| सं० २०३६ | „ | ४ | वड़ीपादू |
| सं० २०३७ | „ | ४ | डीडवाना |

सं० २०३८ से बीदासर 'समाधि-केन्द्र' में स्थिरवास कर रही हैं ।
(चातुर्मासिक तालिका)

६५६।८।२३१ साध्वीश्री संतोकांजी (हांसी)

(दीक्षा सं० १९९१, वर्तमान)

‘६७ वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री संतोकांजी का जन्म हरियाणा प्रान्त के अन्तर्गत हांसी के अग्रवाल (गर्ग गोत्र) परिवार मे सं० १९७५ पौष कृष्णा २ को हुआ। उनके पिता का नाम फत्तूचंदजी और माता का नीमा (नेमा) वाई था।

वैराग्य—किसी घटना विशेष को देखकर वैराग्य उत्पन्न हो गया।

दीक्षा—उन्होंने १६ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिग) सं० १९९१ कार्तिक कृष्णा ८ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा जोधपुर मे दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली २२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री मीरांजी (९४९) के प्रकरण में कर दिया गया है।

सुखद-सहवास—वे आचार्यवर के आदेशानुसार अनेक वर्षों तक साध्वीश्री हुलासांजी (७०८) ‘सरदारशहर’ के सिंघाड़े मे रहीं। सं० २०२५ से साध्वी कमलूजी (११०४) उज्जैन के साथ विहार कर रही हैं।

कंठस्थ ज्ञान—उन्होंने निम्नोक्त हजारों पद्य कंठस्थ किये—

आगम—दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, नन्दी, बृहत्कल्प।

थोकड़े—पन्चीस बोल दो प्रकार के, चर्चा, तीरहद्वार, लघु दंडक, बावनबोल, कर्मप्रकृति, इक्कीसद्वार, संजया; नियंठा, जैनतत्त्वप्रवेश, कालूतत्त्वशतक।

संस्कृत—भक्तामर, कल्याणमंदिर, सिन्दूरप्रकर, शांत-सुधारस; शारदीया नाममाला, कर्त्तव्यपड्त्रिंशिका।

व्याख्यान—रामचरित्र, अग्नि-परीक्षा, चन्द्रसेन-चन्द्रावती आदि छोटे बड़े १५, २० व्याख्यान।

अन्य—आचार बोध, विचार बोध, आराधना, चौबीसी आदि।

वाचन—८, ९ आगमों का वाचन किया।

कला—सिलाई-रंगाई की कला प्राप्त की।

साधना—साध्वीश्री प्रतिदिन ५०० गाथाओं का स्वाध्याय करती हैं। वे चौदह वर्षों से प्रत्येक महीने में तीन दिन पूर्ण मीन तथा १६ वर्षों से प्रतिदिन १० घंटे मीन रखती हैं।

तपस्या—उनके द्वारा किया गया सं० २०४१ तक का तप इस प्रकार है—

| | | |
|-------|-------|-------|
| उपवास | २ | ८ |
| <hr/> | <hr/> | <hr/> |
| १६०० | ३२ | १ |

(परिचय-पत्र)

६५७।८।२३२ साध्वीश्री रत्नकंवरजी (राजगढ़)

(संयम-पर्याय सं० १६६१-२०२५)

‘६८ वीं कुमारी कन्या’

छप्पय

रत्नकुमारी ने किया कला-केन्द्र में वास ।
स्थान प्रमुख उसमें लिया करके कला-विकास ।
करके कला-विकास वास नृपगढ़ में उनका ।
फूल-नंदना खास सुराणा गोत्र स्वजन का ।
पन्द्रह वार्षिक आयु में चरण लिया सोल्लास ।
रत्नकुमारी ने किया कला-केन्द्र में वास ॥१॥

रह पाई वह वर्ष तक हीरां श्रमणी साथ ।
हस्तकलादिक क्षेत्र में गई बढ़ाती हाथ ।
गई बढ़ाती हाथ एकदा रास्ता भूली ।
सावधान हो शीघ्र स्थान पर आकर फूली ।
चितन-पूर्वक भर लिया अन्तर आत्म-प्रकाश ।
रत्नकुमारी ने किया कला-केन्द्र में वास ॥२॥

नेत्र-चिकित्सा आदि में वन पाई है दक्ष ।
किये ऑपरेशन सफल सतियों के प्रत्यक्ष ।
सतियों के प्रत्यक्ष ‘मोतिया’ दूर हुआ है ।
खुली पांख सम आंख हर्ष भरपूर हुआ है ।
साध्वी-प्रमुखा आदि से मिला उन्हें गावाग ।
रत्नकुमारी ने किया कला-केन्द्र में वास ॥३॥

दो हजार-पच्चीस का कालू चातुमास ।
फिर वसुगढ़ पहुची सती आया फाल्गुन मास ।
आया फाल्गुन मास साध्विया कुछ चल आई ।
नेत्र-चिकित्सा हेतु व्यवस्था स्वस्थ बनाई ।
किन्तु प्रकृति ने पलक में सबको किया निराश ।
रत्नकुमारी ने किया कला-केन्द्र में वास ॥४॥

दोहा

अकस्मात् हैजा हुआ, उष्मा बढ़ी विशेष ।
रतनकंवर ने ली विदा, आयु हो गई शेष ॥५॥

स्मृति में गुण-वर्णन किया, सतियों ने साभार ।
'चली गई कामल सती' गुरु-मुख के उद्गार' ॥६॥

१. साध्वीश्री रतनकंवरजी का जन्म राजगढ़ (रथली) के सुराणा (ओसवाल) परिवार में सं० १९७६ भाद्रव शुक्ला ६ को हुआ । उनके पिता का नाम फूलचंदजी और माता का विरघांजी था ।

साधु-साधवियों द्वारा प्रतिबोध पाकर रतनकंवरजी ने १५ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिंग) में सं० १९९१ कार्तिक कृष्णा ८ को आचार्यवर कालूगणी द्वारा जोधपुर में दीक्षा ग्रहण की । उस दिन होने वाली २२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री मीरांजी (१४९) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. साध्वी रतनकंवरजी गुरुदेव के आदेशानुसार साध्वीश्री हीरांजी (६२०) 'नोहर' के सिंघाड़े में कई वर्षों तक रही । उनके द्वारा शिक्षा प्राप्त कर विनय, सेवा एवं कला के क्षेत्र में अच्छी प्रगति की । हस्त-कौशल में पूर्ण निष्णात बनीं । उनका हाथ बहुत हल्का था । लेडी डॉक्टर के पास कई दिनों तक अभ्यास कर उन्होंने आंख का ऑपरेशन करना भी सीख लिया ।

(ख्यात)

३. साध्वीश्री हीरांजी वृद्धावस्था के कारण मोमासर में स्थिरवास कर रही थी । साध्वी रतनकंवरजी उनके पास थी । एक बार शारीरिक अस्वस्थता के कारण इलाज कराने के लिए वे रतनगढ़ गईं । साथ में दूसरी साध्वी पानकंवरजी (१२०६) 'चूल्' थी । साध्वी रतनकंवरजी ने ओषधादि उपचार चालू किया, पर कुछ सुख-सुविधा के लिए प्रमादवश दवाईयों को संग्रहीत कर रात्रि में रख लिया । अन्य साधवियों तथा बहिनो को पता चलने पर उन्हें सावधान किया । इससे उनका मन आशंकाओं से भर गया । वे भय भ्रान्त होकर साध्वी पानकंवरजी के साथ गण से अलग होकर दूसरे गांव चली गईं । बाद में श्रावको द्वारा समझाने पर उन्हें अपनी स्वलना तथा संघ से

पृथक् होने का बहुत पश्चात्ताप हुआ । उन्होंने पुनः संघ में स्थान देने के लिए आचार्यप्रवर को निवेदन करवाया । आचार्यश्री उस समय बंबई की यात्रा पर थे अतः सरदारशहर में विराजित मंत्री मुनि मगनलालजी को सारी स्थिति संभालने का आदेश दिया । मंत्री मुनि ने विधिवत् चिंतन करके जैसा निर्देश दिया उसी तरह रतनगढ़ में स्थित साध्वियों ने उन्हें प्रायश्चित्त देकर संघ में सम्मिलित कर लिया । यह घटना अनुमानतः २०११ के शेषकाल की है ।

साध्वीश्री ने प्रमादवश भूल की पर तत्काल आत्म-निरीक्षण द्वारा उसका परिष्कार कर उत्तम काम किया ।

४. साध्वीश्री ने साध्वी-प्रमुखा लाडांजी आदि कई साध्वियों की आंखों का ऑपरेशन किया । उनके द्वारा किये गये सभी ऑपरेशन सफल रहे, जिससे संघ में उनकी अच्छी ख्याति फैल गई । आचार्यप्रवर एवं साध्वी-प्रमुखा लाडांजी आदि ने उनके हस्त-कौशल की प्रशंसा की ।

५. सं० २०१४ में आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी रतनकंवरजी को अग्रगण्य बनाया । उन्होंने सं० २०२५ का चातुर्मास 'कालू' में किया । फाल्गुन महीने में वे कई साध्वियों के आंखों का ऑपरेशन करने के लिए रतनगढ़ पहुंची । साध्वी खूमांजी (७००) लाडनू, हुलासांजी (७५६) 'सिरसा' और राजीमतीजी (१२२२) 'रतनगढ़' का सिंघाडा भी वहां पहुंच गया । तीन साध्वियों की आंखों में मोतिया हो गया था । उनकी शल्य-क्रिया करने के उद्देश्य से वहां २१ साध्विया इकट्ठी हुई थी । पर प्राकृतिक विधि-विधान को कोई बदल नहीं सकता । ऑपरेशन का दिन व समय निश्चित कर लिया गया । औषध, औजार आदि सारी सामग्री जुटा ली गई । ऑपरेशन कराने वाली साध्वियां तथा करने वाली साध्वी रतनकंवरजी भी पूर्ण रूपेण तैयार हो गई । पर अचानक हैजा होने के कारण साध्वी रतनकंवरजी अस्वस्थ हो गई । कोई उपचार लाभप्रद नहीं हुआ । आखिर शारीरिक स्थिति विगडती हुई देखकर उन्हें सचेत अवस्था में चौविहार अनशन करवा दिया गया । दो घंटे बाद देखते-देखते उन्होंने स्वर्ग-प्रस्थान कर दिया । वह दिन था—सं० २०२५ फाल्गुन शुक्ला ४ । सभी साध्वियां हताश-सी होकर देखती ही रह गईं । उन्होंने चार 'लोगस' का ध्यान किया तथा साध्वी रतनकंवरजी की पुनीत स्मृति में गीतिका द्वारा अपने-अपने हृदयोद्गार प्रकट किये ।

(गुण वर्णन ढाल के आधार से)

उनके संबंध में आचार्यश्री तुलसी ने फरमाया—'कामल साध्वी थी जो चली गई'

(ख्यात)

६५८।८।२३३ साध्वीश्री वखतावरजी (गंगाशहर)

(संयम-पर्याय सं० १९६१-२००१)

'६६ वीं कुमारी कन्या'

गीतक-छन्द

छलानी कुल-गोत्र गाया गंगाशहर-निवासिनी ।
वनी वखतावर महाव्रत-धर्म की अभ्यासिनी' ।
संयमी-पर्याय मे दस साल बीते क्षेम से ।
लक्ष्य पूर्वक तप-जपादिक रही करती प्रेम से ॥१॥

सोरठा

दो हजार की एक, मृगसर कृष्णा सप्तमी ।
कर अनशन सविवेक, स्वर्ग खिवाड़ा से गई ॥२॥

१. साध्वीश्री वखतावरजी का जन्म गंगाशहर (स्थली) के छलानी (ओसवाल) गोत्र मे सं १९७७ माघ कृष्णा ५ हुआ । उनके पिता का नाम सोहनलालजी और माता का पानीबाई था ।

(ख्यात)

वखतावरजी ने १४ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिक) मे सं० १९६१ कार्तिक कृष्णा ८ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा जोधपुर मे दीक्षा ग्रहण की । उस दिन होने वाली २२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री मीरांजी (६४६) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

(ख्यात)

२. साध्वीश्री लगभग दस वर्ष ज्ञान-दर्शन-चारित्र्य की आराधना करती रही । आखिर सं० २००१ मृगसर कृष्णा ७ को खिवाड़ा मे पांच घंटों के सागारी अनशन से दिवंगत हो गई ।

(ख्यात)

साध्वी-विवरणिका मे स्वर्गवास-तिथि मृगसर कृष्णा १० है ।

६५६।८।२३४ साध्वीश्री मानकंवरजी (बीदासर)

(दीक्षा सं० १९६१, वर्तमान)

‘७० वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री मानकंवरजी का जन्म बीदासर (स्थली) के बैगानी (ओसवाल) परिवार में सं० १९७७ पौष कृष्णा सप्तमी (ख्यात में मृगसर शुक्ला ११) को हुआ। उनके पिता का नाम तिलोकचंदजी और माता का पूनीवाई था।

दीक्षा—जन्मान्तर संस्कारों से वैराग्य भावना उत्पन्न होने पर मानकंवरजी ने १४ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १९६१ कार्तिक कृष्णा ८ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से जोधपुर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली २२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री मीरांजी (६४६) के प्रकरण में कर दिया गया है।

शिक्षा—उन्होंने दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, कालुकौमुदी, नाममाला, शांतसुधारस, जैनसिद्धान्तदीपिका, रामचरित्र, मुनिपत आदि व्याख्यान कंठस्थ किये। कई आगमों का वाचन किया।

कला—सिलाई, रंगाई तथा लिपिकला का विकास किया। कई ग्रंथ लिपिवद्ध किये।

तपस्या—उनकी सं० २०४१ तक की तपस्या इस प्रकार है—

| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ८ |
|-------|----|---|---|---|---|---|
| १८३५ | ४१ | ३ | १ | १ | १ | १ |

(परिचय-पत्र)

१६०।८।२३५ साध्वीश्री संतोकांजी (राजगढ़)

(दीक्षा सं० १९९१, वर्तमान)

‘७१ वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री संतोकांजी का जन्म राजगढ़ (स्थली) के मुराणा ओसवाल परिवार में सं० १९७८ मृगसर कृष्णा १२ को हुआ। उनके पिता का नाम सरदारमलजी और माता का जोरावरवाई था।

दीक्षा—संतोकांजी ने १३ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १९९१ कार्तिक कृष्णा ८ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से जोधपुर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली २२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री मीरांजी (९४९) के प्रकरण में कर दिया गया है।

सुखद सांनिध्य—दीक्षित होने के तीन महीने बाद आचार्यश्री कालूगणी ने साध्वी संतोकांजी को साध्वीश्री अभांजी (५२५) ‘सरदारगहर’ के साथ भेज दिया। वे विनयावनत होकर उनके सांनिध्य में पांच वर्षों तक रही। तत्पश्चात् साध्वीश्री जड़ावांजी (६७५) ‘तारानगर’ के सिंघाड़े में २१ वर्षों तक रहकर ज्ञान, कला और सेवाभावना का विकास किया।

शिक्षा—उन्होंने गृहस्थवास में विशेष अध्ययन नहीं किया केवल वर्णमाला ही सीखी थी। दीक्षित होने के बाद सतत परिश्रम करते-करते सूत्र, थोकड़े तथा व्याख्यानादिक की लगभग दस-हजार गाथाएं कंठस्थ कर लीं।

स्वाध्याय-जप—साध्वीश्री स्वाध्याय-जप में विशेष रुचि रखती है। प्रतिवर्ष लगभग साढ़े-पांच-लाख गाथाओं का स्वाध्याय एवं साढ़े-पांच-लाख पद्यों का जप करती है। स्वाध्याय से कंठस्थ-ज्ञान सुरक्षित रहता है और जप से एकाग्रता का अभ्यास होता है।

त्याग-तपस्या—साध्वीश्री ने सं० १९९३ में आजीवन मिष्टान्न विगय का तथा सं० २००० में दो विगय के अतिरिक्त खाने का त्याग कर दिया।

उनके द्वारा की गई सं० २०४१ तक की तपस्या इस प्रकार है—

| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ |
|-------|-----|----|---|---|---|---|---|
| २९६० | २९१ | ४४ | ४ | ३ | १ | १ | १ |

उन्होंने सं० २०१० के पाढ़ू चातुर्मास में श्रावण-भाद्रव दो महीने एकांतर तप किया। सं० २०१४ से २०१७ तक खीवाढा में तथा सं० २०३४ केसूर चातुर्मास में चार महीने एकांतर तप किया।

विहार—साध्वीश्री जड़ावांजी के दिवंगत होने के बाद सं० २०१७ आमेट में आचार्यश्री तुलसी ने साध्वीश्री संतोकांजी को अग्रगण्या बनाया। उन्होंने ग्रामानुग्राम विहरण कर धर्म का प्रचार-प्रसार किया और कर रही है। उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार हैं—

| | | |
|----------|--------|--|
| सं० २०१८ | ठाणा ४ | सिसोदा |
| सं० २०१९ | ” ५ | राजगढ़ |
| सं० २०२० | ” ५ | घानीण |
| सं० २०२१ | ” ४ | दौलतगढ़ |
| सं० २०२२ | ” ४ | रायसिंहनगर |
| सं० २०२३ | ” ५ | अहमदगढ़ |
| सं० २०२४ | ” ४ | कालावाली |
| सं० २०२५ | ” ४ | नोहर |
| सं० २०२६ | ” २३ | लाडनू 'सेवाकेन्द्र' (साध्वी भीखांजी (१०३०) 'सरदारशहर' का संयुक्त) |
| सं० २०२७ | ” ५ | कालू |
| सं० २०२८ | ” ५ | कांकोली |
| सं० २०२९ | ” ५ | वाड़मेर |
| सं० २०३० | ” ५ | वालोतरा |
| सं० २०३१ | ” ६ | जसोल |
| सं० २०३२ | ” ४ | घुरी |
| सं० २०३३ | ” ४ | इन्दौर |
| सं० २०३४ | ” ४ | कैसूर |
| सं० २०३५ | ” ४ | भकणावद |
| सं० २०३६ | ” ४ | पड़िहारा |
| सं० २०३७ | ” ५ | वोरावड़ |
| सं० २०३८ | ” ४ | पीपाड |

| | | |
|----------|--------|---------|
| सं० २०३६ | ठाणा ५ | लाछुढा |
| सं० २०४० | „ ५ | वणोल |
| सं० २०४१ | „ ५ | टांडगढ |
| सं० २०४२ | „ ५ | राणावास |

(चातुर्मासिक तालिका)

सेवा—साध्वीश्री जड़ावांजी (६७५) वृद्धावस्था के कारण पांच साल खिवाड़ा में स्थिरवासिनी रही। साध्वी संतोकांजी ने उनकी मनोयोग से परिचर्या की।

सं० २०२५ के नोहर चातुर्मास के पश्चात् आचार्यश्री ने साध्वीश्री को पीलीबंगा भेजा। वे अविलम्ब वहां पहुंची और कैसर से ग्रसित साध्वी मोहनांजी की परिचर्या में लग गई।

सं० २०१८ में साध्वीश्री सोनांजी (६७४) 'सरदारशहर' के सहयोग के लिए पड़िहारा और उसके बाद साध्वी हरकंवरजी (८४२) 'फतेहपुर' के सहयोग के लिए चूरू भेजा गया।

सं० २०२० में लुहारिया (मेवाड़) में कई साध्वियों ने ववासीर का इलाज कराया तब उनकी सेवा में रखा गया।

सं० २०२७ में साध्वीश्री जुहाराजी (८६०) 'मोमासर' को सरदारशहर से छापर तक साधन द्वारा लाया गया।

आचार्यप्रवर के आदेशानुसार साध्वीश्री संतोकांजी ने उक्त साध्वियों को पर्याप्त सहयोग दिया।

गुरु-इंगित पर—आचार्यप्रवर ने साध्वीश्री संतोकांजी का सं० २०३८ का चातुर्मास जोजावर के लिए घोषित किया। उस वर्ष पीपाड़ में जिन साध्वियों का चातुर्मास फरमाया हुआ था, वे कारणवश वहां नहीं पहुंच सकीं। तब पीपाड़ के श्रावको ने जयपुर में आचार्यश्री के दर्शन कर निवेदन किया—'गुरुदेव ! इस वर्ष पीपाड़ में स्थानकवासी तथा मंदिरमार्गी साधुओं के चातुर्मास है अतः अपने साधु-साध्वियों का चातुर्मास हीनो अत्यावश्यक है अन्यथा अपनी श्रद्धा के लोगों का भुकाव अन्यत्र होने की संभावना है।'

उस समय चातुर्मास प्रारंभ होने के केवल १५ दिन शेष थे। आचार्यप्रवर ने चिंतन करके फरमाया—'यदि साध्वी संतोकांजी वहां जा सके तो जा सकती है।' भाइयों ने तत्काल रामसिंहजी का गुड़ा में विराजित साध्वी संतोकांजी के दर्शन कर सारी बात कही। साध्वीश्री ने गुरु-इंगित को समझ

कर तुरंत वहा से विहार कर दिया । रास्ते मे कठिनाई भी रही । सहवर्तिनी दो साध्वियो—गुलावांजी 'सरदारशहर' तथा धनकंवरजी 'लाडनू' को 'लू' भी लग गई फिर भी हिम्मत कर वहां पहुंच गई और सं० २०३८ का चातुर्मास पीपाड़ मे किया ।

(परिचय-पत्र)

६६१।८।२३६ साध्वी मंजूश्रीजी (छगनांजी) (सरदारशहर)

(दीक्षा सं० १९९१, २०३८ में गणवाहर)

‘७२वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वी मंजूश्रीजी (छगनाजी) का जन्म सरदारशहर (स्थली) के दसाणी (ओसवाल) परिवार में सं० १९७८ पौष शुक्ला ११ को हुआ। उनके पिता का नाम वृद्धिचंदजी और माता का हुलासी बाई था।

दीक्षा—छगनांजी ने १३ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सगाई छोड़कर सं० १९९१ कार्तिक कृष्णा ८ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से जोधपुर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली २२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री मीराजी (९४९) के प्रकरण में कर दिया गया है।

इनकी छोटी बहिन चांदकवरजी (९७८) ने सं० १९९२ में दीक्षा स्वीकार की।

विहार—उन्होंने कुछ वर्ष गुरुकुल-वास में रहकर अध्ययन आदि किया। सं० १९९८ में आचार्यश्री तुलसी ने उनका सिंघाड़ा बनाया। उन्होंने निकट-दूर प्रान्तों में विहरण कर धर्म का प्रचार-प्रसार किया।

उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार हैं—

| | | |
|----------|--------|-----------|
| सं० १९९९ | ठाणा ५ | पडिहारा |
| सं० २००० | „ ५ | नाथद्वारा |
| सं० २००१ | „ ५ | बोरियापुर |
| सं० २००२ | „ ५ | भीलवाड़ा |
| सं० २००३ | „ ४ | बहावलनगर |
| सं० २००४ | „ ५ | फतेहगढ़ |
| सं० २००५ | „ ५ | नोहर |
| सं० २००६ | „ ५ | संगरूर |
| सं० २००७ | „ ५ | रामामंडी |
| सं० २००८ | „ ४ | धुरीमंडी |
| सं० २००९ | „ ५ | अहमदगढ़ |

| | | |
|----------|---------|--|
| सं० २०१० | ठाणा १० | बाव (सा० सुखदेवांजी (१००२) 'सरदारशाहर' का संयुक्त) |
| सं० २०११ | „ ५ | बेला |
| सं० २०१२ | „ ५ | बाङ्गमेर |
| सं० २०१३ | „ | सरदारशाहर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०१४ | „ ५ | ध्रांगध्रा |
| सं० २०१५ | „ ५ | वालोटारा |
| सं० २०१६ | „ ६ | जोधपुर |
| सं० २०१७ | „ ५ | फिलौर |
| सं० २०१८ | „ ५ | जालना |
| सं० २०१९ | „ ५ | औरंगाबाद |
| सं० २०२० | „ ५ | बोलारम |
| सं० २०२१ | „ ५ | हैदराबाद |
| सं० २०२२ | „ ५ | हुवली |
| सं० २०२३ | „ ५ | घाटकोपर |
| सं० २०२४ | „ ५ | उदयपुर |
| सं० २०२५ | „ ५ | आमेट |
| सं० २०२६ | „ १० | सरदारशाहर |
| सं० २०२७ | „ २५ | लाडनू 'सेवाकेन्द्र' (साध्वी इन्द्रजी (१०४५) 'लाडनू का संयुक्त) |
| सं० २०२८ | „ | लाडनू (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०२९ | „ ५ | जयपुर |
| सं० २०३० | „ ५ | भगवतगढ़ |
| सं० २०३१ | „ ५ | फतेहपुर |
| सं० २०३२ | „ ५ | अमृतसर |
| सं० २०३३ | „ ५ | फिलौर |
| सं० २०३४ | „ ५ | धूरी |
| सं० २०३५ | „ ५ | अहमदगढ़ |

| | | |
|----------|--------|----------|
| सं० २०३६ | ठाणा ५ | भीखी |
| सं० २०३७ | ,, ५ | भवानीगढ़ |
| सं० २०३८ | ,, ५ | उदयपुर |

(चातुर्मासिक तालिका)

संघ से अलग—साध्वी मंजूश्री अपनी बहिन चांदकंवरजी (१७८) 'सरदारशहर' तथा दीपांजी (११८६) 'श्रीडूंगरगढ़' सहित सं० २०३८ मृगसर कृष्णा १ को उदयपुर में गण से पृथक् होकर नव तेरापंथ में सम्मिलित हो गई। अलग होने का कारण था—पारस्परिक गठबंधन।

१६२।८।२३७ साध्वी मोहनांजी (टमकोर)

(दीक्षा सं० १९९१, २०३८ में गणवाहर)

‘७३वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वी मोहनांजी का जन्म टमकोर (ढूँढाड़) के चोरड़िया (ओसवाल) परिवार में सं० १९७८ श्रावण शुक्ला ३ को हुआ। उनके पिता का नाम बालचंदजी और माता का तीजां बाई था।

दीक्षा—मोहनांजी ने १३ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १९९१ कार्तिक कृष्णा ८ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा जोधपुर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन होने वाली २२ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री मीरांजी (९४९) के प्रकरण में कर दिया गया है।

विहार—साध्वी मोहनांजी बहुत वर्षों तक साध्वीश्री दीपांजी (८३०) ‘सिरसा’ के सिंघाड़े में रही और अध्ययन आदि किया। दीपांजी के दिवंगत होने के बाद सं० २०२९ में आचार्यश्री तुलसी ने मोहनांजी का सिंघाड़ा बनाया। उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार है :—

| | | |
|----------|--------|-----------|
| सं० २०३० | ठाणा ५ | दिवेर |
| सं० २०३१ | „ ५ | टाडगढ़ |
| सं० २०३२ | „ ४ | राणी |
| सं० २०३३ | „ ४ | सिसाय |
| सं० २०३४ | „ ५ | मलेरकोटला |
| सं० २०३५ | „ ५ | धूरी |
| सं० २०३६ | „ ४ | फूलमंडी |
| सं० २०३७ | „ ४ | फतेहपुर |

(चातुर्मासिक तालिका)

गण से अलग—साध्वी मोहनांजी की शिकायत आने पर आचार्यप्रवर ने उनका सिंघाड़ा नहीं रखा। उन्हें साध्वी कमलश्रीजी (१२४३) ‘टमकोर’ के साथ रखा और सं० २०३८ का चातुर्मास वीकानेर करवाया। वहाँ मृगसर महीने में सुमंगलाजी (१२७७) ‘चूरू’ (जो पहले उनके सिंघाड़े में थी)

समय यक्ष का जोर नहीं चल सका। किन्तु पारणे के दिन यक्ष ने फिर कुछ उपद्रव किया; लेकिन साध्वी गौरांजी पर इसका कोई असर नहीं हुआ। फिर कुछ-कुछ तप चालू रखा। यक्ष कभी-कभी दिखाई देता रहा।

चातुर्मास सम्पन्न होने पर साध्वीश्री पन्नांजी ने अपनी सहयोगिनी साध्वियों के साथ जयपुर में आचार्यप्रवर के दर्शन किये। साध्वीश्री ने आचार्यश्री को सारी घटनाओं से अवगत कराया। दूसरे ही दिन साध्वी गौरांजी ने आचार्यश्री से निवेदन किया—‘प्रभो! मेरी तपस्या एवं अनशन करने की इच्छा है अतः आप कृपा कर तपस्या का आदेश प्रदान करें।’ आचार्यप्रवर ने कहा—‘अभी यहाँ पर तपस्या करने का अवसर नहीं है जहाँ चातुर्मास हो वहाँ कर लेना।’ साध्वी पन्नांजी को भी तपस्या कराने का निर्देश दे दिया। उस दिन गौरांजी के बेले की तपस्या थी। लम्बी तपस्या की इच्छा होते हुए भी गुरु-आज्ञा न मिलने पर ‘जिन शासन में आज्ञा बड़ी’ गाथा का उच्चारण करते हुए पारणा कर लिया।

साध्वीश्री पन्नांजी ने फाल्गुन कृष्णा चतुर्थी को जयपुर से विहार किया। गावों का क्रमशः स्पर्श करती हुई सवाई माधोपुर पधारी। साध्वी गौरांजी ने रास्ते में उपवास तथा आयम्बिल की तपस्या चालू रखी। सवाई माधोपुर में एक सप्ताह का प्रवास रहा। वहाँ एक आश्चर्यजनक घटना घटी। प्रतिदिन एक बंदरिया आती, साध्वी गौरांजी के चरणों में हाथ लगाकर नमस्कार करती और चुपचाप चली जाती। दूसरी किसी भी साध्वी को वंदना नहीं करती। एक दिन साध्वी गौरांजी कमरे में स्वाध्याय-ध्यान कर रही थी। साध्वीश्री पन्नांजी सलक्ष्य दरवाजे पर खड़ी थी। ठीक उसी समय बंदरिया आई, उसने इधर-उधर भांका, दरवाजे के बीच साध्वी पन्नांजी को देखकर निराश हो गई। कमरे में एक झरोखा था, बंदरिया छलांग लगाकर झरोखे से कमरे के भीतर पहुँची, गौरांजी के पैरों को हाथ लगाकर नमस्कार किया और उसी झरोखे से फिर बाहर निकल गई। जब तक सवाई माधोपुर सतियां विराजी तब तक बंदरिया नियमित वंदना करने आती रही।

सवाई माधोपुर से विहार कर वैशाख कृष्णा चतुर्थी को साध्वीश्री पन्नांजी ‘जटवाड़ा’ पधारी। वहाँ पश्चिम रात्रि में स्मरण-स्वाध्याय करते समय साध्वी गौरांजी ने देखा कि वे एक विमान में बैठी हैं और छत्र-चंवर डुल रहे हैं। प्रातः गौरांजी ने साध्वी पन्नांजी को इस घटना से अवगत

कराया तो उन्होंने कहा—‘कहीं स्वप्न देखा होगा।’ गौरांजी ने दृढ़ता से उत्तर दिया—‘स्वप्न नहीं, विल्कुल यथार्थ है।’

वैशाख कृष्णा पंचमी को साध्वीश्री सूरवाल पधारी। वहाँ सरदारमलजी पोरवाल के मकान में ठहरी। मकान को देखकर गौरांजी ने कहा—‘यह मकान तपस्या के उपयुक्त है, मैं यहाँ तपस्या करूंगी।’ सहयोगिनी साध्वी नोजांजी ने कहा—‘तुम ऐसी बातें क्यों कर रही हो।’ गौरांजी—‘मैं ठीक कह रही हूँ, अब इतना ही है……। आठ दिन से ज्यादा तो तपस्या होगी नहीं। लोगों ने पूछा—‘वह कौनसा घर है जिस घर की सौलह दीक्षाएं हुईं?’ गौरांजी ने उत्तर दिया—‘वह सामने वाला घर है।’ उसी दिन प्रातःकालीन व्याख्यान के बाद कहा—‘आज अंतिम व्याख्यान है तथा अंतिम आहार है।’ सायं गुरु-वंदना के समय उन्होंने उपवास का संकल्प कर लिया। रात्रि के समय साध्वी नोजांजी से कहा—‘मैं जितनी वार कहूँ आप उतनी वार मुझे आराधना आदि सुनाना।’ उस रात्रि को उन्हें नीद नहीं आई। साध्वी नोजांजी द्वारा अध्यात्म गीतिकादि सुनती रही। ठीक वारह वजते ही वह यक्ष फिर आया और डरावने स्वर में बोला—‘रण्डी यह शासन छोड़ दे, शासन छोड़ दे……।’

गौरांजी—‘मैं शासन हरगिज नहीं छोड़ूंगी। मैं साध्वी हूँ फिर तुम मुझे वार-वार रण्डी कहकर क्यों पुकारते हो।’

यक्ष—‘मैं तुम्हारी परीक्षा करूंगा, तू वार-वार अपने गुरु का नाम क्यों लेती है?’ इस प्रकार अनेक वार कहने पर भी नाम नहीं छोड़ा तब कहा—‘अब मैं तुम्हारी पूरी परीक्षा करूंगा।’ गौरांजी—‘कर लेना, मुझे शासन को छोड़ने का त्याग है।’ फिर गोचरी आदि जाते समय भी वह पुरुष नग्न रूप में दिखाई देत तब गौरांजी मुंह ढक लेती, वार-वार त्याग का उच्चारण करती। साध्वियां पूछती तब कहती—‘क्या करू, दरिद्र पुरुष कराता है, तब करती हूँ।’

वैशाख कृष्णा ५ को साध्वी पन्नाजी ने कहा—‘माघोपुर के बाद आचार्यप्रवर के समाचार नहीं मिले।’ गौरांजी ने कहा—‘आज दिल्ली पधारेंगे, लगभग सात-सौ से एक हजार लोग होंगे वहाँ बहुत उपकार होगा, आप जाएं तब सुन लेना।’ पन्नाजी—‘तुमने तो दिल्ली देखा ही नहीं।’ गौरांजी—‘वह सामने दीख रहा है।’ फिर परस्पर संवाद करते हुए कहा—‘मुझ में शक्ति नहीं है, गुरुदेव के पास से आ रही है, वह आ गई अब कर लो

परीक्षा ।' यक्ष—'अब निगाह रखना ।' गौरांजी—'तैयार हूं ।' तत्काल आचार्यप्रवर की दिशा की ओर वन्दन करके कहा—'गुरुदेव मुझे ऐसी शक्ति प्रदान करो कि मैं इस परीक्षा मे उत्तीर्ण हो जाऊं । इस प्रकार आधे घंटे तक गुणगान कर पन्नांजी के पास पहुँची और कहा—तपस्या की अनुमति दो । पन्नांजी ने पूछा—तुमने आज रात भर क्या किया ? गौरांजी—मैंने स्वाध्याय किया । वह यक्ष परीक्षा लेने आया है, मैं उसके लिए तैयार हूँ, आप सब मुझे सहयोग देना । पन्नांजी ने आचार्यश्री की ओर वन्दन करके उन्हें चौविहार उपवास पचखा दिया । कुछ समय पश्चात् ध्यानस्थ अवस्था मे (पद्मासन करते हुए) बैठकर पन्नांजी के सम्मुख ही उस यक्ष को फटकार लगाते हुए कहा—'देख ! अब मैं शक्ति दिखा रही हूँ । गुरुदेव की आज्ञा की बात तो अलग है अन्यथा चौदस तक चौविहार तपस्या चालू करती हूँ । यदि इतने दिनों मे भी पूरी परीक्षा न कर सकी तो आगामी चवदस तक के त्याग है, तब तक कर लेना । वाद मे साधु-साध्वियों को दुःख देना बहुत नीच कार्य है, मेरे से तुम्हारा इतना क्या वैर है, इत्यादिक बहुत कुछ कहा । फिर साध्वियों को आराधना सुनाने के लिए कहा । स्वयं ने दिनभर भजन किया । कुछ रजोहरण की फलियां भी बंटी । बेले तक स्थिति सामान्य रही । कुछ-कुछ उपद्रव चालू रहा । तैले की रात मे पन्नांजी से कहा—'आज की रात सोने के लिए थोड़े ही है ।'

रात को बारह बजे उस पुरुष ने कहा—'तुम्हारे गुरु बड़े भाग्यशाली हैं, तेजस्वी है, मैं उनका तेज सहन नहीं कर सकता । मैंने तुम्हारी परीक्षा कर ली है, अब मैं जाता हूँ और तुम्हारे से क्षमायाचना भी करता हूँ । मुझे वैर लेना था वह ले लिया । तुम्हारी तपस्या का प्रभाव सह नहीं सकता । तुमने गुरु के आदेश से यह कार्य किया है अतः मैं कुछ भी कर गुजरने के लिए असमर्थ हूँ ।' गौरांजी ने कहा—'ठहर-ठहर अभी क्या जा रहा है, देखना तो अभी बाकी है । तुम्हारे मन में हो तो और भी परीक्षा कर लेना, फिर उससे क्षमायाचना कर पद्मासन लगाकर खंभे के पास बैठ गई । साध्वियों ने 'लोगस्स' की २१ और देव अरिहंत, गुरु निग्रन्थ, धर्म केवली भाषित की २१ माला का जाप कराया । ध्यान को संपन्न कर साध्वी गौरांजी बोली—'देव, गुरु और धर्म की जय, आचार्यश्री तुलसी की जय ।' वस, आज से मेरा उपद्रव दूर हो गया है । मेरे मे शक्ति नहीं थी पर गुरुदेव के प्रभाव से मैं इस विकट स्थिति को पार कर चुकी । अब मैं पूर्ण स्वस्थ हूँ । आराधना तथा

चौबीसी का स्मरण करना प्रारंभ कर दिया। चोले के दिन दोपहर को पन्नाजी से कहा—मैंने उसे द्रुष्ट ! ठहर ठहर कह दिया, इसका मुझे प्रायश्चित्त दो। फिर भाइयो को एक घंटे तक शिक्षा दो। दोपहर में साध्वियो से कहा—‘अपने यहां पुरानी रीति है कि तपस्या विशेष एवं अनशन हो वहां आहार नहीं लाना चाहिए। तत्पश्चात् २१ वार गुरु दिशा की ओर वंदन कर, एक पैर के सहारे बिना सहारा लिए खड़े होकर भक्तामर का पाठ किया और २१ ‘लोगस्स’ का ध्यान किया।

तीन चार दिनों से दृष्टि (नजर) प्रायः लुप्त हो चुकी थी, पर क्षमायाचना कर लेने के बाद वह वापस लीट आई। झरोखे से हवा आती तब कहती—‘नंदन वन से लहरे आ रही है, दिल्ली से शक्ति का श्रोत मेरे पास आ रहा है।’ वे विशेष गुणगान करना नहीं जानती थी तथा हिन्दी भाषा का भी उन्हें ज्ञान नहीं था, फिर भी उपवास के दिन से हिन्दी में बोलने लगी। वे कहती—‘मैं आराधक हूं, अब मुझे आराधना की जरूरत नहीं। मुझे गुरु की स्तुति व मंगल-मंत्र सुनाओ।’ पंचोले के दिन कहा—‘मैं इस कमरे में दो घंटे तक शीर्षासन करके घूमूंगी अतः कम्बल विछाओ।’ साध्वियो ने कवल विछाया। दो घंटे तक शीर्षासन के रूप में प्रायः समूचे कमरे का स्पर्श किया। बीच में एक आला था, झुककर उसमें सिर रखा और उसके ऊपरी भाग को छुआ। साध्वियो ने पूछा—‘यह क्यों?’ उत्तर में कहा—‘शरीर का क्या होना है, कर्मों की विशेष निर्जंरा करनी है। और सब जगह जाऊंगी, जहां पुस्तकें पड़ी हैं वहां नहीं जाऊंगी।’ पन्नाजी ने साध्वियो से घड़ी देखने के लिए कहा। वे देख ही नहीं पाई थी कि गौराजी ने कहा—‘समय संपन्न होने में एक मिनट बाकी है। कवल सीधा कर दो।’ साध्वियो ने देखा तो ठीक वही समय था। आसन कर वे कुछ देर तक कवल पर लेट गईं और बोली—‘अब शक्ति कुछ कम हो रही है, आज रात को सुनाने का ध्यान रखना, एक मिनट भी खाली मत जाने देना।’

तपस्या के छठे दिन प्रातःकाल सूर्योदय से पहले कहा—‘अभी तक मेरे आयुष्य का बंध नहीं हुआ है, आज होने वाला है। साढ़े ग्यारह बजे तक मुझे खूब सुनाना।’ साढ़े ग्यारह बजे पन्नाजी ने पूछा—‘क्या आयुष्य का बंध हो गया?’ गौराजी—‘हां, चौथा देवलोक।’ पन्नाजी—‘इन्द्र या सामानिक?’ गौरांजी—कुछ भी हो पर असंयती। और कहा—अभी कुछ देर है जल्दी न करें, अभी वह देव जहां मुझे जाना है च्युत नहीं हुआ है।

दूसरे देव जल्दी कर रहे हैं पर जल्दी नहीं करनी चाहिए। यों कहीं द्वेष हो जाए। मैं अन्त तक अचेत नहीं होऊंगी।' भोजन के समय साध्वियां नीचे गईं। पन्नाजी वापस आई तब कहा—'आपने आज आयम्बिल किया है, चने खाये हैं।' पन्नाजी ने कहा—'हां।' (पहले उन्हें किंचित् भी पता नहीं था)। फिर बैठकर दो ढालें बनाईं। उसमें आचार्यश्री, मंत्रीमुनि मगनलालजी भाइजी महाराज (मुनिश्री चंपालालजी) तथा साध्वी-प्रमुखा लाडांजी, मातुःश्री वदनांजी की स्तवना की। सायं प्रतिक्रमण के पश्चात् आवे घंटे तक शासन व आचार्यश्री के गुणगान किये। फिर जो वार्तालाप हुआ वह निम्न प्रकार है—

गौरांजी—साध्वी वधूजी ने आपसे कहा था कि गौरांजी भोली भाली है अतः इसे साथ रखना, वह बात आज मिल गई। अब मेरा कार्य आपके सान्निध्य में ही सिद्ध हो रहा है।

पन्नाजी—देखो, तुम कितना वीरवृत्ति का काम कर रही हो।

गौरांजी—मैं तो कुछ भी नहीं हूँ। संघ में अनेक साधु-साध्वियां एक-एक से बढ़कर हैं।

पन्नाजी—एक दिन तो वह था कि साध्वी रंभाजी (सं० २००१ में गण से पृथक हो गई थी) की स्थिति देखने को मिली और एक आज का शुभ दिन है जो तुम्हारी स्थिति देख रही हूँ।

गौरांजी—रंभाजी तथा गण से वहिर्भूत अन्य व्यक्तियों का जीवन प्रायः दुःखद व अनुताप-जनक होता है। मेरा निवेदन है कि आप सब गुरु-वचनों पर आस्था रखना। गुरुदेव कोई बात पूछे तो बैठे-बैठे जवाब नहीं देना। मैं क्या कहूँ आप स्वयं समझदार हैं। फिर कुछ देर लेटकर बैठी हुई और बोली—'क्या अपने गण में अलग विहार में साधु-साध्वियों द्वारा दीक्षा होती है?'

पन्नाजी—पहले तो हुई थी पर आजकल प्रायः आचार्यप्रवर के पास ही होती है। अब तुम बताओ—'क्या साधु-साध्वियों द्वारा कहीं दीक्षा होगी?'

गौराजी—हां होगी और वह भी बड़े ठाटवाट से।^१

१. सं० २००७ कार्तिक कृष्णा ७ को धूलिया (खानदेश) में साध्वीश्री भत्तूजी (८६६) ने आचार्यश्री के आदेशानुसार साध्वी पद्मावतीजी (१२२१) 'शाहदा' को दीक्षा प्रदान की।

पन्नांजी—देखो ! कितना उपकार हो रहा है अपने शासन में ।

गौरांजी—हुआ वह ठीक है किन्तु अब देखना कितना उपकार होगा ।

पन्नांजी—आज (तप के सातवें दिन) तुम्हारे शरीर में तकलीफ है अतः प्रतिलेखन न भी करें तो कोई आपत्ति नहीं ।

गौरांजी—नहीं, मेरा प्रतिलेखन बाकी नहीं रखना है । लेटने-बैठने में तकलीफ भी हो तो चिन्ता नहीं, विशेष कर्म निर्जरा होगी ।

आचार्यप्रवर ने टमकोर पर कृपा कर सात साध्वियों का चातुर्मास फरमाया है किन्तु चातुर्मास होगा नहीं । फिर कहा—‘गुरुदेव परिवर्तन भी करायेंगे, फिर भी चातुर्मास नहीं होगा ।’

पन्नाजी—यहां से तार चले जाने पर भी टमकोर से तुम्हारे ज्ञाति क्यों नहीं आये ?

गौरांजी—वे आयेंगे जरूर पर वाद में पहुंचने से दर्शन नहीं होंगे ।

पन्नांजी ने साध्वियों से कहा—‘गुलावांजी आ रही है सामने जाओ ।

गौरांजी बोली—गुलावाजी तो संध्या के समय आयेंगी, यहा से जो साध्वियां गई थी उनके साथ एक अन्य साध्वी आ रही है । वास्तव में वही हुआ कि एक साध्वी पहले आई और गुलावाजी शाम को पहुंची ।

माधोपुर से एक डॉक्टर आया और बोला—‘आप दवा ले लीजिए, इतना कठोर तप क्यों कर रही है ? गौरांजी—‘मैं जो कर्म काटने की दवा ले रही हूं वह आपके पास नहीं है ।’ एक दर्जी ने आकर कहा—‘या तो आप आहार पानी ले लें वरना मैं पंचो को एकत्रित करता हूं ।’ गौरांजी—‘मेरे शरीर पर पंचो का अधिकार नहीं है ।’ सूरवाल के ठाकुर दर्शनार्थ आये तब उन्हें दस मिनट तक हिन्दी में उपदेश दिया । साध्वियों के साथ साध्वी इन्द्रजी आई तब उन्हें वंदना करते हुए कहा—‘देखो, कैसी एकता है जिनशासन में !’ बाहर के लोग काफी आये हुए थे, उनके सामने १५ मिनट तक शासन का यशोगान किया ।

दोपहर के समय साध्वी गौरांजी ने कहा—‘आज दिल्ली से दो पत्र आने वाले हैं, उनमें मेरे से संबंधित समाचार होंगे ?’ पन्नाजी नीचे गई, इन्द्रजी, गौरांजी के पास थी । गौरांजी ने उन्हें सम्बोधित करते हुए कहा—‘आप खड़ी क्या कर रही है, दिल्ली से दो पत्र आ गये हैं ।’ इन्द्रजी ने नीचे आकर पन्नाजी से पूछा—‘क्या दिल्ली से कोई पत्र आया है ? पन्नांजी—‘नहीं ।’ इतने में सूरवाल-वासी गोपीचंदजी ने आकर कहा—‘दिल्ली से दो

पत्र आये है ।' गौरांजी ने सतियों के साथ कहलाया—'मैं भी पत्र सुनना चाहती हूँ ।' तब गोपीचंदजी ने ऊपर आकर पत्र पढ़े । पत्र में था—'पांच दिन की तपस्या के सचाचार यहां पहुंच गये हैं । आगे उनके (गौरांजी) भाव कैसे हैं ?' यह सुनते ही गौरांजी ने साध्वी पन्नांजी को तपाक से कहा—'देखो, मेरे से सम्बन्धित समाचार आ गये हैं । अब मेरे भाव है वैसा आप करें । गुरुदेव से पहले आज्ञा ली हुई है ही, आप मेरे विचारों को जानती ही हैं, अतः अब मेरा मनो-मनोरथ शीघ्र सिद्ध होना चाहिए ।' उन्होंने कुछ देर बाद आचार्यप्रवर को वंदन किया । सायंकाल साध्वी गुलावांजी आईं तब वे उठीं और लोगों के समक्ष शासन की महिमा गाते हुए कहा—'वात बताने का अवसर तो अब ही है, पर आज शक्ति कम है ।' पन्नाजी ने पूछा—'क्या तुम्हें कोई ज्ञान हुआ है ?' गौरांजी—'गुरुदेव का प्रताप है । केवलज्ञान उत्पन्न होने के बाद जाता नहीं किन्तु यह किसी कारण से चला भी जाता है । आप मुझे वार-वार मत पूछें, मैं जो कुछ कहूँ वह सुनती रहे । १६ वर्ष लगभग मैं आपके साथ (वधूजी के सिंघाड़े से साथ थी) रही । न तो कोई मेरे मे वृद्धि और न हिन्दी भाषा का ज्ञान । फिर भी यह सब गुरुदेव का प्रताप है । प्रतिलेखन के पश्चात् उनके कहने पर साध्वियों ने उनका विछोना किया । सायं प्रतिक्रमण के बाद साध्वियां स्वाध्याय कराने लगीं तब कहा—'आज एक क्षण भी बिना सुनाये नहीं जाना चाहिए । मैं गुरुदेव के गुणगान करना चाहती हूँ पर बोल नहीं सकती । सब साध्वियां थोड़ी-थोड़ी देर गुणानुवाद करके मुझे सुनाओ ।

गौरांजी—अहा ! कैसी नंदनवन की लहरे आ रही हैं, कैसा आनंद हो रहा है । यह कहते-कहते शरीर पसीने से तर-बतर हो गया । थोड़ी देर बाद कहा—'कोई भी उपद्रव हो तो घबराना नहीं । गुरुदेव के नाम का स्मरण करना जिससे अपने आप शांत हो जायेगा, मैंने इसका अनुभव किया है ।' यह कहकर सो गईं । फिर वार-वार उठकर गुरु-दिशा में वंदन कर गुण-गान किया । दो घड़ी लगभग रात बाकी रही तब कहा—'सतियांजी ! आप सब कृपा कर मुझे दर्शन दे ।' गुरु दिशा में वंदन कर गुरु की जय बोले । मैं सभी के साथ क्षमायाचना करती हूँ । पन्नांजी से कान में कहा—'मेरी शक्ति क्षीण हो गई है, अब मुझ त्याग करवा दे ।' पन्नांजी कुछ विचार करने लगीं तब गौरांजी ने कहा—'आप विचार क्यों करती हैं, मेरे अधिक दिनों का काम नहीं है, अगर छह महीने निकले तो भी चिन्ता की बात नहीं है ।'

पन्नांजी—‘क्या तिविहार अनशन ?’ गौरांजी—‘नहीं-नहीं चौविहार ।’ गुरु-दिशा मे बंदन करते हुए उन्होंने चौविहार अनशन ग्रहण कर लिया और कहा—‘संलेखना और अनशन मे कोई विशेष अंतर नहीं है । फिर भी जब तक मैं नहीं कहूँ तब तक मेरी बात प्रकट मत करना ।’ साध्वियों ने अनशन के उपलक्ष में छहों विगय का त्याग कर दिया । गौरांजी ने उन्हें त्याग करवाया । छह बजे तब कहा—आज प्रतिक्रमण कराते समय मुझे छूना मत । प्रतिलेखन ऊपर के वस्त्रो का कर देना नीचे से नहीं । भीतर ले चलने के लिए कहा तब साध्वियां उन्हें कम्बल सहित अन्दर ले गईं ।

आठवां दिन आया । गौराजी ने पन्नाजी से आखे गिली करने के लिए कहा । पन्नांजी बोली—‘सथारे के समय पानी से क्या ?’ पन्नांजी बाहर गई और कुछ देर तक वापस नहीं आई; तब गौरांजी ने कहा—‘वे ध्रवरा गई हैं क्या ?’ मैं तो केवल परीक्षा लेना चाहती थी । दिन बीता, सन्ध्या के समय साध्वियो ने उन्हें बाहर लाकर बिछौने पर लेटा दिया । साध्वो चौथांजी ने कहा—‘मैं अनशन करूँ तब मुझे सहयोग देना ।’ गौरांजी ने मुट्टी बंद कर मजबूती के साथ कहा—‘आचार्यप्रवर सभी को सहयोग देते हैं, जो अच्छा कार्य होता है वह उनकी कृपा से होता है । आचार्यप्रवर तीर्थंकर देव के तुल्य है, साध्वी-प्रमुखा लाडाजी चन्दनवाला के समान है, मातु श्री वदनाजी मरुदेवी माता के समान सरल व भद्र है । संघ मे साधु-साध्वियो की व ज्ञान-ध्यान आदि की चतुर्मुखी वृद्धि होगी ।’ इन्द्रजी ने कहा—‘गौरांजी ! तुम्हारे मन मे और भी कुछ है क्या ?’ गौराजी—‘और तो कुछ भी नहीं, पर गुरुदेव की मुख-मुद्रा सामने नहीं है ।’ रामविलासजी एक-दो फोटो लाये तब गौरांजी ने कहा—‘मैं इनके क्या दर्शन करूँ ! पन्नांजी ने कहा—‘क्या वाद मे आचार्यप्रवर के दर्शन करोगी ? गौराजी—‘इच्छा तो है । पन्नांजी—‘प्रकट रूप में करना । गौरांजी—‘यह तो समय पर देखा जायेगा, जैसा अवसर होगा वैसा.....’ । पन्नाजी आदि साध्वियो के प्रति आभार प्रकट करते हुए कहा—‘आपने मुझे बहुत-बहुत सहयोग दिया है । मैं पूर्ण सतुष्ट हूँ । आप सभी से क्षमायाचना करती हूँ । वस ! अब थोड़ी ही देर है । मे परम प्रसन्न और समाधि मे हूँ । नीचे विछाये हुए वस्त्र अपने आप बाहर निकाल दिये और कहा—‘मेरे पैरो के कोई हाथ न लगाये ।’ सोये-सोये गुरु-दिशा मे बंदन किया । ‘जय हो गुरुदेव की जय हो गुरुदेव की’ कहते-कहते स्वर्गगमन कर दिया । अन्त समय तक आंखे खुली रही, सावधानता बनी रही ।

इस प्रकार सात दिन संलेखना एवं १४ घंटे और १३ मिनट के चौविहार अनशन से सं० २००६ (चैत्रादि क्रम से २००७) वैशाख कृष्णा १३ को सूरवाल में स्वर्गवास हुआ । जिस स्थान पर उनके शरीर का दाह-संस्कार किया गया वहां १२ दिनों तक बहुत सुगंध रही ।

साध्वी पन्नांजी ने आचार्यप्रवर को उपर्युक्त समग्र घटना वृत्तान्त सुनाया । मुनिश्री नथमलजी (युवाचार्यश्री महाप्रज्ञ) ने उसे लिपिवद्ध किया । उसके आधार से उक्त विवरण संकलित किया गया है ।

साध्वी विजयश्री (११४५) 'सरदारशहर' ने इसी संदर्भ में विस्तार पूर्वक निबंध लिखा; जो जैन भारती वर्ष ३०, अंक २६ से ३३ में प्रकाशित है ।

साध्वी गौरांजी द्वारा अन्तिम दिनो में कथित कतिपय घटनाएं ऐसी हैं जो अवधिज्ञान की द्योतक है ।

६६७।८।२४२ साध्वीश्री सूवटांजी (लाडनूँ)

(संयम-पर्याय सं० १६६२-२०३५)

छप्पय

चरण सूवटां ने लिया सुता 'सोहनां' युक्त ।
समता का अनुभव किया होकर ममता मुक्त ।
होकर ममता मुक्त लाडनूँ शहर निवासी ।
था उनका परिवार धर्म में दृढ़ विश्वासी ।
भाग्योदय से उभय को मिला मार्ग उपयुक्त ।
चरण सूवटां ने लिया सुता 'सोहनां' युक्त ॥१॥

शहर उदयपुर में खिला अजब-गजब का सीन ।
कार्तिक कृष्णा पंचमी साल नवति-दो पीन ।
साल नवति-दो पीन भाग्यशाली गणमाली ।
पन्द्रह दीक्षा साथ दिशा में फैली लाली ।
दीक्षित हो माता सुता गण में हुई नियुक्त ।
चरण सूवटां ने लिया सुता 'सोहनां' युक्त ॥२॥

दोहा

केशर चूनां हरकंवर, श्रमणी सह सोमंग ।
फिर विहरण करती रही, सती सोहनां संग ॥३॥

छप्पय

सती सूवटां साधना करने लगी यथेष्ट ।
ध्यान मौन, स्वाध्याय सह विविध त्याग तप श्रेष्ठ ।
विविध त्याग तप श्रेष्ठ अन्त में करके अनशन ।
दिखलाया पुरुषार्थ निखारा संयम-जीवन ।
याद किया प्रभु-वचन को जो आगम में उक्त ।
चरण सूवटां ने लिया सुता 'सोहनां' युक्त ॥४॥

अनशन का पंजाब में फैला बहुत प्रभाव ।
 चमत्कार से हृदय में जागा श्रद्धा-भाव ।
 जागा श्रद्धा-भाव, सभी जन शीप भुकाते ।
 मुख-मुख पर जय घोष सती गुण गरिमा गाते ।
 निकले दिन छव्वीस कुल तप-अनशन संयुक्त ।
 चरण सूवटां ने लिया सुता 'सोहनां' युक्त ॥५॥

दोहा

दो हजार पैंतीस का, आया कार्तिक मास ।
 दीपमालिका के निकट, धनतेरस दिन खास ॥६॥
 'भीखी' में पंडित-मरण, प्राप्त किया सोल्लास ।
 शिखा चढ़ी आकाश में, लिखा नया इतिहास ॥७॥
 सती सोहनां ने दिया, जीवन भर सहयोग ।
 उक्तृण मातृ-ऋण से हुई, रख हर क्षण उपयोग ॥८॥
 स्तुति गाई गुरुदेव ने, खींच लिया है सार ।
 साध्वी-प्रमुखा आदि ने, व्यक्त किये उद्गार ॥९॥

१. साध्वीश्री सूवटाजी का जन्म सं० १९६४ कार्तिक कृष्णा १३ को लाडनूं (मारवाड) के बोरड (ओसवाल) परिवार में हुआ । उनके पिता का नाम चंदनमलजी और माता का फूली बाई था । सूवटांजी आदि चार भाई और दो बहिने थी । छह भाई बहिनो में सूवटांजी सबसे छोटी थी । वे जब तेरहवें साल में प्रविष्ट हुईं तब उनका विवाह लाडनूं में ही चूनीलालजी बंद (ओसवाल) के सुपुत्र मनसुखलालजी के साथ कर दिया गया । उनका दाम्पत्य-जीवन सुखपूर्वक बीतने लगा । पांच साल बाद उनके एक पुत्री हुई जो एक महीने बाद मृत्यु को प्राप्त हो गई । फिर एक पुत्री हुई जिसका नाम रखा सोहनां । सोहनां जब दो साल की हुई तब उसके पिता मनसुखदासजी का देहांत हो गया । प्रकृति ने सूवटांजी के सुहाग चिह्न को लूट लिया । उन्होंने उस आघात को धैर्य से सहा । पति वियोग के बाद वे अधिकतर अपने पीहर में रहने लगी । नेमीचंदजी आदि चारों भाई उन्हें अपने पांचवें भाई

की तरह ही समभक्ते और सम्मान की दृष्टि से देखते। वहिन सूवटांजी भाइयो का स्नेह पाकर सानंद रहती और अपने जीवन को धर्म-ध्यान में लगाकर साधु-साध्वियों की सेवा का लाभ उठाती। पुत्री को ही आधार-शिला मनाकर उसका पालन-पोषण करती और उसमें धार्मिक संस्कार भरती। पुत्री सोहनांजी जब नौ साल की हुई तब धार्मिक संस्कारो ने बल पकड़ा और वैराग्य के अंकुर फूट पड़े। पुत्री का वैराग्य दिन-प्रतिदिन बढ़ता गया और वे दीक्षा के लिए दृढ़ संकल्प हो गईं। माता के मन में विविध विकल्प पैदा होने लगे—'क्या मैं इसके साथ दीक्षा ग्रहण कर लू या गृहस्थावास में रहकर धर्म-जागरणा करती रहूँ, इत्यादि.....।' एक दिन वे आराम से सो रही थी कि एक आवाज कानो में गूँजने लगी—'तुम भी संयम के लिए तैयार हो जाओ, यदि पीछे घर में रहोगी तो तुम्हारे दोनो पैर सड़ जायेंगे।' सुवह उठते ही उन्होंने सब बात भाइयो से कही और पुत्री के साथ दीक्षित होने का दृढ़ निश्चय कर लिया।

स० १९९० में पूज्य कालूगणी का चातुर्मास सुजानगढ़ में था। मा-पुत्री दोनो ने गुरुदेव के दर्शन कर अपनी भावना अभिव्यक्त की। आचार्यवर ने फरमाया—'अभी सोहनां छोटी है।' फिर स० १९९१ के मर्यादा-महोत्सव पर सुधरी में दर्शन कर निवेदन किया तब गुरुदेव ने साधु-प्रतिक्रमण सीखने की आज्ञा प्रदान की। दोनों ने शीघ्र ही साधु प्रतिक्रमण याद कर लिया।

(पुस्तक से)

तत्पश्चात् माता सूवटांजी ने २७ साल की अवस्था में अपनी नव-वर्षीया पुत्री सोहनांजी (९०१) के साथ स० १९९२ कार्तिक कृष्णा ५ को आचार्यवर कालूगणी के हाथ से उदयपुर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन कुल पद्रह दीक्षाएं हुईं—३ भाई, १२ बहिनें। उनके नाम इस प्रकार हैं :—

१. उदयचंद भाग्योदये, जोड़ायत संघात ।
- पंद्रह दीक्षा में प्रथम, ललित लूणिया जात ॥
- अर्जुन नाथद्वार रो, कोठारी-सुत भाल ।
- मीठालाल मनोवली, बालक-भाल विशाल ॥
- चंदेरी री सूवटां, सुता सोहनां भेट ।
- भत्तू पुर-सरदार री, लिच्छमां पुर आमेट ॥
- रतनी पानकंवर उभय, भगिनी पुर-शार्दूल ।
- गुलावां उदियापुरी, पिता-नाम शशि फूल ॥

१. मुनिश्री उदयचंदजी (५०८) सरदारशहर
२. „ अर्जुनलालजी (५०९) नाथद्वारा
३. „ मीठालालजी (५१०) उदयपुर
४. साध्वीश्री सूवटांजी (९६७) लाडनूं
५. „ भक्तूजी (९६८) सरदारशहर
६. „ लिच्छमांजी (९६९) आमेट
७. „ मनोरांजी (९७०) सरदारशहर
८. „ रत्नकंवरजी (९७१) गार्दूलपुर
९. „ गुलावाजी (९७२) उदयपुर
१०. „ चम्पाजी (९७३) राजलदेसर
११. „ पानकंवरजी (९७४) गार्दूलपुर
१२. „ कमलूजी (९७५) नोहर
१३. „ केशरजी (९७६) पड़िहार
१४. „ सोहनांजी (९७७) लाडनूं
१५. „ चादकंवरजी (९७८) सरदारशहर

दीक्षा-समारोह बड़ी धूम-धाम से हुआ। राजकीय लवाजमा—हाथी, घोड़े, सरकारी वैड-वाजा आदि जुलूस में आया। दीक्षा सूरजपोल दरवाजा के बाहर महाराणा कॉलेज में लगभग २० हजार जन की उपस्थिति में हुई। बाहर से गुरुदेव की सेवा में आने वाले यात्रियों की संख्या लगभग ७ हजार थी।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

विस्तृत जानकारी के लिए पढ़ें—कालूयशोविलास उल्लास ५ ढा० १ से ३।

२. दीक्षा लेते ही मा-पुत्री दोनों ने पहला चातुर्मास (सं० १९९३) साध्वी केशरजी (८१२) 'श्रीडूंगरगढ़' के साथ पुर (मेवाड़) में किया। चातुर्मास के बाद मर्यादा-महोत्सव पर आचार्यवर ने दोनों को साध्वी चूनांजी-

चम्पा राजलदेसर री, कमलू नोर (नोहर) निहार।

केशर पुर पड़िहार री, चांदकंवर सुखकार ॥

कार्तिक कृष्णा पंचमी, मानै परम प्रमोद।

न्हावै निज आमोद में, उपशम रस रै होद ॥

(कालू० उ० ४ ढा० १६ गा० ९ से १४)

(८१६) 'बीदासर' के सिंघाड़े में भेज दिया। उनके साथ दोनों चार साल रही। उसके बाद साध्वी हरकंवरजी (८४२) 'फतेहपुर' के साथ भेज दिया गया। उनके सान्निध्य में पांच साल तक रहकर साध्वी सोहनांजी पढ़-लिखकर तैयार हो गईं तब सं० २००२ में आचार्यश्री ने उन्हें अग्रगण्या बना दिया। तब से ३३ साल तक साध्वी सूवटांजी साध्वी सोहनांजी के साथ विहार करती रही।

(पुस्तक से)

३. साध्वी सूवटांजी पढी-लिखी नहीं थी। पर उनमें संघ-संघपति के प्रति अच्छी निष्ठा थी। ध्यान, मौन, त्याग-तपस्या द्वारा अपने संयमी जीवन को विशेष रूप से सुशोभित करती रही।

नियम—सं० २०२४ से प्रतिदिन ११ घंटा मौन तथा सं० २०३२ से पांच घंटा मौन। सं० २०२४ से प्रतिदिन पांच हजार पद्य का जाप तथा २०० गाथाओं का स्वाध्याय।

खाद्य संयम—सं० २००१ से आजीवन ४ विगय खाने का त्याग तथा आजीवन ३१ द्रव्यों से अधिक खाने का त्याग।

भोजन के बाद घंटे दो घंटे तक कुछ भी न खाने का त्याग।

तपस्या

गृहस्थाश्रम की—

| | | | | | |
|-------|---|---|---|---|----|
| उपवास | ३ | ४ | ५ | ७ | ८ |
| — | — | — | — | — | —। |
| ३६१ | ८ | ४ | २ | १ | १ |

साध्वी जीवन की—

| | | | | | |
|-------|----|---|---|------------------------------------|--|
| उपवास | २ | ३ | ५ | —। तथा दस बार दसप्रत्याख्यान किये। | |
| — | — | — | — | | |
| ६३२ | ३३ | ४ | २ | | |

(परिचय-पत्र)

४. सं० २०३४ से साध्वी सूवटांजी का शरीर बीमारियों के कारण काफी कमजोर चल रहा था। अवस्था भी लगभग सत्तर साल की हो चुकी थी। फिर भी वेदना को शांत भाव से सहती हुई विहरण करती रही। सं० २०३७ में आचार्यश्री ने साध्वी सोहनांजी का चातुर्मास भीखी फरमाया। साध्वी सूवटाजी अस्वस्थ होने पर भी साहसपूर्वक छोटे-छोटे विहार कर भीखी पहुंची और गुरुदेव के आदेश को क्रियान्वित किया।

वहां जाने के बाद उनकी भावना में परिवर्तन आया। उन्होंने सोचा—अब मैं अवस्था प्राप्त हो चुकी हूं। शरीर विविध रोगों से प्रतिदिन कृश होता जा रहा है, दवाइयों कोई लाभ नहीं उठा रही है अतः अच्छा हो कि सलेखना (तप विशेष) कर समाधि-मरण को प्राप्त करूं। उन्होंने सलक्ष्य आश्विन शुक्ला २ को तप चालू कर दिया। आश्विन शुक्ला १२ को साध्वी सोहनांजी द्वारा पत्र लिखवाकर अपनी भावना आचार्यप्रवर तक पहुंचाई—

“श्री गुरुदेव रे चरणों में वन्दना।”

गुरुदेव ! ओ भिक्षु-शासन भाग्यशाली न ही मिले। ई शासन और शासनपति ही मैं कांई महिमा बताऊं। महिमा घणी है, म्हारी जीभ एक है। आपकी छत्र-छाया में ४३ वर्ष नन्दन-वन का सुख देखा। ओं सारो स्वामीजी व आपरो ही प्रभाव है। आपरे प्रताप स्यूं सत्यां म्हारी घणी-घणी चाकरी करै है। ओं ११ महिना वीमारी में जका शारीरिक कष्ट मैं भोग्या, वै केवली भगवान जाण सकै या अं सत्यां जाणै। वीमारी रो अंत आतो दिस्यो कोनी, दवाई आदि स्यूं शांति मिली कोनी, जद मैं भिक्षु स्वामी रो नाम लेकर तपस्या शुरू करी हूं, आज तांई ओं वर्षों में संवत्सरी के सिवा पोहर भी कोनी करी। पण गुरुदेव आप अन्तर्यामी हो। आपके नाम स्यूं ही म्हारी भावना पूरी होसी। अब म्हारो विचार ऊंचो चढणै रो है आप साहरो देईज्यो और मैं संथारो रो आज्ञा मंगाऊं जद आप आज्ञा दिराने रो कृपा कराइज्यो।

गुरुदेव ! भवानीगढ़, संगरूर, सुनाम व भीखी ओं च्यार ही जग्यां का भाई-बहन रोग अवस्था में पूर्ण सजगता स्यूं सेवा करी ओ सब आपको ही पुण्य प्रताप हो। ई भिक्षु-शासन में रोगी और ग्लानि रो सेवा हुवै विसी दूसरी जग्यां न हुवै न होसी। म्हारै मन में इस्यो अनुभव है कि भीखणजी स्वामी अब शक्ति दे रह्या है और संथारो व तपस्या करणै रो भावना म्हारै मन में उत्कृष्टी पैदा हुई है।

आप आज्ञा दिराओ मैं जल्दी स्यूं जल्दी म्हारी भावना पूरी करूं। म्हारो मन बहुत मजबूत हैं ई पर आप विश्वास रखाइज्यो।

—आपकी आज्ञाकारिणी शिष्या सूवटी”

आचार्यप्रवर का आदेश प्राप्त कर साध्वीश्री तप को आगे बढ़ाती रही। कार्तिक कृष्णा ३ रविवार को दिन के ११ बजे तपस्या के १६वे दिन

ऊर्ध्व भावो से गुरुदेव के गुणगान करती हुई साध्वी सोहनाजी द्वारा आजीवन अनशन ग्रहण किया। अनशन की सूचना मिलते ही आस-पास की जनता साध्वीश्री के दर्शनार्थ उमड़ पड़ी। उस समय एक अभूतपूर्व बात यह हुई कि जिस दिन उन्होंने अनशन किया उस दिन से अंत तक पंजाब के काफी क्षेत्रों में कई बार केशर व चंदन की सूक्ष्म-सूक्ष्म बूंदों की वर्षा हुई। उसकी इतनी सौरभ फैली कि जन-जन में एक अलौकिक चमत्कार हो गया। नई जाश्रुति की लहर दौड़ गई। श्रद्धा से सबका सिर झुक गया। तेरापथ धर्मसंघ की अपूर्व महिमा फैली।

सं० २०३५ कार्तिक कृष्णा १३ को भीखी में उन्होंने समाधिपूर्वक पंडित-मरण प्राप्त किया। १८ दिन के तप और ८ दिन अनशन, कुल २६ दिन से अपना कार्य सिद्ध कर लिया। साध्वी सोहनांजी आदि सभी साध्वियों ने उन्हें बहुत सहयोग दिया। साध्वी सोहनांजी साध्वी सूवटांजी की आजीवन सहायिका रहकर एवं शेष में तप अनशन करवाकर मातृ-ऋण से उऋण हो गई।

(पुस्तक से)

आचार्यश्री तुलसी तथा साध्वी-प्रमुखा कनकप्रभाजी ने साध्वीश्री की स्मृति में निम्नोक्त उद्गार व्यक्त किये:—

“साध्वी सूवटांजी (लाडनू) साध्वी सोहनाजी की संसार-पक्षीया माता थी। इस वर्ष उनका चातुर्मास भीखी (पंजाब) था। काफी समय से अस्वस्थ थी। अस्वस्था में तपस्या की भावना जगी और फिर उन्होंने संथारा करने का निश्चय किया, उनकी भावना साकार हुई।

संथारे में विशुद्ध परिणामो से उन्होंने पंडित-मरण को प्राप्त किया। पंजाब में इसकी बहुत प्रभावना हुई। अन्तिम सस्कार में लगभग दस हजार लोगो ने भाग लिया।

स्थानीय लोग कहते हैं कि संथारे से लेकर स्वर्गवास होने तक पचास-पचास मील के क्षेत्र में केशर की वर्षा हुई।

हमारा धर्मसंघ सौभाग्यशाली है। जब तक शरीर साथ देता है साधु-साध्वियां जागरूकतापूर्वक संयम का पालन करते हैं। जब शरीर साथ नहीं देता है, तो अनशनपूर्वक शरीर को छोड़ देते हैं।

साध्वी सूवटांजी ने अनशन पूर्वक शरीर का परित्याग करके जीवन को धन्य बनाया है और शासन की शोभा बढ़ाई है।”

—आचार्य तुलसी

“साध्वीश्री सूवटांजी (लाडनूँ) एक ऐसी साधिका थी जो अपनी पुत्री (साध्वीश्री सोहनांजी के साथ साधना पथ पर अग्रसर हुई। वे अधिक पढ़ी लिखी नहीं थीं, पर धर्म-संघ और संघपति के प्रति उनके मन में अटूट आस्था थी, उनका जीवन सहज सादा और संयत था। स्वाध्याय उनकी रुचि का विषय था। उनके जीवन में कर्मठता थी। वृद्धावस्था आने के बाद वे अपने पास रहने वाली छोटी-छोटी साध्वियों के काम में हाथ बंटाया करती थी। उन्हे जब कहा जाता कि आप वृद्ध हो गई हैं छोटी साध्वियों को काम करने दें, तब वे कहा करती थी—‘मैं न पढ़ सकती हूँ न लिख सकती हूँ अतः उस निर्जरा को क्यों खोऊँ।’

साध्वी सूवटांजी अपने जीवन के अन्तिम वर्ष तक यात्रा करती रही। पंजाब आने के बाद उनके स्वास्थ्य में कुछ गड़बड़ हुई। इससे अन्तर्मुखता बढ़ गई। शरीर की नश्वरता का उन्हे आभास हुआ और उन्होंने यावज्जीवन अनशन स्वीकार कर लिया।

अनशन काल में उनके परिणामो की विशुद्धि बढ़ती गई। उनके अनशन से पंजाब क्षेत्र में धर्म शासन की बड़ी प्रभावना हुई।

दिवंगत आत्मा जल्दी से जल्दी मुक्ति की ओर अग्रसर हो इसी शुभ कामना के साथ.....।”

—प्रमुखा साध्वी कनकप्रभा

‘साधना की महक’ नामक एक प्रकाशित लघु पुस्तिका है, उसमें साध्वीश्री की स्मृति में कई साध्वियों द्वारा व्यक्त किये गये विचार संकलित हैं।

१६८।८।२४३ साध्वीश्री भक्तूजी (सरदारशहर)

(दीक्षा सं० १९६२, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री भक्तूजी का जन्म सरदारशहर (स्थली) के दफतरी (ओसवाल) परिवार में सं० १९६६ आषाढ शुक्ला १२ को पुष्य नक्षत्र में हुआ। उनके पिता का नाम नूरामजी और माता का सेरांवाई था। सेरांवाई श्रद्धानिष्ठ श्राविका थी और तपस्या में सदैव आगे रहती थी। उन्होंने अपने जीवन में उपवास से इकतीस दिन तक क्रमवद्ध तप किया। माता की प्रेरणा से बालिका भक्तू में धार्मिक संस्कार पनपने लगे और त्याग-तपस्या के प्रति भुकाव होता गया। दो भाई और तीन बहिनो में बालिका भक्तू सबसे छोटी संतान थी। सं० १९८० में भक्तूजी जब ग्यारह साल की हुई तब उनका विवाह सरदारशहर में ही भीखमचंदजी गधैया के सुपुत्र जयचंदलालजी के साथ कर दिया गया। समयान्तर से उनके एक पुत्र हुआ जिसका नाम वच्छराज रखा गया। भक्तूजी गृहस्थवास में रहती हुई कुछ वर्षों तक यथाशक्य धर्म-ध्यान करती रही।

वैराग्य—अपने ज्येष्ठ भ्राता करणीदानजी की आकस्मिक मृत्यु को देखकर भक्तूजी को संसार की नश्वरता का बोध हुआ। उनकी चिंतन धारा वैराग्य में परिणत होती गई। उन्होंने दीक्षा लेने का निर्णय कर लिया। दीक्षा की अनुमति मांगी तब परिवार वाले सहमत नहीं हुए। इसके लिए भक्तूजी ने अपनी साधना चालू रखते हुए एक महीने तक छह विगय खाने का परित्याग रखा। चार महीने चार द्रव्य (मोठ, बाजरे की रोटी, फली की सब्जी, कढ़ी, खिचड़ी) के अतिरिक्त कुछ नहीं खाया। आखिर उनकी दृढ़ता के सामने सभी अभिभावक जन झुक गए और सहर्ष दीक्षा की आज्ञा दे दी।

दीक्षा—भक्तूजी ने २३ वर्ष की सुहागिन अवस्था में पति तथा नव-वर्षीय पुत्र (वच्छराज) को छोड़कर सं० १९६२ कार्तिक कृष्णा पंचमी को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा उदयपुर में दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली १५ दीक्षाओं का वर्णन साध्वी श्री सुवटांजी (१९६७) के प्रकरण में कर दिया गया है।

साधना—साध्वी भक्तूजी संयमचर्या का पालन करती हुई सेवाभावना, तपस्या और स्वाध्याय में उत्तरोत्तर वृद्धि करती रही। सं० २०२७ से साध्वीश्री सुखदेवांजी (११३२) 'ब्रू' के सिंघाड़े में रहकर साधना आदि में निखार ला रही है।

तपस्या—साध्वीश्री विविध तपस्या करके तपस्विनी साध्वियों की कोटि में समाविष्ट हो गई। उनके द्वारा की गई सं० २०३८ तक की तपः तालिका निम्न प्रकार है—

तिविहार तप

| | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|----|---|---|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | ९ |
| १७४० | ६७ | ३८ | १८ | १० | १ | १ | १ | १ |

आछ के आधार से

६ दिन सं० २०१५ टाडगढ़ मे।

१३५ दिन (साढ़े चारमासी) सं० २०१७ राजनगर मे द्वि-शताब्दी समारोह के शुभ अवसर पर आचार्यश्री तुलसी के सान्निध्य मे।

१८० दिन (छहमासी) मौन सहित सं० २०२० गोगुन्दा मे।

४७ दिन (डेढ़मासी) मौन सहित सं० २०३४ आसीन्द में।

६१ दिन (तीनमासी) सं० २०३८ रीछेड़ मे। प्रतिदिन २२ घंटे मौन तथा ग्यारह हजार पद्यो का जप किया।

आयम्बिल तप

१६० दिन—लघुसिंह निष्क्रीडित तप की प्रथम परिपाटी (अर्थात् उपवास आदि के स्थान पर आयम्बिल किये) सं० २०१५ टाडगढ़ मे प्रारंभ कर शेषकाल मे विहरण करते हुए संपन्न की।

३० दिन सं० २०२६, खीवाड़ा मे।

१५ दिन सं० २०३१, ऊमरा मे।

३२ दिन सं० २०३५, भीलवाड़ा में।

३० दिन सं० २०३६, आदर्शनगर (सवाईमाधोपुर) में।

उक्त तप के अतिरिक्त कंठीतप, धर्मचक्रतप, धर्मचक्रवाल तप तथा अढ़ाई-सी प्रत्याख्यान किये। गृहस्थ जीवन मे उपवास से ६ दिन तक लड़ीवद्ध

१. पहले अन्य अप्रगण्या साध्वियो के साथ विहार किया।

तप किया ।

तप से स्वास्थ्य लाभ—(क) साध्वीश्री के सं० १९९९ से हिस्टीरिया की बीमारी थी । जिसका लगभग १८ वर्षों बाद सं० २०१७ में साढ़े चार-मासी (आछ के आधार से) तप करने से निवारण हो गया ।

(ख) जयाचार्य निर्वाण-शताब्दी वर्ष (सं० २०३८) में साध्वीश्री के तीन महीने की तपस्या (आछ के आधार से) चल रही थी, उसके ६६वें दिन अकस्मात् रक्त-वमन का प्रकोप हो गया जिससे काफी दुर्बलता बढ़ती गई । तपस्या के बाद में भी उसका प्रभाव दो वर्षों तक रहा । आखिर तप-औषध के उपचार से बीमारी समाप्त हो गई ।

इस प्रकार साध्वीश्री भक्तूजी ने विविध तप किया और कर रही है । ऐसे तपस्वी साधु-साध्वियों द्वारा तेरापंथ धर्मसंघ गौरवान्वित हो रहा है ।

(परिचय-पत्र)

६६१।८।२४४ साध्वीश्री लिछमांजी (आमेट)

(संयम-पर्याय सं० १६६२-२०२४)

सोरठा

लिछमां सती विनीत, अम्बापुर की वासिनी ।
कर संयय से प्रीत, वनी मोक्ष-पथ-गामिनी ॥१॥
होकर के निर्भीक, कदम बढ़ाती ही गई ।
की मंजिल नजदीक, संवत्सर बत्तीस से ॥२॥
सित तेरस आसोज, दो हजार चौबीस की ।
भर सुकृतात्मक ओज, स्वर्ग लाडनूँ से गई ॥३॥

१. साध्वीश्री लिछमांजी की समुराल आमेट (मेवाड़) के लोड़ा (ओसवाल) गोत्र मे और पीहर कांकरोली के पगारिया गोत्र मे था । उनका जन्म सं० १६७० आपाढ कृष्णा १० को हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम रंगलालजी, माता का सुन्दरवाई और पति का बहादुरमलजी था ।

(साध्वी-विवरणिका)

लिछमांजी ने पति वियोग के बाद सं० १६६२ कार्तिक कृष्णा ५ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से उदयपुर में दीक्षा स्वीकार की । उस दिन होने वाली १५ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सूवटांजी (६६७) 'लाडनूँ' के प्रकरण मे कर दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. उन्होंने बत्तीस साल संयम में रमण कर सं० २०२४ आश्विन शुक्ला १३ को लाडनूँ में अपना कार्य सिद्ध कर लिया ।

(ख्यात)

उस वर्ष लाडनूँ 'सेवाकेन्द्र' में साध्वीश्री सुन्दरजी (८४५) 'मोमासर' और मोहनांजी (६४१) 'डीडवाना' थीं ।

(चातुर्मासिक तालिका)

६७०।८।२४५ साध्वी मनोहरांजी (सरदारशहर)

(दीक्षा सं० १९६२, १९६७ में गणवाहर)

दोहा

वास शहर सरदार में, गोत्र लूनिया ज्ञेय ।
मनोहरां ने पति सहित, अपनाया पथ श्रेय' ॥१॥

कर न सकी वे नियति वश, संयम का निर्वाह ।
ली है गण से अलग हो, वापस घर की राह' ॥२॥

१. मनोहरांजी की समुराल सरदारशहर (स्थली) के लूनिया (ओसवाल) गोत्र में और पीहर वही डूगड गोत्र में था । उनका जन्म सं० १९७३ फाल्गुन शुक्ला १४ को हुआ ।

(ख्यात)

उनके पिता का नाम जुहारमलजी, माता का हुलासीवाई और पति का उदयचंदजी था ।

(साध्वी-विवरणिका)

मनोहरांजी ने १९ वर्ष की सुहागिन वय में अपने पति उदयचंदजी (५०८) के साथ सं० १९६२ कार्तिक कृष्णा ५ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा उदयपुर में दीक्षा स्वीकार की । उस दिन होने वाली १५ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सूवटाजी (६६७) 'लाडनू' के प्रकरण में कर दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

उनकी संसार-पक्षीया दो ननदें—साध्वीश्री छगनांजी (६००) 'राजलदेसर' और पानकंवरजी (६०२) 'सरदारशहर' सं० १९८५ में दीक्षित हो गई थी ।

२. मनोहरांजी पांच साल धर्म-संघ में रही, फिर साधुव्रत न निभा सकने के कारण सं० १९६७ मृगसर शुक्ला ६ को पेटलावद (मालवा) में गण से पृथक् हो गई ।

६७१।८।२४६ साध्वी रतनकंवरजी (शार्दूलपुर)

(दीक्षा सं० १९९२, २०१८ में गणवाहर)

‘७७वीं कुमारी कन्या’

रामायण-छन्द

‘पुर शार्दूल’ निवासी परिजन कोठारी कुल कहलाया ।
रतनकंवर ने लघु भगिनी सह संयम का पथ अपनाया ।
लेकिन उग्र प्रकृति के कारण उलटा चलता गया दिमाग ।
अनुशासन की अवगणना से उजड़ गया जीवन का बाग ॥१॥

दोहा

आकर के आवेश में, अनशन किया विरंग ।
निभ न सका तब शेष में, पड़ा छोड़ना संघ ॥२॥

१. रतनकंवरजी का जन्म शार्दूलपुर (स्थली) के कोठारी (ओसवाल) गोत्र में सं० १९७७ आश्विन शुक्ला पूर्णिमा को हुआ (साध्वी विवरणिका में आश्विन कृष्णा अमावस्या है) । उनके पिता का नाम कुन्नणमलजी और माता का जमना दाई था ।

(ख्यात)।

रतनकंवरजी ने १५ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १९९२ कार्तिक कृष्णा ५ को अपनी छोटी बहिन पानकंवरजी (९७४) के साथ आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से उदयपुर में दीक्षा स्वीकार की । उस दिन होने वाली १५ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सूवटांजी (९६७) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. रतनकंवरजी की प्रकृति अत्यन्त उग्र थी, जिससे कोई भी अग्रगण्या साध्वी उन्हें साथ ले जाने के लिए तैयार नहीं होती । फिर भी आचार्यश्री उनका निर्वाह करवाने के लिए प्रविदर्ष उपयुक्त व्यवस्था करवाते ।

उनको तथा उनकी दूसरी बहिन साध्वी पानकंवरजी को साथ-साथ रखते । आचार्यप्रवर के आदेश से साध्वियां साथ में ले जाती थीं और उन्हें समुचित सहयोग देतीं । लगभग २५ साल बीत गए, फिर भी प्रकृति में कोई परिवर्तन नहीं आया । सं० २०१८ फाल्गुन महीने में गंगाशहर में आचार्यश्री ने उनसे कहा—‘तुम दोनों बहिनो को साथ में रखना लाभदायी नहीं है अतः अलग-अलग रखने का विचार है । यह सुनते ही रतनकंवरजी ने आवेश में आकर कहा—‘मुझे आहार करने का परित्याग है, अर्थात् अनशन कर दिया ।’ आचार्यश्री ने फरमाया—‘अच्छी बात है, अपने नियम को निभाओ ।’ जब तक साधुत्व का पालन करोगी तब तक साध्विया तुम्हारी सेवा करेंगी ।’ उनके संबंधियों को भी इस स्थिति से अवगत करवा दिया गया ।

कुछ दिनों बाद उनकी भावना कमजोर हो गई । आखिर नियम न निभा पाने के कारण १८ वें दिन चैत्र कृष्णा ३ को रात्रि के ५ बजे गण से पृथक् होकर गृहस्थ बन गई ।

(तुलसीगणी की ख्यात)

६७२।दा२४७ साध्वी गुलावांजी (उदयपुर)

(दीक्षा सं० १९६२, २०३१ में गणवाहर)

‘७८वों कुमारी कन्या’

परिचय—गुलावांजी का जन्म उदयपुर (मेवाड़) के पोरवाल परिवार में सं० १९७८ पीप शुक्ला तृतीया को हुआ। उनके पिता का नाम फूलचंदजी और माता का लाडांजी था।

दीक्षा—उन्होंने १३ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिंग) में सं० १९६२ कार्तिक कृष्णा ५ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा उदयपुर में दीक्षा स्वीकार की। उस दिन होने वाली १५ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सुवटांजी (९६७) ‘लाडनू’ के प्रकरण में कर दिया गया है।

उनकी संसार-पक्षीया छोटी बहिन जतनकंवरजी (९८१) ने सं० १९६३ में तथा दूसरी बहिन अभयश्रीजी (११४२) ने सं० २००० में दीक्षा ग्रहण की।

विहार—गुलावांजी ने कुछ वर्ष गुरुकुलवास में रहकर ज्ञानार्जन किया। आचार्यश्री तुलसी ने सं० २००३ में उनका सिंघाड़ा बनाया। उन्होंने अनेक क्षेत्रों में विहरण कर धर्म का प्रचार-प्रसार किया। उनके चातुर्मास स्थल निम्न प्रकार हैं—

| | | |
|----------|--------|------------|
| सं० २००४ | ठाणा ५ | आमेठ |
| सं० २००५ | „ ५ | भीलवाड़ा |
| सं० २००६ | „ ५ | उदयपुर |
| सं० २००७ | „ ५ | जयपुर |
| सं० २००८ | „ ५ | जोधपुर |
| सं० २००९ | „ ५ | वड़वाणसिटी |
| सं० २०१० | „ ५ | वरवाला |
| सं० २०११ | „ ५ | रीछेड़ |
| सं० २०१२ | „ ५ | वीकानेर |
| सं० २०१३ | „ ५ | लुधियाना |
| सं० २०१४ | „ ५ | अहमदाबाद |

| | | |
|----------|--------|--|
| सं० २०१५ | ठाणा ५ | हिसार |
| सं० २०१६ | ” ५ | आदमपुर |
| सं० २०१७ | ” | राजनगर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा मे) |
| सं० २०१८ | ” ४ | आसीद |
| सं० २०१९ | ” ५ | बीकानेर |
| सं० २०२० | ” ५ | गंगाशहर |
| सं० २०२१ | ” | गंगाशहर (किस्तुरांजी (६३६) 'लाडनू' आदि के साथ) |
| सं० २०२२ | ” ४ | कंटालिया |
| सं० २०२३ | ” ४ | सुधरी |
| सं० २०२४ | ” ४ | जोधपुर |
| सं० २०२५ | ” | सरदारपुरा ^१ |
| सं० २०२६ | ” | जोधपुर ^१ |
| सं० २०२७ | ” ४ | रीछेड |
| सं० २०२८ | ” ४ | पडासली |
| सं० २०२९ | ” ४ | राजाजी का करेड़ा |
| सं० २०३० | ” ४ | गोगुन्दा |
| सं० २०३१ | ” ४ | उदयपुर |

(चातुर्मासिक तालिका)

संघ से बहिष्कृत—आचार्यप्रवर ने साध्वी गुलाबांजी को सं० २०३१ के चातुर्मास के लिए राजनगर की ओर जाने का निर्देश दिया पर वे उदयपुर ही रहना चाहती थी। उनके अधिक आग्रह पर आचार्यप्रवर ने उनका चातुर्मास उदयपुर फरमा दिया। उस वर्ष मुनि डूंगरमलजी का चातुर्मास भी उदयपुर था। उन्होंने चातुर्मास में साध्वी गुलाबांजी को वत्सलता से कई बार समझाया। वे मुनिश्री की वत्सलता से बहुत सन्तुष्ट थी। चातुर्मास समाप्ति पर जब उन्हें फिर विहार करने का आदेश मिला तो वे विहार करने को तैयार नहीं हुईं। तब आचार्यप्रवर ने मुनि डूंगरमलजी को एक विशेष संदेश दिया जिसमें था—अगर बीमार साध्वी तीजाजी (अभयश्रीजी)

१. चातुर्मासिक तालिका में जतनकवरजी (उदयपुर) के नाम से चातुर्मास है।

२. चातुर्मासिक तालिका में जतनकंवरजी (उदयपुर) के नाम से चातुर्मास है।

(११४२) 'उदयपुर' को गुलावांजी अपने साथ ही रखना चाहे तो वे विहार करके राजनगर आ जायें। अगर तीजांजी उदयपुर ही रहना चाहें तो उनकी सेवा में साध्वी कंचनकंवरजी (११८४) 'उदयपुर' आ जाये और साध्वी तीजांजी उनके साथ उदयपुर रह जायें।

साध्वी गुलावांजी आदि विहार करके एकवार दर्शन कर ले। उन्हें वापस वही भेजा जा सकता है पर एकवार यहां आ जाये। इन विकल्पों में अगर वे कोई भी विकल्प स्वीकार न करतीं हो, अनुशासन की अवहेलना करती हो तो उनका संघ से सम्बन्ध-विच्छेद कर दिया जाये।

मुनि डूंगरमलजी ने यह संदेश स्वयं साध्वी गुलावांजी को, उनके पारिवारिक जनों को तथा स्थानीय प्रमुख श्रावकों को भी बतलाया। सभी ने साध्वी गुलावांजी को समझाने की चेष्टा की पर वे नहीं मानी। मुनि डूंगरमलजी ने उनके सामने और भी विकल्प रखे पर वे नहीं मानीं। तब साध्वी कंचनकंवरजी ने साध्वी गुलावांजी एवं साध्वी जतनकुमारीजी (६८१) 'उदयपुर' का अनुशासन भंग करने के कारण संघ से सम्बन्ध-विच्छेद कर दिया।

साध्वी तीजांजी स्वयं स्वेच्छा से गुलावांजी के साथ चली गई। मुनि डूंगरमलजी ने सारी स्थिति को बहुत अच्छी तरह से संभाला।

विस्तृत जानकारी के लिए देखें—ख्यात-विशेष विवरण।

६७३।दा२४८ साध्वीश्री चंपाजी (राजलदेसर)

(संयम-पर्याय सं० १६६२-२०२६)

'७६वीं कुमारी कन्या'

छप्पय

भद्र प्रकृति चंपा सती चढ़ी ऊर्ध्व सोपान ।
मंजिल पाई ऊर्ध्वतम दिया वस्तुतः ध्यान ।
दिया वस्तुतः ध्यान; ग्राम था राजलदेसर ।
स्वजन गोत्र से वैद धर्म में जो अग्रेसर ।
चंपा ने चारित्र ले पाया गण में स्थान^१ ।
भद्र प्रकृति चंपा सती चढ़ी ऊर्ध्व सोपान ॥१॥

सोरठा

गुरु-आज्ञा शिर धार, सतियों सह श्रमणी रही ।
फिर छह वर्ष विहार, किया अग्रणी रूप में^२ ॥२॥

छप्पय

दो हजार छब्बीस का आया श्रावण मास ।
रुकने से गति हृदय की बंद हो गया श्वास ।
बंद हो गया श्वास स्वर्ग में वास किया है ।
संवत्सर चौतीस साधना-स्वाद लिया है ।
संयममय जीवन-मरण दोनों ही फलवान^३ ।
भद्र प्रकृति चंपा सती चढ़ी ऊर्ध्व सोपान ॥३॥

१. साध्वीश्री चंपाजी का जन्म राजलदेसर (स्थली) के वैद (ओसवाल) परिवार में सं० १६७६ आश्विन शुक्ला २ को हुआ । उनके पिता का नाम भीवराजजी था ।

चंपाजी ने १३ वर्ष की अविवाहित वय (नावालिग) में सं० १६६२ कार्तिक कृष्णा ५ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा उदयपुर में दीक्षा ग्रहण की ।

उस दिन होने वाली १५ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सूवटांजी (६६७) के प्रकरण में कर दिया गया है।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

२. साध्वीश्री प्रकृति से भद्र थीं। सं० २०२० में उनका सिंघाड़ा हुआ। उनके चातुर्मास स्थल इस प्रकार हैं :—

| | | |
|----------|--------|----------------------|
| सं० २०२१ | ठाणा ३ | सायरा |
| सं० २०२२ | „ ३ | कुवाथल |
| सं० २०२३ | „ ४ | बोरियापुर |
| सं० २०२४ | „ ४ | बगड़ |
| सं० २०२५ | „ ४ | थामला |
| सं० २०२६ | „ | रेलमगरा ^१ |

(चातुर्मासिक तालिका)

३. सं० २०२६ में उनका चातुर्मास रेलमगरा (मेवाड़) में था। वहाँ श्रावण कृष्णा ३ को अकस्मात् हृदय-गति रुक जाने के कारण वे दिवंगत हो गईं।'

(ख्यात)

१. चातुर्मास का प्रारंभ होते ही साध्वी चंपाजी का स्वर्गवास होने से चातुर्मासिक तालिका में साध्वीश्री दाखांजी (६८२) 'तिलोली' का नाम है।

६७४।८।२४६ साध्वीश्री पानकंवरी (धानूँवपुर)

(दीक्षा सं० १९६२, वर्तमान)

द०श्री कुमारी कव्या

परिचय—साध्वीश्री पानकंवरी का जन्म धानूँवपुर (रथजी) के कोठारी (योगवाज) गौत्र में सं० १९७९, फाल्गुण शुक्ल ११ को हुआ। उनके पिता का नाम कुन्दनमवरी और माता का जमानाबाई था।

दीक्षा—पानकंवरी ने १६ वर्ष की अवधारित वय (मानावय) में सं० १९९२ कार्तिक कृष्ण ५ को अपनी बड़ी बहिन वतनकंवरी (१९६१) के साथ श्रीकान्गणी द्वारा उदयपुर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन हीने योगी १५ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सुवरीनी (१९६५) के प्रकरण में कर लिया गया है।

परिचय-ग्रन्थ प्राप्त न होने से पूरा वर्णन नहीं लिया गया।

६७५।८।२५० साध्वीश्री कमलूजी (नोहर)

(संयम-पर्याय सं० १६६२-२०२८)

८१वीं कुमारी कन्या

छप्पय

कमलू श्रमणी ने किया जीवन का उत्थान ।
ध्यान दिया है वास्तविक तत्त्व लिया पहचान ।
तत्त्व लिया पहचान जन्म नोहर में पाया ।
विदित बरड़िया गोत्र विरति का घन उमड़ाया ।
लघुवय में दीक्षित हुई कर आवश्यक ज्ञान^१ ।
कमलू श्रमणी ने किया जीवन का उत्थान ॥१॥

किया साल इक्कीस तक विहरण सतियों साथ ।
स्वाद साधना का चखा भरा ज्ञान गस क्वाथ ।
भरा ज्ञान रस क्वाथ अग्रणी पद पर आई ।
पुर-पुर धर्म-प्रचार साल पन्द्रह कर पाई^२ ।
किया ब्रेमहेमरेज से शीघ्र स्वर्ग-प्रस्थान ।
कमलू श्रमणी ने किया जीवन का उत्थान ॥२॥

सोरठा

आठ-बीस की साल, कार्तिक कृष्ण त्रयोदशी ।
चरमोत्सव सुविशाल, हुआ टाडगढ़ गांव में^३ ॥३॥

१. साध्वीश्री कमलूजी का जन्म नोहर (स्थली) के बरड़िया (ओसवाल) गोत्र में सं० १६८० भाद्रव शुक्ला १३ को हुआ । उनके पिता का नाम बनेचंदजी और माता का मौलांजी था ।

कमलूजी ने १२ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १६६२ कार्तिक कृष्णा ५ को माता-पिता, भाई-भाभी^१ आदि परिवार को छोड़कर

१. उनके छह भाई थे—संतोपचन्दजी, डालचन्दजी, नेमीचन्दजी, भूमरमलजी, मन्नालालजी, रायचन्दजी ।

आचार्यश्री कालूगणी द्वारा उदयपुर मे दीक्षा ग्रहण की । उस दिन होने वाली १५ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सूवटांजी (६६७) के प्रकरण में कर दिया गया है ।

(ख्यात, कालूगणी की ख्यात)

उनकी बडी बहिन साध्वीश्री मनोरांजी (६११) 'सरदारशहर' ने सं० १६८७ मे दीक्षा ग्रहण की ।

२. साध्वी कमलूजी दीक्षित होने के तीन साल बाद क्रमशः साध्वीश्री सुन्दरजी (८०७) 'लाडनू', साध्वीश्री चादांजी (६७३) 'सरदारशहर' और साध्वीश्री सुन्दरजी के साथरही । दो साल पडिहारा मे स्थिरवासिनी साध्वीश्री भूरांजी (३७८) 'लाडनू' की सेवा में रही । पन्द्रह वर्ष साध्वीश्री लिछमांजी (८०१) 'मोमासर' के सिघाडे मे रही । सं० २०१२ मे साध्वी लिछमांजी का स्वर्गवास हो गया तब साध्वी कमलूजी ने सं० २०१३ का चातुर्मास आचार्यश्री की सेवा मे सरदारशहर किया । वे यथाशक्य ज्ञानार्जन कर विकास की ओर अग्रसर होती रही ।

सं० २०१३ मे आचार्यश्री तुलमी ने उनका सिघाडा बनाया । उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार हैं :—

| | | |
|----------|--------|------------|
| स० २०१४ | ठाणा ५ | फूलमंडी |
| स० २०१५ | „ ५ | अहमदगढ |
| सं० २०१६ | „ ५ | कानपुर ५ |
| सं० २०१७ | „ ५ | नाभा |
| सं० २०१८ | „ ६ | रतनगढ |
| स० २०१९ | „ ५ | नोहर |
| सं० २०२० | „ ५ | शार्दूलपुर |
| सं० २०२१ | „ ५ | वाडुमेर |
| स० २०२२ | „ ५ | पीलीबंगा |
| स० २०२३ | „ ५ | कालावाली |
| सं० २०२४ | „ ६ | चूरु |
| सं० २०२५ | „ ५ | „ |
| सं० २०२६ | „ ६ | „ |
| स० २०२७ | „ ६ | „ |
| सं० २०२८ | „ ५ | टाडगाढ़ |

(चातुर्मासिक तालिका)

३. सं० २०२८ में साध्वीश्री कमलूजी का चातुर्मास टाडगढ़ में था ।
 वहाँ कार्तिक कृष्णा त्रयोदशी (प्रथम) को रात्रि के तीन बजे अचानक
 मस्तिष्क की नस फटने से उनका स्वर्गवास हो गया ।

(ख्यात)

६७६।८।२५१ साध्वीश्री केशरजी (पड़िहारा)

(दीक्षा सं० १९६२, वर्तमान)

‘दरवीं कुसारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री केशरजी का जन्म पड़िहारा (स्थली) के दूगड़ (ओसवाल) गोत्र में सं० १९८० आश्विन कृष्णा ५ को हुआ। उनके पिता का नाम महालचंदजी और माता का नाम पांची देवी था।

वैराग्य—पांचीदेवी धार्मिक एवं पापभीरु महिला थी। प्रतिदिन माधु-साध्वियों के दर्शन तथा सामायिक आदि नियमित रूप से करती थी। पच्चीस बोल, तेरहद्वार, प्रतिक्रमण आदि उन्हें कंठस्थ थे। उपवास में १५ दिन तक लड़ीबद्ध तप भी किया था। ऐसी घर्मनिष्ठ माता के संयोग से बालिका केशर को निरन्तर सत्संस्कार मिलते रहे और धार्मिक-भावना पनपती गई। महालचंदजी के पांच पुत्र और चार पुत्रियां थी। चार पुत्रियों में सबसे छोटी पुत्री केशर एवं दूसरे नम्बर की बड़ी बहिन थी घाप्, जो सुजानगढ निवासी दीपचंदजी वाफणा को व्याही गई थी।

घापूदेवी ने एक दिन अपनी लाडली बहिन केशर को प्रतिबोध की भाषा में कहा—‘बहिन ! तेरे जीजाजी (बहनोईजी) इतना सट्टा करते हैं कि जिसमें उन्होंने मेरे आभूषण भी बेच दिये हैं। घर की आन्तरिक स्थिति नाजुक हो रही है। संसार में दुःख ही दुःख और चिन्ता ही चिन्ता है, अतः तुम दीक्षा ले लो सुखी हो जाओगी। इस प्रकार बड़ी बहिन की प्रेरणा से बालिका केशर के मन में वैराग्यांकुर प्रस्फुटित हो गए। उस समय पड़िहारा में साध्वीश्री भूरांजी (३७८) ‘लाडनूँ’ स्थिरवास कर रही थी। उनकी सहवर्तिनी साध्वी फूलांजी (५२६) ‘मंदसोर’ तथा साध्वी सुन्दरजी (८८१) ‘श्रीङ्गरगढ’ के योग से बालिका की भावना उत्तरोत्तर बढ़ती गई और दीक्षित होने का बृह संकल्प कर लिया।

दीक्षा—उन्होंने १२ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १९६२ कार्तिक कृष्णा ५ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा उदयपुर में दीक्षा ग्रहण की। उस दिन १५ दीक्षाएं हुईं, जिनका वर्णन साध्वीश्री सूवटांजी (६६७) के प्रकरण में कर दिया गया है।

सुखद सान्निध्य—साध्वीश्री केशरजी दीक्षित होने के बाद आठ महीने गुरुकुलवास में रही। सं० १९९३ का चातुर्मास साध्वीश्री केशरजी (८१२) 'श्रीडूंगरगढ़' के साथ पुर में किया। तत्पश्चात् आचार्यश्री तुलसी ने साध्वी केशरजी को साध्वीश्री लाधूजी (६३२) 'सरदारगहर' के सिंघाड़े में भेज दिया। केशरजी को पहले केवल अक्षर-ज्ञान ही था, फिर साध्वीश्री लाधूजी की सतत प्रेरणा से अध्ययन आदि कर क्रमशः ज्ञान एवं कला के क्षेत्र में विकास किया। उनके सान्निध्य में लगभग १२ वर्षों तक (सं० २००४ में उनके स्वर्गवास तक) रहकर पूर्ण समाधि का अनुभव किया।

कंठस्थ ज्ञान—उन्होंने दशवैकालिक, उत्तराध्ययन (२१ अध्ययन) भक्तामर, सिन्दूरप्रकर, शातसुधारस, श्लोक शतक, मनोनुशासन, शारदीया नाममाला, कालु कौमुदी (पूर्वार्द्ध) तथा रामचरित्र, शालिभद्र आदि कई व्याख्यान कंठस्थ किये।

वाचन—लगभग ३२ आगमों का वाचन किया।

कला—सिलाई-रंगाई तथा लिपिकला का अच्छा अभ्यास किया, लगभग ४०० पन्ने लिपिबद्ध किये।

तपस्या—उन्होंने सं० २०४१ कार्तिक शुक्ला पूर्णिमा तक इस प्रकार तप किया—

| | | | | |
|-------|----|---|---|---|
| उपवास | २ | ३ | ४ | ५ |
| — | — | — | — | — |
| १३९८ | ४७ | ४ | १ | १ |

तीन बार एक-एक महीने एकान्तर उपवास तथा ९ बार दश-प्रत्याख्यान किए।

वे ३५ वर्षों से प्रत्येक महीने की कृष्णा १२, शुक्ला ६ और शुक्ला १३ को ६ विगय का वर्जन करती हैं।

स्वाध्याय मौन—साध्वीश्री ४० वर्षों से प्रायः प्रतिदिन ३ घंटे मौन और डेढ़ घंटे स्वाध्याय करती हैं।

सेवा—(१) सं० २०२९ वीकानेर में साध्वीश्री चांदांजी 'श्रीडूंगरगढ़' का आपरेशन हुआ। ज्येष्ठ महीने में प्रतिदिन एक-डेढ़ कोस से दवा लाने आदि का सेवा-कार्य किया।

(२) सं० २०३० में साध्वी सूरजकंवरजी (११९०) 'शार्दूलपुर' को जसोल से लाडनूं लाया गया। अस्वस्थता के कारण

प्रतिदिन एक-डेढ़ कोस का विहार होता था। साध्वीश्री सुखदेवांजी (१००२) 'सरदारशहर' के साथ साध्वी केशरजी ने ७ महीने तक उनको सहयोग दिया।

- (३) सं० २०२६ रतनगढ़ में साध्वीश्री संतोकांजी (६२०) 'सरदारशहर' की गठियावाय की बीमारी में १२ महीनों तक तेल मालिश करना आदि परिचर्या की।
- (४) सं० २०२० में मातुःश्री वदनांजी को छापर से सुजानगढ़ तक उठाकर लाने में सहयोगिनी बनी।

(परिचय-पत्र)

६७७।८।२५२ साध्वीश्री सोहनांजी (लाडनूँ)

(दीक्षा सं० १९९२, वर्तमान)

‘दशवीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री सोहनांजी का जन्म लाडनूँ (मारवाड़) के बँद (ओसवाल) गोत्र मे सं० १९८१ ज्येष्ठ शुक्ला १४ (सा० वि० में सं० १९८० है) को हुआ । उनके पिता का नाम मनसुखदासजी और माता का सूवटांजी था ।

दीक्षा—सोहनांजी ने १२ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में अपनी माता साध्वीश्री सूवटांजी (९६७) के साथ सं० १९९२ कार्तिक कृष्णा ५ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा उदयपुर में दीक्षा ग्रहण की । उस दिन होने वाली १५ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सूवटांजी के प्रकरण मे कर दिया गया है ।

विहार—आचार्यश्री तुलसी ने सं० २००१ मे साध्वीश्री सोहनांजी का सिंघाड़ा बनाया । उन्होने अनेक क्षेत्रों में विहरण कर जन-जन को धार्मिक उद्बोधन दिया । उनके चातुर्मास-स्थल इस प्रकार हैं—

| | | |
|----------|--------|---------------------------------------|
| सं० २००२ | ठाणा ५ | दिवेर |
| सं० २००३ | „ ५ | कानोड़ |
| सं० २००४ | „ ५ | वाड़मेर |
| सं० २००५ | „ ७ | वीदासर |
| सं० २००६ | „ ५ | डीडवाना |
| सं० २००७ | „ ५ | थामला |
| सं० २००८ | „ | |
| सं० २००९ | „ | |
| सं० २०१० | „ ५ | नोखामंडी |
| सं० २०११ | „ ५ | पेटलावद |
| सं० २०१२ | „ | उज्जैन (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |

| | | |
|----------|--------|--|
| सं० २०१३ | ठाणा ५ | नोहर |
| सं० २०१४ | ” ५ | आसींद |
| सं० २०१५ | ” ५ | रीछेड़ |
| सं० २०१६ | ” ५ | सायरा |
| सं० २०१७ | ” | राजनगर (आचार्यश्री तुलसी की सेवा में) |
| सं० २०१८ | ” ५ | सिरसा |
| सं० २०१९ | ” ५ | आडसर |
| सं० २०२० | ” ५ | कानोड़ |
| सं० २०२१ | ” ५ | वक्काणी |
| सं० २०२२ | ” ५ | जालन्धर |
| सं० २०२३ | ” ५ | जगरावां |
| सं० २०२४ | ” ५ | लाछुड़ा |
| सं० २०२५ | ” ५ | कानोड़ |
| सं० २०२६ | ” ४ | पीपाड़ |
| सं० २०२७ | ” ४ | जोजावर |
| सं० २०२८ | ” ५ | वाव |
| सं० २०२९ | ” ५ | समाना |
| सं० २०३० | ” ५ | भवानीगढ़ |
| सं० २०३१ | ” २७ | लाडनू (साध्वी रतनकंवरजी (६२३) 'लाडनू' का संयुक्त) |
| सं० २०३२ | ” ५ | राजनगर |
| सं० २०३३ | ” ५ | श्रीगंगानगर |
| सं० २०३४ | ” ५ | भवानीगढ़ |
| सं० २०३५ | ” ५ | भीखी |
| सं० २०३६ | ” ४ | अहमदगढ़ |
| सं० २०३७ | ” १३ | राजलदेमर 'सेवाकेन्द्र, |
| सं० २०३८ | ” १५ | ” ” |
| सं० २०३९ | ” ५ | गंगापुर |
| सं० २०४० | ” ५ | शाहदा |
| सं० २०४१ | ” ५ | भसावल |
| सं० २०४२ | ” ५ | साकरी |

(चातुर्मासिक तालिका)

होने से पूरा विवरण नहीं लिखा गया ।

६७दादा२५३ साध्वी चांदकंवरजी (सरदारशहर)

(दीक्षा सं० १९९२, २०३८ में गणवाहर)

‘द४वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वी चांदकंवरजी का जन्म सरदारशहर (स्थली) के दसानी (ओसवाल) परिवार में सं० १९८१ भाद्रव शुक्ला १ को हुआ। उनके पिता का नाम वृद्धिचंदजी और माता का हुलासीदेवी था।

दीक्षा—उन्होंने १२ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १९९२ कार्तिक कृष्णा ५ को आचार्यश्री कालूगणी के हाथ से उदयपुर में संयम ग्रहण किया। उस दिन होने वाली १५ दीक्षाओं का वर्णन साध्वीश्री सूवटांजी (९६७) के प्रकरण में कर दिया गया है।

उनकी बड़ी बहिन छगनांजी (मंजूश्रीजी (९६१) ने सं० १९९१ में दीक्षा ग्रहण की।

गण से पृथक्—वे अपनी बहिन मंजूश्रीजी के साथ सं० २०३८ मृगसर कृष्णा ३ को उदयपुर में गण से पृथक् होकर नव तेरापंथ में सम्मिलित हो गईं। पृथक् होने का कारण था—पारस्परिक गठबंधन।

(ख्यात)

६७६।८।२५४ साध्वीश्री लालांजी (पेटलावद)

(दीक्षा सं० १९६२, वर्तमान)

परिचय—साध्वीश्री लालांजी का जन्म मालवा (मध्य प्रदेश) प्रान्त के केसूर नामक गांव में सं० १९७१ माघ शुक्ला तृतीया को हुआ। उनके पिता का नाम केशरीमलजी 'बंवोली' और माता का राधा बाई था। समयान्तर से लालांजी का विवाह पेटलावद के कासवा (ओसवाल) गोत्र में कर दिया गया। उनके पति का नाम पन्नालालजी (गुलाबचंदजी के पुत्र) था।

दीक्षा—लालाजी ने २२ वर्ष की सुहागिन वय में अपने पति पन्नालालजी (५११) के साथ सं० १९६२ माघ शुक्ला १४ को आचार्यश्री कालूगणी द्वारा बड़नगर में दीक्षा ग्रहण की।

दीक्षा सूरजमलजी चौधरी के बगीचे में हुई। दीक्षा-समारोह में लगभग पांच हजार व्यक्ति उपस्थित हुए।

सुखद-सहवास—साध्वीश्री दीक्षित होने के बाद सवा साल गुरुकुलवास में रही। फिर आचार्यश्री तुलसी ने सं० १९६३ में उन्हें साध्वीश्री सिरिकंवरजी (८३२) 'श्रीडूंगरगढ़' के सिंघाड़े में भेज दिया। तब से अब तक (सं० २०४३) उनके साथ रहकर सानंद संयम-यात्रा कर रही है।

(परिचय-पत्र)

१. माह सुद में पन्नालाल और लालांजी,
बड़नगर सुगुरु-पादाम्बुज सेवा साभी।

(कालू उ० ४ ढा० १६ गा० १८)

६८०।८।२५५ साध्वीश्री हुलासांजी (लाडनू)

(दीक्षा सं० १९६२, वर्तमान)

‘८५ वीं कुमारी कन्या’

परिचय—साध्वीश्री हुलासांजी का जन्म लाडनू (मारवाड़) के वैद (ओसवाल) परिवार में सं० १९७८ श्रावण कृष्णा ४ को हुआ। उनके पिता का नाम धनराजजी और माता का सूरजदेवी था।

वैराग्य—धार्मिक परिवार में जन्म लेने से बालिका हुलासी को सत्संस्कार मिले। फिर साधु-साध्वियों द्वारा उद्बोधन मिलने से सांसारिक सुख-भोगों की अनित्यता का बोध हुआ।

दीक्षा—उन्होंने १५ वर्ष की अविवाहित वय (नाबालिग) में सं० १९६२ चैत्र शुक्ला १० को साध्वीश्री खूमांजी (७००) ‘लाडनू’ के हाथ से लाडनू में दीक्षा स्वीकार की।

साध्वीश्री खूमांजी बीदासर में स्थित मातुःश्री छोगांजी (५४०) की सेवा में थी। वहां से वे सात ठाणों से लाडनू पधारी। उन्होंने आचार्यश्री कालूगणी के आदेशानुसार वहिन हुलासां को दीक्षा प्रदान की। उस समय कुल ३३ साध्वियां उपस्थित थी।

(१) बीदासर से समागत साध्वीश्री खूमांजी आदि ७।

(२) लाडनू सेवाकेन्द्र में स्थित साध्वीश्री मनोरांजी (६७६) ‘भिवानी’ आदि २१।

(३) रतनगढ़ में स्थिरवासिनी साध्वीश्री गंगाजी (४४४) ‘मांडा’ के साथ की एक साध्वी-नजरकंवरजी (८२०) ‘लाडनू’ जो साध्वी हुलासांजी की संसारपक्षीया बड़ी वहिन थी।

(४) राजलदेसर में स्थिरवासिनी साध्वी-प्रमुखा कानकंवरजी के पास की १ साध्वी।

(५) सुजानगढ़ से समागत साध्वीश्री सोहनांजी (७६६) ‘राजनगर’ आदि ३ साध्वियां।

साध्वीश्री खूमांजी नव दीक्षित साध्वी हुलासांजी को साथ लेकर वापस बीदासर चली गई।

(कालूगणी की ख्यात)

वीदासर से साध्विया नवदीक्षित साध्वी हुलासांजी को राजलदेसर ले गई । वहा विराजित साध्वी-प्रमुखा कानकवरजी द्वारा उनकी बड़ी दीक्षा हुई ।

उनके परिवार की निम्नोक्त दीक्षाएं हुईं—

१. साध्वी नजरकंवरजी (८२०) 'लाडनू' बड़ी वहिन, दीक्षा सं० १९७७ ।
२. साध्वी रामकंवरजी (१२०३) ,, सगी भतीजी, दीक्षा सं० २००४ ।
३. साध्वी जतनकंवरजी (१२०४) ,, भतीजी, दीक्षा सं० २००४
४. मंजुलाजी (१२२५) ,, चाचा की बेटी वहिन, दीक्षा सं० २००७ ।
- ५ साध्वी कनकप्रभाजी (साध्वी-प्रमुखा) (१३०३) 'लाडनू' चाचा की बेटी वहिन दीक्षा सं० २०१६ ।
६. साध्वी केशरजी (१०४४) 'लाडनू' भाभी (बुआ के बेटे की बहू) दीक्षा सं० १९९५ ।
- ७ ,, लिछमाजी (९९९) 'सरदारशहर' भाभी (बुआ के बेटे की बहू) दीक्षा सं० १९९४ ।

सहवास—साध्वीश्री दीक्षित होने के बाद तीन साल मातुःश्री छोगांजी की सेवा मे, दो साल साध्वीश्री जुहारांजी (८६०) 'मोमासर' के साथ, एक साल साध्वी दीपांजी (८३०) 'सिरसा' के साथ, बाईस साल साध्वीश्री नजरकुमारीजी (८२०) 'लाडनू' के साथ और सोलह साल साध्वी रामकुमारीजी (१२०३) 'लाडनू' के साथ रही । पांच चातुर्मास आचार्यश्री की सेवा मे किये—सं० २००५, २०१८, २०२८, २०४२, २०४३ ।

कंठस्थ ज्ञान—साध्वीश्री ने यथाशक्य ज्ञान, कला का अभ्यास करते हुए निम्नोक्त ग्रंथ कंठस्थ किये—

आगम—दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, आचारांग, बृहत्कल्प, नंदी, सूत्रकृतांग, व्यवहार । इनमे सूयगडो, नन्दी तथा आायरो अर्थ सहित ।

थोकड़े—पच्चीस बोल, पाना की चर्चा, तेरहद्वार, लघुदंडक, बावन बोल, इक्कीस द्वार, कर्मप्रकृति, गतागत, कायस्थिति, अल्पावहुत, जाणपणों का पच्चीस बोल, हितशिक्षा के पच्चीस बोल, संजया, नियठा, दण्डक द्वार ।

अन्य—भिकखुपृच्छा, जैनसिद्धान्तदीपिका, आराधना, चौबीसी, राम-चरित्र, अग्नि परीक्षा ।

वाचन—२० आगम, शासन-समुद्र आदि कई ऐतिहासिक ग्रन्थ तथा
आख्यानों का वाचन किया ।

तपस्या—

| | | | | |
|-------|---|----|---|---|
| उपवास | ५ | २ | ३ | ४ |
| द०१ | ५ | ११ | ३ | ३ |

(परिचय-पत्र)

परिशिष्ट १

प्रस्तुत पुस्तक प्रकाशित होने के बाद श्रीमत्कालूगणी के युग की दो साध्वियां दिवंगत हुईं। उनका अंतिम समय का कुछ वर्णन इस प्रकार है:—

साध्वीश्री गणेशांजी (८५०) चाड़वास

साध्वीश्री गणेशांजी का सं० २०४२ पीप कृष्णा १२ को रात्रि के नौ बजे राजलदेसर में स्वर्गवास हो गया। आचार्यश्री तुलसी ने उनके विषय में फरमाया—साध्वी गणेशांजी ने पूज्य कालूगणी से दीक्षा ली थी। युवावस्था में अनेक क्षेत्रों में विचरण किया और कार्य किया। इन वर्षों में वे पक्षाघात जैसी भयंकर बीमारी से ग्रस्त थी। सेवार्थी साध्वियों ने बहुत अच्छी सेवा की।

दिवंगत आत्मा के शुभकामना।

साध्वीश्री भूमकूजी (८५८) राजलदेसर

साध्वीश्री भूमकूजी लगभग ६ महीनों से काफी अस्वस्थ थी, लेकिन अन्तिम १५,२० दिनों में उलटी होना, बेचैनी रहना, अधिक दस्त होने के कारण उनका शरीर बहुत कमजोर हो गया पर मनोबल तो हरदम ऊंचा रहता, गुरुदेव के दर्शन की भावना प्रबल रहती पर दर्शन नहीं हो सके। मृगसर शुक्ला १४ बृहस्पतिवार को उन्होंने उपवास किया। उस दिन स्थिति गंभीर देखी तो रात्रि के १२ बजकर २५ मिनट पर देव, गुरु, धर्म की साक्षी व चारो शरणो का उच्चारण कर साध्वियों ने उनको त्रिविहार अनशन करा दिया फिर दो बजकर १० मिनट पर चौविहार अनशन करा दिया।

संथारा कराया उस समय अन्दर की चेतना थी। सुबह होते ही एक आश्चर्य कारिणी घटना हुई कि भंवरलालजी सुराणा (चूरु) तथा साध्वी चादकंवरजी ने जब साध्वीश्री भूमकूजी को रात्रि में कराये गये संथारे के विषय में अवगत कराया तब चेहरे पर मुस्कान आ गई और उन्होंने संथारे को सहज भाव से स्वीकार किया उसके बाद मृगसर शुक्ला १५ (दिनांक २६-१२-८५) शुक्रवार को सुबह अनशन सम्पन्न हो गया। शहर में संथारे की अच्छी प्रभावना हुई। उस समय चूरु से सुराणा परिवार के अनेक व्यक्ति, राजलदेसर के हनूतमलजी नाहर आदि

तथा जोधपुर के लालचंदजी सुराणा आदि सपरिवार साध्वीश्री की सेवा में उपस्थिति हुए। साध्वीश्री ने ६० साल संयमी जीवन का रसास्वादन कर अपने लक्ष्य को प्राप्त कर लिया। उनकी स्मृति में आचार्यश्री तुलसी ने अपने उद्गार प्रकट करते हुए फरमाया—साध्वी भूमकूजी चूरू निवासी मेघराजजी सुराणा (भक्त) की संसार पक्षीया वहिन थी और राजलदेसर के मघराजजी नाहर की संसारपक्षीया पुत्र-वधू थी। भूमकूजी बहुत वर्षों तक साध्वी नोनांजी के साथ रही। साध्वी नोनांजी के स्वर्गवास के बाद वे अग्रणी वनीं और वर्षों तक उन्होंने विचरण किया। सं २०३५ में हमारे गंगाशहर चातुर्मास में वे बहुत बीमार हो गईं, फिर भी विहार करती रहीं। आखिर देशनोक में अटक गईं। लगभग सात वर्षों तक देशनोक में स्थिरवासिनी रहीं और वहां बहुत अच्छा कार्य किया। अन्त समय में अनशन कर पंडित-मरण को प्राप्त हुईं। साध्वी भूमकूजी, शासन-भक्त, समर्पित और कलाकार साध्वी थी। दिवंगत आत्मा के भावी आध्यात्मिक विकास की शुभकामना।

